







الجنة الناليف والنجية والينتر

كِتَابُ الْحِقْ لِلْفِرْدِلِيْ الْحِقْ لِلْفِرْدِلِيْ تأليف أن عُراحت بن محدّر عبد رتبر الأندلسيّ

> شرسه ومنبطه وصعه وعنون موضوعاته ودتب فهادسسه أحمر أمين 6 أحمد الرئي 6 ابراهيم الأبيباري

> > الخزع الثيافي

الشاعرة مطبعة لمنزالتا ليف والترجمز والغيش ١٣٠٦ هـ — ١٦٤٠ ع

بِ أَفْعِ ٱلْخَزِ ٱلْحَكَامِ

#### الجزء الثانى من العقد الفرير

## فرشكتاب الجمانة في الوفود

قال [الفقيه أبو تحر] أحدُ بن محد بن عبدرية :

وما ندبوا إليه ، من الأخلاق الجيلة ، والأضال الجزيلة ؛ ويحن قالون بنون الله وما ندبوا إليه ، من الأخلاق الجيلة ، والأضال الجزيلة ؛ ويحن قالون بنون الله وتوفيقه في الوفودالذين وقدوا على النبيّ صلى الله عليه وسمّ ، وعلى الخلفاء واللوك ، فإنها مقامات فَضُل ، ومشاهد حَفّل ، يُتخير لما الكلام ، وتُستهذب الألفاظ او تستجزل الماني . ولا بد الوافد عن قومه أن يكون عيدهم وزعيتهم الذي عن أستة . وما ظلّتك بوافد قوم يتكمّ بين بدى النبيّ صلى الله عليه وسمّ أو خَلِيفته ، أو بين بدى ملك جبّار في رَعبة أو رَعبة ، في يُوكد النوع مرّ ، ويتحقيظ ممن أمامه أخرى ؛ أثراء مُلتّ خوا نشيجة من نتائج الحكمة ، أو مستحقيظ ممن أمامه أخرى ؛ أثراء مُلتّ خوا نشيجة من نتائج الحكمة ، أو مستحقيظ ممن غياب الفيظنة ، أم تظنّ القوم قدّموه لفضل هذه الخسلة إلا وهؤ عندهم في غاية عمام النعري عن عامم النعري النعري عن عامم النعري النعري ني عامم النعري النعري في عالم النعري ني عامم النعري النعري ني عامم النعري النعري في عام النعري النعري ني عامم النعري النعري في عام النعري النعري في عام النعر النعري في عام النعر النعري في عام النعر النعر النعر النعري أن عام النعر النعري في عام النعر الن

لتا وَفد على النبيّ صلّى الله عليه وسلّم ، بَسط له رداءه وقال : هذا سيّد الوّبَر . (١) ولما تُوفي قيس مِن عاصم قال فيه الشاعر :

عليكَ سلامُ الله قيسَ بن عاصم ورحمتُه ما شهداء أن يترتمَّا غيةً من ألبستَه منك نسة إذا زار عن شَعْطِ بلادَك سَلَّما وماكان قيس مُطْلكُه هُلْكُ واحد ولكنَّه بُنيان قوم تَهددًما

#### وفود العرب على كسرى

ابن القطاميّ عن الحكلِّي قال:

قَدِم النمانُ بن الندند على كِشرى وعنده و نود الروم والهند والسّين ، فذكروا مِن ملوكهم و بلادهم ، فافتخر النمان بالعرب وفسّلهم على جميع الأم ، لا بستثنى فارس ولا غيرها . فقال كسرى — وأخذته عزّة النّلك — يا نُمهان ، ١٠ لتد فكرتُ فى أمر العرب وغيرهم من الأم ، ونظرتُ فى حال من يقدّم على من من دود الأم ، فوجدت الروم لها حظ فى اجتاع ألفتها ، ووظم سُلطاتها ، وكَثْرة مناتها ، ووثيق 'بنيانها ، وأنّ لها ديناً بُيثِن حلالها وحَرامها ، وَرَدُة منتهمها، ويُتم جاهلها ؛ ورأيت الهند نحوا من ذلك فى حِكْمتها وطيّها ، مع كثرة أنهار بلادها وتحارها ، وكيرة النها ما وكثرة المحارها ، وكفيق حِسابها ، وكثرة العدما ؛ وكذلك الصين فى اجتاعها ، وكثرة مستاعات أيديها فى آلة الحرب وسناعة المديد ، وفرُوسيّها وهمّها ، وأنّ لها مُلكما يجمعها ؛ والتّرك والتّحرّر على

<sup>(</sup>١) حو عبدة بن الطبيب. (انظر الأغانى ج ١٠ س ٤ ه ١ طبعة بلاق والشر والشراه).

مابهم من سُو الحال في التماش ، وقلة الرَّيْف والنمار والعُصون ، وماهو رأس عارة الدنيا من للساكن ولللابس ، لم ملوك تشم قواصيهم ، وتُدبِّر أمرَ هم ؛ ولم أوَ للمرب شيئًا من خِصال التَّيْر في أمر دِين ولا دُنيا ، ولا حَزْم ولا قُوْة ؛ مع أن عما يبلُ على سَهاتها ودُلمًا وصِيرَ حِسَها ، تَعَلَّهم التي هم بها مع الوحوش النافرة ، والعلي الحالجة ؛ علم المنابع الحقيق المنابع المنا

قال النمان: أصلح الله الله ، حَقَ لأَمَة لَلِهِكُ مَنها أَن يَسمو فضلُها ، و يَسْظُمُ الله خَطْبِها ، وتَعَلَّو درجَها ؛ إلا أَنْ عندى جواباً فى كل ما نَطق به الله ، فى غير ردَّ عليه ولا تكذيب له ، فإن أمّننى من غَضبه نطقتُ به . قال كسرى : قُلْ ، فأنت آمن .

قال النمان : أما أُمتك أيها الملك فليست تُنازَع فى الفَصَل ، لموضعها الذي

<sup>(</sup>١) في الأصول : « ومم » . والواو مقصة من الناسخ .

هى به من عُقولها وأحلامها ، وبَسطة علمها ، وبُحْيُوحة عنْها ، وما أكرمها الله به من ولاية أبائك وولايتك . وأما الأم التى ذكرتَ ، فأى أَمَّة تَقْرِنُها بالعرب إلا فضلتُها . قالكسرى : عاذا ؟

قال النمان: بعز ها ومَنعَمَا وحُسن وُجوهها و بأمها وسَخالها وحِكْمة ألسلتها وشدة عقولما وأنفَها ووفالها .

فأما عزّها ومَنَمَهما ، فإنها لم تَزَل مجاورةً لآبائك الذين دَوْخوا البلاد ، ووظدوا للّك ، وفادوا الجُند ، لم يطّمع فيهم طامع ، ولم يَنلُهم نائل ، حُسومَهم ظُهور خَيلهم ، وسِهادهم الأرض ، وسُقوفهم السياء ، وجُنتهم السيوف ، وعُدّتهم الصير ؛ إذ غَيْرها من الأمم ، إنحا عِزْها الحجارة والطين وجزائر البحور.

وأما حُسن وجوهها وألوانها ، فقد يُعرف فضلهم فى ذلك على غيرهم من ١٠ الهندالمُنحرفة ، والصَّين المُشْخَفة ، والثَّرْك النُسُوّحة ، والروم النُّقشَرة .

وأما أنسابها وأحسابها، فليست أمة من الأمم إلا وقد جهلت أباءها وأصولها ( ) و ) و كثيراً من أوّلها ، حتى إنّ أحدَم ليُسأل عَن ورا، أبيه وُنْياً ، فلا يُنْسبُه ولا يَعْرف ، وليس أحد من العرب إلا يُسبَى آباء أبا فأباً ، حاطوا بذلك أحسابَهم ، وحَفِظوا به أنسابَهم ، فلا يدخلُ رجل في غير قومه ، ولا يَنتسب إلى غير نسبه ، ١٥٥ ولا يُنتسب إلى غير نسبه ، ١٥٥ ولا يُنتسب إلى غير نسبه ،

وأما سَخارُها ، فإنّ أدناهم رجلًا الذي تكون عنده البَكْرة والناب ،

٧.

 <sup>(</sup>١) وفيا (بشم الحلل وكسرها مع التوين) و وبكسرها باذ تنوين) : أي لعنا الاصلى
 النب .

عليها بُلَائُهُ فى مُحوله وشِبَعه وربِّه ، فيَطرُّته الطارق الذى يَكْتَنَى بالفَلِّذَة وَبَجْزَىْ بالشَّربة ، فيقترُها له ، وَيرضى أن يخرج عن دُنياه كلما فها 'يَكْسِبه خُسنَ الأحدوثة وطيب الذكر .

وأما حَكة ألستهم ، فإن الله تعالى أعطام فى أشمارهم ورونق كلامهم وحُسنه ووَزْنه وقوافيه ، مع مَرفتهم بالأشياء ، وضَرَّبهم للأمثال ، وإبلاغهم فى الصفات ، ما ليس لشى من ألسنة الأجناس . ثم خَيْلهم أفضل الخيل ، ونساؤهم أفضل اللباس ، ومَعادنهم الذهب والفضة ، وحجارة (٢) عليهم البَرْخ ، ومَعالياهم التى لا يَبلغ على مثلها سَقْر ، ولا يقطع بمثلها تملد قَفْر . وأما دينها وشريعتها ، فإنهم مُتستكون به ، حتى يبلغ أحده من أسكهبدينه

وَأَمَّا وَفَاوُهَا، فَإِنَّ أَحدَّمُ يَلْعَظُ اللَّمَظَةَ وَ يُوى ْالْإِعادَةَ فِي وَلَثْ وَمُقدَةَ لا يَعلُّها إلا خُروج تَشْه. وإنَّ أحدَم ليرفع عُوداً من الأرض فيكون رَهْنا بدَيْنه، ، فلا يُمْلِق رَهْنُه ، ولا تُنْفر ذِمْته ؛ وإنَّ أحدهم ليبلنُه أنَّ رجلاً استجار به ،

افلا يفلق رهنه ، ولا تحفر دِبته ؛ و إن احدهم ليبشه ان رجار استجار به ،
 وصبى أن يكون فائياًعن داره ، فيُصاب ، فلا رَرْض حتى يُشْنِي تلك القبيلة التي

 <sup>(</sup>١) البلاغ: الكفاية .
 (٢) الجزع (بالفتح ويكسر) : خرز يمانى قبه سواد وبياض .

<sup>(</sup>٣) السنر : المسافرون ، والتي في الأسول : «سنن » ، وهو تحريف .

٢٠ (١/٤) الولت : السهد .
 (٥) غلق الرمن : استقه الرتين ، وذلك إذا لم يتتك في الوقت الشروط .

أصابته أو تَفَى قبيلتُه ، لما خُفِر من جِواره ؛ و إنه ليَلْجأ إليهم المُجرم المُحْدِث من غير معرفة ولا قرابة ، فتكون أشُسُهم دون نفسه ، وأموالمُم دون ماله .

وأما قولك أيها لللك : كَيْدُونَ أُولَادَهُ ؛ فإنما يَضْلُهُ مَن يَضْلُهُ مَنْهِم الْإِنَّاتُ أُخْذُ مِنْ العَارِ وَفَيْرَةً مِنْ الْأَرُواحِ .

وأما قولك : إن أفضل طماعهم لحومُ الإيل على ما وصفت منها ؛ فما تركوا هم مادونها إلااحتقاراً له ، فَصَدَوا إلى أجلّها وأفضلها ، فكانت سراكبهم وطعاعهم ؛ مع أنها أكثرُ البهائم شُحوما ، وأطيبُها لحوما ، وأرقها ألبانا ، وأقلها غائلة ،وأحلاها مَشْفة ؛ وإنه لا شيء من اللّمان يُسالَج ما يسالَج به لحلها إلا استبان فضلُها عليه .

وأما تحارُبهم وأ كُل بسفهم بضا ، وتركُهم الانقياد لرجل يسوسُهم
و يَجسهم ؛ فإنما يفعل ذلك من يفعله من الأم إذا أنست من نفسها صَغا ، ١٠
وتخوّفت نُهوض عدّوها إليها بالرَّحف ، وإنه إنما يكون فى المملكة السفليمة أهلُ
بيت واحد يُعرف فعنهُم على ساتر فيرهم ، فَيْلُتُون إليهم أمورهم ، وينقادون لم بأزنتهم ؛ وأما العرب ، فإنّ ذلك كثيرٌ فيهم ، حتى لقد حاولوا أن يكونوا مُلوكا أجمين ، مم أنتَهم من أداء الخراج والوَعْف بالسّنف .

<sup>(</sup>١) ذلك ، أى الانتياد لرجل يسوسهم .

<sup>(</sup>٧) الوطف : طردك الطريعة ثم تكون في إثرها .

 <sup>(</sup>٣) في الأصول: « ثلما » . وهو تحريف .

 <sup>(</sup>ه) الذي : ظامل \* أَلَى \* . ويريّد به سيف بن ذي يَزن ، الذي استنجد بَجد كسرى 
 على الحبين .

<sup>(</sup>٦) في بس الأصول : « الجيش ، وهو تصنيف .

(۱) على مُلك متَّسق ، وأمر مجتمع ، فأناه مسلوباً طريدا مُستصرِ فا ، قد تفاصر على مُلك متَّسق ، قد تفاصر عن المرب ، عن إيوانه ، وصغر في عينه ما شيّد من بنائه ؛ ولولا ماوّتر به مَنْ آيليه من العرب ، لمال إلى تَجال ، ولوّجَد من يُجيد الطفان ، و يَفضب الأحرار ، مر عَلَبة التبيد الأشرار .

قال: فعجب كِشرى لِمَنا أجابه النجان به، وقال: إنك لأهل لموضمك من الرياسة في أهل إقليمك ولمنا هو أفضل. ثم كناه من كِسوته، وسَرَّحه إلى موضعه من الحيرة.

وسل النمان إلى كسرى ووصيته لمم فلما قَدِم النَّمَان الحِيرة وفي نفسه ما فيها ممّا سمع من كسرى من تنقَّص العرب وتَهجين أمرهم ، بست إلى أكثم بَنِ صَنْق وحاجب بن زُرارة ، التيميين ، و إلى الحارث بن عُباد وقيس بن مسعود ، البَكْر بيّن ، و إلى خالد بن جعفر وعلقمة ابن عُلاثة وعام بن الطُّيل ، العامريّن ، و إلى عرو بن الشَّريد السُّكيّن ، وعرو بن علم المُرى. قلما قَدِموا عليه في الحَور أنق ، ابن معد يكرب الزَّبيدى ، والحارث بن ظالم المُرى. قلما قَدِموا عليه في الحَور أنق ، قال مَع قد تعمتُ من كَمشرى مقالات تحقوفت أن يكون لها عَوْر ، أو يكونَ إنما أنظهم الأمر أراد أن يتخذ به مقالات تحقوفت أن يكون لها عَوْر ، أو يكونَ إنما أنظهم الأمر أراد أن يتخذ به الدرب خَولاً كم من طَلِطت في تأويتهم الخراج إليه ، كما يغمل بملوك الأمم الذين

 <sup>(</sup>١) يلوح ك أن مناكلة ساقطة من الناسع ، وهى فاعل تفاصر . فلمل أصل السيارة :
 د قد تفاصر قصره عن إبوائه » . أو مافيد منا القط . وللراد بقسره شمدان .
 والفرينة على هذا قوله بعد : د ما شيد من بنائه » .

 <sup>(</sup>٢) ق الأصول هنا: « ظالم » . وهو تحريف .

۲۰ الحورت : قسر كان النامان بالحيرة ، بناه اه ساير .
 (٤) الطاطبة : من في اسانيم محمة . رحد وعبته من الأعاجم .

حوله؛ فاقتص عليهم مقالات كسرى وماردٌ عليه . فقالوا : أيها الل ، وفقك الله ، ما أحسنَ ما رددت ، وأبلغ ما حَجَعِثِته به ا فَرُونا بأمرات ، وادُّعُنا إلى ما شقت . قال : إنما أنا رجل منكم ، وإنما مَلَكتُ وعَزَزَت بمكانكم ، وما يُتخوَّف من الحيتكم ، وليس شيء أحبُّ إلى مما سدّد الله به أمركم ، وأصلح به شأفكم ، وأدام به عزًّ كم ؛ والرأئ أن تَسيروا بجماعتكم أيها الرَّهْط وتَنْطَلَقوا إلى كِسْرى، • فإذا دخلتُم نَطَقَ كُلُّ رجل منكم بما حَضَره ، ليملم أنَّ العرب على غير ما فَلَنَّ أُو حَدَّثْتُه نَفَسُه ، ولا ينطقُ رجل منكم بما مُنْضِبه ، فإنه مِلك عَظيم السلطان ، كثير الأعوان ، مُثْرَف مُمْجَب بنفسه ؛ ولا تَنخزلوا له انخزال الخاضم الذَّليل ، وليكن أسر بين ذلك تَظهر به وَ نَاقةٌ خُلومكم ، وفضلُ منزلتكم ، وعظمةُ أخطاركم ؟ ولْيَكُن أولَ مَن يبدأ منكم بالكلام أكثم بن صَيْفِق ، لِسَفّ علَّه، ثم تَتابعوا على الأمر من مَنازلكم الني وضمتكم بها ؛ و إنما دعاني إلى التَّقَدمة بينكم على ٧٣٠ بَشَيْلَ كُلَّ رجل منكم إلى التقدُّم قبل صاحبه ؛ فلا يكونن ذلك منكم فيجدّ في آدابكم مَطْعنا ، فإنه ملك مُترف ، وقادر مُسلَّط . ثم دعا لهم بما في خَزائنه من طَرَائف حُلَل اللوك، كل رجل منهم حُلّة، وعَمّه عِمامة وخَتَّمه بياقوتة، وأمر لكل رجل منهم بنَجِيبة مَهْرُية وفرس نَجِيبة ، وكتب معهم كتابا : 10

د أما بعد ، فإن التلك ألق إلى من أمر العرب ما قد عَلم ، وأجبتُه بما
 قد فَهم ، بما أحببتُ أن يكون منه على عِلْم ، ولا يَتلجلج في نفسه أن أتمة من

<sup>(</sup>١) في الأصول: و إليكه ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) كذا في ب . والذي أني سائر الأصول : « بجبيل » . وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) المربة : نسبة إلى مهرة بن حيدان ، عي تنسب إليه الإبل النجيبة .

الأم التى احتجزت دونه بمملكتها ، وحَمت ما يليها بَفضل تُوتها ، تبلغُها فى شىء من الأمور التى يَتمزّز بها ذور الحزم والتَوة والتَّذبير والتَسكيدة ، وقد أوندت أيها الملك رهطاً من العرب لم فَضْل فى أحسابهم وأنسابهم ، ومُقولهم وآدابهم ، فَلْيسم للك ، ولْيُقيض عن جفاء إن ظهر من مَنْطقهم ، ولليكرمني بإكرامهم ، وتَسجيل سَراحهم ، وقد نسبتُهم فى أسفل كتابىهذا إلى عشائرهم » .

رسل التمان بین یدی کسری غرج القوم فى أُهْبتهم ، حتى وقفوا بباب كسرى بالمدائن ، فدفعوا إليه كتاب النهان ، فدفعوا إليه كتاب النهان ، فقرأه وأسر بإنزالمم إلى أن يجلس لهم مجلسا يسمع منهم . فلما أن كان بعد ذلك بأيام ، أسر سراز بته ووُجوة أهل مملكته فخدروا وجلسوا على كراسي عن يمينه وشماله ، ثم دعا بهم على الولاء والتراتب التي وصفهم النمان بها في كتابه ، وأقام التراثجان ليؤدى إليه كلامهم ، ثم أذن لم في الكلام .

فقام أكثم بن صَينِيْ فقال : إن أفضل الأشياء أعاليها ، وأعلى الرجال مُلوكها ، وأفضل المخطباء وأفضل الخطباء أصدقُها ، وافضل المخطباء أصدقُها . الصَّدق مَنجاة ، والسَكَذِب سَواة ، والشرّ لَجَاجة ، والحزم مَركب صب ، والتبخر مركب وطي . آفة الرأى الهوى ، والتبخر منتاح الفقر ، وخير المُسرور الصَّبر . حُسن الفلَّ وَرَّحلة ، وسُوه الفلن عصْمة . إصلاح ضاد الرعية

خَيْر من إصلاح فساد الراعى . مَن فَسدت بطانته كان كالفاصّ بالماه . شَرّ البلاد (٢) بلادٌ لا أميرَ بها . شَرّ الملوك من خافه البرىء . المره يَشْجِزِلا الحالة . أفضل

<sup>(</sup>١) اللباحة: تمامك الحسين وعاديها ، أي أن أصل الدر العاجة .

<sup>(</sup>٢) وطئ : سهل لين .

<sup>(</sup>٣) المحالة: الحيلة .

الأولاد البَرَرة . غَير الأعوان مَن لم يُراه بالنصيحة . أحق الجنود بالنصر من حَسُف من شرّ سماعه . من حَسُف من شرّ سماعه . (١) الصمت حُكم وقليل فاعله . البلاغة الإيجاز . مَن شدّد نقر ، ومَن تراخى تألّف . فتسجّب كسرى من أكثم ، ثم قال : ويحك يا أكثم ا ما أحكمك وأوثق كلاتك لولا وَضْك كلاتك في غير مَوضه ا قال أكثم : الصدق ه

ينبي، عنك لا الوعيد ؛ قال كسرى : لولم يكن العرب غيرُك لسكنى ؛ قال أكثم :

رُب قول أنفذُ من صَوَّل .

ثم قام حاجب بن زُرارة التميسي قفال : وَرَى زَنْدَكُ ، وعَلَت يدك ، وَهِيب سلطانك ، إنَّ العرب أمة قد عَلَظت أ كبادها ، واستعْصَدَت مراتها ، ومنعت (٢) (٢) (١) ومنعت (رئتها ؛ وهى لك وامقة ما تأقّتها ، مُسترسلة ما لا يَنْتها ، سامعة ماساعتها ؛ . وهى التلقم مرارة ، والصاب غَضاضة ، والتسل حلاوة ، وللاه الزَّلال سلاسة ؛ نحن وُفودها إليك ، وألسنتها لديك ، وتتنا عُضوظة ، وأحسابنا تمنوهة ، وعَشائرنا فينا سامعة مُعلِمة ، إن نَوْقب لك حامدين خيراً ظك بذلك عُمومُ عُصْدتنا ، وإن نَذَم لم تَحْص بالله مودنها .

قال كسرى : يا حاجب ، ما أشبه حَجَرَ التلال بألوان صَغْرِها ؛ قال م. حاجب : بل زَيْر الأَسْد بصَوْتَها ؛ قال كسرى : وذلك .

<sup>(</sup>١) الحكم: الحكمة.

 <sup>(</sup>۲) الزند: الدود الذي يقدح به النار . وورى : خرجت ناره .
 (۳) الرة : طاقة الحبل . واستحمدت : استحكت . وهذا كناة عن قوجه .

<sup>(</sup>٤) الدة: اللهنء كالدر (بالنتج).

م قام الحارث بن مجاد البَكْرى ققال : دامت لك التملكة باستكال المتكال جزيل حظها ، وعُلق سَنائها . مَن طال رِضاؤه كَثُرُ مُتَّمّه ، ومن ذهب مألهُ قَلَ مُتْحه . تَناقل الأقاويلِ يُمْرَف به الله ، وهذا مقام سيُوجِف بما يُنطق فيه الرَّكُ ، وتَسرف به كُنه حالنا السمِ والسرب ؛ وغين جيرانك الأدنون ، وأعُوانك الشينون ؛ خيرلنا جَمّة ، وجُيوشنا فَضْمة ؛ إن استنجدتنا فنير رُبُس ، وإن طلبتنا فَشِير مُشَمى ؛ لا مَنشى أنشى ولا نتنكر وإن طلبتنا فَشِير مُشَمى ؛ لا مَنشى أنشى ولا نتنكر لهم الدهر، ؛ وماحنا طوال ، وأعارنا قسار .

د١٠
 قال كسرى : أنفسُ عزيزة ، [ وأمة] والله ضعيفة .

قال الحارث: أيها اللك، وأنَّى يكون لضعيف عِزَّة، أو لصَغير مِرَّة. .

١٠ قال كسرى : لو قَصُر عُمرك ، لم تَسْتول على لسانك نفسُك .

قال الحارث: أيها لللك ، إنّ الفارس إذا حمل نفْسَه على الكَتبية ، شُمَّرًا (٧) بنفسِه على الموت ، فهى مَنِيَّة استقبلها ، وحياة استدبرها ؛ والعرب تعلم أنى أبث الحربَ قُدُمًا ، وأحبِسها وهى تَصَرَّف بهم ؛ حتى إذا جاشت نارُها ، وسَتَرت .

10

<sup>`` (</sup>١) الرشاء : الحبل . واللح : تزع الماء من البئر .

<sup>(</sup>٢) الإيجاف : سرعة السير .

<sup>(</sup>٣) رَبْض : جِم رُبُوض ( بَالفتح ) . من ريضت الشاة ، إذا أثامت مكاتبها ولزمنه .

 <sup>(1)</sup> استطر قتنا فتير جهش ، أى إذا استمنت بنا لم تخب استمانتك وجادت عا ترجو .
 والأصل فى الاستطراق : طلبك الفحل ليضرب فى إياك . وجهض : جم جهيض ،
 وهو سقط النافة . أى أن فحانا إذا ضرب النياق لم تأت بجهيض بل تنتير.

<sup>(</sup>٥) أي لانتام عن نصرتك .

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق.

 <sup>(</sup>٧) في الأصول: « وجنان » . وهو عريف الايستفير الكلام » .

لظاها ، وكشفت عن مناقها ، جعلتُ مقادَها رُشحى ، و رَرَّ قَهَا سينى ، ورَعْدَها (أ) زَنْدِى ، ولم أَفَصَّر عن خَوْض خُضاخضها ، حتى أنفس فى خَرات لَبَجَجا ، وأكونَ فَلْسَكَا لَفُرسانى إلى مُجبوحة كَبْشِها ، فأستَشطرها دَمَّا ، وأثرك مُحاتَها (") جَزْر الشَّباع وَكُلُّ نَشْرٍ قَشْم .

ثم قال كسرى لمن حَضره من العرب : أكذلك هو ؟ قالوا : فَعَالُهُ أَنطَقَ • من لسانه . قال كسرى : ما رأيتُ كاليوم وفداً أحشدَ ، ولا شُهوداً أوفد .

ثم قام عرو بن الشَّريد التَّلمي ققال : أيها الملك ، مَنه بالك ، ودام في السرور حالك ؛ إن عاقبة الكلام مُتدَبَّرة ، وأشكال الأمور مُعتبرة ، وفي كثير مَثلاً ، وفي قليل بُلغة ، وفي الملك سَوْرة العزَّ ، وهذا مَوطن له ما بعده ، شَرَف فيه من شرَف ، وخَل فيه من شرَف ، وخَل فيه من شرَف ، وخَل فيه من خل . لم نأت لشَّيمك ، ولم نقيد السُّغطاك ، ولم نقد (١٠) نتمرض لو فدك ؛ إن في أموالنا مراتقدا ، وعلى عزَّ المُعتدا ؛ إن أو رَبْنا ناراً المَّنا، و إن أو رَبْنا ناراً المَّنا، و إن أو رَبْنا اعدلنا ؛ إلا أنَّا مع هذا ليجوارك حافظون ، ولمن رامك مكا فون ؛ حتى مُحدد السَّدر ، ويُستطاب الخَير .

 <sup>(</sup>١) كفا في بعض الأصول . والحضاخض : للكان الكتبر الماء . والدى في سائر الأصول : «خضاضها» .

<sup>(</sup>٢) الكبش: سيدالقوم.

<sup>(</sup>٣) أى تطبأ. (٤) القشم: الأسن.

 <sup>(</sup>٥) الثقلة (بالفتح ويمرك): ما يوجد في الجوف من ثفل الطمام .شبه به رذال الكلام ومالا خير فيه . وصورة الذي : سطوته .

<sup>(</sup>٦) الرفد: الساء.

<sup>(</sup>٧) أورى : أوقد . وأثاب : أشمل .

<sup>(</sup>٨) أود: اعوج.

<sup>(</sup>٩) المدر: الرَّجوع.

قال كسرى : ما يقوم قَصْدُ منطِقك بإفراطك ، ولا مَدْحك بِذَمْك .

قال عمرو : كنى بقليلِ قَصْدي هاديا ، وبأيْسر إفراطى نُحْبِرا ، ولم 'بَلَّمَ من عَرْفَتْ هَسُهُ عما يسلم ، ورَضِى من القصد بما بلغ .

قال كسرى : ما كل ما يَعْرِف المره ينطق به ، اجلس .

م قام خالد بن جغر الكلابية فقال: أَحْضَر الله لللك إسعادا ، وأرشده إرشادا ؛ إنَّ لسكل منطق فُرْصة ، ولسكل جابة غُستة ؛ وعِيّ المنطق أشد من عِيِّ السكوت ، وعِشَار القول أنسكي من عِثار الرَّعْث؛ وما فُرْصة المنطق عندنا إلا بما نهوى ، وغُستة المنطق بالا نهوى غير مُستساعة ، ورَّ كي ما أعلم من نفسى و يَعلم مَن سَعين أننى له مُطيق أحبُ إلى من تكلُّنى ما أتخوت و ويتُخوف المنوف و ويتُنوف و ويتُخوف المروف والإحسان ، أنفسنا بالطاعة لك باضِعة ، ورِقابنًا بالنصيحة خاضعة ، وأهدينا لك بالوفا ورَقيعة ، ورِقابنًا بالنصيحة خاضعة ،

قال له كسرى : نطقتَ بعقل ، وسموت بفَضْل ، وعَلَوت بنُبُل .

مُم قام عَلْقَمة بنُ عُلالة العاصريّ فقال : أُنهِمِتْ كُلُّ سُبُلُ الرَّشاد ، وخَضَت أَنْ اللهِ وَهُمَ مَا مَع (٥) الله رقاب العباد ؛ إن للأقاويل مُناهج ، وللآراء مَوالج ؛ ولقويص مخارج ؛

<sup>(</sup>١) في الأسول : دخلجة » . وهو تحريف . والجابة .

 <sup>(</sup>٧) أنكى: أشد نكاة وقهرا. والوعت: المكان السهل الدهث تفيد فيه الأقدام ،
 وهو أيضا: الطرق السير .

<sup>(</sup>٣) بأُخمة : خاضة ومقرة .

٢٠ (١) أنهبت: وضعت.

<sup>(</sup>٥) موالج: مداخل.

وخَيْرِ القَوْلُ أَصِدَقُه ، وأَفْضَلُ الطَّلْبُ أَعِيتُهُ ؛ إِنّا و إِنْ كَانَتَ الْحَبّةُ أَجِقَرَتُنا ،
والو فَادة قَرَّ بَنَا ، فَلِس مَن حَصَرَكُ مِنّا بأفضلَ مِن عَرَبَ عنك ، بل لوقيتُ
كُلَّ رجل منهم ، وعلتَ منهم ما عَلِمنا ، لوجدتَ له في آبائه دُنيا أَفْنَاداً
وأ كفاء ، كلّهم إلى الفضل مَنْسوب ، وبالشرف والشُّودَ مَوْسوف ، وبالرأى النافذ معروف ؛ يَحمى حاه ، ويُروي مَداماه ، ويَدُود أعداه ؛ 
لا تَفْتَد نارُه ، ولا يَعترز منه جارُه . أيها للك ، من يَبلُ العرب يَعْرف فضَهَم ،
فاصطنع العرب فإنها الجبال الوواسي عزا ، والبحورُ الواخر مُلينًا ، والنجومُ
الواهر شَرفا ، والحَقيَّى عَددا ؛ فإن تَعْرف لهم فضَلَهم يُمِزَّوك ، وإن تَمْتصرخهم
لا عَذْدُوك .

قال كسرى - وخشى أن يأتى منه كلامٌ يَصله على الشخط عليه -: ١٠٠ حَسْبك ، أَبِلُونَ وأَحسُلت .

ثم قام قيس بن مَسْمود الشَّيبانيّ فقال: أطلب الله بك التراشد، وجَنَّبك السائب، ووقاك مكروه الشَّيبانيّ فقال: أطلب الله بالمحلك ما لا يُحْدَق صدرك ، ولا يَزْرع لنا حداً في قلبك . لم تَقْدَم أيها اللك انساماة ، ولم نَنْتَسب لِمُعاداة ، ولكنْ لنطم أنا في المنْطق ١٠ فير مُخصِين ، وفي البأس غير مُقصَّرين ، إنْ جُورِينا فغيرُ مَسْبوقين ، وإن غير مُخصِين ، وفي البأس غير مُقصَّرين ، إنْ جُورِينا فغيرُ مَسْبوقين ، وإن خَدَم نَا فَعَمْر مَنْ ، إنْ جُورِينا فغيرُ مَسْبوقين ، وإن

<sup>(</sup>١) تداماه : تدماؤه ؟ الواحد : تعمان .

<sup>(</sup>٢) طبي البعر طبياً : امتلاً وعلا .

<sup>(</sup>٧) التمالب: الندائد؛ الواحدة: شميبة.

قال كسرى : غير أنكم إذا عاهدتم غَيرُ وافِين . وهو يُعُرَّض به فى تُركه (١) الرَّغَاء بِضَيَاتُه السَّوَاد .

(٢) قال قيس : أيها الملك ، ماكنتُ فى ذلك إِلاَّ كُوافٍ غُدِر به ، أوكشَافر أُخْذ بذَّتِته .

قال كسرى جما يكون لنسيف مَان ، ولا لذليل خِفَارة .

قال قيس : أيها اللك ، ما أنا فيا خُفِر من ذِشَّى ، أحنَّ بالزامى العارّ منك فيا قُتُل من رعيّتك ، واتتُهك من حُرْمتك .

وم الله كسرى : ذلك لأن من ائتمن الخانة واستُنجَد الأُثَمَة ناله من الخطأ ما الخطأ ما الخطأ ما نالني، وليس كل الناس سواء ؛ كيف رأيت حاجب بن زُوارة، في يُحْدِكم قُواه

١٠ فَيُثْرُم ، ويَعَهد فَيُوفى ، ويَعِد فَيُنجز !

قال: وما أحقّه بذلك ومارأبتُه إلاّ لِي .

قال كسرى : القوم بزُّل ، فأفضلها أشدُّها .

ثم قام عامر من الطَّفيل المامرئ فقال : كَثُرُ فُنُون النّعلق ، ولَبُس القول (ء) أعمَى من حِنْدِس الظَّلَمَاء ؛ و إنما الفَخْر فى القَمَال ، والعِزِّ فى النّجدة ، والشُّودَد

مُطاوعة القُدرة ، وما أُعلَمُك بِمَدْرنا ، وأبصرك بفضلنا ، وبالحَرى ، إن أدالت

 <sup>(</sup>١) أي سواد العراق .
 (٢) الحاة : الحمر .

<sup>(</sup>۲) الحاق: جم عائن .

<sup>(</sup>٤) البزل: جم بازل، وهو الجل السن.

٧٠ (٥) مندس الطَّلْمَاء : ظامتُها .

<sup>(</sup>٢) في الأُسول: « والمبز » . وهو تحريف .

الأيام، وثابت الأحلام، أن تُعْدِث لنا أموراً لها أعلام.

قال كسرى : وما قاب الأعلام ؟ قال : مُجتمع الأحياء من ربيعة ومُضر ، على أمرٍ يُذكر .

قال كسرى : وما الأمر الذي يُذكر ؟ قال : مالى عِلْم بأكثر ممّا خَبّر في به نُخير .

قال كسرى : متى تكاهنت يا بن الطّقيل ؟ قال : لستُ بكاهن ، ولكنى بالرُّمح طاعن . قال كسرى : فإن أثالت آت من جهة عيّنك الموروا، ما أنت صابع ؟ قال : ما هيّيتى فى قَعَلى بدون هَيْبتى فى وَجْهى ، وما أَذْهَبَ عينى عَيْث، ولكن مُطاوعة النبث .

ثم قام عمرو بن معديكرب الزَّبيدي قتال: إنما للره بأصغريه: قليه ولساته ؟ فَبَالاغ النَّطْق السَّواب ، ومِلاك النَّجِعة الأرتياد ، وعَفُو الرأى خَيْر من استكراه الفَّكِرة ، وتَوَقَّف الخَيْرة خَيْر من اعتساف الحَيْرة ؛ فاجْتَيْد طاعتنا بَقَطْك ، واليَّر لنا كنفك يَسْلُلُ الك قيادُنا ، فإنا أَنَّاس لم يُوقِّس والمَنْتنا قراع مَناقير من أراد لنا قَضْمًا ، ولكن منفنا جانا من كل مَن رام لنا هَمْنا ، فلا همَنا من كل مَن رام لنا هَمْنا .

ثم قام الحارث بن ظالم الرِّي فقال : إنَّ من آفة الْنَطْق الكذب ، ومن

 <sup>(</sup>١) أي مشهورة .
 (٧) البيث : الإنساد .

<sup>(</sup>٣) النبعة: طلب الكلا.

<sup>(</sup>٤) اجبد: اجتنب.

<sup>(</sup>٥) لم يونس : أي لم يخدش .

4.4 1. L.

لُوُم الأخلاق التَلَق ، ومن خطَل الرأى خِفَة لَلَهِك المُتَلَط ؛ فإنْ أعلمناك أَ مُم الأخلاق التَّاقِين المُعناك أَ مُواجَعِنا في عن الثلاف ، وانتيادَا في عن تَساف ؛ فاأنت لتَمُول ذلك منا بحكيق ، ولا للاعتاد عليه بحقيق ؛ ولكن الوقاه بالمؤد ، وإحكام وَلْث المُعنود ؛ والحمم موننا وبينك مُعدل ، مالم يأت من قبلك مَيْل أو زَل .

قال كسرى: "تمن أنت؟ قال: الحارث بن ظالم؛ قال: إن في أسحاء آبائك
 الدليلاً على قلة وفائك، وأن تكون أولى بالندر، وأقرب من الوزر.

قال الحلوث : إنَّ في الحق مَنْصَبة ، والسُّرُّو التفاقل ، ولن يَسْتُوجِب أحدٌّ الحلم إلام القدرة ، فلتُشْبه أضالك مجلسك .

قال كسرى: هـذا فتى القوم . ثم قال كسرى: قد فهتُ ما تعلقت به خطباؤكم ، وتقان فيه مُتكلّموكم ، ولولا أنى أعلم أن الأدب لم يُتقَفّ أوَدَكم ، ولم يُحْسَم أسمكم على تجميم فتنطقون عنده منطق الرعية الخاضمة الباضية ، فنطقتم بما استولى على ألسنتكم ، وغَلب على طباعكم ، لم أجرِّ لكم كثيراً بما تكلّم به ؛ وإنى لا كره أن أجبّه وُفودى أو أحيق صدورهم ، والذى أحيب هو إصلاح متذاركم ، وتألّف شواذ كم ، والإعذار إلى الله فها بينى من خَلل ، فانصرفوا إلى مَلككم فأحسنوا مُوازرته ، والترموا طاعته ، واردّعوا سنفهام كم ، وأقيموا أودهم ، وأحينوا أدبهم ، فإنّ في ذلك صلاح العامة .

<sup>&</sup>quot; (١) السُّرو : المروءة في شرف .

## وفود حاجب بن زرارة على كسرى

المُتُبِي عن أبيه :

إن حاجب بن زُرارة وقد على كسرى لما منع تبيها من ريف المراق ، فاستأذن عليه ، فأوصل إليه : أسيّد أسر أنت ؟ قال : لا ؛ قال : فسيّد مُفَر ؛ قال : لا ؛ قال : فسيّد مُفَر ؛ قال : لا ؛ قال : فسيّد مُفَر ؛ قال : لا ؛ قال : فسيّد دخل عليه ، قال له : من أنت ؟ قال : سيّد العرب ؛ قال : أليس قد أوصلتُ إليك ، أسيّد العرب ؟ قال : من أنت ؟ قال : سيّد العرب ؛ قال : أليس قد أوصلتُ قال له : أيها المقك ، لم أكن كذلك حتى دخلتُ عليك ، فلما دخلتُ عليك مشر قال له : أيها المقك ، لم أكن كذلك حتى دخلتُ عليك ، فلما دخلتُ عليك المرب ؛ قال كسرى : آه ، املئوا فاه دُرًا . ثم قال : إنكم مشر مرت سيّد العرب ؛ قال كسرى : آه ، املئوا فاه دُرًا . ثم قال : إنكم مشر المرب غدُر ، فإن أذِنتُ لكم أفسدتم البلاد ، وأغرتم على العباد ، وآذيتُعوفي . ١٠ قال حاجب : فإنى ضامن الملك أن لا يَفْعلوا ؛ قال : فن لى بأن تَنِيَ أنت ؟ قال : أرهنك قوْسى . فلما جاء بهاضحك مَنْ حوله وقالوا : لهذه العما يني اقال كسرى : ما كان ليسلّمها لشى و أبداً ، فتبضها منه ، وأذين لهم أن يدخلوا الرّيف . ومات حاجب بن زُرارة ، فارتحل عطارد بن حاجب إلى كسرى بطلب ومن أبيه ؛ قال : في فنا له : ما أنت الذي رهنما ؟ قال : أبل ؛ قال : فنا فعل ؟ قال : قال فال ؛ قال : فنا فعل ؟ قال : فنا فعل ؟ قال : قوت أبيه ؛ قال : فنا فعل ؟ قال : قوت أبيه ؛ قال : فنا فعل ؟ قال : فنا فعل ؟ قال : في خلال ؛ قال : فنا فعل ؟ قال : فا

ظها وَفَدَ إِلَى النبي صلّى الله عليه وسلّم عُطارد بن حاجب وهو رئيس تميم ، وأسلم على يديه ، أهداها للنبيّ صلّى الله عليه وسلّم ، فلم يَقبلها . فباعها من رجل من اليهود بأربعة آلاف درم .

هك ، وهو أبي ، وقد وَفَى له قومُه ووَفَى هو المك . فردَّها عليه وكساه حُلَّة .

تم إن مُضَر أتت النبيّ صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : بارسول الله ، علك ٢٠

وتود مضرعلمالن<sub>ي</sub> صليانتدعليه وسل قومُك وأكلتهم الشَّبُع ، يريدون الجوع — والعرب يُستون السنة الشُّبُع والدُّّب. قال جرير :

# (١) من ساقة السنة الحَصَّاء والذَّيبُ —

فدعا لهم النبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فأحيوا ؛ وقد كان دعا عليهم ، فقال : الهم اشدُد وطأتك على مُضر ، وابت عليهم سنين كسنى يوسف .

### وفود أبى سفيان إلى كسرى

الأُسمى قال : حدّثنا عبدُ الله بن دِينار عن عبد الله بن بَكْر المُرَى قال : (٢) [قال] أبو سفيان :

أهديتُ لكِسرى خَيلاً وأدماً ، فقبِل الخيل ورد الأدم ، وأدخلت عليه ،

1 فكان وجهه وجهين من عِظه ، فألق إلى عِدة كانت عنده ، فقلت : واجوعاه ا
أهنه حظى من كسرى بن ممهز ؟ قال : فخرجتُ من عنده ، فسا أمر على أحد
من حشمه إلا أعظمها ، حتى دُفِيتُ إلى خازن له ، فأخذها وأعطاني ثمانمائة إناه
من فضةً وفه .

والم المُسمى : غَدَّت بهذا الحديث النَّوْشَجان الفارسيَّ ، فقال :

۱۵) کفا فی دیوان جربر والسان (مادة حس) . وهفا مجز بیت ، وصدره : یأوی الیکم بلا من ولا جمعد

والسنة الحصاء : الجرداء اللن لا خسير نبها . قال ابن منظور : • كأنه أراد أن يقول : والضبع ، وهي السنة الحبدية ، نوضع الذنب موضعه لأسبل الفافية » . والذي في الأسول : ﴿ من ساقت السنة الصهياء والديب ﴿ وفيه تحريف ظاهر .

<sup>(</sup>٧) زيادة يقضيها السياق .

 <sup>(</sup>٣) في بعن الأسول : « أبا البورستان » .

كانت وظيفة اللِخَدّة ألقاً إلا أن الخازن اقتطع منها مائتين . `

141

وفود حسان بن ثابت على النماذ بن المنذر

قال : وفَدَحسّان بن ثابت على النمان بن النُدَر قال : فلتّيت رجلاً بِيَمْض العلريق ، فقال لى : أين تُريد ؟ قلت : هذا الملك ؛ قال : فإنك إذا جِثْتَه مَتُوك

شهراً ثم تُترك شهراً آخر ، ثم صلى أن يأذنَ اك ، فإن أنت خارتَ به وأعببته . فأنت مُصيب منه خيراً ، وإن رأيت أبا أمامة النابغة فاظَّسَ، فإنه الإشراء اك .

قال فقدمت عليه فنمل بي ما قال ، ثم خلوتُ به وأصبتُ مالا كثيراً وادمته ،

فبينما أنا معه إذا رجل يرتجز حولَ القُبة ويقول :

(1) أَمْ يَسْمَ رَبُّ الْقَبُ يَاأُوهِ الناسُلُسُ مُلْيَهُ أَنَّامُ أَمْ يَسْمَ رَبُّ الْقَبُ يَالُوهِ الناسُلُسُ مُلْيَهُ ضَرَّاتِةِ بِالْمُشْمِ الْأَذِيَّةِ ذات نَجَاء في يدَبِها جَذْبه

فقال النمان: أبو أمامة ! اثذاواله . فدخل خيّاه وشَرِب معه ، ووَردت النَّم الشُّود ؛ ولم يكن لأحد من العرّب بصير "أسودُ غيره ، ولا يَفتحل أحدٌ فحلاً أسود . فاستأذنه النابغة في الإنشاد فأذن له ، فأنشده قصيدته التي يقول فيها :

فَإِنَّكَ شَمَنُ وَلِلْوَكَ كُواكِبُ إِذَا طَلَمَتْ لَمِ يَبَدُ مَنْهِنَ كُوكِبُ فَأْمَرُ لَهُ عِنْهُ قَاقَةً مِنَ الأَبِلِ السَّودِ برُعَاتِها. فَمَا حَسَدَتُ أَحَدًا قَطَّ حَسَدى ١٥٠

له في شمره وجَزيل عطائه .

<sup>(</sup>١) كَمَّا فِي الشمر والشعراء . والذي في الأصول : « تتام أم تسبع » .

 <sup>(</sup>٧) العنس (بالفم): جمع عنس (بالنتج)، وهى الناقة القرية، شبهت بالصغرة لصلابتها.
 (٣) للفقر: من البعر عبرلة الفقة للإنسان. والأدة: الذيان.

 <sup>(1)</sup> كَفَا فَي الْعَمْرُ وَالْشَمَاء . والنَّجَاء : السرعة في السير . واللَّمَة في الأصول: ٣٠
 فات عاب في يديها خلية ﴿ والحلية : الحقة أو الحيل من ليف إ

وفود قريش على سيف بن ذى يزن بعد قتله الحبشة (١) نُم بن حَمَّاد قال : أخبرنا عبدُ الله بن الدُبارك عن سُمنيان الثَّوْرى قال قال ابن حيّاس :

لما ظَنِو سيفُ بن ذي يَن بالمبشة ، وذلك بعد مولد الني سلّى الله عليه وسلَّم ، أتته وفود العرب وأشرافها وشعراؤها تُهنَّه وتمدحه وتذكر ما كان من بالانه وطلّه بثار قومه . فأتاه وفد قريش، فيهم : عبد للطلب بن هاشم ، وأميّة ابن عبد شمس ، وأسد بن عبد المؤتى ، وعبد الله بن جُدْعان ، فقد موا عليه وهو في قصر له مُتلل له مُعدان — وله يقول أبو الصّلّت ، والله أميّة بن أبي العملت: ليتطلب التّأثر أمثالُ ابن ذي يَن لَيّج في البَعْر للاعداء أحوالا التي هرقل وقد شالت نمامته فلم يجد عنده القول الذي قالا مهد المنه من السّين لقد أبسدت إينالا عمر أبي يمني الأحرار يَقدُه سهد تاسعة من السّين لقد أبسدت إينالا حق أبي يمني الأحرار يَقدُه سهم إنك مَمْري لقد أسرعت إرقالا من الرّائية المرعت إرقالا

 (١) في بسن الأصول: «عماد» وقى بنشها الآخر: «عباد» وهو تحريف. ( الخلر "تهذيب التهذيب)".

(۲) فال ابن حشام : « وتروى لأمية بن أبي العبلت » . ( انظر السيرة لابن حشام
 چ ۱ مل ۱۷ طبقة لحلي) .

(٣) تُكفا في السيمة الإن معام والأغاني (ع ١٦ س ١٤) وسيم البقان عند السكلام على غمدان والطبرى (ق ٣ س ١٥٦ طبية أورة) والشعر والشعراء في ترجة أسية . والذي في الأسول : هم يدرك ع . وهي رواية ناسعة . وين رواية القصيمة حنا وروايتها في هذه الراجع خلاف في بعنى الألفاظ فارجع إليها .

(٤) لجج : خان اللجة . وبروى : « رج » ، أى أنام .

(٥) شَالَتْ نَمَامَتْهُ : غَضِبُ وَأَخَذَتُهُ الْعُرَّةُ .

(٦) منو الأعرار: الفرس . والإرقال: الإسراع .

ومشل وَهْرز يوم العَبْش إذ جالاً مَن مثلُ كشرى ويَهُوام الجُنود له ما إنْ رأينا لمم فِي التاس أمثالا لله دَرِّم من عُمْنية خَرجوا أُسْدًا رُبِّ في النابات أشبالا ميْدًا جَعاجعةً بيضاً خُضارمةً عادرت أَوْجُهُم في الأرض أَفَّلالا أرسلت أسداً على سُود الكلاب فقد في رَأْس عُدان دارًا منك عُلالا اشرب هنيئاً عليك التاجُ مُرْتفقا تم اطل المشك إذ شالت نمامتُهم وأسبل اليومَ في يُرْديك إسبالا ظك المكارمُ الأَصَبان من لين شيباً بماه ضادا بســـدُ أوالا فطلبوا الإذن عليــه ، فأَذِن لمم ، فدخلوا فَوجدوه مُتضَّمَّخا بالتَّثبر يلم وَبِيصُ لِلسك فِمَعْرِق رأسه ، وعليه بُردان أخضران ، قد النَّرْو بأحدها وارتدى بالآخر ، وسيفُه بين يديه ، والْلُوك عن يمينه وشاله ، وأبناء المارك والمَقاول . فدَنا ﴿ ١٠ عبدُ المطّلب فاستأذنه في الكلام ؛ فقال له : قُل ؛ فقال : إن الله تعالى أيها

\*

<sup>(</sup>١) في الطبري: فيران، .

<sup>(</sup>٢) صيدا: ملوكا. وجعاجعة وخضارمة : أى سادة . وتربب : من التربيب ، وهو التربية .

<sup>(</sup>٣) أفلال : منهزمون ؟ ألواحد : قل . (١) صنعة : ثارت والم مضافات الدن مدمة ، مناوعو = مناهم ؟

 <sup>(1)</sup> حريق : ثابت دائم . وتحدان تسر اليسن معروف ، بناه يدمر ح بن يحسب ؟ قالوا :
 أو سليان بن داود عليهما السلام . وقد مدم في عهد عبان رضي الله هنه . ( انظر محبر البليان) . وعلال : تحل كثيرا .

 <sup>(</sup>٥) شألت نمائهم تفرقوا وهلكوا . والتعامة باطن الفدم . وشالت : ارتفت ،
 ومن مالك ارتفت رجلاه وانتكس رأسه فظهرت نمائة قدمه . والدرب تقول :

تنست ، إذا شنيت مانيا . والإسبال : إبرينا، التوب . وبريد به المبلاء والإعجاب . • ٣٠ (٦) القمبان : شتى تسب ؛ والقمب : قدم بحلب فيه . وشيها : مزيبا .

<sup>(</sup>٧) ويس السك : بريقه ، وفي بعن الأصول : « وينن » وهو تصعيف ،

 <sup>(</sup>A) قَ الْأَسُولُ : «أَرَّرَ » قال صَاحْبِ القَامُوسُ : « وَالتَّتِرَ بِهُ وَتَأْرَرْ بِهُ ، ولا على
 اترر . وقد جاء ق بعن الأحاديث ولعله من تحريف الرواة » .

<sup>(</sup>٩) المقاول : جمَّ مقول (كُنبر) . وهو دون اللك الأعلى .

الملك أحلَّك عملًا رفيعا ، صَمَّها مَنِيعا ، واذخا شاعاً ، وأنبتَكَ مَنْبِتا طابت أرومته ، وعن مُرثومته ، و زَبُل أصله ، و بَسق فَرْعه ، في أكرم مَعدن ، وأطيب موطن ، فأنت - أبيت اللعن - وأمرُ العرب ، وربيعُها الذي به تُخصب ، وملكها الذي له تَنْقاد ، وعَمودها الذي عليمه العاد ، ومَثْقلها الذي إليه يلحأ العباد ؟ سَلَقَكَ خَيرَ سَلَفَ ، وأنت لنا بعدهم خير خَلَف ؛ ولن يَهْلُكَ من أنت خَلْفَه ، ولن يَخْسُل من أنت سَلَّفه . نحن أيها الملك أهل حَرم الله وذمته وسَدَنة بعنه ، أَشْخَسَا إليك الذي أُمُحِكُ لكَشْفك ، الكَرْبِ الذي فَدَحنا ، فنحن وَفْد التهنئة ، [ لا وفود المُرْأَزْنة ] . قال : من أنت أيها المتكلم ؟ قال : أنا عبدُ المطلب من هاشم ؛ قال : ابنُ أختنا ؟ قال : نم . فأدناه وقرَّبه ، ثم أقبل عليه وعلى القوم ١٠ وقال : مَرْحبا وأهلا ، وناقة ورَحْلا ، ومُستناخا سَهْلا ، ومَلِحَا رَبَعْلا ، يُعطى عطاء جَزْلا ؛ فذهبت مثلا . وكان أوّل ما تكلّم به : قد سمم الملك مقالتكم ، وعَرف قَرَابتكم ، وَقبل وسيلتكم ، فأهل الشرف والنباهة أتم ، ولسكم التُرْ في ما أقتم ، والحِباء إذا ظَمنتم . قال : ثم استُنهضوا إلى دار الضَّيافة والوفود ، وأُجْرِيت عليهم الأَنزال ، فأقاموا ببابه شهراً لاَ يَمِلُونَ إليه ، ولاَ يأذن لهم في ١٠ الانصراف . ثم انتبه إليهم انتباهة ، فدعا بمبد المطلب من بينهم ، فخلا به وأدُّني مجلسه ، وقال : واعبدَ الطلب ، إني مُنوِّض إليك من [ سر ] علمي

<sup>(</sup>١) قر الأفاني: « أميمك لكثف ، ومو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) التكلة من الأعانى .

٠ (٣) الربحل: العظم.

 <sup>(</sup>عُ) كُذَا في الأعانى. والذي في الأصول : «الميل والنهار» مكان «الصرف والنباحة» .
 ولمل فيله « اللها , والنهار » يم في عن « النبل والنباحة » .

أمراً لوغيرك كان لم أنج له به ، ولكنى رأيتك مَوضِه فأطلمتُك عليه ، فليكن مَسونا حتى بأذن الله فيه ، فإن الله بالنم أمرِه : إنى أجد فى اللم المخزون ، والكتاب للكنون ؛ الذى ادّخونه لأقسنا ، واحتجبناه دون غيرنا ؛ خبراً عظها ، وخطراً جسها ؛ فيه شرفُ الحياة ، وفضيلة الوّفاة ؛ الناس كافة ، ولوهطك علم ، ونفسك خاصة .

قال عبد المطلب : مِثْلُك بأيها الملك [ مَن ] بَرْ وسَرَّ وبَشِّر ، ما هو ؟
 فداك أهل الوَبَر ، زُسماً بعد زُم .

قال ابنُ ذي بزن : إذا وُلد مولود بِتِهامة ، بين كَتفيه شامة ، كانت له الإمامة ، إلى يوم القيامة .

قال عبد الطلب : أبيتَ الممن ، لقد أَبْتُ بخيرِ ما آبَ به أحد ، فلولا إجلالُ ١٠ ٢٦ الَمَائِكُ لسَالْتُهُ أَن يَزِيدني في البِشارة ما أزداد به سروراً .

قال ابن ذی یزن : هـذا حینهٔ الذی یُولد فیـه أو قد وُلد ، یموت أجوه وأَمَّه ، ویکّفُله جِدّه وحمّه ؛ قد وَلَدَّاه مراراً ، والله باعثه جهارا ، وجاعل ُ 4 مِنّا أنصاراً ؛ بُیوز بهم أولیاه ، ویُذلّ بهم أعداه ، ویَفتتح کراُم الأرض ، ویَغْرب بهمُ الناس عن عُرض ؛ یُغْد الأدیان ، [ ویَدْحر الشیطان ] ، ویککسِر ۱۵

<sup>(</sup>١) كَمَّا فِي الْأَمَانِي . والذي فِي الْأُصُولِ : « معدَّه » .

 <sup>(</sup>٧) مقده الكلبة عن الأوان.
 (٣) كفا في الأوان. و واقعي في الأصول «لمألته عما ساره إلى ما أزواد ... الجه.

 <sup>(</sup>٤) في الأسول: « وجدناه » . والتصويب من الأفان . يريد أنه اتتقل بين ظهور
 الآباء من ظهر إلى ظهر .

<sup>(•)</sup> منه البارة عن الأفاني .

الأوثان ، ويَشَبُّدُ الرحمن ؛ قولُه حُكم وفَصل ، وأَسره حَزم وعَدْل ؛ يأمر بالممروف ويَغمله ، ويغمى عن المنكر ويُبُطله .

فقال عبدُ الطلب : طال تُحرك ، ودام مُلكك ، وعلا جَدُّك ، وعَزَّ عَرْك ؛ خَل اللَّهِكِ يَسُرُّ فَى بأن يُوضِع فيه بعضَ الإيضاح ؟

ه فقال ابن ذى يزن : والبيت ذى الطّنب ، والعَلامات والنَّعب ، إنك ياعبدَ الطلب ، لجدُّه من غير كُذْت . خرّ عددُ للطلب ساحدًا .

قال ابن ذی یزن : ارفع رَأْسَك ، ثَیلج صدرُك ، وعلا أمرك ، فهل أحسست شیئًا بما ذكرتُ 23 ؟

قال مبد الطلب: أيها اللك ، كان لى ابن كنتُ له محبًا وعليه عَدِيا ١٠ مُشْفَقًا ، فزوَّ جته كريمةً من حجراًم قومه ، يقال لها آمنةُ بنت وَهْب بن عبد مناف ، فجامت بغلام بين كيفيه شامة ، فيه كلُّ ما ذكرتَ من علامة ؟ مات أبوه وأمه ، وكفلتهُ أنا وههً .

 <sup>(</sup>۱) کفافی پسنی الأصول . واقدی فی الأطانی : « فنی الحبب » . واقدی فی سائر الأصول : « فنی الطلب » . ومنا الأخیر تحریف .
 (۳) فی الأصول : « ای » فی الموضین . وما أنبتناه عن الأطان ,

حتى أصيرَ بيتُوبَ دارِ مُهاجَره . فإنى أجد فى الكتاب الناطق ، واليلم السابق ، أنَّ يَثْهِ ب دارُ هِجْرته ، و بَيتُ نُصْرته ، ولولا أنَّى أَتُوقَى عليه الآفات ، وأُحذر عليه العاهات ، لأعلنت على حداثة سنّه [أشرَّه] ، وأوطأت أقدامَ العربَ عَقِبَه ؛ (٢) عن [غير] عضير منّى بمن ممك .

نم أمر لكل رجل منهم بَعَشْرة أَعْبد، وعَشْر إماه سُودٍ، وَخَسْة أُرطال • وَضَّة ، وحَقَّشة أُرطال • وَضَّة ، وحَقَّين من حُلَل النمين ، وكَرِش مماوءة عنبراً . وأمر لعبد للطلب بعَشْرة أَضَاف ذلك ، وقال : إذا حال الحوال فأَنْبثني بما يكون من أمره .

فما حال الحَوْل حتى مات ابنُ ذى يزن ، فكان عبد المطلب بن هاشم يقول : يامسر قريش ، لا يَشْبِطنى رجل منكم بجزيل عَطاء الملك فإنه إلى نَفاد ، ولكن يَشْبطنى بما يَشْقى لى ذِكْرُه وفخره لِمَقَى ؛ فإذا قالوا له : وما ذلك ؟ قال سَيَظهر ١٠ بعد حين .

#### وفود عبد السيح على سطيح

جرير بن حازم عن عِكْرمة عن ابن عباس قال:

لما كان ليلة ولد النبيّ صلى الله عليه وسلم ارتج إيوانُ كِشرى ، فسقطت منه أدبع عشرة شُرفة ؛ ضغرُ ذلك على أهل منه أدبع عن أحل كان أوشك أنْ .

 <sup>(</sup>١) في الأصول : « أقيه » مكان قوله « أتوقى عليه » . وما أثبتناه عن الأقاني .

<sup>(</sup>٣) التكلة عن الأفاني .

٢١٥ ) كتب الله صاحبُ المن عُغِره أنْ عُمِيرة ساوة غاضتْ تلك الليلة ؛ وكتب إليه صاحبُ السَّاوةِ كُغْبره أن وادى الساوة انقطم تلك البلة ؟ وكتب إليه صاحبُ طَبَريّة أنَّ الماء لم يَجْر قلك اللِلةَ في تُحيرة طَبَرية ؛ وكتب إليه صاحبُ فارس نُخْبِره أنْ بيوت النيران خَدَت تلك الليلةَ ولم تَخْبُد قبل ذلك بألف سنة . فلما ثواترت السكتبُ أبرز سريرَ، وظهر لأهل تَمْلكته ، فأخبرهم الخسبر ؛ فقال لُوُ بَذَانَ : أيها الملك ، إني رأيت تلك الليلةَ رُؤيا هالتني ؛ قال أه : وما رأيتَ ؟ قال : رأيتُ إبلاً صِماباً ، تقود خيلا عراباً ، قد اقتصت دِجْلة وانتشرت في بلادنا ؟ قال : رأيتَ عظها ، فما عندك في تَأويلها ؟ قال : ما عندى فيها ولا في تأويلها شيء، ولكن أرْسِل إلى عاملك بالحِيرة، يُوَجُّه إليك رجلامن عُلمائهم، فإنهم أصاب علم بالحِدْثان ، فَبَعْثُ إليه عبدَ السيح بن نُفَيَلة النَسَّاني ، فلما قَدِم عليه ، أخبره كسرى الخبر؛ فقال له: أبها الملك، والله ما عندى فها ولا في تأويلها شيء، ولكن جَهِّزَى إلى خال لى بالشام ، يقال له سَمِليح ؛ قال : جَهِّزُوه ، فلما قَدَم على سَطيح وَجَــده قد احتُضِر ، فناداه فلم يُجبه ، وكلُّمه فلم يَرُّدُ عليــه ، فقال صدُ المسيح :

أمم أم يَسم غِطْريفُ الْمِنْ الْعَاصلَ الخُطَّة أُميتُ مَن وَمَنْ
 أثالُ شيخُ الحي من آل سَنن أيضُ فَشَفَاضُ الرَّداء والبَدَن

 <sup>(</sup>١) ف السيمة الحليمة (ج ١ س ٥٠): « وورد عليه كتاب من صاحب إيابا (بالشام)
 يخبره أن بحيرة ساوة فاضت تلك الليلة » .

<sup>(</sup>٢) الساوة : موضع بين الكوفة والشام

٢ (٣) الموبِّفَانَ : نقيه القرَّسِ وَمَاكُمُ الْجُوسُ .

<sup>(</sup>٤) فبت ، أي عامل الحيرة .

روولُ قَيْسَلِ الشَّجْ بَهْوِى الوَّنْ لا يَرهب الوَعْد ولا رَبْ الزَّمْنُ وَفِي الوَّنْ فَضِ إليه رَأْسه ، وقال : عبدُ للسيح ، على جمل مُشيح ، إلى سَطيح ، وقد وَفِي على الشَّرِيح ؛ بعثك ملكُ بني ساسان ، لا رَجَاج الإيوان ، وخود النيوان ، ورُو اللَّواف في الرّاد ، وانتشرت في البلاد . يا عبد السيح ، إذا ظهرت التَّلاوة ، وقاض وادى النَّياوة ، وانخس وادى النَّياوة ، وانخس ماوة ) ، وظهر صاحب المِرّاوة ، وخدت فار فارس ] ؛ فليست (٢) إلى الفرس مقاما ، ولا الشام لسَطيح شاما ؛ يَمْلك منهم مُلوك ومَلِكَات ، وكل ما هو آت آت . ثم قال :

إِنْ كَانَ مُلْكَ بَنِي سَاسَانَ أَفْرَطَهُم فَإِنَّ ذَا الشَّعَرَ أَطْوَارُ دَهَارِبُرُ اللَّهِمَ الْعَوْرُ وَسَامِورُ وَسَامِرُ وَسَامِعُ فَا يَقُومُ لَمْ سَرْحٌ وَلا كُورُ وَلَا كُورُ وَلَا كُورُ وَلا كُورُ وَلا كُورُ وَلا كُورُ وَلا كُورُ وَلا كُورُ وَلِي وَلِمَا لَمُ اللَّهُ فَا يَقُومُ لَمْ سَرْحٌ وَلا كُورُ وَلِهُ وَلِهِ لَا لَمُ وَلِهُ وَلِولُورُ وَلِهُ ولِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ ولِلْهُ وَلِهُ ولَا لَا لِهُ ولَا لَا لِلْهُ ولَا لَا لِلْهُولُ ولَا لَاللَّهُ ولَا لَاللّهُ ولَا لَا لِلْهُ ولِلْمُؤْلِقُولُ لِلْهُ ولَا لَا لِلْهُ ولَا لَاللّهُ ولَا لَاللّهُ ولَا لَاللّهُ ولِلْمُؤْلِ لِلْمُؤْلِقُلِّولُولُ لِلْمُؤْلِولُ لِلْمُؤْلِقُول

(١) روى هذا الشعر في لمان العرب (مادة سطح) مع زيادة كثيرة على أبياته .

<sup>(</sup>٢) الزيادة عن السيرة الحلبية والمختصر في أخبار البشر لأبي الفداء (ج ١ ص ١١٠ ).

 <sup>(</sup>٣) الهراوة: العما الشغمة . وصاحبها النبي صلى الله عليه وسلم . الأنه كان عملك العما ١٥
 كثيراً عند مشه .

<sup>(1)</sup> قال صاحب السيرة الحلية: « لم ألف على أنه ملك شهم من النساه إلا واحدة ، وهي بوران ، ملكت سنة ثم هلكت » .

 <sup>(</sup>ه) أفرطهم: تركهم. ودمارير: شديدة. وقد روى صنة الثمر في لمان العرب
 (مادة سطح) مم زيادة في أبياته وخلاف في ألفاظه لعبد المسيح لا لسطيح.

<sup>(</sup>٦) كفا في السيرة الحلية والمتحمر ولمان الرب . والمهامير : جم مهمار أو مهمير ، وهو الأسد ، مأخوذ من الهمر ، وهو الكسر والجذب والإمالة , والذي في الأصول : ديهاب موتهم الأسد الأهاصير » .

<sup>(</sup>٧) اليكور: الرحل بأداته .

والناسُ أولاد عَلَاتِ فَن عَلِموا أَن قد أَقَلَّ فَنَعَفُّور ومَهْجورُ والخير والشَّر مَقْرونان فى قَرَن فالخسيرُ مُتَّمع والشرُّ مَعْذور ثم أَنى كسرى فأخيره ، فنته ذلك . ثم تعرَّى فقال : إلى أن يَثلك منا أربعة عشر ملكا يدور الزمان . فتلكوا كأمم فى أربعين سنة .

### وفود همدان على النبي صلى الله عليه وسلم

قدم مالك بن نَمَط فى وَفْد هَمْدان على رسول الله على الله عليه وسلم ،
فلقُوه مُقْبلا مِن تَمُوك ، فقال مالك بن نَمَط : يا رسول الله ، نَصِيّة من هَمْدان ،
من كل حاضر وباد ، أَتَوْك على قُلُص بَواج ، مُتّصلة بحبائل الإسلام ،
(۱) عَلَا تُأخذه فى الله لَوْمة لائم ، [من] يَعْلاف خارف ويَام [ وشاكر ] . عَهْدُم
لا تُأخذه فى الله لَوْمة لائم ، [من] يَعْلاف خارف ويَام [ وشاكر ] . عَهْدُم
بدُّهُمُّم .

10

<sup>(</sup>١) أولاد ملات: أولاد أسات شتى من رجل واحد.

 <sup>(</sup>٧) كذا في السيمة الابن عثام (ج ٤ س ٢٤٤ طبعة الحلي) وهرح المواهب الدنية
 (ج ٤ س ٢٦٩). والنصبة : خيار الفوم . والذي في الأسول : « تحية » .
 وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) الفلس . الإبل الفتية . وتواج : مسرعة .

 <sup>(</sup>٤) الشكلة عن السيرة وشرح المواهب .
 (٥) الحملاف : الثامية ، وهو اليمن كالرسناق لنبرهم . وخارف ويام وشاكر : قبائل

 <sup>(</sup>٦) كذا أن عرح للواهب . والمنة : الطريقة . والمائل : السامي بالتمية والإنساد ؟
 ويروى : دعن شبة ما حل » . أى عن وشاية ما حل . والذى فى الأصول :
 دسبب ما حل » . وفى الكمامة الأولى تصيف ظاهر.

 <sup>(</sup>٧) المنتفع : الهاهمة ؟ أي لا ينفض مهدم بسى الوائي ولا بداهمة تنزل بهم .

 <sup>(</sup>A) لعلم : جبل كانت به وقعة . والبخور : ولد الطبية . وصلم : الأرش لا نبات قيها .

- (١) كذا في شرح الواهب . وحقاف الرمل وجناب الهضب وخارف : أسماء بلادهم .
   والذي في الأصول : «حقاف» بالقاف ، وهو تصحف .
  - (٣) في الأصول: « واقرها » . والتصويب عن السيرة وشرح الواهب .
- (٣) كفا ق شرح للواهب اللدية . والذي ق الديرة : «في المشار» . قال الرزائل و . المشار على ماك بن علم : « والذي قو للشفار ، عيم مكسورة فقين فنين معبدتين أو مهلتين » . ثم ظال في موضى آخر : « المشار » بكس اللم وإسكان الدين المبحدة وعين مهلة أفلف قراء ، كا ضحه المطاني في الذيل قائلا: أشب بلك لأن المشار موضى بالين يفسب إليه ، ويتبه في القاموس فذكر » في (شعر) ، بالمسجد بعدما مهلة . وقال الخاساني . إذه بثين مسجدة ومهلة » وهيئة مجدة ومهلة » . والذي في ب : « المسطر » و الذي في ب : « المسطر » و الذي في ب : « المسطر » و الذي في سائر الأصول : « المشار » كالاعاعرف .
  - (٤) الفراع: ما علا من الجال والأرض ؟ الواحد: فرعة ( بالفتح ) . والوهاط:
     للتنفض للطش منها . والغزاز : ما صلب من الأرض واشتد وخمن .
- (a) الملائف : جم علف ، وهو مأتأ كله الدوأب . وعفلها ويروى عفاهما أي
   المباح الذي ليس لأحد فيه ملك ولا أثر ، من عفا الدى . ينفو ، إذا صفا وخلس .
  - (٦) من دقئم ، أي من إلهم وغنمهم ، معاها دقتا ، لأنها يتخذمن أو إرها وأصوافها مايستدفأ ه . والصرام : النشل .
- (٧) الثلب (بالكسر): الجل تكسرت أسناه ؟ الأبق : ثلة . والثاب : الثاقة الهرمة التي طال تابها . والقارض : المن من الإبل . قال الروقائن : «لعله من القر » . والقصيل : ما قصل عن أمه من أولاد النوق ؟ الأبق : قصيلة . والعلمن . التي ٧٠
- تُلُف أَيْسِ . وقَ رواية : « والعاجن » . وفسرها التلقتندي بأنها الثانة التي يهلقها البيون . وقل روالكش الحوري : منسوب إلى الحورة ، وهي ما ديخ من الجاود بنير الفرط . والصالغ من الشياه ، كالفار ح من الجلار ، وهي التي دخلت في المخاسة أو السادسة . ( انظر النهاية لابن الأثير وشرح للواهب والسان وصبح

الحصه او السادسة . ﴿ القر الهابيَّ لا إِنَّ الآثارُ وَسَرَ عَ الْوَاهَبِ وَاقِسَالُ وَصَبِعَ الأَعْلَى ج ٦ ص ٢٠٠٠) .

# وفود النخع على النبى صلى الله عليه وسلم

قدم أبو عمرو التَّخَى على النبي صلى الله عليه وسلم قتال : يارسول الله ، إنى رأيت أناناً تركتُها في الحي ولدت جَدْيا أسفع أخوى ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل لك من أمّة تركتَها لمصرة أخوى ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل لك من أمّة تركتَها لمصرة أبنك ؛ قال : نع ، تركت أمّة لى أخلُها قد حَملت ؛ قال : فقد ولدت غلاما وهو أبنك ؛ قال : فا له أسفع أحوى ؟ قال : اذنُ متى ؛ فدّنا منه . فقال : هل بك برص تكتمه ؟ قال : فم ، والذي بشك بالحق [ نبيّا ] ما رآه مخلوق ولا عَلم به ؛ قال : فو ذلك . قال : ورأيت النّهان من النّنذر عليه قُرطان ودُمُلبَهان وستسكتان؛ قال : فولك القرب عاد إلى أفضل زية و بَهْجَته . قال : ورأيت مجوزا شيطاء تخرج من الأرض ؛ قال : قلك بقيّة الدنيا . قال : ورأيت ناواً خرجت من الأرض فالت بيني و بين ابن لي يُقال له عرو، ورأيتها تقول : لظي لظي ، من الأرض فالت بيني و بين ابن لي يُقال له عرو، ورأيتها تقول : لظي لظي ، بسير وأعيى ، أطفيوني ، آكلكم أكلكم ، أهلك كم وما لكم . قال النبي بسير وأعيى ، أطفيوني ، آكلكم أكلكم ، أهلك كم وما لكم . قال النبي

 <sup>(</sup>١) قالإصابة: «أبوعمر». غير أنها انتقت مع الأصول بعد في أن ابنه اسمه «عمرو».
 واقدى في شرح المواحب أن الفادم هو زوارة بن عمرو.

 <sup>(</sup>٣) أسفع: أسود مصرب عرة . وأحوى : تأكيد لما قبله ، إذ الحوة ( بالفم ) :
 سواد إلى خضرة ، أو حرة إلى سواد .

 <sup>(</sup>٣) مصرة: اسم فاعل من أصر على الدى - ، إذا أقام عليه . والراد أن حله انحقق ثابت .

<sup>(</sup>٤) هقم الكلبة عن شرح للواهب.

 <sup>(</sup>a) أي اللون الذي في ولدك أثر مافيك من البرس.

 <sup>(</sup>٦) الصلح (بضم اللام وقدمها) : شيء يشيه السوار . والمسكة (بفتحين) : السوار من
 فيل أو جاج ، فإذا كانت من غير ذلك أشيفت إلى ماهي منه .

صلى الله عليه وسلم : قلك فِتنة في آخر الزمان ؛ قال : وما الفِينة يا رسول الله ؟ قال : وما الفينة يا رسول الله ؟ قال : وغالف وسول الله عنه الله عليه وسلم بين أصابعه - يحسب للسيء أنه محسن ، وَدمُ للوّمن حدد للوعن أخلى بين شُرب للاه .

وفود كلب على النبي صلى الله عليه وسلم

قَدِم قَطَن بَن حارثة المُلَيْسِيِّ في رَفْد كَلْب على النبيِّ صلى الله عليه وسلم فذكر (٣) كلاما ، فكتب له رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا نُسخته :

هذا كتاب من محد رسول الله لماتركلب وأحلافها ، ومَنْ ظَأْرَه الإسلام من غيرها ، مع قَمَلن بن حارثة النكيسي ، بإقامة السلاة لوقعها ، و إبتاء الزكاة لحقها ، في شدّة عَقْدها ، ووفاء عَهْدها ؛ بِسَحْسر شهود من المسلمين : سَعْد بن المعالمين : سَعْد بن الله عَلَيْمة الكَلْمي . عليهم في النسولة الرّاعية ()

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن سعد باسم : حارثة بن قطن .

<sup>(</sup>٧) يريد مدح قطن لاتي صلى الله عليه وسلم بشر منه :

رأيتك باغسير البرية كلها تبت تشارا في الأرومة من كب

<sup>(</sup> انظر شرح للواهب اللدنية ج ٤ ص ١٧٧ ) .

<sup>(</sup>٤) العائر: جم عمارة (بالفتح والسكسر) ، وهي أصغر من الفيلة .

<sup>(</sup>ه) كنا في شرح للواهب . وظأره : أي عطفه عليه . والذي في الأصول : « صاده » .

<sup>(</sup>٦) الهمولة الراعية : التي أعملت ترمى بأنفسها .

(٢) السِسَاط الظُوَّار ، في كل خسين تاقة ُ غيرُ ذاتِ عَرَار ، والعَمُولة المارة لم لاغية ؟ السِسَاط الظُوَّار ، في كل خسين تاقة ُ غيرُ ذاتِ عَرَاد ، والعَمُولة المارة لم لاغية ؟ وفي الشَّررُ وفي الشَّررُ المَّين السَّيْن السَّين المَّنْر مَن عُرها مِما أَخرجت أَرضُها ، وفي المِذْى شَعَره بقيمة الأمين ، فلا تُراد عليم وظيفة ولا يُفرق ، يشهد الله سالى على ذلك ورسوله . وكتب ثابت بن قيس الن شَمَّاس .

# وفود ثقيف على النبي صلى الله عليه وسلم

وفدت تُقيف على النبيّ صلى الله عليه وسلم فكتب لم كُتابًا حين أسلوا: (٨) ان لهم ذمّة الله ، وانّ واديّهم حَرّام عِضَاهه وَصيْده وظُلْم فيه ، وانّ ما كان لهم من

10

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير: « البساط، يروى بالتنج والكسر والنم. قال الأزهرى: هو بالسكر جم بسط (بالسكسر)، وهى الناقة التي ترك ووله ما لا يخم منها ولا تسلف على تعبد عنه عبد علا كالملسش والبسطن بي أي بسف على أولاهما. وقال التنبي : هو بالنم ، جم بسط (بالسكسر) أيضا ، كفتر وظؤار، وكذا في الله المواقية بي وكذلك قال الجوهري . فاما بالنحاء ، فهو الأرض الواسمة . فإن صمت الرواية به فيكون للمن : وقال المعلولة التي ترمى الأرض الواسمة ، وهيئلة تكون المطاه منصوبة في للنسول . و الفطؤار : جم ظلم وهي التي ترضم ».

 <sup>(</sup>٧) الموار: البيب.
 (٣) الحولة: الإطر. والماثرة ، أى الذي تحمل علمها للمرة ، وهي المطام وتحمد مما يجلب

الحولة: الإبل. وللأثرة، أى الن محمل عليها للبية، وهي الطامام وتحوه مما يجا.
 البيم ؟ وهذه لايؤخذ شها زكاة لأنها عوامل.

 <sup>(</sup>٤) الشوى: إم جم الشاة ؟ وقبل : جم لها . والورى : السين . والحائل : غير
 الحلم . والذي في الأصول : « . . الشورى ... حافل » . والتصويب عن شرح
 المواهب والنهاية .

 <sup>(</sup>a) المين : الطاهم الجارى على وجه الأرض بلا ثنب .

 <sup>(</sup>٦) المذى من الزرع والنخيل: مألا يسق إلا بماء السياء ، والدى. في ضرح للواهب:
 « المشرى » بالنت بن وبالتحريك ، وهو بمعناه .

٣٠ ألى لا يَقْرق الحق الواتِمب ، كَأَن يدفع المائة أجزاء من تشاه لا يتقهى جاتما عن مقدار الواجب . ( انظر صرح الواهب ) .

<sup>(</sup>٨) العضاه: شير عظيم له شوأت.

(13

دَيْنَ إلى أُجل فيلغ أُجله فإنه لِيَاطُ مُبَرَّا من الله ورسوله ، وانَّ ما كان لهم من دَيْن (مر) فى رَهْن وراء عُسَكاظ فإنه يُتفنى إلى رأسه و يُلاط بشكاظ [ ولا يُؤخر ] .

# وفود مذحج على النبي صلى الله عليه وسلم

وَفَد ظُبِّيان بن حَدَّاد في سَراة مَذْحِج على النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، فقال

بعد السلام على رسول الله صلّى الله عليه وسلّم ، والثناء على الله عن وسول بما هو ه أهله : الحد فه الذي صَدَّع الأرض بالنبات ، وفَتَق الساء بالرَّحِيم . ثم قال : نحن أهم من سراة مَدْ حج من يحابر بن مالك . ثم قال : فتوقلت بنا القلاص ، من أعلى الحُوث ورءوس المضاب ، ترضها عُرَرُ الرُّها ، وتَخفّضها بُطنان الرَّقاق ، وتَلَّمَ الله الله عنه المثلث الرَّقاق ، فرضوا ودْيانه ، ودَقلو خشانه ، ورَمَوات الطائف كانت لبني مقلائيل بن قينان ، غرسوا ودْيانه ، ودَقلو خشانه ، ورَمَوا أوْيانه . ثم ذكر نُوحا حين خرج من ١٠ السفينة بمن منه ، قال : فكان أكثر بنيه بناتا ، وأسرتهم بناتا ، وأسرتهم بناتا ، عاد وثود ،

10

<sup>ِ (</sup>١) أواديالياط: الربا ، لأن كل هيء ألسق بهي. وأشيف إليه فقد أليط به . والربا ملصق برأس المال .

<sup>(</sup>٢). هذه الكلمة من النهاية لابن الأثير (مادة ليط) .

<sup>(</sup>٣) مدع: شق .

<sup>(</sup>٤) الرجم: الطريعة الطر.

 <sup>(</sup>ه) توقلت : صمدت . والفلاس : الإبل الفئية ، أو البائية على السير ؟ الواحدة :
 قاوس . والحوف : بلد يمان .

<sup>· (</sup>٦) الْمَرْرُ: جَمْ عُرَةُ (كُفيةً). وهي شحمة السنام العليا. يريد ذروة الربوة وأعلاما.

واأدي في الأصول: « عمارة » . ولا معنى لها . والرقاق: ما انسع من الأرض ٧٠ ولان؟ أواحدها : رق (بالكسر) . وجلتان الرقاق : مانحمن منها .

<sup>(</sup>٧) قريانه ، أي مجاري سياهه ؛ الواحد : قرى (كطرى) .

فَرَ عام الله بالنّم الله وأهلكهم بالسّراعق . ثم قال : وكانت بنو هاني من ثمود تشكن الطافف ، وهم الذين خَطُوا تشار بها ، وأثرًا اجداو لها ، وأخيّوا غراسها ، ورفّه والم عرف ورفّه الذين خَطُوا تشار بها ، وأثرًا اجداو لها ، وحُولُ لله ورفّه و كُولُ الله في ورفّه والمنتواء والسّوداء ، وقلوس الله النه وغرارها ، فكر المنتواء والسّوداء ، والمحتراء ، والحير في الله بعضهم العتراء ، والحير في المنتواء التقراء ؛ وين قبالل من الأرد نواوا على عدد عمرو بن عامر ، فقتموا بيمن ، ثم قال : و إن قبالل من الأرد نواوا على عدد عمرو بن عامر ، فقتموا فيها الشرائع ، وبنوا فيها المصانع ، واتخذوا اللّه المنتج ، ثم ترامت مذ حج بأسنتها ، وتنز مرابع على عدد عمرو بن جذيمة يُخْمِلون عضيدها ، ويأ كلون حصيدها ، ويُرشّحون بنو عمرو بن جذيمة يُخْمِلون عضيدها ، ويأ كلون حصيدها ، ويُرشّحون من خرّه بنتيفة ، ولو عدلت عند الله جَناح ذُباب لم يكن لكافر منها خلاق ، من خرّه بنتيفة ، ولو عدلت عند الله جَناح ذُباب لم يكن لكافر منها خلاق ،

(١) العمالق: الأملى السندير من الحجارة.

( ٧ ) أثوا جداولها ، أى سهلُوا طرقُ اللَّياء إليها ؟ يقال : أنَّى الماء تأتية ، إذا سهله وأصلح مجراه .

( ٣ ) الأتمارَ : جم غمر(شلتة النين) ، وهو الحدث الذي لاتجربة له . والثرار : جم غر (بالكسر ) ، وهوالتليل الفطنة .

(٤) المفراء أي الدهب .
 (٥) الفرائم : موارد الفارة ؛ الواحدة : شريعة .

ر ٠٠) المانع : الباني من القمور والحمون . • ٢

10

(٧) السائم : الدساكر ؛ الواحدة : دسيعة .
 ( ٨) تنزت : توثبت .

( ٩ ) العقيد : مَا قطع من الشجر ، أي يضربونه ليسقط ورقه فيتخذوه علمًا لهواجم .

(۱۰) الحضيد : القطوع من شهر الثر . وترشيحه له : قيامه عليه وإصلاحهم له إلى أن تعود ثمراته تتطلم ، كما يضل بشهر الأعناب والنخيل . وفود لقيط بن عاصر بن المتنفق على النبي صلى الله عليه وسلم وقد لقيط بن عاصر بن المتنفق على النبي صلى الله عليه وسلم وسه ماحبه ،

يقال له نهيت بن عاصم إ بن مالك] بن المنتفق . قال لقيط : فرجت أنا بوصاحبي حتى قديمنا لأنسلاخ رجب ، فأنينا رسول الله صلى الله عليه وسلم حين انسرف من صلاة النداة ، فقام في الناس خطيباً ، فقال : أبها الناس ، ألا إلى قد خَبات ، من صلاة النداة ، فقام في الناس خطيباً ، فقال : أبها الناس ، ألا إلى قد خَبات ، لمن منوا الآن ، ألا فهل من آسرى قد بشه قومه ؟ و خالها : أهم لله أن يمهيه عليه و سلم حالاً ، ألا و إلى مشئول هل بالمنت ، حديث [ نفسه أو حديث] صاحبه أو يلهيه ضال ، ألا و إلى مَشول هل بالمنت ، عديث إذا فرغ لنا المناس ، وقت أنا وصاحبي ، حتى إذا فرغ لنا المناس ، وقت أنا وصاحبي ، حتى إذا فرغ لنا المناس ، وقت أنا وصاحبي ، حتى إذا فرغ لنا المناس . وهرة رأت ، وعلم أني بالنيب ؟ فضحك لسر الله . ا

(١) التكلة عن عدح الواهب.

10

خَسْ من النَيْب لا يطهن إلا الله . [وأشار بيده . قلت : وما مَنْ ] ؟ قال : عِلْمَ النَيّة ، قد عَمِل متى مَنيّة أحدكم ولا تَسَلمونه ؛ وهِلْم ما فى غد ، [وما أنت طاعم غدا ، ولا تسلم ] ؛ وعِلْم النّهِيّ حيث يكون فى الرّحم ، قد عَلِيه ولا تَسَلمونه ؛

<sup>(</sup>٧) خَبَّات صوتى ء أَى ادخرته وجناته لـكم مندى خبيثة .

 <sup>(</sup>٣) كذا في بعن الأصول وشرح للواهب الهدنية (ج ٤ س ٦٦). والذي في سائر
 الأصول : ٩ إلا الأسمي اليوم » . والذي في البسطية والنهاية الإن كنير (ج ٥ جيء ، 4 عليم طلبة السلوة) وسند أحمد (ج ٤ س ١٣) : « إلا الأسميم » .
 (٤) الدكمة عن النهاية والبدلية وصند أحمد .

ويِعْمُ الْفَيْسَة ، يُشُوف عليكم آزِلِين مُشْتِتِين فَيَطَلّ يَضْعَك ، قَدَعَلِم أَنْ حَوَمَكُم الْفَيْسَة ، يُشُوف عليكم آزِلِين مُشْتِتِين فَيَطَلّ يَضْعَك غيراً — وسفْم يوم الساعة ؛ قلت : يا رسول الله ، إنَّى سائلُك عن حاجتى فلا تشْعِلْنى ؛ قالى : سلّ عاشقت ؛ قال قلت : يا وسول الله ، عَلَمْنا عِمّا لا يَسْمُ الناس ومِنَا أَمَم ، فإنا من فَيْسِيلُ لابِعدْقُون تعيد بقنا أحداً ، من مَذْ حج التي مَدُو إلينا ، وحَثْم التي تُوالينا ، وحَشْم التي تُوالينا ، وحَشْم التي تُوالينا ، مَ يُبوق نبينكم ، ثم تَلْبُون حتى بُبث الشّيعة ، فَلَمْر ولمك ما تَمْع على ظهرها ثم يُسوق في الأرض من عند الترش ، فلمس وقد خَلت عليه البلاد ، فيرسل ربنك [الساء] بهضب من عند الترش ، فلمس وقد خَلت عليه البلاد ، فيرسل ربنك [الساء] بهضب من عند الترش ، فلمس حتى تنقلته من قبل رأسه ، فيستوى جالساً . ثم يقول ربك : مَشِم — لما كان حتى تنقلته من قبيل رأسه ، فيستوى جالساً . ثم يقول ربك : مَشِم — لما كان فيه — فيقول : آيارب ) ، أسا [اليوم]] . ولهده بالحياة يحسبه حديث عهد بشعه ديث عهد فيه صديث عهد بشعه ديث عهد فيه حديث عليه فيه فيه المنا إلى المنا اليوم] . ولهده بالحياة يحسبه حديث عهد بشعه من فيتول والمن المناه فيه — فيقول : آيارب) ، أمسا [اليوم] . ولهده بالحياة يحسبه حديث عهد بأعهم فيه العرب ) ، أمسا [اليوم] . ولهده بالحياة يصبه حديث عهد بأعهم فيه المناه المناه اليوم] . وله من فيقول : آيارب) ، أمسا [اليوم] . ولهده بالحياة يصبه حديث عهد بأعهم فيه المعلم المناه عليه المناه المناه اليوم] . والمهده بالحياة المناه المناه اليوم] . والمناه المناه اليوم] . والمناه المناه المناه المناه اليوم] . والمناه المناه المناه المناه اليوم] . والمناه المناه الم

 <sup>(</sup>١) كفا في البداية والتابية . والآزل : الذي سارفي جدب وقسط. والمسنت : الحجيب الذي أصاجه السنة . والذي في الأصول : « أذاين سنتفنين » وفيه تحريف طاص.

 <sup>(</sup>٧) التكملة عن البداية والمسند.
 (٣) كما في البداية والنهاية وسند أحمد. والدى في الأصول.: «ما تعلم التاس».

<sup>(1)</sup> كذا في البداية والنهاية وسند أحد . والذي في الأصول : « وكا نظم ، .

<sup>(</sup>ه) ق الداة والمند: « ثم تلبثون ماليثم ثم تبث المائحة » .

 <sup>(</sup>٦) كفا في الداة وسند أحد والتذكرة في أحوال الآخرة للمرطمي . والذي في
 الأصول : «عليم» .

الاصول . لا عليهم « (٧) الحشب : الطر .

 <sup>(</sup>A) كذا في البداية والسند والتذكرة . واأتى في الأسول : « تلفيه » .

<sup>(</sup>٩) ميم : كلة عانية وسناما : ما الأمر وما الشأن ؟ .

فقلت: يارسول الله ، كيف يجسنا بعد ما قد تقرّ قنا الرياح واليلي والسّباع ؟ قال: 
أنبتك بمثل ذهك في إلّ الله ، أشرفت على الأرض وهي متدة يابسة ، فقلت : 
لانحيا فذه أبداً ؟ ثم أرسل ربَّك عليها السهاء فلم تَلْبث إلا أيَّاما حتى أشرفتُ عليها وهي شرَّ بة واحدة . ولعسر إلهك له وأقدر على أن يجمع من الماء على أن يجمع نبات الأرض، فتخرجون من الأصواء . — قال ابن إسحاق : الأصواء . أعلام ها القبور — ومن مصارعكم ، فتنظرون إليه ساعة وينظر إليكم . قال : قلت : 
يا رسول الله ، كيف ونحن مل الأرض وهو شَخص واحد ينظر إلينا] وتنظر وي يا رسول الله ، كيف ونحن مل الأرض وهو شَخص واحد ينظر إلينا] وتنظر وي إن ربائم ساعة واحدة . [ ولسر إلمك لهو أقدر على أن يراكم وتركر "نهمن أن تروّجهما و بريانكم ساعة واحدة . [ ولسر إلمك لهو أقدر على أن يراكم وتركر "نهمن أن تروّجهما و بريانكم الله الله أن الله ، الشيم المناز و الله ، فا . ١ أن ربّنا إذا أقيناه ؟ قال : تُعرضون عليه بادية له صفحائكم لا تمثني منكم خافية ، فيأخذ ربّك [ هزء وجل إ بيده غَرفة من المناه ، فيأخذ ربّك [ هزء وجل إ بيده غَرفة من المناه ، فيأخلك ، المؤلمة ، فيأخلك ،

<sup>(</sup>١) في الأصول: « تمرقتنا ؟ . وما أثبتناه عن البداية والمسند .

 <sup>(</sup>٣) في إلى الله ، أى فى ربوبيته والهنية وقدرته ، ويجوز أن يكون اللمنى : في مهد
 الله ، من الآل (بالمد) ، وهمو السهد . ( انظر النهاية لابن الأثير مادة أل ) .

<sup>(</sup>٣) الديرة (بتنجين): حوض يكون في أصدل النفلة وحولها علاً ماه لنصريه. يره أن للماء قد وقف منها في مواضع ، فشيهها بالديراب . وتروى بإسكان الراء ؟ ويكون للراد أن للماء قد كثر ، فني حيث أردت أن تصرب هريت . وتروى : شرة ، بالمثناة التحية ، والعيرة : المنظلة . والمراد أن الأرض اخشرت بالنبات فكاتها حنظلة واحدة . قال ابن الأثبر : « والرواية : ديرية ، طالم الم حدة » .

<sup>(</sup>٤) التكملة عن البداية والمسند .

<sup>(</sup>ه) ينضم: برش.

فَلَمْسِ إِلَمْكُ مَا تُتَعْطَى وجهَ واحد منكم قطرةٌ ، فأَمَا السَّلمِ فَتَدع وجهَه مثل السُّيطة البيضاء ، وأما الكافر فتَخْطمه عِثل الحُتم الأسود ، ثم ينصرف نبيّ كرو يعرق على أثره السالحون ؛ قال : فتسلُّكون جسْرًا من النار ، فيطأ أحدُ كم الجَسْر، رج) فيقول: حَسى ؛ فيقول ربك [عن وجل]: أو إنه ؟ فتطّلمون على حوض الرسول لايظما والله ناهلُه ، فلمسر إلهك ما يَبْسُط أحدٌ منكم يدَّه إلا وقع عليها قدَّح يُعلقره من الطُّونْ والبّول والأدي ، وتُعُبِّس الشمس والقمر فلا ترون منهما أحداً . قال : قلت : يارسول الله ، فيم نُبصر يومثذ؟ قال : عِثل بَصر ساعتك [ هذه ] ، وذلك مع طاوع الشمس في يوم أشرقته الأرض وواجهته الجبال . قال: قلت : يارسول الله ، فم نُعِزَى من سيآ تنا وحَسناتنا؟ قال: الحسنة بعشر أمثالها ، والسيَّثة بمثلها أو يعفو. ١٠ قال : قلت : يارسول الله ، فما الجنة وما النار؟ قال : لممر إلهك ، إنَّ النار سبعة أ واب مامنها بابان إلا يسير الراكبُ بينهما سبعين عاما ، [ و إنَّ العِنَّة لَمَّانية أبراب ، ما منهما بابان إلا يسير الراكب بنهما سبمين عاما] . قال : قلت : يارسول الله ، ضلام نَطَّلم من الجنة ؟ قال : على أنهار من عسل مُصيَّر ، وأنهار من كأس ما بها [من ] صُداع ولاندامة ، وأنهار من لبن لم يتنبّر طعبُه ، وماه غير آسِن وفا كهة ،

<sup>(</sup>١) الريطة : كل ملاءة ليست بلنفين ؛ وقبل : هي كل ثوب رفيق أين .

 <sup>(</sup>۲) تخطيه ، أي تصبيب خطيه ، وهو أنفه . يسى نصبيبه فتجمل له أثرا مثل أثر
 الحيار ، والحمر : التحمر .

<sup>(</sup>٣) التكملة عن البداية والسند.

 <sup>(2)</sup> الطوف : الحدث من الطمام .

 <sup>(</sup>ه) كذا في البداية والمسند . والذي في الأصول : « وتخفس » .
 (١) كذا في البداية والنهاية . والذي في المسند : « أشرفت الأرض واجهت ٥٠ » .

٢) ولنا في البلدية والنهاية . والله في المسلم . " المراحة الروا والذي في الأصول . و سفرته ... الح ٤ . وهو تحريف .

لسر إلهك ما تملون ، وغَيَّرُ مِن مثله معه ، وأزواج معلمَّرة . قال : قلت : الموسول الله ، أو لنا فيها أزواج ، أو منهن صالحات ؟ قال : الصالحات المصالحين ، لقد وَن بهن مثل الذاتكم في الدنيا و يَلْدُذن بكم ، غير أن لا تَوالد . قال لقيط : القلم ] : أقسى ما نحن بالنون ومُنتهون إليه . [ فل يُحِيهُ الذي صلى الله عليه وسلم ] . قال : قلت : يا رسول الله ، عَلام أبايسك ؟ قال : فبسط إلى يده وقال : • على إقامة المصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وزيال الشرك ، فلا نُشرك بالله إلما غيره . قال : فقلت : وإن لنا ما بين الشرق والمغرب ؟ فقبض [ النبي صلى الله عليه وسلم ] يد وظن أبي أشترط عليه شيئاً لا يُعطينيه . قال : قلت : نَصُل منها حيث شئنا ، ولا يجزى عن امرى الإنفسه ؟ فبسط إلى يده وقال : فلك الله عن عثم عيث شئنا ، ولا يجزى عن امرى إلا نفسه ؟ فبسط إلى يده وقال : فلك الك : حُلَّ حيث شئنا ، وقال : فلك الله عنه الله : حُلَّ حيث شئنا ، وقال : فلك الله قال ا : فانصر فنا عنه .

# وفود قَيْلة على النبي صلى الله عليه وسلم

خرجت كَيْلة بنهُ خَمْره النميميّة تَبغى الشَّحْبة إلى رسول الله صلّى الله عليه عليه وسلّم ، وكان عُ بناتها ، وهو أثوب بن أزهر ، قد انذع منها بناتها ، والله والله

10

<sup>(</sup>١) التكملة عن البداية والمسند.

 <sup>(</sup>٧) الفرصة (بالختج)، أى ربح الحدب قيصير صاحبها أحدب. وتروى بالسين المهمة،
 وهى بمناها. ( انظر النهاية ) .

 <sup>(</sup>٣) السبيج (ينشد الياء للكمورة): تصغير سبيج (كنظيف). وهو معرب
 ه شي ». الفديس بالفارسية؟ وقيسل: هو ثوب صوف أسود.

(٢) [فَرَحِمُهَا] فَذَهَبَ بِهَا . فبينا عا تُرتِكان الجل إذا انتخبت منه الأرّب. فقالت العُديباء: الفعيّة ، والله لا يزال كَبك أعل من كعب أثوب، ثم سنح الثعلب ، فسئته اسماً (غير الثعلب) نَسِيه ناقلُ الحديث . ثم قالت فيه ، مثل ما قالت في الأرنب ، فبينا هما تُرتِكان الجلّ إذ بَرك الجلّ وأخذته رِعْدة .

و فقالت العكديباء: أخذتك — والأمانة إِخْذَةَ أُثُوب. قالت قَيلة: قلت لها: قا أَضب عَلْمِورَها لَبُطُونِها ، وادَّخرجي عَلْمِورَها لَبُطُونِها ، وادَّخرجي عَلْمِورَها لِبَطُونِها ، وادَّخرجي عَلْمِورَها لِبَطُونِها ، وادَّخرجت ظهرَها لِيَطْنَك ، واقْلِي أُحلاس جَلك ، ثم خلمت سُبَيَّتِجا فقلَبته ، ثم ادَّحرجت ظهرَها لِبطّنها ، فلكَ فسلتُ ما أَمرَتْنَى به انتفض الجُل ، ثم قام فناُج وبال . فقالت : أُعيدي عليه أدانك . فقملتُ ، ثم خرجنا نُوتَك ، فإذا أثوبُ يسمى وراونا من السّيف صَلْنًا ، فرَأَلنا إلى حواه ضخر فداراه ، حتى ألق الجُلُ إلى رُواقه

بسيب مسه ، واله إلى حواد عم صوره ، على الله إلى رود الله الأوسط، وأدركني بالسيف ، فأصابت

<sup>(</sup>١) منه الـكلة عن الفائق الزخصري (مادة قرس)

<sup>(</sup>٧) ترتكان الحل ، أي تحملانه على السبر السريم ،

<sup>(</sup>٣) انتفجت: وثبت.

١٥ (٤) كذا في النائق واللهائة واللهان. والفعية: اسم من الضعى ، وهو التخلص من الشيق والبلية. أرادت أنها كانت في ضيق وشدة غرجت منهما إلى السعة والريتاه. والذي في الأصول: « الفيصة » . وهو تحريف .

ه ) حو دعاء لها بالدرف والساو . وراية هذه العبارة في الفائق و عجم الزوائد الهيشمى
 ( ج ٩ ص ١٠ ) واللسان والنهاية : « لا يزال كسك عاليا » .

٣٠ (٦) التَّكَلَة عن الإصابة .

<sup>(</sup> ٧ ) الأحلاس: جم حلس (بالكسر) ، وهوالكساء الذي بلي ظهر البعير تحت التمتب.

<sup>(</sup> ٨ ) تأج: صاح .

<sup>(</sup>٩) صلتا: عردا.

<sup>(</sup>١٠) وأل : لمِــاً . والحواء : البيوت الحجمعة من الوبر -

ظُبَتُه طائفةً من قُرُون رأسيه ، ثم قال : أَلْق إلى ابنة أخى بإدْفار . فألقيتُها إليه ، فجلها على منكبيه وذهب بها ، وكنت أعل به من أهل البيت . وخرجتُ إلى أخت لى مَا كُم في بني شَيبات أبتغي الصحبة إلى رسول الله صلَّى الله عليه وسلِّر ؛ فبينا أنا عندها تحسب أنَّى ناعمة ، إذ جاء زوجُها من السَّاض ، فقال لها: وأبيك، لقد وجدتُ لقَيْلةَ صاحبَ صِدْق. قالت أختى: من هو؟ قال: حُريث بن حستان الشَّبباني ، وافد بكر بن وائل [عاويا] ذا صياح . فقالت أختى : [ الرَّبْل لي ] ! لا تُخبرها ، فَتَنَّبعَ أَخَا بكر بن واثل بين سَمْم الأرض و بصرها ، ليس معها أحد من قوصها ؛ [قال: لأذُّ كرتُه] . قالت : وسمت ماقالا ، فَنَدُوتُ إِلَى جَلَّى فَشَدَدتُ عَلَيه ، ثم نَشَدتُ عَنه فوجِدتُه غيرَ سِيد ، فسألته الشُّعبة؛ فقال: نم وكَرامة ، ورُكَّابِه مُناخة [عُنْده]. قالت : فسِرْت معه ١٠ صاحبَ صِدْق ، حتى قَدِمْنا على رسول الله صلى الله عليه وسلَّم، وهو يصلَّى بالناس صلاةً الفداة ، قد أُقيمت حين شق الفجر ، والنجوم شابكة في السّاء ، والرجال لا تكاد تَعارفُ من ظُلمة الليل ، فصَفَنْتُ مع الرجال ، وأَنَّا امرأةٌ قريبةً عهد مجاهليّة . فقال الرجل الذي يليفي من الصف : أمرأة أنت أم رجل ؟ فقلت :

۱.

<sup>(</sup>١) بادقار ، أي بامنتة .

 <sup>(</sup>٧) كذا في الإصابة وعم الزوائد .والذي في الأصول: «وكانت» .

<sup>(</sup>٣) كذا في الغائق والإصابة والنهاية . والسامر: القوم الذين يسمر ون بالبل. والدي في الأصول: « الشام » . وهو عريف .

<sup>(1)</sup> التكملة عن الإصاء .

<sup>(</sup>٥) في الأصول: «وركامير» . وما أتبتناه عن الإصابة .

<sup>(</sup>٦) شابكة ، أي ظهرت جيمها واختلط بضها بيض حق كانت كأنيا مثنك

 <sup>(</sup>٧) كذا في الإسابة . والذي في الأصول : «وكانت» . وهو تحريف .

لا، بل امرأة ؛ قال : إنك كدت تَفْتنيني ، فصل في النساء وراءك . فإذا صَفٌّ من نساء قد حَدث عند العُجرات لم أكن رأيته إذ دخلتُ ، فكنتُ فيهنَّ، حتى إذا طلت الشمس دنوتُ، فجملت إذا رأيتُ رجلا ذارُوا. وقشر طَمح إليه بصرى لأرى رسول الله فوق الناس ، حتى جاء رجل ، فقال : السلام عليك بارسول الله ؛ فقال : وعليك السلام ورحمة الله ؛ وعليه - تَعني النبيّ ١٣٨ صلى الله عليه وسلم - أسمالُ مُليَّتين ، كانتا بزَعْفران قد نَفَضَّنا ، ومعه عُسَيِّب نَخلةٍ مَتْسُوٌّ غير خوصتين من أعلاه ، وهو قاعد التُرفْساء ، فلما رأيت رسول الله صلى الله عليه وســلم مُتخشًّا في الجلسة أرْعِدت من الفَرَق؟ فقال جليسه : يا رسول الله ، أرعدت المشكينة . قال رسول الله ، ولم ينظر إلى وأنا ١٠ عند ظُهره: يامشكينة عليك السُّكينة . قالت : فلما قالها صلَّى الله عليه وسلم أذهبَ الله ما كان دخل في قلى من الرُّعب، وتقدُّم صاحى أولَ رجل فبايعه على الإسلام ، عَلَيْه وعلى قَوْمه ، ثم قال : يارسول الله ، اكتُب بيننا وبين نَسِمِ كَتَابًا بِالنَّهْنَاء لا يُجاوزها إلينا منهم إلا مُسافر أو تُجاوز . قال : يا غلام ، اكتب له بالدَّهناء . قالت : ظارأيتُه أمر بأن يُكْتب له ، شُخِص بي ، وهي ١٥ - وطنى ودارى ، فقلت : يارسول الله ، إنه لم يسألك السويَّة من الأرض إذ سألك ، إَمَا هَذَهُ النَّهَاءُ مَقَيَّدُ الْجَلُّ وَمَرْعَى النَّمْ ، ونساء بني تميم وأبناؤها وراءذلك ؛ (١) كذا في الأصول والنهاة والإصابة . والعمر (بالكسر) : الباس . والدى في مجم الوائد: فيفره ،

<sup>(</sup>٢) شفيتا ، أي نصل لون صبغهما ولم يبق إلا الأثر .

٢٠ (٣) مشتو ء أى مقتور عنه خوصه .
 (٤) يقال قارجل إذا أثله ما يفلته : قد شخص به ، كأنه رفع من الأرض لفظته والزطجه .
 (۵) أدادت أنها تخسبة بمرعه ، فالجل لا يعشو صمحه فيها .

قتال: أسيك يا غلام ، صدقت المستكينة ، النسلم أخو السلم ، يَسَمها المناه والشجر ، ويتعاونان على الفتائل . فلما وأى حُريث أن قد حيل دون كتابه ، قال : كنت أنا وأنت كما قال في النشل : حَتْنَها عَمل ضأنُ بأظلافها ؛ قتلت : أما والله [ ما علت ] إن كنت الدليلا في الفللاء ، جواداً لهدى الرّحل ، عفينا عن أما والله [ حقق قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ] ، ولسكن لا تلكنى • [أن أُسال] حظى إذ سألت حظك ؛ قال : وأى حظك في الدهناء الأبالك ؟ ولن أسال إحظى الله عناه الأبالك ؟ أن أسال ] حظى الدهناء الأبالك ؟ أن أسال ] خط ما حييث إذ أننيت على عنده ؛ فقلت : إذ بدأتها ظن أضيتها . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أيلام ابن هذه أن يَفصل الخطّة ، و ينتصر من وراء الشخيرة ؛ [ فبكيت عم ] قلت : فقد والله وادته يا رسول الله حراما ، فقاتل ١٠ وراء المنتخرة ؛ [ فبكيت عم ] قلت : فقد والله وادته يا رسول الله حراما ، فقاتل ١٠ وراء المنتخرة ، [ فبكيت عم ] قلت : فقد والله وادته يا رسول الله حراما ، فقاتل ١٠ وراء المنتخرة ، والمنت ، فقال : [ ولم الربذة ، مهذه بكترى من خيبر ، فأصابته حمّاها ورات ، فقال : [ ولم النه ورات النه ورات ، فقال : [ ولم النه ورات النه ورات ، فورات النه ورات ، فورات النه ورات ، فورات النه ورات ، فورات النه ورات النه ورات ، فورات النه ورات ، فورات ، فورات ، فورات ، فورات ، فورات النه ورات النه ور

<sup>(</sup>١) كفا في الفائق والإصابة وكم الزوائد والنهاية . قال الزعمري : « والفشان : السياسية ؟ والتصاون على الشيطان أن يتناهيا عن اتباعه والافتيان بخده . وقبل : الفتان : الهموس » . وقال اين الأثبر : « برري بغم الغاء وفتحها : فالغم جم فائن : أي يعاوت أحدها الآخر على الذين يضاون الشاس عن الحق ويفتنونهم » ها والفتح ، مو الشيطان > لأك يفتن الناس عن الدين » . والذي في الأسول : والفتان » . وهو تصبحف .

<sup>(</sup>٧) التكملة عن الإصابة ومحم الزوائد .

 <sup>(</sup>٣) ق الأصول: «فقلت» . والتصويب عن الإصابة .

<sup>(</sup>٤) الحقة: الحال والأمر والحقيب. والحيزة: عم الذين يحمون بعض الناس عن بعض ويفساون بيتهم بالجش ؟ الواحد: حاجز . يقول : إذا أصاب ولد عقد خطة ضيم فاحتج عن نشمه وعميد بلساته ما يضع به الظام عنه أيكن ملوما ..

<sup>(</sup>ه) الربدة : من قرى الدينة على ثلاثة أميال . (من سجم اللهان) .

 <sup>(</sup>٦) كذا في الإصابة . والذي في الأصول : «وترك على النساء» مكان قوله «ومات» .
 والدي في مجمع الزوائد : «ومات وترك على النساء» .

كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لأكيدر دومة

(ه) من محمد وسول الله لأكيدر دُومة حين أجاب إلى الإسلام ، وحَلَم الأنداد والأصنام ، مع خالد بن الوليد سيف الله في دُومة التجندل وأكنافها: إن لنا المرابع الله عن الرابع الله في دُومة التجندل وأكنافها: إن لنا

١٠ الضاحية من الضَّحْل والتَوْرَ والمَمامِيَ وأَغْفالَ الأرض والصَّلَقَة، والسَّـلاخ

<sup>(</sup>١) التكملة عن الإصابة وكلم الزوائد .

<sup>(</sup>٧) آسني ، أي اجعل الى أسوة بما تعظني به . (عن مجم الزوائد) .

 <sup>(</sup>٣) كفا في جمم الزوائد . واستمبر : بكي . والذي في الأمسول والإسابة :
 د فيستمد ٥ . وهوتحريف .

 <sup>(3)</sup> دومة (بضم الأول وقتمه . وأذكر ابن دريد الفتح وعده من أغلاط الحدثين) :
 هى دومة الجندل من أعمال المدينة .

 <sup>(</sup>٥) الأتماد : جم قد (بالكسر) ، وهو ضد الهي، الذي يخالفه في أموره . والمراد :
 ما كاتوا يتخذونه آلهة من دون الله تمال .

<sup>(</sup>٦) الغامى : البارز المفاص من الأرض ؟ وقيل : المتساحية : أطراف الأرض . والفسل : الله الفيل . واليور : الأرض التي لم تزرع : والمسلى : الأرض الجبولة . وأغفال الأرض : مالا أثر قب من عمارة أو نحوها . والحفظ : المدوع .

 <sup>(</sup>٧) في اأأسول : « ولسكم والسلاح » . وقوله « لسكم » زيادة من الناسخ .

شهد الله ومن حضر من السلمين]

(۱) التسكفة عن الزوش الأنف العجلى وشرح المواحب (ج ۳ س ۲۶۲۷ ، وسيم البضان
 مند السكلام على دومة الجندل ) وصبح الأعمى (ج ۱ س ۳۷۰ ) . والحافر :
 الحيل والعماؤن والعالم والحمر.

(Y) الحمين: دومة الجندل .

(٣) الضامنة : النخل أفى ممهم فى الحصن . والمعين من للممور : الماه الذى ينبع من الهين فى الماسم من الأرض .

(1) زادت الأصول بعد قول « المبور » : « يعد الخير » .

(ه) لا تعدل اسار حتك ، أى لا تصرف ماشيتكم وأمال عن المرمى ؟ وقيسل : أى لا تحمد إلى المصدق . والغاروة : ما لا تجب فيه الصدفة . ولا بمثل عليكم الثبات ، أى لا تعمون عن الرمى حيث شئتم .

(٦) التكلة من شرح الوامب.
 (٧) الأقبال: الساحلة ، أي الماوك الفارط كهم.

(A) هذه العبارة عن عرج الواهب . والأرواع : الحمان الوجوه . والمعابيب المادة الروساء ؟ الهامد : عشوب .

(٩) التيمة : اسم الأدنى ما تجب أيه الزكاة من الحيوان ، كالحقى من الإبل والأربين من التيار والدربين من التيار السكسر) ، وهو التيارة : وبالألياط : جم ليط (بالسكسر) ، وهو السود ، شبه به الجلي لالتراف بالمحرج أراد : هر مسترشية الجلود فيزاها . والعندالة : ه. السكيرة اللحم ، وأنطوا : أهطوا ، طنة المين أو ينهسط . والشبة ، أي الرسط .

# ولا وِراط، ولا شِناق، ولا شِنار، ومن أجْبي فقد أَرْبي، وكل مُسكر حوام.

#### حديث جربر بن عبد الله البجلي

قدم جَرِيرِ من عبد الله البَجَلِيّ على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسأله عن منزله بييشة ، فقال : تشهل ودَ كَداك ، وسَلَم وأراك ، وسَمْن وعَلاك ، إلى نخلة ونَسْخلة ، ماؤها ينبوع ، وجَنابها مَربع ، وشتاؤها رَبيع . فقال رسول الله

الشّم ، وخير المرحى الأراك ، وخير الما الشّم ، وخير المال الفّم ، وخير المرحى الأراك ،

وقيل: هي الشاة التي تكون لصاحبها في مترته بحلبها واليست بسائمة ، وهي يمنى الدامن . والسيوب: جم سيب ، بريد به المال للدفون في الجاهلية أوالملدن الأنه من فضل الله تعالم بن أصابه . وما جاء في شرح الواهب بشدة لله كتاب بمدقوله والحقيق ، يختلف عما متا ونمه : « ومن زني مم بكر فاصفحوه مائة واستوفضوه مائه واستوفضوه من في رفي مم يكر فاصفحوه مأثة واستوفضوه مناه واستوفضوه في الدين ولا تمة في فرائش الته تعالى ، وكل مسكر حوام » .

(١) المخلاط: المقالفة؟ والرادة أن يخلط إبه بإبل غيره أو يغره أوغنه لينح حق الله منها أو يبض المصدق فيا يجب له. والوراط: أن تجلل الغرق ومدة من الأرض لتخلق عن المصدق؛ وفيل: هو أن يغيب إلمه أو غنه ؟ وفيل: الرراط: أن يقول أحدام المصدى : عند فلان صدة » وليست عنده. ولا شناق » أي لا يشتى (لا يخلط) الرجل غنه أو إلمه لما له غيره ليبطل الصدة، ولا يقلط إن تكاح كان صروفاق الجلسلية » فكان الرجل يقول للرجل: شاقراني ؟ أي زجعي أختك أو ابنك أو من على أصرها حتى أزوجك أختى أو ابنتى أو من على أصرها حتى أزوجك أختى أو ابنتى أو من على أصرها حتى أزوجك أختى أو ابنتى أو من على أصرها حتى أزوجك أختى أو ابنتى أو من على أصرها حتى أزوجك أختى والأطل فى هذا ألى المرها ولا يكون ترف المن الماسلية عن المسلمة » من أجبأته ، إذا وأربته » والأطل فى هذا أو يكون ترك المن للازدواج بأرى ؟ وقبل: أولد يكون تمرها من الراوى يبيع من رجل مسلمة بمن معلوم إلى أجل مسمى ثم يفتقيها منه بالقد بأقل من المن المن يبيع من رجل مسلمة بثن معلوم إلى أجل المسمى ثم يفتقيها منه بالقد بأقل من المن المن المن ينهم بالهوا به . (انظر التها به وصرح المراهب) .

y -

(٧) يبعة : قرية كانت غناء في واد كتبر الأهل من بلاد الين. (من سيم الجائل) .
(٣) المكلك : ما تلد من الرمل بالأرض ولم برتعم كتبراً ، أى أن أرضهم ليست ذات مروفة . والسلم : شهر من المشاه . والأراك : شهر له حمل كمنافيد النب .
والحين : كل نيت في طعمه حوضة . والملك : شهر ينبت بناحية الحجاز .

(Y-Y)

(٢) والسّلم إذا أُخلف كان لَعِينا ، و إذا سَقط كان دَرِينا ، و إذا أَ كُل كَان لَبِينا ، و فَل كَلْ لَبِينا ، و فَل كَلْ اللّهِنا ، و فَل كَلامه عليه السلام : إنّ الله خلق الأرض الشّغلي من الرّبد اللّهُعاد ، ولل المردد ،

#### حدیث عباش بن أبی ربیمة

- بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عيّاش بن أبي ربيعة إلى بنى عبد كُلال ، و وقال له : خُد كتابي بهينك وادضه بهينك في أيمانهم ، ضم قائلون إلك اقرأ ، فاقرأ : همّ عَكُنْ أَلَذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ ، فإذا فرغت منها فقل : آمن محد وأنا أول النوميين ، فإن تأتيك حيّة إلا وقد دُحِضت ، ولا كتاب زُخرف إلا وذهب نُوره ، ومَتع ونه ، وهم قارئون ، فإذا أسلوا ، فسَلَّم قُضَبَهم الثلاثة التي إذا تَقَصَّروا بها سُجِد لهم : وهي الأثل ، فإذا أسلوا ، فسَلَّم قُضَبَهم الثلاثة التي إذا تَقَصَّروا بها سُجِد لهم : وهي الأثل ، قضيب مُلك بيباض ، وقضيب ذوعبَجر كانه من خَيْرُوان ، والأشود البَيم ،
  - (١) الشم : البارد . وأشف : أشر ج الحلفة ، وحو ورق يخر ج بعد الورق الأول فى المسبف . واللبين : الحبط ، وذلك أن ورق السلم والأواك يخبط حتى يدخط ويجف ثم بدق حتى يعلمن ، أى يطوح .

(٧) كُذَا في النّها إذ لا تُلا الأثبر . وألد ربن : حطام للرعى إذا تناثر وسقط على الأوض .
 واقدى في الأصول : « ردينا » . وهم تحريف .

- (٣) كَفَا فَي بِ والنَّهَافِية . وَلَيْنا ، أَي مَدُرا قَبْنَ مَكْثُراً لَه ، سِنَي أَن النم إذا رمت الأراك والم غزرت ألباتها . والذي في سائر الأصول : « لينا » . وهو تحريف .
- (4) السكباء : أي العالى السطيم. أي أنه خلفها من زيد اجتمع للماء وتكاتف في جنباته.
   (٥) سعرارة : دوس.
  - (٦) تخصروا بها ، أي أسكوها بأيديم ، لأنهم إنما كانوا بمسكونها إذا ظهروا الناس.
    - (٧) الأثل : شجر شبيه بالطرقاء .
    - (A) السر: الشدة الواحدة: عرة.

(۱) كأنه من سّائم ، اخرُج بها غرّقها في سُوقهم .

#### در) حدیث راشدین عبد ربه السامی

(٢٦) مبد الله بن الدحكم الواسطى عن بعض أشياخ أهل الشام قال قال : استصل رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أبا سُتيان بن حَرْب على نَجْران ، فولام السلاة والحرب ، ووجّه راشد بن عبد رّبه أميراً على القضاء وللظالم . فقال راشد بن عبد ربّه :

عَمَّا القلبُ عن سَلْمَى وأَقْصَر شَاؤُهُ وردَّت عليه ما نَفْتَهُ تُساضِرُ وَكَمَّهُ مِن الفَقِلَةِ وَأَجِهُ وكَمَّهُ مِن بَعْض الفَوَايةِ وَالْجِر فَأَقْمَتُر جَعْلَى البُومَ وارتَدْ باطِلى عن الجهل لئا أبيعنَ منّى الفَداثِر على أنّه قد هاجَه بَسَدَ صَحْوة بِمرض ذى الآجام عِبِسُ بَوَا كُو

(١) الماسم : شير أسود ، أو هو الابنوس .

ولمادَنَتُ من جانب النُوطُ أخصبت

وحَلَّت ولاقاها سُلَم وعاص

 <sup>(</sup>٧) كذا في الإسابة وفيا سيأتى من النقد (ج ٣ س ٦٥ طبعة بلاق) . والذي قى الأصول هذا : « واشد بن عبد الله » .

 <sup>(</sup>٣) يلاحظ أن منا الحديث لا ينساق مع أخبار الوفود التي أفرد لها للؤلف كتاب

 <sup>(1)</sup> أقسر: انتهى ، والثأو: المدى والناية .

<sup>(</sup>ه) الفذال: جاع مؤخر الرأس.

<sup>(</sup>٦) في الأصول هنا: «به فرض» وهو عريف. وما أثنتاه عن العد (ج٢ س ١٥) .

 <sup>(</sup>٧) كذا فيا سيأتى من الشد (ج ٣ س ١٥٠). والأدى ق ب منا: «المرض».
 والدي ق سائر الأسول: «الفرض».

و بين قرى بُصرى ونَجران كافرُ وخَرَها الرُّ كبان أن ليس بِنها و بين قرى بُصرى ونَجران كافرُ فألقت عَماها واستقرت بها النَّوى

وفودنا بنة بنى جمدة على النبى صلى الله عليه وسلم وفد أبو ليلى نابئةً بنى جَمدة على النبى صلّ الله عليه وسلّم ، فأنشده شعره النبى يقول فيه :

َ بَلَمْنَا السَّاءَ عِدُنَا وَسَنَاؤُنَا وَإِنَّا لَنَبْنِي فَوَقَ ذَلِكَ مَظْهُرَا قال له النبي صلى الله عليــه وسلم: إلى أين أبا ليلي ؟ قال : إلى الجنة ؛ قال النبي صلى الله عليه وسلم : إن شاء الله . فلما انتهى إلى قوله :

ولا خير فى حيِّم إذا لم تَكُن له بوادر تَضْيى صَفْوه أَن كُيكَدَّرًا فقال له النبى صلى الله عليه وسلم: لاَ يَفْشُس الله فاك ، فعاش مائة وثلاثين ١٠ سنة لم تنفض له سنّ. ويتى حتى وَفد على عبدالله بن الزَّبير فى أيامه بمكة وامتدمه ؛ فقال له: يا أبا ليلى ، إنّ أدنى وسائلك عندنا الشّر ، لك فى مال الله حَقّان : حق بُرُويتك رسولَ الله صلى الله عليمه وسلم ، وحقّ بشِرٌ كُنك أهل الإسلام فى تَشْهَم ، ثم أحسن صلته وأجازه .

 <sup>(</sup>١) جسرى: من أعمال دمشق ، وهي نصبة كورة حوران . ونجران : موضع بحوران من من نواسى دمشق ، وكانت موضعا مباركا ينفر له للسلمون والنصارى . (عن معجم المداد)

 <sup>(</sup>۲) هذا البيت من شعر اللسفر بن أوس بن حار البارق. (انظر المقد الفريدج ٣ من
 ٦٤ -- ١٥ طبعة باللق. والاستفاق لابن دريد من ٢٨٧ طبعة أورية).

<sup>(</sup>٣) فيالأفاق (ج عس ١٢ طبة دارالسكتب للمسرة) : أنه على مائتين وعصرين سنة. • ٢ \* (٤) فى الأسول : « بشوكتك » . والتصويب عن الأفاقى . وفى المبرزيادة ذكرت فى الأفاق فارجم إليه .

 (١) قال الزرقان في شرح الراهب (ج ٤ ص ١٩٧): « منا لفظ همران ، وافظ على: طخفة ، بالحاء المجمة » .

(۲) في شرح للواهب اللدنية : « ابن رغ » . وقيل : «ابن زهير»

(٣) الأكوار: الرحال ، والميس: شجر صلب تصل منه ،

(٤) الصبير: سحاب أيمن (متراكب) متكانف. وتستطب الصبير، أى تستدر المطر. والحبير: النيات والمشب. واستخلام: احتشاشه بالخطب، وهو المتبل. والبرير: ثمر الأوالك إذا اسود ويلغ؟ وقبل: اسم له فى كل حال وإن لم يسسود ويلغ؟

وهور یا هره ان اجنب و استنصاء منست .
 (ه) الرمام : الأمطار الضيفة ؟ الراحمة : رهمة (بالسكسر) ، ونستغيل ، أى تعقيل الله في السعاب الخليل ، والجهام : السعاب القديل «ماه فيه ، وتستعيل (بالجم)»
 أى تراه جالا تصب به الرخ هامنا .

(٢) النظاء: البعد، وغائلة النظاء ء أي منكة لبعدها.
 (١) النظاء البعد، وغائلة النظاء ء أي منكة لبعدها.

٧ (١/ المدمن: ماخره السيل ، وهذه العبارة كناية عن جفاف الماء في جيع واحيم ،
 والجشن: أصل النبات .

 (A) الساوج: النصن إذا بيس وذهبت طراوته. والأماوج: ورق شهر يشه الطرفاء والسرو.

(٩) الهدى: ما يهدى البيت الحرام من النم ليضر ، فأطلق على جميع الإبل ، والودى :
 فساء النخا .

(١٠) الرأن : الممنى . والسنن : الامتراض ، يريد المعرف والطلم ، واقع في التلل السائر : «الفتر » . وشريمة الإسلام ؛ ماطَنى البحر وقام تَمَار ؛ ولنا نَمَ هُمَّل أَعْفال ، ما نَبِهِ ثُ ٢٦ (١) بيلال ؛ وَوَقِير كثير الرَّسُل ، قليل الرَّسُل ؛ أَصابَها سُنَيّة حَمراء ، مُؤزَلة لِبس بيها عَلَل ولانهل .

- (١) طمى البحر : ارتفع بأمواجه . وتعار (بالكسر) : اسم جبل ببلاد ثيس .
- (٧) عمل : مهملة لا رعام لها ؟ الواحد : هامل . وماتبش ببلال ، أي ما يقطرمنها لبن .
- (٣) الوقير: القطيع من الذم والرسل (بالنتج): التفرق . والرسل (بالسكسر): الدن .
   (٥) سنة: التصدير هذا للبالغة في شدتها والسنة الحراء : الشديمة الجدب، لأن آ فاق السهاء
  - تحمر فى سنى الجدب والفحط. ومؤزلة : من الأزل، وهو الندة والنميق. (ه) المحش ( بالمهملة ) : عالس اللبن والمحنس ( بالسجمة ) : ما عنس من اللبن وأخذ زهم غيضا . والمفتى : اللبن المعزوب بالمساء .
- (٦) الدُّر (الم سكان أثناء وقدمها مع فتح ألهال). المال السكتير ؟ وقبل : الحصب ١٠٠
   والنبات السكتير.
  - (٧) التُمد ( بإسكان للم وقصعها مع فنح التاء ): الماء الفليسل لا مادة له ، يدعو لهم
     بكثرة الماء .
- (4) ودائع الدرك: للراد بها المهود والوائيق الني كانت ينهم وبين من جاورهم من الكفار في المهادة ؟ وقبل: المراد ما كانوا استودعوه من أموال الكفار الذين ٧٠ لم يخلوا في دين الإسلام؟ أراد إحلالما لهم لأنها مال كافر قدر عليه من غير عهد
- (٩) الوضائع: جم وضيعة ، وهى الوظيفة تكون على الملك (بالكسر) . وهى ما يؤم الناس في أسوالهم من الصدقة والركاة. أي الكم الوظائف الني تلوم المسلمين لا تتبياوزها سكم ولا تزيد عليكم فيها شيئا . وقبل : حساها ماكان ماوك الجلطية بوظفر نه على ١٩٨٨ رعيتم ويستأثرون به في الحروب وغيرها من الشم ، أى لا تأخذ منكم ما كان ماوككم وظهوه عليكم ، يل هو لكم .

(1) لاَ تُلطِط في الزّكاة ، ولا تُلْحد في الحياة ، ولا تَثَاقلُ عن السلاة .

4

<sup>(</sup>١) لا تلطط: لا تمنم.

 <sup>(</sup>٧) الوظية: النصاب في الزكاة. والفريضة: الهرمة المسنة. أي لا نأخذ في الصفطات
 مذا السنف كا لا تأخذ خيار المال.

 <sup>(</sup>٣) الفارس : المريضة . وبروى بالبين ، أى الق أصابها كسر ؟ يتال : مهضت الثافة إذا أصابتها آدة أو كسر . والدريش من الإبل: الحديثة العهد بالنتاج ، وهي من خيار المال ، لأنها لبون .

 <sup>(</sup>٤) الركوب ، أى الفرس المذلل الركوب .

<sup>(</sup>ه) الغلو. المهر: والضييس: الصعب السدر الركوب.
(٦) السرح: ماسرح من المواش ، أى لا يدخل عليكم أحد في مراهيكم . ويعضد: في على المسلح: والطلع: العبر لا كلم في . والحين: لا يقطم شيركم طلعة أو غيره ، لأنه إذا الله على المسلح: والعرد: الهن ، أى لا تحبيد الماشية ليعدها المسلح: وأولد: الهن عن المرى إلى أن تجميد الماشية ليعدها المساكح الماضية المنه والركاة بعدم مجسها.

يسم رجيم ومتم هرها عنه ؛ وانصد الرقعى بمي توحد مهم الرقه بعدم بصبح .
والإماآق : النيظ والبكاء بما يترمه من الصدنة . وقال الزعفري في الفائق :
الإماآق : إضار البكتر والدال عائرتك الاستيمار في دين انه » . وفي رواية
الرمان » ومو الثقاق . والرياق : جم ربق ، وهو الحبل مجمل فيه همي وقعد
به الجهيمة . وتأكموا الرياق ، أي تتضورا المهد . شبه ما يترم من العهد بالرياق.
والسمار الأكل لتفني العهد ، لأن البهيمة إذا أكلت الربق خلصت من الشد .

 <sup>(</sup>٧) الربوة (مثلثة الراء): الزيادة ؟ أى من أبى إصااء الزكاة نسليه الزيادة فى الفريضة عقومة 4.

وفود جبلة بن الأيهم على عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، (١) البيشلي قال : حدثني أبو الحسن على بن أحد بن عمرو بن الأجدع الكوفي (٢) بهيت قال : حَدَّثني إبراهم بن على مولى بني هاشم ، قال : حدثنا ثقات شيوخنا : أن جَبلة بن الأيهم بن أبي شَير الفَسَّاني لما أراد أن يُسْلِ كتب إلى عر بن الخطاب من الشام يُعلم بذلك و يَستَأذنه في القدوم عليه ، فسُرٌّ بذلك عررُ والسلون ، ف كتب إليه أن أقدم ولك ما لنا وعليك ما علينا . فرج جَبلة في خصالة فأرس من عَكَ وجَفْنة ، فلما دنا من المدينة ألبسَهم ثيابَ الوَشْي المنسوج بالنهب والفِطَّة، ولَبِس بِومَنْذَ جَبِلةُ تَاجَه وفيه قُرْط مارية ، وهي جَدَّته ، فلم يبق بِومَنْذ بالمدينة أُحدُّ إلاخرج ينظر إليه حتى النَّساه والصبيان ، وفَر ح المُسلمون بقدومه و إسلامه، حتى حضرالوسم من عامِه ذلك مم مُحرّ بن الخطاب . فبينا هو يطوف بالبيت إذ وَطَيّ ١٠ على إزاره رجلٌ من بني فَزَارة فَقَّه ، فالتفت إليه جَبلةُ مُنْصَبًّا ، فَلَطْه فَهَشر أَمَّه ، فاستعدَى عليه الفَرَارِيُّ عمرَ بنَ الحطابِ ، فبعث إليه فقال : ما دعاك يا جبلة إلى أن لعَلَمت أخاك هذا الفَرَارِيّ فهشمَت أنفه ؟ فقال : إنه وَطَيّ إزاري خَلَّه، ولولا حُرمة هذا البيت لأخذت الذي فيه مَيناه ؛ فقال له عر : أمَّا أنت فقد أقررت ، إما أن تُرضيه و إلا أقدتُه منك ؟ قال : أتْقَيد منَّى وأنا مَلِك وهو سُوقة ؟ قال : ﴿ ٦٥

<sup>(</sup>١) في بسن الأسول: « قاسم بن حزة النساني السبلي ، مكان قوله « السبلي » .

 <sup>(</sup>٧) هيت : لجدة على الفرات من نواحى بنداد فوق الأتبار؟ وهى أيضاً من قرى حوران
 من الحية اللوى من أهمال دمثق . (انظر محبم البلمان) \*

<sup>(</sup>٣) في الأفاني (ج ١٤ س ٤): د مائي فارس » .

<sup>(</sup>٤) عبارة الأطانى : « لضربت بين عبنيه بالسيف » .

ما حلة ، إنه قد جَمك و إيَّاه الإسلام ، فما تَعْشُله بشي ، إلا بالعافية ؟ قال : والله لقد رحاتُ أن أكون في الإسلام أعزاً منّى في الجاهليّة ؛ قال عر: دَعْ عَنْكُ ذلك ؛ قال : إذن أتنصر ؟ قال : إن تنصَّرتَ ضربتُ عُنقَك . قال : واجتم قومُ جَبَلةَ و بنو فَزَارة فكادت تكون فتنة ؛ فقال جبلة : أُخِّر في إلى غَد يا أمير للومنين ؛ قال : ذلك لك . فلما كان جُنْح الليل خرج هو وأصحابُه ، فلم يَثْن حتى دخل التُسطنطينية على هرقُل فتنصّر، وأقام عنده ، وأعظم هرمَلُ قدومَ جبلة وسُرّ مذلك ، وأقطعه الأموال والأرضين والرّباع . فلما بعث عربن الخطاب رسولًا إلى 181 حرَّقل يدعوه إلى الإسلام أجابه إلى السالحة على غير الإسلام ، ظاأراد أن يكتب حواب عمر ، قال الرسول: ألقيتَ ان عمَّك هذا الذي ببلدنا- يعني جَبلة-١٠ الذي أثانا رافهاً في ديننا؟ قال: ما لقيتُه ؛ قال: ألَّقَه ، ثم انْتَني أَعْطِك جوابَ كتابك . وذهب الرسولُ إلى باب جَبلة ، فإذا عليه مرس القَهارمة والحُجّاب والبَهْجِة وَكَثْرَة الجَمُّم مثلُ ماعلى باب هِرَقُل . قال الرسول: فإ أزل أتلطُّف في الإذن ، حتى أذن لي ، فدخاتُ عليه ، فَرأيت رجلًا أصهبَ اللَّحية ذا سُبَّال ، و كان عَمْدى بِهِ أَحَمَر أُسودَ اللحية والرأس ، فنظرتُ إليه فأنكرتُه ، فإذا هو قد دعا بِسُعَلَة النَّدْهِ فَذَرُها في لحُيَّته حتى عاد أصيبَ ، وهو قاعد على سر و من قَوَارِيرِ ، قواعُه أربعة أسود من ذَهب ، فلما عَرفني رَفني معه في السرير ،

<sup>(1)</sup> في الأسول. و مو ، مكان قوله و دع عنك، .

<sup>(</sup>٢) اسم هذا الرسول : جنامة بن مساحق الكتاني .

 <sup>(</sup>٣) السال : جم سبلة ( عركة ) . وهي ما على الشارب من الشعر ، أو ما على الذفن
 به إلى طرف اللمية كلها ، أو مقدمها خاصة .

<sup>(</sup>٤) سحالة الدهب : ما سقط منه إذا برد .

بفِيل يُسائلني عن السلمين، فذكرت خيراً وقلت: قدأً صَعِفوا أَصْماقا على ماتعزف؟ ، فقال: كيف تُركت عرَ من الخطَّاب؟ قلت: بخير، فرأيت الغَم قد تَبَيَّن فيه، لما ذكرتُ له من سَلامة عر؟ قال: فالصدرت عن السَّرير ؟ فقال: لم تألى الكرامة التي أكرمناك بها؟ قلت: إنّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بَهي عن هذا ؟ قال : نم ، صلَّى الله عليه وسلم ، ولكن نَقَّ قلبَك من الدُّنس ، ولا تُبلل . علام قمدت . ظا سمته يقول: صلى الله عليه وسلم ، طَيِعت فيه ؟ فقلت له : ويحك ياجَبِلة ! ألا تُسلم وقد عرفتَ الإسلام وفَسْلَه ؟ قال : أبعدَ ما كان منَّى ؟ قلت : نم، قد ضل رجلٌ من بني فَزارة أكثر مما ضلت، ارتدَّ عن الإسلام وضرب وُجوه السلمين بالسّيف ، ثم رجم إلى الإسلام ، وقُبُل ذلك منه ، وخَلَّفته بالمدينة مُسْلِما ؛ قال : ذَرْنِي من هذا، إن كنت تَضْمن لي أن يَرَوْجني عرْابْنَتَه ويُولِّيني ١٠ الأمر بسده رجت إلى الإسلام ؛ قال : ضمنت لك التزويج ، ولم أضمن لك الإمرة ؛ قال : فأوما إلى خادم بين يديه ، فذهب مُشرعًا ، فإذا خَدَم قد جاموا يَحماون السناديق فيها الطمامُ ، فوصَّت ونُصبت موالد النهب وصحاف الفشَّة ، وقال لى : كُلُّ ، فَعَبَصْت يدى ، وقلت : إنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الأكل في آنية النَّهب والفِضَّة ؛ فقال نم، صلَّى الله عليه وسلَّم، ولسكن بنَقَّ ١٥ قلبك وكُل فيها أحببت. قال: فأكل في الدهب والفضة وأكلت في الغُليج، فلما رُفع الطمام حِيء بطِيُّنا مِن الفضَّة وأبار بِق النَّحب، وأوماً إلى خادم بين يديه ،

<sup>(</sup>١) الْخَلِيمِ: الْجِفَةِ .

<sup>(</sup>٢) الطباس: جم طنء وهو الطبت.

قَمَرٌ مُسرِعا، فسَيِعت حِسًّا، فالتعتَّ، فإذا خَدَم معين الكراسي مُوصَة بالجواهم، فَوَضَعتُ عشرة عن يعينه وعشرةٌ عن يساره ، ثم سمت حِسًّا، فإذا عشر بتجوار قد أقبلن مَشلومات الشعر مُتكشرات في المحلّى عليمن ثياب التبياج ، فلم أزّ و بجوها قعلاً أحسن منهن ، فأقسد عن على الكراسي عن يمينه ، ثم سمت حسّا ، فإذا عشر جواراً خرى ، فأجسهن على الكراسي عن يساره ، ثم سمت حسّا ، فإذا عشر جواراً خرى ، فأجسهن على الكراسي عن يساره ، ثم سمت حسّا ، فإذا عشر جواراً خرى ، فأجسهن على الكراسي عن يساره ، ثم سمت حسّا ، فإذا من من الشمس حُسنا وعلى رأسها تاج ، وعلى ذلك التاج طائر لم أر أحسن منه ، وفي يدها اليسرى جام فيه ما، ورد ؟ فأومات إلى الطائر، أو قال فصقرت بالطائر، فوقع في جام ماء الورد د فاضطرب فيه ، ثم أومات إليه ، أو قال فصقرت به ، فطار حتى نزل على صليب في تاج جَبلة ، ثم يزل بر فرف حتى نفض ما في ريشه عليه ، و تَعلى جبلة من شدّة السرور حتى بيت أذيابه ، ثم التفت إلى الجوارى الواتي عن يمينه ، فقال : بالله أطر بنفى . بيت أذيابه ، ثم التفت إلى الجوارى الواتي عن يمينه ، فقال : بالله أطر بنفى . فاندفين يَقفقن بعيدانين وَيَقْلُن :

رد) قُه دَرُّ عِصابة نادمتُهم يوماً بجلّق فى الزَّمان الأول ردي يَتْتُون مَنْ وَرَدَ البِرِيمَ عليهمُ بَرَدَى يُعَفَّق بالرَّحِيق السَّلْسل أولاد جَفْنة حولَ قبر أبيهمُ قبر ابن مارية الكريم المُفضِل

124

<sup>. (</sup>١) في الأغانى هنا وفيها سيأتى : • وسوسة ، .

<sup>(</sup>۲) طم شعره : جزأه وعقصه .

<sup>· (</sup>٣) الجام : إذاء من فعنية . (٤) حلق : دمثني وغوطتها .

يُفشَون حتى ما تَهِرُّ كِالاَبُهِم لا يَمَالُون عن السَّواد النُّقْبِلِ
بيض الوُّجوه كَرِيمَة أحسابُهِم شُمُّ الأُتُوف من الطَّراز الأوَّل
قال: فضَحِك حتى بَدَت نواجذُه، ثم قال: أندرى مَن قائل هذا ؟ قلتُ:
لا ؛ قال: قائلُه حسّان بن ثابت شاعرُ رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم، ثم التفت
إلى الجوارى اللاتى عن يساره، فقال: بالله أبكيننا، فاندفسَ يتفنين يَخْفِقن هسدانية و نَقْلُد:

بسيد المهن و يعلن . لن الدار أتقرت بسكاني بين أعلى العِرْموك فالمشكّان ذاك مَشْنى لآل بَشْنة فى الدَّهْ ر تحسلاً لحادث الأزْمان قد أرانى هناك دهراً مكيناً عند ذى التاج مَشْدى ومكانى ودنا القِمْح فالولائد يَشْظِيْسَ سِراعاً أَكِلَةَ للرَّجانِ (١٠) لم يُعلَّف بالمفافير والسَّم غ ولا تَقْفِ حَنْظل الشَّريان قال : فبكى حتى جمات الهموع تسيل على لحِيته ، ثم قال : أتدرى من قائل هذا ؟ قلت : لا أدرى ؟ قال : حتان بن ثابت . ثم أنشا يقول :

<sup>(</sup>١) في الأصول : ﴿ أَعْلَمْ ﴾ . وما أثبتناه عن ديوان حمان والأفاني .

 <sup>(</sup>٢) سان : مدنية ى طرف بادية الشام تلفاء الحبازمن نواس البلقاء. (عن مسجم البلهان).

<sup>(</sup>٣) البرموك: واد بناحية الشام .

<sup>(</sup>٤) كفا ق ديوان حسان ومعجم ما استعجم فلكرى . والحقان : من نواحى الشام . والذي ق الأغان ومعجم الجهان : « الصبان » . قال يافوت : « والصيان فيا أحسب من نواحى الشام بظاهم البلغاء . والذي في الأصول : « فالجان» . وهو تصحيف .

 <sup>(</sup>٥) الأكاة (منا): جم إكليل، فلما حذف الهمزة وبثبت الكاف ساكنة فتحت
 فصارت إلى كايل (كدليل)، فجمع على أكلة، كأدلة.

 <sup>(</sup>٦) المتافير : صبغ شبيه بالناطف ينضم المرفط ، فيوضع في ثوب ثم ينضع بالماء فيصرب . والصريان ( بفتح الشين وكسرها ) : شبير من عضاه الجيال .

(١) تَنصَرتِ الأشرافُ من عار لَمُلمة وما كان فيها لوصَّوت لها ضَررٌ نَكُنَّفَى منها لَجَامِ وَنَغُوه وبثت لها المين الصحيحة بالمور فيالَيت أُمَّى لم تَلدُني وليتَني رجَستُ إلى الأمر الذي قال لي عُمر ويا لَينَّى أَرْعَى الْخَاضَ بَقَفَرة وكنتُ أُسيرًا في رَبيعة أو مُفهر وياليتَ لي بالشام أدنَى مَعيشة أجالس قومي ذاهبَ السُّم والبَّصر ثم سألني عن حسّان : أحى هو ؟ قلت : نم، تركته حيًّا . فأمرلي بكُسوة ومال ، ونُوق مُوقرة بُرًا ، ثم قال لى : إنْ وجدته حيًّا ، فادفع إليه الهديَّة وأقرْ ثه سلامي ، و إن وجدته ميتا فأ دفها إلى أهله ، وأنْحر الجال على قَبْره . فلمَّا قدمت على عُمر أخبرتُه خبر جَبلة وما دعوتُه إليه من الإسلام، والشَّرط الذي شَرطه، ١٠ وأنَّى ضَمنت له التَّزويج ، ولم أضمن له الإمرة . فقال : هلَّا شمنت له الإمرة؟ فاذا أَفَاء اللهُ به إلى الإسلام قضى عليه بحكمه عز وجل . ثم ذكرت له الهدمة التي أهداها إلى حسان بن ثابت . فَبحث إليه ، وقد كُف بصره ؛ فأتى به وقائدٌ يقوده ، ظما دخل ، قال : يا أمير المؤمنين ، إنى لاجدرياح آل جَنْنة عندكَ ؟ قال : نم، هدا رجل أقبل من عنده ؟ قال : هات يابن أخي ، إنه كريم من كرام مدحتُهم في الجاهلية فَحَلف أن لايلتي أحداً يبرنني إلا أهدى إلى ممه شمئاً. فدفست إليه المديّة : المال والثياب ، وأخبرتُه عا كان أمر مه في الإبل إن و عد ميناً ؛ فقال : وَدَدُّت أَنِّي كُنت مَيتا ، فنُحرت على قبري .

قال الزبير: وانصرف حسّان وهو مقول:

<sup>(</sup>١) كَفَا فِي الدوان والأعاني . والذي في الأصول: ه من أحل a .

<sup>(</sup>٢) هو الزبير بن بكار . ( انظر الأفاني ج ١٤ ص٧ طبعة بلاقي) .

إِنَّ ابنَ جَفْنة من جَتِة مَقْشر لَم يَفْسَدُهُم آبَاؤُم بِالَّوْمِ لِمَ يَفْسَدُهُم آبَاؤُم بِالَّوْمِ لَم يَفْسِ الْجَوْمِ يَفْسِ الْجَوْمِ يَفْسِ الْجَوْمِ يَفْسِ الْجَوْمِ يَفْسِ الْجَوْمِ اللَّهُ مِلْ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْجَوْمِ اللَّهُ عَلَى الْجَوْمِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْع

# وفود الأحنف على عمر بن الخطاب رضي الله عنه

الدائق قال: قدم الأحنفُ بن قيس التّعيمي على عمر بن الخطاب رضي الله . . عنه في أهل البصرة وأهل السكوفة ، فتكلّموا عنده في أنفسهم وما ينوب كلّ واحد منهم ، وتكلم الأحنف فقال :

يا أمير المؤمنين، إنّ مفاتيح العَمير بيد الله ، وقد أنتك وُفود أهل العراق ، و إن إخواننا من أهل الكوفة والشام ومصر نزّلوا منازل الأثم الخالية ، والنَالوك العَجَارِة ، ومنازل كسرى وقيصر ، و بنى الأصفر ، ضم من الِيــاه المَنذَبة ، ه. د!) والجِنان المُنْضِية ، في مثل حِوَّلًاه السَّلِي وَخَدَقَة البعير، تأتيهم عَارُهم غَضَةً لم

<sup>(</sup>١) كذا ق سرح العيون (س ٤٥ طبعة بادق). والدى ق الأسول: و المختلفة ٤.
(٣) الحولاء: غلاف أخضر كأه دلو عظيم : مماوءة ماد ، وتتنقأ حين نتم إلى الأرش ثم يخرج السلى . والسلى : الحلمة الرقيقة التي يكون فيها الوله . ويكنى بحولاء السلى وحفظة البحر عزالحسب وكترة المجر.

(۱)
تتنبر ، و إنا نزلنا أرضاً نشاشة ، طَرَف فى فلاة ، وطَرَف فى ملح أبناج ،
جانب سها منابت القصب ، وجانب سَبخة نشاشة ، لا يَجِب ترابها ، ولا يَبنت
مرعاها ، تأنينا مُنافعها فى مثل مَرى ، النماه ، يخرج الرجل الفحيف منا يشتعلوب
للما من فرسخين ، ويخرج الرأة بمثل ذلك ترتنى ولهما ترتيق الدنز ، تخاف عليه المدود والسيم ، فإلا ترفع خميستنا ، وتعرش ر كيستنا ، وتبخير فاقتنا ، وتريد فى عيالنا عيالا ، وفى رجالنا رجالا ، وتُستَر درهنا ، وتَكرّر قفيزنا ،

قال عمر : هذا والله السّيد ! هـذا واقه السّيد ! قال الأحنف : فما زلت أصمها بمدها .

أراد زيد بن جَبلة أن يضع منه ، فقال : يا أمير اللومنين ، إنه ليس هُناك ،
 وأمه باهليّة . قال عمر : هو خير منك إن كان صادقاً . بريد إن كانت له رَبّية .
 فقال الأحنف :

(۱) أنا ابن الباهليّــة أرْضَتنى بنُدْى لا أُجدٌ ولا وَخَيْم أُغْضَ على القذَى أُجِنانَ عِنى إذا شرَّ الشّبيه إلى العَلْمِ

 <sup>(</sup>١) كذا في سرح الديون . والذي في الأصول : « تخصر » .
 (٧) سبخة نشاشة ، أي تزازة تقز بالله ، لأن السبخة ينز ماؤها فينش وجعود ملحا .

 <sup>(</sup>٧) سبخة نشاشه ، اى ترازة تنز بالله ، لان السبخه بنز ماؤها فينش ويعود ملحة .
 (٣) استعقب : استق هذبا .

<sup>(</sup>٤) الترنيق: إدامة النظر .

<sup>(</sup>٥) أي تقسل قبلا فيه القلاب حالنا إلى صلاح .

لا كس: قلب أول الدى، على آخره .
 أى تجيل فغنتا ذهبا .

<sup>(</sup>A) التفرز: مكيال.

<sup>(</sup>٩) الأحد: اليابي العليل اللهن .

قال: فرَجع الوفد واخْتبس الأحنف عنده حَوْلا وأشهراً ، ثم قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حَذَّرنا كل منافق صَنَع اللسان ، وإنى خِفْتك فاحتبستُك ، فلم ببلنُنى عنك إلا خير ، وأيتُ إلك مُجُولاً ومَثقولاً ، فارجع إلى منزلك وانق الله ربّك ، وكتب إلى أبى موسى الأشعرى : أن يَعضر لم نهراً .

وفود الأحنف وعمرو بن الأهتم على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ه الستبى عن أبيه قال : وفَد الأحنف وعمرو بن الأهتم على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فأراد أن يقرع بينهما فى الراياسة ، فلما اجتمعت بنو تميم ، قال الأحنف :

تَوى فَلَحَ عن قَوْمه طلك ثوى خلاً أناهم قال قُومُوا تنا جَزُوا فقال حمرو بن الأحم : إنّا كنّا وأنتم فى دار جاهليّة فكان القسّل فيها . ١ لمن جَيِل، فسَمَ كنا دمامكم، وسَبَيْنا نسامكم ، وإنّا اليوم فى دارالإسلام، والفَسْلُ فيها لمن حَلِم ، فَنَفر الله لنا ولك . قال : فنلب يومئذ عمرو بن الأحمّ على الأحنف ووقت التُرْعة لَآل الأحمّ . فقال عمرو بن الأحمّ :

لما دَمَتَى الرَّاسِة مِنْفَر أَنَى تَجْلُس أَخَى به النَّجُ ادِياً ١٥ مَدَدُّت لِمَا أَزْرِي وقد كُنتُ قَبِلَها لأَشْلِما بما أَشُسِدَ إِزَارِيا ١٥ وعرو بن الأَمْم : هو الذي تحكم بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الله من الرَّبَرَقان ؟ فقال عرو : مُطلع في أَدْنَيه ، شَدِيد المارضة ، مانِيع لما

<sup>(</sup>١) الجول : الرأى .

<sup>(</sup>٢) تناجز الفوم : تسافكوا دماءهم .

وراء ظهره . فقال الزَّبرقان : والله يا رسول الله ، إنّه ليما مني أكثر بما قال ،
ولكن حَسدنى . قال : أما والله يا رسول الله ، إنه لزَّمرِ الدُّروة ، صَيَّق
السَطَن ، أحق الولد ، لشِم الخال ، والله ما كذبتُ في الأولى ، ولقد صدقتُ
في الأخرى ، رضيتُ عن ابن عمى فقلتُ أحسَ ما علمت ، ولم أكذب ،
وسَخِطتُ عليه فقلت أقتبح ما علمت ، ولم أكذب ؛ فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : إن من البيان لسحراً .

وفود حمرو بن معد یکرب علی حمر بن الخطاب رضی الخه عنه إذ أوفد سعد

٧.

 <sup>(</sup>١) كذا في كلم الأشال الديداني. وزمر المروءة: ظلها. والذي في الأصول:
 د زمن "

<sup>(</sup>٢) النمرة : بردة من صوف تلبسها الأهماب .

<sup>(</sup>٢) التأمورة : مريسة الأسد .

 <sup>(4)</sup> كذا ق شرح نهج البلاغة (ج ٣ س ١٧٨). واأتي في الأصول: «حبوه».
 (6) كذا ق شرح نهج البلاغة . واأتي في الأصول: ﴿ ويتل » ;

<sup>(</sup>٢) النبرة : من خَمَة أَهُس إلى ثابَّاة أو أربعالة م

 <sup>(</sup>٧) عبارة شرح نهيج البلاغة : د هو لهم كالأب يجمع لهم جم الدة » .

<sup>(</sup>٧--4)

يوم القادسية أن يُسطَى الناس على قَلَر ما معهم من القرآن. فقال سمد لسرو بن سد يكرب : ما ممك من القرآن؟ قال : ما معى شىء ؛ قال : إنّ أمير المؤمنين كتب إلى أن أعطى الناس على قدر ما معهم من القرآن؟ قاتل حرو :

إذا تُعِلنا ولا يَهْكى لنسا أحدٌ قالت قريشٌ ألا يَلْك المَقاديرُ مُشطَى السَّوِيّةِ منطَمن له نَفَذَ ولا سويّة إذ نُسطَى الدّنانير قال: فكتب سعدباً بياته إلى عمر. فكتب إليه أن يُصطى على مقاماته في الخرّب

وفود أهل المجامة على أبى بكر الصديق رضى الله عنه وقد أهل المجامة على أبى بكر الصديق رضى الله عنه وقد أهل المجامة على أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، بعد إيقاع خالديهم وقته مُسيفة الكذّاب؛ قتال لم أبو بكر: ما كان يقول صاحبُكم؟ قالوا: أعنينا المخليفة رسول الله ؛ قال : لابدّ أن تقولوا ؛ قالوا : كان يقول: ياضفْده ، كم تَيقين ، ١٠ لا الشراب تقدين ، ولا الماء تُكدّر بن ؛ لنا يضفُ الأرض ولتريش نصفها ، ولكن قريش قوم لا يشدّلون . فقال لم أبو بكر : و يُحكم اما خرج هذا من إل ولا برّ ، فأن ذُهب بكم ؟

قال أبو عُبيد : الآلُّ : الله تعالى . والبَّرُّ : الرجل الصالح .

وفود محرو بن معد يكرب على مجاشع بن مسمود وَفَدَ عَرُو بن معد يكرب الزَّبيدى على مجاشع بن مسمود الشَّلَقي -- وكانت بين عرو وبين سُلَمِ حروب في الجاهليّة -- فقدم عليه البصرةَ يسأله السَّلة ؟ فقال له : أذ كُر حاجتَك ؟ فقال له : حاجتي صلةً مِثْلي . فأعطاه عشرةَ آلاف دِرْهِم ، وفرساً من بنات الغَبْراء ، وَسَيْفا جُرْازا ، ودرعا حَصينة ، وغُلاما خَبَازا . فلما خرج من عنده ، قال له أهل الجلس : كيف وجدتَ صاحبك ؟ قال : فه دَرُّ بنو سُلمِ ، ما أشدٌ في الهيجاء لِقاءها ، وأكرمَ في اللَّواء عَطاءها ، وأثبّت في المَكرُمات بناءها ، وافحه يا بني سُلمِ لقد قاتلنا كم في الجاهليّة فما أُجْبَنَا كم ، ولقد هاجينا كم فما أفْحَشْنَا كم ، ولقد سألنا كم فما أعْطناكم .

ن في مناطقة من والله وا

وفود الحسن بن على رضى الله عنهما على معاوية رضى الله عنه

120

أبو بكر بن أبي شَيبة قال : وَقَدَ الحَسنَ بن على رضى الله عنهما على معاديةً بعد عام الجاعة ، فقال له

وقد الحسن بن على وقدى الصحيف على تصوياً بها محدًا قبلك ، ولا أُجيز بها أحدًا • • • بعدك، فأس له بمـائة ألف . • بعدك، فأس له بمـائة ألف .

وفى بعض الحديث أن النبئ صلى الله عليه وسلم ، دخل على ابنته فاطمة ، فوجد الحسن طِفْلاً يلسب بين يديها، قدّال لها : إن الله تسالى سيُصلح على يدى ابنك هذا بين فِتتين عظيمتين من السُمانين .

 <sup>(</sup>١) ق الأمال (ج ٢ ص ١١٤): «قلميا». والفلمي: نسبة إلى الفلمة» وهي موضع بالبادية نفس إليه السيوف.

<sup>(</sup>٢) في الأمال : «في التربُّات » . والتربات : الشدائد ؛ واحدها : لزبة .

<sup>(</sup>٣) أن الأمال: وحيبا يوم حيبا » .

 <sup>(</sup>٤) بريد به الدام الذي تصلط فيه ساوية والحسن رضى الله شالى عنهما .

### وفود زيد بن منية على معاوية رحمه الله

النُّتي قال:

قدم زید بن مُثّیت علی معاویة من البصرة — وهو أخو یَشْلی بن مُنیة صاحب جلی عائشة ومتوثی تلک الحروب ، ورأس أهل البصرة ، وکان عُتبة بن أی سفیان قد نزوج ابنة یَشْل بن مُنیة — فلما دخل علی معاویة ، شکا البسه و دَیْنا نزمه ؛ فقال : یا کسب ، أهیله تلاثین ألقا . فلما وقی قال : ولیوم الجلل ثلاثین ألقا أخرى ؛ ثم قال ه : البحق بصهر البحق عُتبة — فقدم علیه مِشْر، فقال : یلی سُرت البحق شهر البتاف ، ألبس أردیة البیل مَرّ ، وأخوض فیهما التناف ، ألبس أردیة البیل مرت ، و أخوض فیهما التناف ، ألبس أردیة البیل مرت ، و أخوض فیهما التناف ، ألبس أردیة البیل و مار با من دَهم قطم ، ودین لَزم ، بعد غِنی جَدَعنا به أنوف الحاسدین ، فلم أجد و الا البلک مَرْ با ، وعلیك مُو لا ؛ قال عُتبة : صَ مَر عَبّا بلك وأهلا ، إن الدهم أعراد غَنی ، و خَلَطل كم بنا ، ثم استرد ما أمكنه أخذُه ، وقد أیتی لـكم منا مالا مناد ، وأنا واضی بدی و بدك بید الله . فأعطاء ستین ألقا ، كا أعطاء معاویة رحمه الله .

 <sup>(</sup>١) في الأسول: «منيه». وهو تصميف. (انظر الحاشية وقم ٤ س ٢٩٩ من ١٥٠ الجزء الأول من مذه الطبية).

<sup>(</sup>۲) موقرا : مزودا و کملا .

<sup>(</sup>٣) قطم : مثول .

<sup>(</sup>٤) أن صبح الأعمى (ج ١ ص ٢٥٧): « ضيلة » .

<sup>(</sup>٥) قيا سُرِيْنِ الْجَرْءُ الْأُولُ (سَ ٣٠٠) : ﴿ رَافَعَ ﴾ .

## وفود عبد المزيز بن زرارة على معاوية رحمه الله

المُتْبَى عن أبيه قال :

وَ قَد عبدُ الدَرْيَرِ بَنُ زَرارة على معاوِية ، وهو سيّد أهل الكوفة ، فلما أَذِن له وَقَفَ يهن يديه ، وقال: يا أمير الؤمنين ، لم أَزل أهزُّ ذَوائب الرَّحال إليك ، إذ لم أُحِد مُموَّلًا إلا عليك ؛ أمتطى اللّيل بعد النهار ، وأُسِم النجاهل بالآثار ، يقودنى إليك أَمَل ، وتسوقُنى بَانِى ، والحِمْتهد يُسَذَر ، وإذ بلنتك فقطْني . فقال معاوية : احطُط عن راحلتك رَحْلها .

وخرج عبد العزيز بن زُرارة مع يزيدَ بن ساوية إلى الصائمة فهك هناك، فكتب به يزيدُ بن معاوية إلى شعاوية ، فقال لزُرارة : أتانى اليومَ شى سيّد ١٠ شَباب العرب؛ قال زُرارة : يا أمير المؤمنين، هو أبنى أو أبنك؟ قال : بل ابنُك؟ قال : للموت ما تَلِد الوالدة .

شعر لمابق البريرى وغيره في سني تول زرارة: الهوت ما شدال الدالة أخذه سابِينُ البُّرْيَرَىٰ فقال :
را والموت تَقَدُّو الوالداتُ سِخَالَهَا كَا لِخَرابِ النَّارُ تُنْفَى النَساكُنُ واللهِ الدَّارُ تُنْفَى النَساكُنُ واللهِ الدَّارُ تُنْفَى النَساكُنُ واللهَ آخر :

لِلْمُوتِ يُولُد منَّنَا كُلُّ مَوْلُودِ لا شيء كِينَى ولا يَغَنَى بموْجودِ

 <sup>(</sup>۱) كذا في ب والأعانى (ج ٦ س ٥٧ طبة دار الكتب) . واأتى في سائر الأصول : دالبريدي »
 (٧) سخالها : أولادها ، الواحد سخة ، الذكر والأي ؛ وهو في الأصل وله النم .

# وفود عبدالله بن جعفر على يزيد بن معاوية

للدائني قال:

قدم عبدُ الله بن جسر على يزيد بن معاوية ، قدال له : كم كان عمائؤك؟ وما قدال له : ألف ألف ؛ قال : قد أضفناها لك ؛ قال : فيالك أبي وأتى ، وما قلتم الأحد قبك ؛ قال : أنسلي رجلا ٥ قلتم الأحد قبك ؛ قال : أضفناها لك ثانية . فقيل ليزيد : أتسلي رجلا ٥ واحدا أربتة آلاف ألف ؛ فقال : ويحكم ا إنما أحطيتُها أهل للدينة أجمين ، فايدُ فيها إلا عارية . فلما كان في السنة الثانية قدّم عبدُ الله بن جعفر ، وقدم مولى له يقال له فاض ، كانت له تترّق من يزيد بن معاوية . قال فاض : فلما تقدم عبد الله أنف ، قال أنف ، فلما أنف ، فالمن مصر كثيرة ، فأم معاوية وأسمتُه فيها فذكرته بها . وقدمت عليه هدايا من مصر كثيرة ، فأم بها لعبد الله بن جعفر ، وكانت له مأة ناقة ، فقلت لابن جعفر : لو سألته منها بها لعبد الله بن جعفر ، وكانت له مأة ناقة ، فقلت لابن جعفر : لو سألته منها المنافذة في طدخلت عليه م مقال : ويلك ا إنما أخرتك لا تقريم إليك ، هات إلى فدخلت عليه ، فقال : ويلك ا إنما أخرتك لا تقريم إليك ، هات فقال : ويلك ا إنما أخرتك لا تقريم إليك ، هات فقال : ويلك ا إنما أخرتك لا تقريم إليك ، هات

خَلِيلً فِيا بِعِشْنَا هَلَ رَأْيَّا لَ تَعْيَلًا بِكَنَى مِن حُبُّ قَاتِلِهُ قَبْلِي قال : فَاسِمْتُهُ ! فَقَال : أحسنت والله ؛ هات حاجتك . فا سألته شنئًا

<sup>(</sup>١) هو تلفع الحير . (انظر الأغاني ج ١٤ ص ١٠ طبعة بلاتي ) .

إلا أعطانيه ؛ فقال : إن يُشلع الله هذا الأمرَ من قِتِل ابن الزبير تَلْقُنا المدينة ، فإنَّ هذا لا يَحْسُن إلا هناك . فنَم والله من ذلك شُؤَّمُ ابن الزَّبير .

> وفود عبدالله بن جسفر على عبدالملك بن مروان (ر) قال بديح :

وفد عبد الله من جعفر على عبد اللك من مَرُّوان ، وكان زوَّجَ ابنته أم كُلثوم من الحجّاج على ألني ألف في السّر وخسانة ألف في العلانية ، وحلماً إليه إلى العراق ، فكتت عنده ثمانيةً أشهر . قال بُدَيْح : فلما خرج عبدُ الله بن جغر إلى عبد الملك بن مروان ، خرجنا معه حتى دخلنا دمشق ، فإنَّا لنَحُمُّ رحالَنا إذ جاءنا الوليدُ بن عبد الملك على بَنلة وَرْدة ومعه الناس ، ١٠ فَقُلنا: جاء إلى ان جفر ليُحيِّيه و بدعوته إلى منزله . فاستقبله ان جفر بالترحيب ؟ فقال له: لكنْ أنت لا مرحبًا بك ولا أهلا ؛ فقال : علاً يا بن أخى ، فلستُ أهلًا لهذه التَقالة منك ؛ قال : بلَى ولشرَّ منها ؛ قال : وفيم ذلك ؟ قال : إنك حَمدت إلى عَتِيلة نساء العرب ، وسيّدة بني عَبْد مناف ، فَرَشْتها عَبد تُمَيف يتفخَّذها ؛ قال : وفي هذا عَتْب هليَّ يا بن أخِي ؟ قال : وما أكثرُ من هذا ؟ قال: والله إنَّ أحقَّ الناس أن لا يلومني في هذا لأَنت وأبوك، إنَّ كان مَن قَبلكم من الولاة لَيَصِلون رَحى ، ويعرفون حتَّى ، وإنك وأباك مَنْتَهَانِي مَاعِندُكَمَا حَتَى رَكِبْنِي مِن الدِّينِ مَا وَاللَّهِ لَوِ أَنَّ عِبدًا مُجِدًّا حَبَشَيًّا (١) في الأسول هذا وفيا سيأتى: «بذيم» بالقال للعجمة . والتصويب عن الحان العرب

(مادة بدح) .

أعطانى بها ما أعطانى عبدُ ثقيف ارْوَجْهَا ، فإنما فَديتٌ بها رَقَبَقى من التّار .
قال : فا راجعه كلة حتى علمَّف عِنَانَه ، ومغى حتى دخل على عبد الملك وكان الوليدُ إذا غضب عُرِف ذلك فى وجهه - فلما رآه عبدُ الملك قال :
مالك أبا الميّاس ؟ قال : إنك سَلَّطت عبدَ ثقيف ومَلَّكْته ورَفسته ، حتى
تقغّد نساء عبد مناف ، وأدركته القَيْرة . فكتب عبدُ الملك إلى الحباج يَشْرِم •
عليه أن لا يَضع كتابَه من يده حتى يُعلَقّها . فى قطع الحبقاج عنها رِزْقًا ولا
كوامةً يُجُرْبها عليها حتى خرجت من الدنيا . قال : وما زال واصلاً لعبد الله بن
جغر حتى هَلك .

قال بُدَيج: فما كان يأتى علينا هلال إلا وعندنا عِيرٌ مُقبلة من الحبَّتاج، (1) علمها لُطفُنُ وكُسوة وميرة ،حتى لحق عبدُ الله من جعفر بالله .

ثم استأذن ابنُ جغر على عبد اللك ، قلما دخل عليه استقبله عبدُ اللك ، الله عبدُ اللك عليه استقبله عبدُ اللك عبى سرّه ، ثم سأله فألطف السألة ، حتى سأله عن مَطْسه ومَشْربه ، فلما انقضت سألته ، قال له يحيى بنُ الحَكَم: (٢) أمن خَبِيئة كان رَجْه ك أبا جغر ؟ قال : وما خَبِيئة ؟ قال : أرضك التي حِبْت منها ؛ قال : سبحان الله ! رسولُ الله صلى الله عليه وسلم يُستِيها طِيبة وتُستِّيها • المختبيئة ! لقد اختلفنا في الدنيا وأطنّكا في الآخرة مختلفين . فلما خرج من عنده حَبْية له ابنُ جغر هدايا وألطافا . قتلت لبُدَع : ما قِيمة ذلك ؟ قال : قيمتُه

<sup>(</sup>١) اللطف : جم لطنة (بالنم) . وهي الهدية .

 <sup>(</sup>٧) كنا في الأعاني (ج ١٤ س ١٠ طبة بلاق). والذي في الأصول: «خبثة».
 والمبثة (بالسكسر): مالم يكن طبية غير خلال ، ولا يستقيم بها للمني هنا.

مائة ألف ، من وُصَفاء ووصائف وكُسوة وحَر سر ولُعلَف من لُطَف الحِجَاز . قال: فَبَمْنِي مِها ، فدخلتُ عليه وليس عنده أحد، فجلت أعرض عليه شبئًا شيئاً. قال: فيا رأيتُ مثل إعظامه ليكامُ ما عرضتُ عليه من فلك ، وحمل الله الله الله الله الله الله الله أبا جغر ، ما زأيتُ كاليوم ، وما كُنَّا نُر مد أن بتكلُّف لنا شيئًا من هذا ، وإن كنَّا لمتذَّكمين مُخْفَسُمين . قال : فخرجت من عنده ، وأذن لأسحاب ، فواقه لبينا أنا أحدُّته عن تسجِّب عبداللك و إعظامه ال أُهدى إليه ، إذا خارس قد أقبل علينا ، فقال :أبا جنفر ، إن أمير المؤمنين يَقْرأ السلام عليك ، و مقول اك : جمت لنا وَخْسُ رقيق الحجاز وأبَّاقهم ، وحبستَ عنَّا فلانة ، قابث بها إلينا - وذلك أنه حين دخل عليه أسما أي جل يُحدُّثهم ١٠ عن هدايا ابن جفر ويُعظمها عندهم؛ فقال له يحبي بن العَكَم : وماذا أهدى إليك ابنُ جعفر؟ جم لك وَخْش رقيق الحجاز وأُ بَّاقهم وحبس عنك فلانة ؟ قال : ويلك؛ وما فلاتة هذة ؟ قال : ما لم يَسم والله أحدٌ بمثلها قطُّ جمالًا وكمالا وخُلقاً وأدباً ، لو أراد كرامتك بعَث بها إليك ؛ قال : وأين تُراها ، وأين تكون ؟ قال: هي والله معه ، وهي نفسه التي مين جنَّميه - فلما قال الرسول ما قال، وكان ابنُ جعفر في أذنه بعض الوَتْم إذا سمم ما يكره تصام ، فأُقبل على فقال : ما يقول يا بُدَيم ؟ قال : قلت : فإن أمير المؤمنين يقرأ السلام ويقول : إنه جاء في وَ مدمن ثنه كذا مقبل : إن الله نَصر السامين وأعزهم ؛ قال : اقرأ أمير

 <sup>(</sup>۱) كذا فى ب . والدى فى سائر الأسول : دوسف» . وهو عريف .
 (٧) الوشش : الردى\* من كل شى\* ، ورذال النـاس وسقاطهم ، الواحد والجمع وللذن .

الثومنين السلام ، وقل له : أعزَّ الله نَصْرك ، وكَبَّت عدوك ؛ فقال الرسول : يا أبا صِفر، إنى لست أقول هذا، وأعاد مقالَّته الأولى. فسألنى، فسر فتُه إلى وجه آخر ؛ فأقبل على الرسول ، فقال : ياماص ، أرسُل أمير للةمنين تَهَكُّم ؟ وعن أمير للؤمنين تُحيب هذا الجواب؟ أما والله لأُطْلَق دَمَك ؛ فانصرف. وأقل عليَّ ان صف فقال: من يُري صاحبنا ؟ قال: صاحبك والأمد ؛ قال: و أَعْلَنَّه ، فَمَا الرأَى عندك؟ قلت : يَا أَبَّا جِعْر ، قد تَكَلَّفَتَ لَهُ مَا تَكَلَّفُت ، فإن منعتَها إياه جلتُها سببًا لمنعك ، ولو طلب أمير الدِّمنين إحدى كناتك ما كنتُ أرى أن نَسَعها إيَّاه ؟ قال: أدْعُها لي . فلما أقبلت رحَّب بها ، ثم أجلسها إلى جَنْبه ، ثم قال : أما والله ما كنتُ أغلن أن يُغرِّق بيني وبينكِ إلا للوت ؟ قالت : وما ذاك ؟ قال : إنه حَلث أمر وليس والله كاثناً فيه إلا ما أُحبت، ١٠ جاء الدهر فيه يما جاء ؟ قالت : وما هو ؟ قال : إن أمير للومنين مث تطلك، فإن تَهُوْ بِن فذاك ، و إلا والله لا يكون أبداً ؛ قالت : ما شيء لك فيه هومي ولا أظن فيه فرجاً عنك إلا فديتُه بنفسي ، وأرسلت عَيْنها بالبكا ؟ فقال لها : أما إذ فعلتِ فلا تَرَينَ مكروهاً . فسحتْ عينها ، وأشار إلى فقال : ويمك يابُدَيح ا استحثَّها قبل أن تتقدَّم إلىَّ من القوم بادرة . قال : ودعا بأر بم [ وصائف ] • ١٥ ودعا من صاحب نفقته بخمسائة دينار ، ودعا مَوْلاة له كانت تَليطيبه، فَلَحَسَت لِمَا زُبُّمةً عَظِيمة مَنْلُوه وَطِيبًا، ثُمْ قال : عَجَّلْهَا ويك ا خرجت أسوتُها

 <sup>(</sup>١) كذا في ب . وأطل هنه : أحدوه . والذي في سائر الأصول : « الأطلين » وحو تحريف .

<sup>(</sup>٢) دحست : ملأت . والربعة : الجونة ، وهي سليلة منعلة أدما .

حتى التهيتُ إلى الباب ، وإذا القارس قد بَلَّمْ عنَّى، فما تركني العُمَّابِ أن تَس رَجُلاى الأرض حتى أدخلتُ على عبد اللك وهو يَتلظَّى ؛ فقال لي : ياماص ا وكذا أنت التُجيب عن أمير المؤمنين والتهكم برسمه ! قلت : ياأمير للؤمنين ، أَنْذَن لي أَتَكُمُّ ؛ قال : وما تقول ياكذا وكذا ؟ قلت : أَنْذَن لى يجسلني الله فداك أتكلم ؟ قال : تكلم ؟ قلت: يا أمير للؤمنين، أنا أصغر شأنًا ، وأقل خطرًا من أن يَبْلغ كلاى من أمير المؤمنين ما أرى ، وهل أنا إلا عَبد من عَبيد أمير المؤمنين ، نم قد قُلت ما بكَّنك ، وقد يعلم أميرُ المؤمنين أنَّا إنما نَميش في كَنف هذا الشيخ، وأنَّ الله لم يزل إليه نُحْسناً، فجاء من قَيْلُكُ شيء ما أتاه قطُّ مثله ، إنما طلبتَ نفسه التي بين جَنْبيه ، فأجبْتُ بما بَلنك لأُسهِّل الأمر عليه ، ثم سألني فأخبرتُه ، واستشارني فأشرتُ عليه ، 18A وهاهي ذه قد جنُّتُك بها ؟ قال : أدْخِلها ويك ! قال : فأدخلتُها عليه ، وعنده مَسلمة أبنه غلام ما رأيت مثَّله ولا أجَل منه حين اخضرٌ شاربُه ، فلما جلستٌ وكلُّمها أعب بكلامها ، فقال : أنه أبوك ا أنسكك لنَّفسي أحبُّ إليك ، أم أهيُك لهذا الغلام؟ فإنه اللهُ أمير للومنين ؛ قالت : يا أمير الومنين ، لستُ ١٥ الك بحقيقة ، وعَسى أن يكون صدا النلام لى وَجُها ؟ قال : فقام من مكانه ما راجعها ، فدخل وأقبل عليها مُسلمة ، فقال : بالبكاع ، أعلَى أمير الومنهن تَختارين ؟ قالت : يا عدو تفسه، إغما تاومُني أن اخترتُكُ التشرو الله ، لقد فال:

 <sup>(</sup>١) كفاق ب. وقال: أخطأ وضف. واقتى في سأثر الأصول: «قال» بالقاف بدل القاد، وهو تصنيف.

رَأَىُ مَن اختارتك . قال : فَضِيَّت والله عِلمَت ؟ واطَّلم علينا عبدُ للك ، قد أدَّ مِن اختارتك . قال الده عِنصرة أدَّ مَن الأكا أمها الذهب ، بيده عِنصرة عَطر بها ، فِله عَلمَت المُلك الله على سريره ، ثم قال : إبها ! فقد أبوك أسسكك لنفسى أحبُ لك ، أم أهبك لهذا النام ؟ قالت : ومن أنت أصلحك الله ؟ قال لها النَّهي : هذا أميرُ المؤمنين ؛ قالت : لست عُتارة على أمير المؤمنين أحداً ؟ قال ذائِن قولُك آنفا ؟ قالت : وأيت شيخًا كبيرًا ، وأرى أمير المؤمنين أشبً الناس وأجلم ، ولستُ عُتارة على أمير المؤمنين أشبً الناس وأجلم ، ولستُ عُتارة على أحداً ، قال : دُونكها يا مَسْلة .

قال بُدَيْج: فَنَشْرتُ عليه الكُسوة والدفائير التي سي ، وأريتُه الجوارى والطّيب؛ قال: على الله النّي جفر ، أخشى أن لا يكون لما عندنا نَفقة وطبيب وكُسوة ؟ فقلت ، بلى ، ولكنه أحبّ أن يكون سها ما تَكْتنى به حتى تستأنس . . . قال بُدَيج : قال : فَنَبضها مَسْلُمة . فلم تلبث عنده إلا يسيراً حتى عَلَكت . قال بُدَيج : فوافح الذي ذهب بنفس مَسلة ، ما جلستُ ممه مجلساً ، ولا وقفتُ موقفاً أفازعه فيه الحديث إلا قال: أبغى مثل قلاة ، فأقول: أبننى مثل ابن جفر .

قال: فقلت لَبُديم : و بلك ! فما أجازه به ؟ قال:قال : حين دَفع إليه حاجَته ودَينه ، لأَجيزنَكُ جائزة ، لو نُشر لى مروان من قبره مازِدّته عليها ، فأمر له بمائة مه ألف ، وأبم الله إنّى لاأحسبه أختى فى هدّيته ومسيره ذلك وجاريته التي كانت عِمل قسه مائنى ألف .

## وفود الشمي على عبد الملك بن مروان

كتب عبد الله بن مرّوان إلى الحجّاج بن يوسف: أن أبعث إلى رجلا يَصْلُح للذَّ بن والدنيا، أتخذه سَميراً وجليساً وحَلِياً ؛ فقال الحجاج: ماله إلا عامر الشّعبي، وبعث به إليه . فلما دخل عليه وَجده قد كَبّا مُهمّاً ، فقال: ما بالُ الم المين المؤمنين؟ قال: ذكرتُ قول رُهير:

كَانْنَى وَقَدَ جَاوِزَتُ تِسْمِينَ حِجَّةً خَلَمْتُ بِهَا عَنَى عِذَارِ لِجَامِى رَمَتَنَىبَنَاتُ الدَّهُمِينَ حِبُّلُأَرَى فَكَيْفَ بَمْنَ يُرِخَى وليس بِرَامَى فَلْ أَنْنَى أَزْضَ بَنَبْلِ رَأْيَتُهُا ولَكُنْنَى أُومِي بَنْير مِهام على الرَّاحَتِينَ تَارَةً وعلى النّصَا أَنُو. ثلاثاً بِعَدَهِنَّ قِيَامِي

الشّمي : ايس كذلك يا أمير الثومنين ، ولكن كما قال لبيدُ بن
 ربيحة ، وقد بافر سَبيين حجّة :

كَانَّى وقد جاوزتُ سَبعين حِجَّةً خَلتُ بها عن مُثَكِينٌ رِدَاثياً ولما بلغ سبماً وسبعين سنةً قال :

بات تشكّى إلى النفسُ مُوهنة وقد حلتُكِ سَبْعاً بعد سَبْعينا

٧.

ه (۱) كم نجد هذا النصر لزهبر في المظان التي بين أبيدينا . وقد وجداه منسوبا لسرو بن قبة في ديراة . (انظر ديران عمرو بن قبية طبية ليسلك) . در كان المد المدر التي المدار المدروان المهرو بن قبية ليسلك ) .

 <sup>(</sup>۲) كذا في الديوان . والذي في الأصول : «سبعين» .
 (٣) في الديوان : « فيما » مكان قوله \* عنه » .

<sup>(</sup>٤) رواية منا الشطر في الديوان .

ظر آنهـــا/دِن إذا لاهيتها (ه) في الأفاني (ج ١٤ من ١٣ طبقة بلاي) : «مجهشة » .

فَإِنْ تُزَادَى ثلاثًا تَبْلَنِي أَملا وفي الشَّلاث وفات الثَّمانِينَا ولتا بلغ تِمْسِين سنة قال:

ولقد سَنْمِتُ من الحياة وهُو لِها وسُؤال هذا الناسِ كيف لَبيدُ

ولما بلغ عشراً وماثة قالًا:

رب بها حسر، ومانه فان . أليسَ ورأنى إن تواختُ مَنتِنى لُرُومُ المصا تُحَنى عليها الأصابُع • أُخبَرُ أخبارَ القُرون التي خَلت أُنّو كأنّى كلّما قُمْت راكِم ولما بلغ ثلاثين ومائة وحضرتُه الوفاة قال :

تَنَّى ابنتاى أن بَعيش أبوعا وهَلْ أنا إلا مِنْ رَبيمة أو مُضَرَّ فَقُوما فَقُولا بِاللَّذِي لَقَلْسَانِه ولا تَضْيِشاً وَجُها ولا تَطْلِقا شَمَر وقُولا هو للزَّ الذي لاصديقه أضاع ولا خان الخليل ولا غَذر إلى سَنةِ ثم السلامُ عليكا ومن يَبْك حولاً كامازَ قداعتذر

قال الشعي : فلقد رأيت السرور في وَجه عبد لَلك طَمِماً أن يمشها .

وفود الحجاج بإبراهيم بن محمد بن طلحة على عبدالملك بن مروان ‹›› عران بن عبد النزيز قال :

(١) ق الأفال بعد هذه البارة:

) في الافاق بعد علمه النبارة : أليس في مائة قد علمها رجل وفي تكامل عمر بعدما عمر وين الحديثين منا وفي الأطاني بنس خلاف فارجع إليه .

(٢) في الأصول: «الأمنالم» . والتصويب عن التُسر والعُمراء . (٣) في الشر والنمراء: «أدب» .

(ءً) كُنا في بسن الأصول وميزان الاحتمال للفحي (ج ٧ س ٧٧٨) . والذي في ٣٠٠ سائر الأصول: « همر » .

لما وَلَى الحَجاءُ بن يُوسُف الحَرمين بعد قَتْلِه ابن الزبير استخلص إبراهمَ بن محد بن طلحة فقرَّ به وعظم منزلته ، فلم تزل تلك حاله معنده حتى خرج إلى عبد الملك بن مهوان ، غرج معه مُعادِلاً ، لا يُعمِّر له في بر ولا إعظام ، حتى حضر به عبد اللك ، فلما دخل عليه لم يَبدأ بشيء بعد السلام إلا أن قال له : قدمتُ عليك أمير الومنين برجُل الحجاز ، لم أدَّع له بها نظيراً في الفَصل والأدب والرومة وحُسن المَذْهب، مع قَرابة الرّحم ووُجوب الحق وعِظَم قَدْر الأبورة، وما بلوتُ منه في الطاعة والنصيحة وحُسن المُوازرة ، وهو إبراهم بن محمد بن طلحة ، وقد أحضرتُه باَبَك ليَسْهُل عليه إذنك ، وتَعْرِفَ له ما عَرََّفتك ؛ فقال : أذَكَرَ تَنا رَحًا قريبة وحقًا واجبًا ، ياغلام ، الذن لإبراهيم بن محد بن طلحة . فلما دخل عليه أدناه عبدُ الملك حتى أجلسه على فِراشه ، ثم قال له : يابن طلحة ، إِن أَبِاعِددَ كُرِنا مالم نَزل نَمرفك به في الفَضْل والأدب وللرومة وحُسن للذهب، مع قرابة الرحم ووجوب الحق وعِظَم قدر الأبوة ، وما بَلاه منك في الطاعة والنصيحة وحُسن للوازرة ، فلا تدعنّ حاجة في خاصّة نفسك وعائتك إلا ذَكرتُهَا ؛ فقال : يا أمير للؤمنين ، إن أولَ الحوائع وأحقَّ ما قُدِّم بين يدى ولجاعة للسلمين نسيحة ، وعندى نسيحة لاأجد ُبدًا من ذكرها ، ولا أقدر على ذلك إلاوأا خال ، فأَخِلْني يا أمير المؤمنين ترَد عليك نصيحتى ؟ قال : دون أبي عد ؟ قال : نم، دون أبي عد . قال عبد الملك الحجَّاج : فم . فلما خَطْرُفُ

(١) خطرف المتر، أي انسط وأرخى.

السُّنَّةُ أُقِيلَ عَلَى ، فقال : يا ن طلحة ، قُل نصيحتك ؛ فقال : تالله يا أمير المؤمنين ، لقد عَمَدَت إلى الحجاج في تفطّرسه وتَسَجُّرُفه وبُسِده من الحق وقر به من الباطل ، فولَّيتَه الحرمين ، وعا ما عا وسها ما من الهَاجرين والأنصار والوالي الأخيار يطوهم [ بطَّنام أهل الشام ، ورَعَاع لا رَو يَّهَ لَم في إقامة حتَّ ولا في إزاحة باطل إ ، ويُسومهم الخسفَ ويحكم فيهم بنير السُّنة ، بعد ٥ الذي كان من سَفْك دمائهم ، وما انتهك من حُرسَهم ، ثم ظفف أن ذلك فها بينك وبين الله زَاهْق ، وفها بينك وبين نَبيِّك غـداً إذا جَاثَاكُ الخصومة بين يدى الله في أمنه ، أما والله لا تَنجو هنالك إلا بحُجة ، فاربَمْ على نفسُكُ أودَعْ. فقال له عبد اللك : كذبت ومنت وظن بك الحجاج ما لم يَجده فيك ، وقد يُظن الخير بنير أهله ، قُر فأنت السكاذب المائن . قال : فقمتُ وما أعرف ١٠ ظريتًا ، فلما خَطرف الستر لَجِتني لاحق، فقال : احبسوا هذا ، وقال الحجاج : ادخل ، فدخل ، فحكث مَلِيًا من النهار لا أشك أنهما في أمرى ، ثم خرج بين الآذِن، مَقال: ادخل يا بن طلحة، فلما كُشف لي الستر لَقيني الحجّاج، وهو خارج وأنا داخل ، فاعتَنقني وقبَــل ما بين عينيٌّ ، وقال : أما إذا جَزَى الله المتواخِيَيْن خيراً بفضل تواصُّلهم فجزاك الله عنَّى أفضلَ الجزاء ، فوالله لثن سَلمْتُ ﴿ ١٥

<sup>(</sup>١) التكملة عن سرح السيون (ص ١١٩).

<sup>(</sup>۲) زامتن: مالك .

 <sup>(</sup>٣) الجااة الخصومة: أن يجلس كل على ركبتيه مستوفزا .

<sup>(1)</sup> اربع على نسك ، أي كف وازفق . . ٠٠

الثالاً ومن الناول ، ولا علين كبك ، ولا تبعن الرجال عُبار قدميك ؛ قال : قتلت : عَبراً في وحق الناول ، ولا علين كبك ، ولا تبعن الرجال عُبار قدميك ؛ قال : قال : الأول ، ثم قال : يا بن طلحة ، لمل أحداً شاركك في نسيحتك هذه ؟ قلت : وافي يا مبر للزمنين ، ما أعلم أحداً أنصح عندى يداً ولا أعظم مروقاً من الحجاج ، ولح كنت عاليا أحداً لغرض دُنيا لحابيته ، ولكني آثرت الله ورسوله وآثرتك وللزمنين عليه ؛ قال : قد عكت أنك لم ثرد الدنيا ، ولو أزدتها لكانت الى في الحجاج ، ولكن أردت الله والدار الآخرة ، وقد عن أنته عن الحرمين لما كرهت من ولايته عليها ، وأهلته أنك استذلتني له عنهما استقلالاً لها ، ووليته المراقين ، وما هنا الى من الأمور التي لا يَدْحضها إلا مثله ، وأعلته أنك استدميّتني إلى ولايته عليها استرادة له ، لا يَدْحضها إلا مثله ، وأعلته أنك على أخرج معه فإنك غير ذام لصحبته . ( غرجت مع الحجاج وأكراه )

# وفود رسول المهلب على ألحجاج بقتل الأزارقة

أبو الحسن للَدَائق قال :

١٥ لما هَزم النَّهابُّ بن أبي صُغرة قَطَرَىّ بن النَّجاءة صاحبَ الأزارقة ، بث

(١) برد: لأرفين رأسك.

(٢) كَلْنَا فِي سَرَحَ السِولَ . والذي في الأصول : «عثرة» . وظماهم أنّه عرف عن م خمرة » بالمعمر يك ، وهي الشار .

(٣) كَذَا فَي ب . وَالدِّي فَي سَرِح الدِّيونَ : « أَظْهِر » . وَالدِّي فِي سَائِر الأُصول :
 ٣٠ د اتنتم » . وهو تصنيف .

(1) التكملة عن سرح العيون .

إلى مالك بن بَشِير ، فتال 4 : إنَّى مُوفِئكَ إلى الحجاج فسيرٌ ، فإنما هو رجل مثلك ؛ وبعث إليه بجائزة ، فركها وقال : إنما الجائزة بعد الاستحقاق ، وتوجّه . ظا دخل على الحجاج ؟ قال له : ما اسمُكَ ؟ قال : ملك بن بَشير ؟ قال : مُلك وبشارة ؛ كيف تركتَ النهاب ؟ قال : أدركَ ما أمّل وأمَّن من خاف ؛ قال : كيف هو مجُنده ؟ قال : والذُّ زَموف ؛ قال : فكيف جُنده ؟ قال أولادٌ . رَرة ؛ قال : كيف رضام عنه ؟ قال : وَسِعِهم بالقضل وأقتمهم بالعَدْل ؛ قال: فَكَيْفُ تَصْنُمُونَ إِذَا لَمَّيْتُمُ عَلَوْكُم ؟ قال . نَلْقَاهُم بِحَدُّمُا فَنَظْمُعُ فِيهِم، ويَلْقُوننا بَحَدُّم فيطمون فينا ؛ قال : كذلك العَدُّ إذا لتي العَدُّ ؛ قال : فما حال قطري ؟ قال : كادُّنا بيمض ما كِدْناه ؛ قال : فما منكم من اتباعه ؟ قال : رأينا اللُّقام من ورائه خيرًا من أتَّباعه ؛ قال : فأخبرني عن ولد النُّهلُّب ؛ قال : ١٠ أَمْهَا القِيتَالَ بالليلَ ، مُحاة السُّرْحِ بالنهار؛ قال : أيهم أفضل؟ قال : ذلك إلى أبيهم؛ قال: لتقولَنَّ؛ قال: مم كَعلْقة مَضروبة لا يُعرف طرفاها؛ قال: أقسمتُ عليك ، هل روَّأْت في هذا الحكلام ? قال : ما أطلع الله على غَيبه أحداً ؛ فقال الحجاج لجُلسائه : هذا والله الكلام للطبوع ، لا الكلام المصنوع .

وفود جرير على عبد الملك بن مروان

. 10

٣.

لما مَدح جرير بن الغَطنى الحجَّاج بن يوسف بشفره الذي يقول فيه : مَن سَدَّ مُطْلع النَّفاق عليمٌ ُ أمْ مَن يَشُول كَصَولة الحجَّاج

 <sup>(</sup>١) السرع: لمال السائم. ورواة هذه العبارة في نهاة الأرب (ج ٣ س ٣٢١):
 و حاة السرح نهادا ، فإقا أليلوا نفرسان البيات. وهين الحجرين منا ومناك خلاف فارجم إليه.
 (٧) روأ في الأمر: نظر فيه وتنفه ولم يعمل بجوانه.

(١) أم من يَعَارُ على النَّساء حَنِيطَةَ إذ لا يَتَغِنْ بَشَرَة الأَزواجِ وقوله :

دعا الحجاج مثل دُعاد نُوح فأسم ذا الله رج فاستجابا قال له الحجاج: إن الطاقة تسجز عن الكافأة ، ولكن مُوفدك على أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان ، فسِرْ إليه مِكتابي هذا . فسار إليه ، ثم استأذه في الإنشاد، فأذن له ، قتال :

## أتَصْحو بل فؤادُكُ غيرٌ صاحى

101

قال له عبد الملك : بل فؤادك ، فلما انتهى إلى قوله :

تَمَرَّت أَمُّ حَزْرة ثم قالت وأيت الوَاردين ذَوِى أَشْيَلْحِ

وقي بالله للس له شَرِيك ومِن عند السَّلِيفة بالنَّباح
مأشكُرُ إِن رَددتَ إِلَى رِيشى وأَثبت القوادم فى جَناسى
أَشْكُرُ إِن رَددتَ إِلَى رِيشى وأَثبت القوادم فى جَناسى

ارتاح عبد الملك وكان مُتكناً ، فاستوى حالماً ، ثم قال : مَن مدحنا منكم فَلْمِيدَحنا بمثل هذا أو لِيسكُت ؛ ثم قال له : يا جر بر ، أترى أم حَزْرة تُرويها ١٥ مائة ُ ناقة من نَسَمَ كَلْب ؟ قال : إذا لم تُروها يا أمير للؤسنين فلا أرواها الله . فأسم له بمائة ناقة من نَسَم كَلْب كُلْها سُود الصّدَقة ؛ قال : يا أمير للؤسنين ، إنها

 <sup>(</sup>١) ق الأسول: فورتمره الذي يقول فيه، بين مذا البيتوالذي فيه . وهذه المبارة مقدمة من الناسخ .

 <sup>(</sup>٢) الامتياع : المفعة والسلاء . واأدى فى الأفان ( ج ٨ ص ٦٩ طبعة دار الكتب الضرية ) وديوان جرير : ٥ أمام » .

أ بَاق وَعَن مَشَاخِ ، ولبس بأحدنا فَضَل عن راحلته ، فلو أَمْمِتَ بالرَّعاء ؛ فأَمر له بْبانية من الرَّعاء . وكانت بين يدى عبد الملك بِحاف من فضَّة بَقْرَحا بَشفيب فى يده ؛ فقال له جرير : والمِحْلُب يا أُمير المؤمنين ، وأشار إلى صَنَّعْقة منها ، فَنَبَدُها إليه بالتضيب وقال : خُذُها لا نَفتتك . فنى ذلك يقول جرير : أُعطَّرًا كُمْنِية تُحَدُّها ثَمَانية ٌ عالى عَطَائهم مَنَّ ولا مَرْفُ

وفود جرير عن أهل الحجاز على عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه

قَدِمَ جرير بن العَمَلَتي ، على عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ، عن أهل الحجاز فاستأذنه فى الشعر ، فقال : مالى والشعر يا جرير ؟ إنى إنى شُفل عنه ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، إنها رسالة عن أهل الحجاز ؟ قال : فياتها إذًا ؟ فقال :

كم من ضَرير أمير المؤمنين لَدَى أهل الحيجاز دَهاه البُؤس والضَّررُ أمير المؤسنين لَدَى عينُه فَعَناه العَجْمِ السَّغُ السَّمِ السَّغُ المُعْمِ السَّمَ اللَّهُ المُعْمِ السَّمَ اللَّهُ المُعْمِ ومن قطيع التَّمَا عاشت تُحبَّادً ماكانت الشيسُ تَلقاها ولا القَمر المَالمَ المُعْمِ أَمَار وف الدَّمْرُ كارهةً قامت تُنادى بأعلى السوت يا تُم

وفود دُ كَين الراجز على عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه

قال دُكين بن رَجاء الفُمُثَيْمي الراجز : مدحت ُعر بن عبد العزيز ، وهو ١٥ والى للدينة ، فأمر لى بخس َعَشرة ناقة كرام صِياباً ، فـكرِهـت أن أرْمي

<sup>(</sup>١) الهنيدة: إم العائة مِن الإبل؟ أو لما فوقها ودونها ، أو فلنائتين .

<sup>(</sup>٢) قطيع الحثاء أي كأن عِزها منقطع من سائر جدها لضمور خسرها.

سها الفجاج فَتَنْتَشِرَ على ، ولم تَطِّب نفسى ببيعها ، فَقَدِمتْ علينا رُفقة من مُفَرْ ، فسألتهم الشُّحبة ، فقالوا : إن خرجتَ الليلةَ ؛ فقلت : إني لم أودَّع الأمير ولا يدَّ من وَداعه ؛ قالوا : فإن الأمير لا تُصحَب عن طارق ليل ؛ فاستأذنتُ عليه ، فأذن لي وعنده شيخان لا أعرضها ؛ فقال لي : يا ذُكِين ، إن لي نفساً تُو اقة ، فإن أنا صرَّت إلى أ كثر عا أنا فيه فبمَين ما أرينُّك ؟ قلت له : أَشْهد لي بذلك أسا الأمير ؛ قال : إني أشهد الله ؛ قلت : ومنْ خَلقه ؟ قال : هذين الشيخين ؟ قلت لأحدها : من أنت يرَ حمل الله أمر فك ؟ قال : سالم بنُ عبد الله ؟ مَتلُثُ : لقد أستَشْنَتُ الشاهد؛ وقلت للآخر: من أنت يَرحمك الله؟ قال: أبو يحسى مولى الأمير، وكان مُزاحمُ مُ يكني أبا يحى. قال دُكَين: غرجتُ بهن إلى بلدى فرَى الله في أذنابهن بالبركة ، حتى أتخذتُ منهن الضياع والرَّباع والنِّمان ، فإني لَبصَعْراء فَلْج إذا بَريد يَرْ كَسَ إلى الشام ، فقلت له : هل من مُعَرَّبة خَبر ؟ قال: المريخ مات سلمان بنُ عبد الملك ؟ قلت : فَمَن القائم بعده ؟ قال : عر ُ بنُ عبد العزيز.

قال: فأغت قَلُومي، فألقيت عليها أداني وتوجهت عنده، فلقيتُ جريراف الطريق جائياً من عنده ، فقلت : من أن أبا حَزْرة ؟ قال : من عند أمير يُعْطَى الفقراء

<sup>(</sup>١) كذا في الشر والشراء . واقدى في الأصول : دمصر ، . وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٧) كذا في النم والتم أه . والذي في الأمول : « فيمين ما رأيتك ، . وقبه تحريف ظاهر.

<sup>(</sup>٧) في الأسول: وقفال لي عمر » مكان قوله وقفلت » . وما أثبتناه عن الشعر والشعراء . (٤) كذا في الشر والشراء . ربد: لقد طفرت بشاعد له خطره ، واقتى في الأصوله:

د استسبت » , وهو تعجف .

٧. (٥) الرباع: العور؟ الواحد: ريم (بالنتج) .

<sup>(</sup>٣) أي هل من خبر جديد جاء من بله بعيد . قال أبو عبيد : يقال بكسر الراء وفتحها مم الإضافة فيما ، وقالما الأموى بالنص .

وَيَمْنِع الشعراء؛ قلت : فما تَرَى ، فإنى خرجت إليه ؟ قال : حَوَّل عليه فى مال ابن السبيل ، كما فعلتُ . فانطلقت فوجدتُه قاعداً على كرسى فى عرَّصة داره قد أحاط الناس به ، فلم أجد إليه سبيلًا للوصول ، فناديثُ بأعلى صوتى :

يا عرَ الخيراتِ والتسكارِمْ وَعُمِرَ النّسائِعِ السَفائَمْ إِنْ المَرْدُ مِن فَطْنِ بِن دارِمِ أُطْلُبُ عا حِيمِن أَخِي سَكادِم إِذْ نَنْتَحِي وَاللّٰهُ غَيرُ نَامُ [ فَ ظُلْمَ اللَّيل وليل عالمٍ ]. عند أَنْ يحيى وعند سَالم

ققام أبو يحيى ، فقرّت لى وقال: يا أمير الزمنين ، إنّ لهذا البدوى عندى شهادة [عليك] ؛ قال: أعرضا ، ادنُ من يادُ كبن ، أنا كما ذكرتُ إلك أنّ لى فعساً تَوّاقة ، وأن تعسى تاقت إلى أشرف منازل الدنيا ، فلما أوركتُها وجدنها ، تتوق إلى الآخرة ، والله ما رزأتُ من أمور الناس شيئًا فأعطيّك منه ، وما عندى إلاألفا درم ، أعطيك أحدَها ؛ فأمر لى بألف درم ، فوالله ما رأيت ألفاً كانت أعظم بركة منها .

وفود كثير والأحوص على عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه حاد الروامة قال :

قال لى كُنيَّار عَزَّة : ألا أخبرك عا دعانى إلى ترك الشعر ؟ قلت : نم ؟ قال : شَخصتُ أنا والأحوص ونُميب إلى عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ، وكلُّ واحد منا يُعلِّل عليه بسابقة وإخاء قَديم ، ونحن لا نشك أنه سَيْشَرَّ كُنا

<sup>(</sup>١) كذا في الشر والشراء واقدى في الأصول: «والليل» .

ر (١) في خلافته ، فلما رُفت لنا أعلامُ خناصرة ، لقينا مسلمةُ من عبد اللك ، وهو مومثا فتى المرب ؟ مَسَلِّنا ، فرد ، ثم قال : أمّا بلنكم أنّ إمامكم لا يقبل الشعر ؟ قلنا : مَا وَضَّع إلينا خَبَرٌ حتى النهينا إليك ، ووَجَمْنا وَجْمَة عرف ذلك فينا ؟ فقال : إِن يَكُ فو دِين بني مَرْوان قد وَلِي وخَشِيتم حِرمانه ، فإنّ ذا دُنياها قد عَقى ولكم عندى ما تُحبون ، وما ألبث حتى أرجم إليكم وأمنحكم ما أتم أهله . فلما قدم كانت رحالُنا عنده بأكرم مَنزل وأكرم مَنزول عليه ؛ فأقمما عنده أربعة أشهر يطلب لنا الإذن هو وغيره فلا يؤذن لنا ، إلى أن قلت في جمة من تلك الجم : لو أنَّى دنوتُ من عمر فسَيِمت كلامَه فحفِظته كان ذلك رأيا ، فنملتُ . فكان بما حفلتُ من كلامه : لـكلِّ سَفَر زادٌ لا محالة ، ١٠ فَنْرَوْدُوا لَسَفَرَكُمْ مِنْ الدُّنْيَا إِلَى الآخرة بِالتَّقْوِي ، وكونوا كمن عاين ما أعدُّ الله له من ثوابه أو عقابه ، فترغبوا وترهبوا ، ولا يَطُولَنَّ عليكم الأمد فتقسوّ قلوبكم وتَنْقادوا لمدوَّكم ؟ في كلام كثير لا أحفظه . ثم قال : أعوذ بالله أن آمركم بما أنهى عنه نفسي فتَخْسرَ صفقتي ، وتَظْهر عَيْلتي ، وتَبَدو مَسْكنتي ، في يوم لا ينفع فيه إلا الحقُّ والصَّدُّق . ثم بكي حتى ظننتُ أنه قاض نَحْبه ، وارْتُحُّ ١٥ السجدُ وما حوله بالبكاء ، وانصرفتُ إلى صاحبيّ فقلت لها : خُذا في شَرْج من الشَّمر غير ما كنَّا نقول للمرَّ وآبائه ، فإن الرجل آخِريٌّ وليس بدُنْيَويُّ -إلى أن استأذن لنا مَسلمة في يوم مُجمة بعد ما أذن للملمة ، فلما دخلتُ سُلَّمت

 <sup>(</sup>١) خناسرة : بليدة من أعمال حلب نماذى تنسرين نحو البادة . (عن معجم الجان) .
 (٧) كذا في القسمر والشهراء . والشهر ع : الفهرب والمون . والتبى في الأمهول :
 « شهر ح » بالحاء للهملة . وهو نصميف .

ثم قلت : يا أمير المؤمنين ، طال الثّواء وقلّت الفائدة وتُصدَّت مجمَّائك إِيَّانا وفودُ السرب ؛ قال : يا كُثير ( إنْمَا الشَّدَقَاتُ الفَفْرَاء والسَّمَا كِينَ والسَّلِينَ عَلَيْها والمُونَّقَةِ تُقَوْمُهم وفي الرَّقاب والفَارِمين وفي سَيِيل الله وابن السَّبيل ) أفي واحد من هؤلاه أنت ؟ قلت : بَلَى ، ابن سبيل منقطَى به ، وأنا ضاحك ؟ قال : ألستَ صَيْفَ أبي سعيد ٥ قال : ألم شيفَ أبي سعيد ٥ منقطاً به ؛ قلت : يا أمير المؤمنين ، أثاذن لي في الإنشاد ؟ قال : نم ، ولا تقل الاحتا : يا مقل : الحقات :

وَلِيتَ فَمْ تَشُمُّ عَلِيًّا وَلَمْ تُغِنْ ۚ بَرِيًّا وَلَمْ تَقَبِلُ إِشَارَةً تُجِرِمِ
وصدَّفَ بَاللهِ القَمَّلُ مَ اللهِ الْمَنْ اللَّهُ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

(١) كنا في الأفان والشعر والفسعراء في ترجة كثير . والذي في الأصول :
 «صاحك ٤ . وهو تحريف .

10

 (٧) كفافى الأغاني والشر والشمراء : والذي فى الأسول : « صاحب » . و بين سياق الحديث هنا وفى الأغاني والشعر والشعراء خلاف فارجع إليهما .

(٣) في الأغاني: « وقلت فصدقت الذي قلت بالذي \* فسلت فأضى » .
 (٤) كذا في الشعر والشعراء . والذي في الأغاني والأصول : « اللذي » .

(\*) كما في النصر والتعراء . والدى في الإعان والإصول : « البابي » .
 (\*) كما في الأصول : « الماولة من النساء : الشاجرة التساقطة على الرجال . . .
 والدى في الأصول : « الماولة » . وهو تحريف .

(٦) الدوف: المخلوط . وأكثر ما يستصل هذا الفنظ في الدواء والطيب . والسهم :
 الد م .

ومن بحرها في مُزَّبِد للوَّج مُقْتُم وقد كنت من أجبالها في مُمثّم وما زلتَ تُواقًا إلى كل غاية بلنتَ بهـا أعلى البناء الْمَقْرَمُ ظما أتاك الْمَلْك عفواً ولم يكن لطالبِ دنيا بعدَّه من تَكُلُّم تركت الذي يَفْني و إن كان مُونقا وآثرت ما تبنق برأى مُصمّر وأضررت بالفاني وشمرت للذي أمامك في يوم من الهَوَّل مُظلم ومالك إذ كنتَ الخليفة مانمُّ سوى الله من مال رَغيب ولا دَم سَمَا لِكَ كُمٌّ فِي الفَــــؤَادِ مُؤرِّقُ فا بين شَرْق الأرض والنرْب كلَّها مُنادِ أينادى من فَصيح وأُعْجِ يقول: أميرَ الوَّمنين ظلمتَني بأخذ لدينسار ولا أخذدرهم ولا بَسْط كف الامرى غير مُجرم ولا السفكِ منه ظالمًا مِلْ. يُحْجَمَ **لك الشطرَ من أعاره غورَ نُدُّم** وفر يستطيع المسلمون لقسيوا

قال: فأقبل على وقال: إنك مَسثول عما قلت . ثم تقــدُّم الأحوص فاستأذنه في الإنشاد؟ فقال: قُل ولا تقل إلَّاحِمًا ؛ فقال:

فأذبح بها من متنقة لثبايع

وأغظ بها أعظ بهما ثم أعظ

<sup>(</sup>١) فرالأفاني: دسلاء .

<sup>(</sup>٢) في الأفاني والشئر والشراء : والمدم، .

 <sup>(</sup>٣) كفا في الأغانى والشعر والشعراء . والذي في الأسول : « تقدم » .

<sup>(£)</sup> في الأصول: «روتماً » . وما أثبتناه عن الأناني والشعر والشعراء .

 <sup>(4)</sup> في الأصول والشعر والشعراء : « العبر » . وما أثبتناه عن الأغاني . . .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأمان . والدي في الأسول : « سوى الله مال قد رعيت ودرغ » . ه فنه تمريف ظاهر .

وما الشَّم إلا حكمة من مُؤلِّف عَنْطِق حَنَّ أَو عَنْطِق بِاطْل ولا تَرْجِمنًا كَالنِّساء الأرامل فلا تَقْبِلِي إلا الذي وافق الرَّضا ولا شَأْمَةً فَمْلِ الظَّلَومِ السُّخَاتِل رأيناك لم تَشْدِل عن الحق كَيْمَنةُ وتَقَفُّوا مثالَ الصالحين الأواثل ولكن أخلت الحق جَعدك كلَّه فتلنا ولم نَكْذب بما قد بدا لنا ومن ذا ير دالحق من قوال قاتل على فُوقه إذ عار من نزع ابل ومن ذا يرُد السهمَ بعد مَضَانه غطار ينكانوا كالليوث البواسل وفولا الذي قد عَوَّدتنا خلاف دى لما وَخَدَت شهراً برَخْل شِملة تَقُدُ مُتون البيد بين الرَّواحل مُبينا زُماناً من ذَويك الأواثل ول كن رجو فامنك مثل الذي به و إن كان مثلَ السُر من نَعَلْم قائل فإن لم يكن الشعر عندال مَواضم سوى أنه يُبنى بناء المنازل وكان مُصيباً صادقاً لا يَعيبه ومعراث آباء مَشُوا بالمناصل فإنَّ لنا قرْبي ومحضَ مودةٍ وأَرْسَوْا عودَ الدِّين بعد التمايل فذادوا عدو السَّلم عن عُشْرِ دارهم

(٤) في الأسول والشير والشيراد : ه تقد ع . وما أثبتناه عن الأعان .

- (ه) في الأغاني: « ماذل » .
  - (٦) في الأغاني: « مربوقه » .
  - (٧) السهم المائر : الذي لا يدري من أين أني .
  - (a) الشلة: السريعة . واقعي فيالأغاني : «جسرة» .
  - - (٩) في الأغاني والعم والشيراء: د صرفنا قدعا ٤.

<sup>(</sup>١) في الأغاني والثمر والشراء : دخطية ، .

 <sup>(</sup>۲) في الأغاني والشر والشراء د يسرة ، وهي بمناها . (٣) في الأغاني والشير والشراء: « التميد » .

(۱) وقبك ما أعطى الهُنيدة جِلَةً على الشَّر كعباً من سنديس و بازل
 (۱) رسولُ الإله المُستخاء بنوره عليه سلام بانشعى والأصائل

فقال : إنك مسؤل عما قلت . ثم تقدّم نُصيب فاستأذنه في الإنشاد ؛ فلم (٣) يأذن له ، وأسرة بالغزو إلى دايق ، فخرج إليها وهو تَحْموم . وأسر لى بثلثالة ، وللأحدص مثلها ، ولنُصعب عالة وخمسين .

## وفود الشعراء على عمر بن عبد المزيز رضي الله عنه

#### ابن الكلي :

لما استُخلف عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه وفَدت إليه الشعراء كما كانت تَقِد إلى الخلفاء قبله ، فأقاموا ببابه أياماً لا يأذن لهم بالدخول ، حتى قدم دا . عَوْن بن عبد الله بن عُشِه بن مسعود على عمر بن عبد العزيز ، { وعليه عمامة قد

 <sup>(</sup>١) الهنيدة : اسم الفائة من الإبل ؛ وقبل اسم لها وفنيرها . وريد بكب : كسب بن زهير . والسديس من الإبل : ما دخل فى السنة الثامنة . والبازل : الذى فطر ثابه ، أى انفق ، وذلك فى السنة الثاسمة .

 <sup>(</sup>۲) حسنه السلة الن ذكرها الشاعر غير للمروف فى كتب السير . وللمروف أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أنشده كسب بن زهير تصسيدته اللامية :
 د بانت سعاد > ووصل فيها إلى قوله :

إن الرسول لنور يستشاه به مهند من سيوف افه سلول أنفي عليه بردة كانت عليه ، بذل له فيها سلوة عدرة آلاف درهم ، فقال : ماكنت الأوثر بثوب رسول افة صلي افة عليه وسلم أحداً . فقا مات كسب بشـ/سلوة

إلى ورثته بمدران ألقا فأخذها منهم . (٧) دانر : تر يتر تر سامل بينهما أربية تر استر . (عن معجم اللجان) .

<sup>(2)</sup> كَنَاقَ الْأَعَانَ (ج ٨ س ٤٧) . وديوان جرير . وَالْتَى فِي الأَصول : 8 عدى ن أَرطَاة ٤ .

(١) أرخَى طَرَفَيْها]، وكانت له منه مكانة ، فصاح به جرير:

يأيها الرَّجلُ النُرْخِي عَلَمته هـذا زمانُك إنَّى قد مفى زَمنِي أَلِمَا خَلِيَتنا إِن كَنتَ لاتيته أنَّى لَهَى البلب كالتَصْفُود فى قَرَن وَحَسُ للكانة مِنْ أَهل ومن ولدى ناْنى التَحَلَّة عن دارى وعن وطنى

قال: تَم أَبا حَزْرة وتُسَى عَين . فلما دخل طل عر ، قال : ياأمير الومنين ، • (د) (د) (د) (د) (د) (د) (د) إن الشعراء بيابك ، وأقوالهم باقية وسينامهم مَسْنونة ؛ قال : يا تَوْن : مالى والشعراء ؛ قال : يا أمير الومنين ، إنّ النبيّ صلى الله عليه وسلم قد مُدح وأعطى ، وفيه أسوة لكل مُسلم ؛ قال : ومن مَدحه ؟ قلت : عبّاس بن مرداس ، فكساه

خُلَّة تَعَلَّع بِهَا لَسَانَه ؛ قال : وَرَوى قُولَهُ ؟ قَلْتُ : نَمْ :

رَأْيَتُك يَا خَيْرِ البريَّة كُلَّها فَشَرَتَ كَتَابًا جَاء بالحق مُشْلَكَ

وَنَوَّرَتِ بَالبُرُهَانَ أَمِرًا مُشَمِّناً وَأَطْفَأَتَ بِالبُرْهَانِ نَارًا مُشْرِّماً

فِن مُبْلغ عَفَّى النبِيَّ محمدا وكُلُّ أَمْرِى يُجْرَى بَا قَد تَكَلَّماً

تَمَانَى عُلُوًا فَوْق عَرْشِ إِلْمَنا وكَانَ سَكَانُ اللهُ أَشَل وأَعِناً

قال : صدقت ، فن بالباب منهم ؟ قلتُ : ابن عمك عر بن أبي وبيعة ؟

قال : لا قرَّاب الله قرابته ولا حيًّا وجهه ، أليس هو القائل :

(١) منه البارة عن الأغانى .
 (١) كذا ق الأغانى . والتى فى الأصول : « تقال جرير » .

(٣) كذا في الأغاني وديوان جرير . والذي في الأصول : « الزجي مطيته » .

(٤) وبروی:
 لاتفی طبختا لا ثبت سنفرة قدطال مکنی عن أهل وعن وطنی هـ!
 (٥) فی الأصول: و باعدی » . ( انظر الحاشیة رقم ٤ س ٩١ من هذا الجزه ) .

(٦) المدس : المظلم ، من العموس ، وهي الطلمة .

ألا ليت أبى يوم حانت منيتى تَجِمتُ الذى ما بين عينيك والفر وليت طَهورى كان ريقك كله وليت حنوطى من مُشاشك والهم وباليت سَلْمى فى القبُور صَجيعتى هنائك أو في جَنَّسة أو جمّم فليته والله ممتى لقاءها فى الدنيا ، ويسل عملا صالحا ، والله لا دخل على ه أبداً ؟ فن بالباب غير من ذكرت ؟ قلت : جميل بن مَشهر المُذْرى ؟ قال : هو الذى شهل :

ألا لَيْتَنَا نَعْيَا جِيمًا وإن نَتُ يَوَاق لهى المَوْق ضَرِيحَى ضَرِيحُهُا فيا أنا في طول العقباة براغب إذا قيل قد شُوَّى عليها متنيخُها أظلُّ نهارى لا أراها وَيلْتَق مع الليل رُوحى في النام ورُوحُها اعزُب به ، فوالله لا دخل على أبداً ، فن غير من ذكرت ؟ ثاتُ : كُثيّة

عزّة ؟ قال : هو الذي يقول :

رُهْبات مَدين والذبن عَهِدتُهم يَبكون من حَذَرِ العذاب قُمودًا لو يَسمون كما سَمْتُ حديثُها خرُّوا لعزَّة راكبين سُبعودا

اعزُب به ، فمن بالباب غيرُ من ذكرت ؟ قلتُ : الأحوص الأنصارى ؟

10 قال : أَبُعدَه الله وَعَقه ، أليس هو القائل ، وقد أفسد على وجل من أهل للدينة
حار بة هرب مها منه :

اللهُ بينى وبينَ سيّدها ﴿ كَفِرْ عَنَى بها وَأَنَّيمُ اعنُرُب به ، فمن بالباب غيرُمن ذكرت ؟ قلتُ : همّام بن غالب الفرزدق ؛ قال : أليس هو القائل يفخر بالزنى : ﴿ وَلَتَانَى مَن مُمَانِهِنَ قَلْمَةً كَا انقضَ إِذِ أَقَمُ الرِيش كامرُ مِ فَلْمَا المِسْ وَالْمِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

فلستُ بسائم رمضانَ مُحْرَى ولستُ بَآكلِ لَمْ الأضاسِي ولستُ بَرَاجِرِ عَنْسا بَكُوراً إلى بَطْعاه مَكَةَ للنّجاح ولستُ بَنَاج عَنْسا بَكُوراً إلى بَطْعاه مَكَة للنّجاح ولستُ بقائم كالتسير يَدْعو قُبيْل الشّبح حيَّ على الفلاح ولكنّي سأشربها تَعُولاً وأسجُد عند مُنبلج الصباح اعزب به، فوالله لا وطيء لى بساطاً أبداً وهو كافر، فن بالباب غير

احمرب به ، هواهه لا وطبيء لى بساط ا بدا وهو افر ، فين بالباب . من ذكرت ؟ قلت : جرير بن الخَطلى ؛ قال : أليس هو القائل:

ره) لولا مُراقبة السُيون أربِيْنـا مُقل اللَّهـا وسَوالفَ الأَرامِ

<sup>(</sup>١) في ديوان الفرزدق : ﴿ لَادْنَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٧) كفا في ديوان الفرزدق و والذي في الأصول : « لا » مكان توله « في » .
 (٣) كفا في الديوان . والذي في الأصول : « ارضها الأحراس » .

<sup>(1)</sup> ق الدوان: دق أغازه .

<sup>(</sup>ه) في السدة لابن رشيق (س ٧٠): «طوعا» مكان تول دعري » .

<sup>(</sup>٦) رواية هذا البيت في السدة :

ولست متاديا أبدا بليل كتل السبر عى على الفلاح (٧) فى المسدة: «قبل» مكان ثول «عند» . ولمل تولى : «أسبد» محرنة عن «أغجر» .

<sup>(</sup>۵) پروي : د حدق ه .

هل يَهْمِينَك أَن قَتَلَن مُرقَدًا أَو ما فعلن بعُروةَ بن حِزام دُمَّ للنازل بسد مَذلة اللَّوى والعيشَ بسد أولئك الأقوام طرقتكَ صائدةُ التَّلوب وليس ذا حين الزَّيارة فارْحِي بسلام فإن كان ولا مد فهذا ، فأذن له . غرجتُ إليه ، فعلت : ادخل أَبا حَزْرة ؟

#### ه فدخل وهو يقول :

إِنَّ اللهِ يَ بَتُ النَّبِيَّ عَمَداً جَسَلِ الخَلِافَة فِي إِمامٍ عاطلِ وَسِسَحَ الخَلائقَ مَدَّهُ وَوَفَاؤًه حَيْى ارْعُوى وأَقَامُ مَيْلُ الْمَائِلُ واللهُ أَنْزَلَ فِي التَرَّانُ فَرِيضَةً لابن السَّبِيلِ والفقيرِ المائل إِنِي لأرْجُو منك غيراً عاجلاً والنفسُ مُولَمَسَة بِحُبُ العاجل

الله على الله على الله على الله الله الله على الله على الله الله الله على الله

ر الجماعة من شَمَناء أَرْمَلَةٍ ومن يَنْيِم ضَعِفِ السَّوتِ والنَّظْرِ عَن يَسْمِ ضَعِفِ السَّوتِ والنَّظْرِ عَن يَسْمَدُك تَكْنِي فَقْدَ والله كالفَرْخ في النَّسُ لَم يَنْمِضُ ولم يَعْلِر يَسْمُ لَا يَنْمُ فَلَ يَنْمُ عَلَى النَّسُ لَم يَنْمُ عَلَى اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ المَا الهَا اللهِ اللهِ المَا

١٥) في الديوان:

إن للكارم قد سيفت بمضلها فانسب أباك لمروة بن حزام ومنا الشريهبو به جرير الفرزدق . (٧) كذا ق ديوان جرير . والذي في الأصول : « نضيلة » .

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « بالواس » .

<sup>(</sup>٤) في الديوان : « لم يدرج ، .

رأيتُ رُقَى الشيطان لا تَسْتَفرُ ، وقد كان شيطاني من الجنّ راقيا

وفود نابنة بنى جمدة على ابن الزبير رحمه الله تعالى

الرّبير بن بكاّر قاضي الحرمين قال :

أُهْمَت السنةُ نابغةَ بنى جَمدة ، فَوفد إلى ابن الزبير ، فدخل عليه فى ١٥ للسجد الحرام ، ثم أنشده :

۲.

<sup>(</sup>١) في الدوان : « ماذا تنظرون بنا ۽ .

<sup>(</sup>٧) دار متنظر ، أي دار إلماسة .

<sup>(</sup>٣) رواة مذا اليت في الديوان:

ما زات بعدك في دار تعرفني قد عي يالمي إصعادي ومتحدري (٤) في الأسول: ه أن الحلاقة أو » . وما أثبتناه عن الديوان .

وعثان والفاروق فارتاح معدم حَكيتَ لنا الصَّدْيق لما وَليتَنا ضاد صَباحاً حالكُ اللون مُظالِ وسويت بين الناس في الحقّ فاستووا دُجَى الليل جوَّابُ الفلاة عُتُدْمَر أَتَاكُ أَبُو لَيْلَى يَجُوبِ بِهِ النُّجِي لتَعْتُر منه حانباً زعرعت ٥٠ صروف اليالي والزَّمان المُصَمِّر فقال له ابنُ الزبير : هَوَّن عليك أبا ليلي ، فالشِّمر أدنى وسائلك عندنا ، (2) (1) أما صَمَعْهِ وَ أمو النا فلال الزبير ، وأما عَفُوته فإن بني أسد رَبّاً تَشْفلها عنك ، ولكن إلى في مالي الله مهمان ، مَهم برؤيتك رسولُ الله صلى الله عليه وسلَّم، وتمهم بشر كتك [أهل الإسلام] في قَيْهُم، ثم أخذ بيده ودخل به دار النّم فأعطاه مَلَانُص سَبْعًا ، وجَعلا رَحيلًا ، وأوثر له الرَّكات رُرًّا ونمرًّا [وثيَّابا]. ١٠ فِيلِ النابنة يَسْتَسجِل فيأكل الحبُّ صرَّفًا ؛ فقال ابن الزبير : وَيْح أَبِي ليلي ! لقد بِلَمْ به البَجَهِد ؛ قال النابغة : أشهد أنَّى سمتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ما وُلَّيت قريش فَمدلت ، واستُرجت فَرحمت ، وَحَدَّثت فَصَدقت ، ووَعدْتَ إ خَيْرا ] فأنعزت ، فأنا والنبيّون فر اط القاصفين .

<sup>(</sup>۱) الفشم: الجل الشديد الطويل . (۷) كفا في الأغاني . (ج ه ص ۲۸ طبقة دار الكتب للصرة) . وبروي : د زمذت » . وهي بمناها . والذي في الأصول : «دغدف» » . وهوتحريف .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول . وعفوة المال : خياره وماصفا منه وكثر . والذي في النهائة :
 « عفوه » . وقبل فيها : « المفو : أحل المال وأطيه . وقال الجوهمى : عفوالمال :

 <sup>«</sup> عفوه » . وقبل قبها : « النفو : أجل المال واهيبه . والداخو سمرى . عفواها و .
 ما يفضل عن النقة ، وكلام جائز في اللغة ، والداني أشبه بهذا الحديث » .
 ( ) بنوأسد : قبيلة منها الزبير بن العوام ، والله عبدالله هذا . ونم : قبيلة منها أوبكر

<sup>(</sup>ع) بواسد. فسيه مها از بير ال الموراء و والمسيد العاصف و جم السيد مها بريد ر المهدين، جد ابن از بيرالمه . والتي في الأصول: «و تباه» . والتصويب عن الأغاني. (٥) التكلة عن الأغاني .

 <sup>(</sup>٦) الفلائس : جم تلوس ، وهي الفاة من الإبل ، بمنزلة الجارة من النساء .

 <sup>(</sup>٧) الرحيل من الإبل: القوى طي السير. والذي في الأطاني: «رحيال». وهي بمناها.

<sup>(7 - 17)</sup> 

قال الزبير بن بكّار : الفارط : الذي يتقدّم إلى الماء يُشلِح الرّشاء (١) والدّلاء . والقاصف : الذي يتقدّم لشراء الطمام .

# وفود أهل الكوفة على ابن الزبير رحمه الله تعالى

قال :

لما قَتَل مُصبُ بن الرَّبِير المُختارَ بن أبي عُبيد خرج حاجًا ، فقدم على أخيه و عبد الله بن الرَّبِير بحكة ، ومعه وُجوه أهل العراق ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، جثّنك بوُجوه أهل العراق ، لم أدّع لهم بها نظيراً ، لتُسْطِيمَ من هذا المال ؛ قال : جثّنى بِعبيد أهل العراق الأعطيم مال الله ! والله الا فلت . فلما دخلوا عليه وأخذوا مجالسَهم ، قال لهم : يأهل السكوفة ، وَدِدْت واقد أنَّ لى بهم من أهل الشّام صرّف الدِّينار والدَّره ، بل لكل عشرة رجلًا ، قال عُبيد الله بن ظبّيان : ١٠ أثدرى يا أمير المؤمنين ما مَثلنا ومَثلك فيا ذكرتَ ؟ قال : وما ذلك ؟ قال : فإنّ سئلنا ومثلك ومثل أهلِ الشام ، كما قال أعشى بكر بن وائل :

عُلتُتُهَا عَرضًا وعُلقَتْ رجلًا غَيْرى وعُلَق أخرى غيرَها الوجلُ

أحببناك نعن ، وأحببت أنت أهل الشام ، وأحب أهل الشام عبد اللك . أحببناك نعن ، وأحب أهل الشام عبد اللك . أم انصرف التم من عدده خائبين ، فكاتبوا عبد اللك بن مرواف

م السرس العوم من عدده حاميين ، فه البوا عبد الله من مرواف وغد الله من الريور .

<sup>(</sup>١) الذي ق النهاية : « الفاصلون : الدين يزدهون حق يقصف بعضهم بسنما ، من النصف ، وهو الكسر والفضح الديد لفرط الزمام . يريد أنهم يتقدمون الأمم إلى الجنة وم على أثرم بداراً متدافين ومزدجين » .
(٧) ق بعن الأصول منا : « عدالله » .

# وفود رؤبة على أبى مسلم

الأصمى قال: حدَّثنا رُوْبَة قال:

قدِمتُ على أبى مُسلم صاحبِ الدعوة ، فأنشــدته ، فنادانى : يا رؤبة ؛ فنوديت له من كل مكان : يا رؤبة ، فأجبتُ :

> َلَبْيك إذ دعوتَنَى لَلْبُيْكَا أحدُ ربَّا ساقَنَى إليكَا الحدُ والنَّسـة في يَدَيْكا

قال : بل فى يدى الله عزّ وجلّ ؛ قلت : وأنت لنّا أنست ُ مُحِدت . ثم استأذنتُ فى الإنشاد ، فأذن لى فأنشدته :

ما زال بأتى الناك من أفطاره وعن يمينه وعن يساره مشكراً لا يُمشطّل بنساره حتى أقرّ الناك في قراره مشال : إنك أنيتنا وقد شَفّ المال واستُنفضه الإنفاق ، وقد أمرنا اك بجائزة ، وهي تافية يَسيرة ، ومنك القود وعلينا السُول ، والدهرُ أطرقُ مستقبّ ، فلا تَجْمل بجنبيك الأسدّة ؛ قال : ققلت : الذي أفادني الأميرُ من كلامه أحبُّ الله من الذي أفادني من ماله .

<sup>(</sup>۱) كذا في الأصول والأفافئ (ج ۱۸ ص ۱۹۲ ، ج ۲۱ ص ۸۷). ولمله بشبه السحم بالبحم بالبحر الأطرق. والبير الأطرق: البين الطرق. والطرق: ضغف في الركبة والدين، وإذ ذاك بكون ضيفاً ذليد. والمنتب: الدليل. والراو في قراء مرمة وأسمر، وأمامال ، أي أن في الدوة حين ينزل الهحر على حكمنا ويستدل لأحراه! (۲) كذا في لمان العرب مادة ( ســـه) . وقبل في التسليق علمها: • أي لا يشيقن صدرك فتشكت كمل به صدم و بكم » . والدي في الأصول: • فلا تلق بجنيك إلا مسمة » . وانظر بالينا و يبتك الأسدة » . وانظر الحاشية رقم الا من ۱۹۳۷) من الجلود الأول.

## وفود المَتَّابى على المأمون

الشِّيباني قال:

كان كُلثوم الستّابى أيام هارون الرشيد في ناحية المأمون ، فلما خرج إلى خُواسانَ شَيْمه إلى تُوسِ حتى وقف على سِنْداد كِسْرى ، فلما حاوّل وَداعه ، قال له اللهون ، وَلَمْ البِيه الستّابى زائراً ، فصُحِب عنه ، فصر ض ليحي بن أكثم ، فقال أمون ، وَلَمْ البِيه الستّابى زائراً ، فصُحِب عنه ، فصر ض ليحي بن أكثم ، فقال : أبها التنامى ، إن رأيت أن تُذَكِّر بي أمير المؤمنين ؛ قال له يحي : ما أنا بالحلجب ؛ قال له : قد علت ، ولكنك ذو فضل وفو الفضل مِعْوان . فلا على المأمون ، فقال : أمير المؤمنين من الستّابى ولسانه ، فلم فلا فل أن الستابى جَعَامه قد تمادى ، كتب إليه : فلما رأى الستابى جَعَامه قد تمادى ، كتب إليه : ما على ذاكنا افترقنا بسيّدا 

ما على ذاكنا افترقنا بسيّدا 

قر و لا هكذا رأينا الإضاء 

لم أكن أشسبُ الخلافة تروا 

دُ بها ذو السّناء إلا صقاء 
تَصْرِب الناس بالنّمَقة السُّ 

طلى قرأ أبياته دعا به ؛ فلما دنا منه سمّ بالخلافة ووقف جن يديه ؛ فقال : 
قطا قرأ أبياته دعا به ؛ فلما دنا منه سمّ بالخلافة ووقف جن يديه ؛ فقال :

يا عتَّابى ، بَلَنْتُنَا وَفَاتُكَ فَسَتَنَا ، ثم انتهت إلينـا وِفَادُتك فَسَرَّتَنا ؛ فقال : ﴿ ﴿ اللَّهِ لَا وَنُ

 <sup>(</sup>١) قوس : كورة كيمة في ذيل جبل طبرستان چن الري ونيسابور . وسنداد : نهر فيا بين الحيرة إلى الأبلة ، وكان عليه قسر تحج الرب إليه . (عن معبم البلدان) .
 (٢) لسب هذا الشير في عيون الأخيار (ج ٣ س ١٠٥٨) مع اختلاف في يعنى ألقاظه

إلى أحمد بن يوسف السكاتب . (٣) كذا في ب . والذي في سائر الأصول : «أحب» . ولا يستقيم بها الرزن .

إلا بك ، ولا دُنيا إلا معك ؛ قال : سَلْ حاجتك ؛ قال : يَدُك بالمعلَّيَّة أطلقُ من لسانى بالمألَّة . فأخسنَ جائزته وانصرف .

## وفود أبى عثمان المازني على الواثق

أبو عثمان بكر بن محمد قال :

 وفدتُ على الواتق ، ففا دخلتُ وسلّت قال : هل خَلّيت وراءك أحداً يُهمّلك أسره ؟ قلت : أخيّة لى ربيتها فكانها بنيق ؛ قال : ليت شعرى ! ما قالت حين فارقتها ؟ قلت : أ فشدتنى قول الأحشى :

ثِقِي بالله ليسَ له شريكٌ ومِن عند الخليفة بالنجاحِ

قال: أقالُ النَّبِجاح، وأمر له بعشرة آلاف دِرْهم. ثم قال: حلَّتْني حديثًا تَرويه عن أبي مَهْدِيَّة مُسْتَظرفًا ؛ قلت: يا أمير الومنين، حَدَّثْني الأسمعي قال:

قال لى أبو مَهْدِيّة : بلغنى أن الأعراب والأعراب سوا. فى الهجا. ؟ قلت :
 نم ؟ قال : فاقرأ : « الأعرابُ أَشَدُّ كُفرًا ونفاقًا » ولا تقرأ الأعراب ، ولا يغرنْك الترزب و إن صام وصلى . فضحك الوائق حتى شَفَر برجله ، وقال : لقد لم أر ومَهْدة من الثر فه شمرًا ، وأمر له تخسيالة دينار .

(١) في الأفافر (ج ٩ س ١٣٥ طبغ دار الكتب):
 ♦ فإذا ينمير إذا لم ترم ♦

## الوافدات على معاوية وفود سودة بنة محارة على معاوية

عامر الشعبي قال:

وفدت سَوَّدة بنة مُحارة بن الأشتر الهَمَدانيــة على معاوية بن أبي سفيان ،

فاستأذنت عليه ، فأذِن لها ؛ فلما دخلت عليه سلَّت ؛ فقال لها : كيف أنت ه البنة الأشتر ؟ قالت : بِعَيْرِ با أمير المؤمنين ؛ قال لها : أنت القائلة لأخيك : شَمَّر كَفِفْل أَبِيك بابنَ مُحارة بومَ الطَّمَان ومُلْتِقَى الأقرانِ وانسُر عليًّا والحُسين ورَهْعلَة واقصِد لهنِّد وابنها بِهُوان إِنَّ الإِمام أخو النهى محسد عَلَم اللهدَى ومَنارة الإِيمان فَدُ المِهان عَسد عَلَم اللهدَى ومَنارة الإِيمان فَدُ المَها لِمانَة قَدُما بأبيضَ صارم وسِنَان فَدُما أَبِيضَ صارم وسِنَان

قالت : با أمير المؤمنين ، مات الرأسُ و ُبِيِّر الذَّنب ، فَدَع عنك تَذْ كار ما قد نُسى ؛ قال : هيهات ؛ ليس مثل مَقام أخيك ُيْسى ؛ قالت : صدقت والله يا أمير المؤمنين ، ما كان أخى خَيِّ النقام ، ذليل التكاف ، ولكن كا قالت الخساء :

و إن صخرًا لتأتم اللهداة به كاأنه عَاَ في رأســـه نارُ 10 و الله أسأل أميرَ المؤمنــين إعماليُ بما استمفيتُه ؛ قال : قد فسكُ ، فقُولي

<sup>(</sup>١) كذا فى بلاغات النساء (س ٣٥) . والذى فى الأسول : « لأبيك » . وهو تحريف . (٧) بين الحبرين هنا وفى بلاغات النساء خلاف فارجم إليه .

حاجتك ؛ قالت : يا أمير المؤمنين ، إنّك قاناس سيّد ، ولأمورهم مُعلَّد ، واللهُ سائك عما افترض عليك من حقّنا ، ولا تزال تَعَدَّم علينا من يَنهض بعرّك ، ويَسُومنا الغَنيل ، ويَدُوسنا دِياسِ البّقر ، ويَسُومنا الغَسِيسة ، ويسألنا الجَلِيلة ، هذا ابنُ أرطاة قليم بلادى ، وقتل رجائي ، وأخذ مائى ، ولولا الطاعة لـكان فينا عزّ ومَنمة ، فإنا عَمالته عنا فشكر الله ، وإمّا لا فَمَرفنك ؛ فقال معاوية : إياى تُهدّدين بقوه ك ا والله لقد محمت أن أردَّك إله على قتب أشرس ، فَينَفَدُ حُكه فيك ؛ فسكنت ثم قال :

مَــــلَّى الآله على رُوح تَشَنَّنه قَبَرٌ فأصبح فيــه المَدْلُ مَدفُونَا قد حالف الحقّ لا يَبْنى به ثَمناً فسار بالحق والإيمـان مَعْرونا

قال: ومن ذلك ؟ قالت: على بن أبي طالب وحمه الله تعالى ؛ قال: ما أدى عليك منه أثراً ؛ قالت: بلى ، أنبته بوساً فى رَجل ولاًه صَدَقاتِنا ، فكان بيننا و بينه ما بين الفَتْ والسَّمين ، فوجدته قائماً يُسلَّى ، فانفَتل من الصلاة ، ثم قال برأفة وتسطَّف: ألك حاجة ؟ فأخبرته خبر الرجل ، فبكى ثم رفع يدّبه إلى السهاء، قال: الهم إنى لم آمرهم بظلمُ خَلْقك ، ولا تَرْك حَفَّك ؟ ثم أخرج من جَيبه قطعةً

<sup>(</sup>۱) عو بسر بن أرطاة . وكان ساوية فى أيام على" سيره لل الحباز والبمن ليقتل شيمة على ويأخذ البيئة . صار إلى للدينة فضل بها أضالا شنيعة . وسارالمهالهين ، وكان عليها عبيدانة بنالمبلس من قبل على ، فهرب عبيدانة ، فنزلها بسر وذع عبدالرحن وهم ابهن عبيد الله ، وهما صنيمان ، يين يدى أمهما عائشة بنت عبدالمدان ، فأصابها من ذلك حزن عظيم .

 <sup>(</sup>٣) الثنب: الإكان الدينبر على تدر سنام البير. و أشرس، مشة لموسوف محقوف.
 وهو البير. أو الأشرس: المشن التليظ، وتكون صفة اللتب.

من جِراب، فكتب فيها: بسم الله الرحن الرحيم. قدجاء تكم كينة من ربكم، فأو فوا الكَيْل واليزان بالقيطة ولا تَبخسوا الناس أشياءهم، ولا تَمَثّوا في الأرض مُنسدين، جَنَيَّة الله خير لكم إن كنتُم مؤمنين وما أنا عليكم بحَفِيظ. إذا أثاكَ كتابي هذا فاحضظ بما في يديك، حتى يأتى من يَقْبضه منك، والسلام.

ر) فأخذتُه منه يا أميرَ المؤمنين ماخَزَ مه بخزام ، ولا حَتِمه بختام . فقال معاوية : اكتبوا لها بالإنصاف لها والسلل عليها ؛ فقالت : ألى خاصَّة ، أم لقومى عامة ؟ قال : وما أنت وغيرك؟ قالت : هي والله إذا الفحشاء والذم إن لم يكن عدلاً شاملا ، وإلا يَسمى مايسم قومى ؛ قال : هيهات ، لمَشْلَكُم انُ أبى طالب الجرأة { على السلطان ، فَيَطِينًا مَا تُقْطَلُونَ } ، وغَرَّكُم قولُه :

نادبتُ مَداف والأبوابُ مُثلقة ومثلُ مَدان سَتَّى فتحة البابِ كَالْهُنُدُوانَى لَمْ تُثْلُل مَضارِبه وَجْهُ جَبِيل وقلبٌ غيرُ وجّاب اكتبوا لها مجاجتها.

وفود بكارة الملالية على مماوية

محد بن عبد الله الخُزاعيّ عن الشُّعيّ قال :

استأذنتْ بَكَارة الهِلائيّة على معاوية بن أبي سفيان ، فأذِن لهـا ، وهو

(١) كنا في بالنفات النساء . والذي في الأصول : « فنزله » . وهو عمريف .
 (٢) الطبطة : العذوق ، وتتيم بثية الطمام في الذم بالسان .

· (٣) · التكلة عن بلاغات النساء .

(٤) سق : سېل .

يومنذ بالمدينة ، فدخلت عليه ، وكانت امرأة قد أسّنَّت وعَشِي بصرُها ، وصَّخفت قُوسها ، تَرْعَش بين خادمين لها ، فسلّمت وجلست ، فردَّ عليها معاوية السلام ، وقال : كيف أنت يا خالة ؟ قالت : بخديريا أمير الوُمنين ؛ قال : غَيِّرك الدهر ؟ قالت : كذلك هو ذو غِيرَ ، من علش كَبر، ومن مات أير. قال مجرو بن الماص :

عى والله القائلة يا أمير للؤمنين :

بازید دونك فاشتُشر من دارنا سَیْفا حُساما فی التُراب دَفیناً قد كنتُ أَذْخَره لیوم كَربه في الیومَ أَبْرَزه الزمان مَصُونا قال صروان: وهی والله القائلة با أمیر للؤمنین:

أثرى ابنَ هِنْـد للخلافة مالـكاً هيهات ، ذلك — وإن أراد — بعيدُ ١٠ مَنَّتك نفسُـك في الخَلاه صَلالةً أَغْراك مَمْرو للشــــــــقا وسَعِيد قال سعيد من العاصي : هي والله القائلة :

قد كنتُ أطبع أن أموت ولا أرى فوق للنابر من أميّسة خاطباً فالله أخر مُدّتى فتطاولت حتى رأيتُ من الزمان مجانبا في كل يوم الزمان خطيبُهم بين الجميع لآل أحسسة عائبا ثم مكتوا. فقالت: يا معاوية ، كلامُك أعشى يعمرى وقصَّر حُجَّقى ، أنا والله قائلة ما قالوا ، وما خَيني عليك منى أكثر ؛ فضحك وقال: ليس يَمنمنا ذلك من راك ، اذكرى حاحتك ، قالت: الآن فلا .

 <sup>(</sup>١) كذا في بلاغات النباء . والذي في الأصول : « تقد » .

 <sup>(</sup>۲) في الأصول: و فاحتفر ٤ . وما أثبتناه عن بلاغات النسا .

 <sup>(</sup>٣) بين الحبر هنا وفي بلاغات الناء خلاف فارجع إليه .

### وفود الزرقاء على معاوية

عُبيد الله بن عمرو المَسَّاني عن الشَّمبي قال : حدَّثني جماعة من بني أُميـــة بمن كان يَسْئر مع معاوية قالوا :

بينا مُعاو بة ذات ليلة مع عمرو وسميد وعُدبة والوليد ، إذ ذكروا الررقاء بنة 
عدى [ بن غالب ] بن قيس المُمدانية ، وكانت شهدت مع قومها صِفَّين ، قال : 

أيكم يحفظ كلامها ؟ قال بسفهم : نحن نصفظه يا أمير اللومنين ؛ قال : فأشيروا على 
أيكم يحفظ كلامها ؟ قال بسفهم : نشير عليك بقتُلها ؛ قال : بشى الرأى أشرتم به على ، 
أيسمُن عِثل أن يُتحدث عنه أنه قتل اسمأة بعدما ظَيْر بها ! فكتب إلى عامله 
بالكوفة أن برُفدها إليه مع ثِقةٍ من ذَوى تحاربها ، وعدة من فُرسان قومها ، وأن 
بالكوفة أن برُفدها إليه مع ثِقةٍ من ذَوى تحاربها ، وعدة من فُرسان قومها ، وأن 
فأقرأها الكتاب ؛ فقالت : إن كان أمير المؤمنين بَعل الخيار إلى فإنى لا آنيه ، 
وإن كان حَمّ فالساعة أولى . فَعَملها وأحسن جَهلزَها على ماأمر به . فلما دخل 
على معاوية ؛ قال : مَرْحِها وأهلا ، قليشت خير مَقدم قليمه وافد ، كيف 
على معاوية ؛ قال : مَرْحِها وأهلا ، قليشت خير مَقدم قليمه وافد ، كيف 
على مسيرك ؟ قالت : رَبِيبة بيت أو المِفْلا بمهذا ؟ قال : بذهك أمرناهم ، أندر بن فيم 
مشيرك ؟ قالت : رَبِيبة بيت أو المِفْلا بمهذا ؟ قال : بذهك أمرنام ، أندر بن فيم 
مشيرك ؟ قالت : رَبِيبة بيت أو المِفْلا بمهذا ؟ قال : بذهك أمرنام ، أندر بن فيم 
مشيرك ؟ قالت : رَبِيبة بيت أو المِفْلا بمهذا ؟ قال : الست الواكبة الجل الأحر ، 
مشترك ؟ قالت : أنه لى يعمّ ما لم أعلم ؛ قال : الست الواكبة الجل الأحر ، 
مشترك إليك ؟ قالت : أنه لى يعمّ ما لم أعلم ؛ قال : الست الواكبة الجل الأحر ، 
مشترك ؟ قالت : أنه لى يعمّ ما لم أعلم ؛ قال : الست الواكبة الجل الأحر ، 
مثر أليك ؟ قالت : أنها له يعمّ الم أعلم ؛ قال : الست الواكبة الجل الأحر ، 
مثر المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الكمة الجل الأحر ، 
مؤلفة المؤلفة المؤلفة

<sup>(</sup>١) التكملة عن بلاغات النساء .

<sup>(</sup>٢) الحميف: الغليظ.

<sup>(</sup>٣) في بلاغات الناء : « مكم » .

(1) والوقفة بين العثمين [ يوم صفين ] تَصُفَّين على القتال ، وتوقدين الحرب ، فا حملك على ذلك ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ، مات الرَّأْس ، وكُبتر الدنب ، ولم يَعُد ما ذهب ، والدَّهر ذو غير ، ومن تَفَكَّر أَجمر ، والأمر ، يحدث بعده الأمر ؛ قال لهما معاوية : [ صدقت ] . أتَحفَظين كلامك [ يوم صفين ] ؟ قالت : لا والله لا أحفظه وقد أنسيته ؟ قال : لكنّي أحفظه ، أنه أوك حين تقولين : أبها الناس ،

لا أحفظه ولقد أنسيته ؟ قال: لكنى أحفظه ، قد أوك حين تقولين : أجها الناس، ارتقو وا وارجوا ، إنكم قد أصبحتم في فيتنة غَشَّتك جلابيب الظُم ، وجارت بكم عن قصد الحقيقة ، فيالها فتنة عَمياه ، سماه بكما ؛ لا تشم لناعقها ، ولا تنساق لقائدها . إن المعباح لا يُضيء في الشمس ، ولا تُنير الكواكب مع القمر ، ولا تُنير الكواكب مع القمر ، ولا تَنعر المديد إلا الحديد . ألا من استرشدنا أرشداه ، ومن سألنا أخبرناه . أيها المديد الله من المراقدة المراقدة على المديد المراقدة المر

م الناس ، إن الحق كان يَعللب ضالته فأصابها ، فصيراً بامصر اللهاجر بن [ والأنصار]
على النُّمَس ، فكأن قد اندمل شَب الشَّنات ، والتأمت كلة المدل ، ودَمَع
الحق باطلة ، فلا يُجهلُن أحد ، فيقول : كيف [ المدل] وأنَّى ، لِيَقْضِ الله أمراً
كان مفسولا . ألا وإن خضاب النساء الجنّاء ، وخضاب الرجال الدماء ، ولهذا

اليوم ما بعده . \* والصبر خير في الأمور عواقبا \*

<sup>(</sup>١) التكلة عن بلاغات النساء .

<sup>(</sup>۲) وبروى : ۵ وبق ۲ . (راجع بلاغات النماء) .

 <sup>(</sup>٣) في الأصول : « الحق » . وَمَا أَئِينَاهُ عَنْ بِلاَعَاتُ النَّمَاهُ . وَالَّذِي في صبح الأُعفى
 (ج ١ ص ٢٥٣) : « الثموى » .

 <sup>(2)</sup> كُذَا في سبح الأعلى وبلاغات الناء . والذي في الأسسول : « الطلمة » .
 وهو تحريف .

<sup>(</sup>ه) في بلاغات النساء : « فلا يسجلن » .

<sup>(</sup>٦) هذه الكلمة عن صبح الأعمى .

إيهاً ، في الحرب قُدُما غيرَ فا كصين ولا مُقَشَا كسين .

ثم قال لها : والله يا رَرَقا ، القد شَرَكَ عليًا في كل دم سَفَكه ؟ قالت : أحسنَ الله بِشارتك ، وأدام سلامتك ، فينهك بَشْر بخير وسَرّ جليسه ؛ قال : أو يَسُرّكُ ذَهِك ؟ قالت : نم والله ، القدسُررت بالخسر فأنَّى لى بتَصْديق الفيمل ؟ فضيك مماوية وقال : والله لوَ قاؤكم له بعد موته أجبُ من حُبِّكم له في حياته ، اذكرى حاجتك ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ، آليتُ على نفسى أن لا أسأل أميراً أعيراً منات عليمه أبدا ، ومِنْهُكُ أعطى عن غير مسألة ، وجاد عن غير طِلْبة ؟ قال : صدفت ، وأحر لها والذين جادوا معها عجوائز وكسا .

### m وفود أم سنان بنت خيثمة على مماوية رحمه الله

سَعيد بن أبي حُذافة قال:

١.

حَبَس مروان [ بن التَّكُم ] وهو والى الدينة غُلاماً من بنى لَيث في جِناية جَناها ، فأتقد عبد الفلام [أم أبيه] ، وهى أم صِنان بنت خيشة بن خَرشة الله وجية ، فكلمته فى الفلام ، فأغلظ مروان ، غرجت إلى مُماوية ، فدخلت عليه فانتسبت ، فعرضا ؛ فقال لها : مَرجا بابنة خيشة ، ما أقدمك أرضَنا ؟ وقد عَهِدْ تُكُ تَشْتُعِيننا وتَعشّين علينا عدوً الا قالت : إن لبنى عبد مناف أخلاقاً طاهرة ، وأحلاماً وافرة ؛ ١٥

<sup>(</sup>١) كذا في صبح الأعدى . واقدى في الأصول : و الله .

<sup>(</sup>٢) في الأصول وصبح الأعمى : « جشبة » . والتصويب عن بلاغات النساء .

<sup>(</sup>٣) التكلة من بلاغات النساء .

 <sup>(</sup>٤) ق بالاغات النساء وصبح الأعفى: د وأعلاما ظاهمة » .

لا يجهلون بعد عِلم ، ولا يَسْعَمُون بعد عِلْم ، ولاَ يَنْتَصَون بعد عَفُو ، وإن أولى الناس باتباع ما سَنَ آباؤه لأنت ؛ قال . صدقت ، نحن كذلك ، فكيف قولك . عَرَب الرُّقَاد فَقْلَتَى لا تَرْقَدُ والقيالُ يُصْدِر بالمعوم ويُورِدُ يا آل مَذْجَعَ لا مُقام فَشَرُوا إِنَّ العدو لآل أحسد يَقْعَد هـ يا آل مَذْجَعَ لا مُقام فَشَرُوا إِنَّ العدو لآل أصد من الكواكب أشكد هـ نا على كالملال تَنْقَدُهُ وسطَّ العيا من الكواكب أشكد خَيدُ الخلائق وابنُ عَ محمد إِن يَهْدَكُم بالثّور منسه تَهْتَدُوا ما يُقْدَد ما زال مُذ شَهِد الحروب مُظفِّرًا والنصرُ فوق لوائه ما يُقْدَد قالت : كان ذلك يا أميرَ الوَمنين ، وأرجو أن تكون لنا خَلقاً [بعده].

فقال رجل من جلسائه : كيف يا أمير للؤ للؤمنين ، وهي القائلة :

171

إمّا هلكت أبا العُشين فلم تَرَل بالحق تُعرَف هاديا مَهْدِيًا فاذهبْ عليك صلاةُ ربّك مادعت فوق النّمون حاسمة تَربّا قد كنت وَفيًا قد كنت بعد محمد خلفاً كا أوسى إليك بنا فكنت وَفيًا [17]
 قاليوم لا خَلَف بُوكِسٌل بعده هيهات تأمُّل بعده إنسيًا ]
 قالت : يا أمير المؤمنين ، لسان تعلق ، وقول صدق ، وثان تحقق إفيك ]
 ما طنتنا فحظُك الأوفر ؛ والله ما وزئك الشنآن في قلوب المسلين إلا هؤلاد ، فأدح من الله قوبًا ،

 <sup>(</sup>١) سعود النجوم عفرة ، أربة منها من منازل الفير ، وست ليبت من منازله .
 ( اظر لسان العرب مادة سعد ) .

<sup>(</sup>٢) هذه الكلمة عن صبح الأعدى.

 <sup>(</sup>٣) هذا البيت عن بالغات الناء وصبح الأعمى.
 (٤) هذه السكامة عن بالغات الناء وصبح الأمهر.

ومن المُومنين حبًّا ؟ قال : و إنك لتَقُولين ذلك ؟ قالت : سبحان الله ! والله ما مثلك مُدح بباطل ، ولا اعتُذر إليه بكذب ، و إنك لتع ذلك من رأينا ، وضَير قُلُوبِنا ؛ كان والله على "أحبَّ إلينا منك ، وأنت أحبُّ إلينا من غيرك ؛ قال : عمر ؟ قالت : من مروان بن الحكم وسيد بن المامي ؛ قال : وم استحقتتُ ذلك عندك ؟ قالت : بِسَمَة حلْمك وكريم عفوك ؛ قال : فإنهما يَطْمِعان في ذلك ؟ قالت : عا والله من الرأى على ما كنتَ عليه الثيان بن عفان رحمه ألله ؛ قال : والله لقد قاربت ، فما حاجتك ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ، إنَّ صروان تَبَنَّك بالمدينة تَبَنَّك من لا يُريد منها التِراح ، لا يحكم بعَدُل ، ولا يَغْضَى بِسُنَّة ، يَتَعَبَّم عَثَرَاتِ المسلمين ، ويَكشف عَوْرات النُّوْمنين ، حَبَسَ انَ ابني فأُنسُه ، فقال كَيْتَ وَكَيْتَ ، فَأَلْمَتْهُ أَخشَن من الصَّجر، وأَلْمَتْه ١٠ أمرًا من الصَّاب، ثم رجمتُ إلى نعسى باللائمة، وقلت: لم لا أصرف ذلك إلى مَنْ هو أولى بالقفو منه ، فأنبِتُك يا أمير المؤمنين لتكون في أصرى ناظراً ، وعليه ورا الله عَلَم الله عن دنبه ، ولا عن القيام بحُجَّته ، اكتبوا لما بإطلاقه ؛ قالت : يا أمير المؤمنين ، وأنَّى لي بالرَّجِية ، وقد نفد زادي ، وكلت راحلتي . فأمر لها براحلة [مُوطَّأة] وخسة آلاف [ درم]. ۱0

٧.

<sup>(</sup>١) تريد أنهما يأملان الحلافة بعدك كما كنت تأملها بعد عثمان .

<sup>(</sup>١٠) تبتك: أهم.

 <sup>(</sup>٣) فى الأصول: وكنت وكنت ٤ . والتصويب عن بلاغات النما، وصبح الأعمى .
 (٤) كذا فى بلاغات النما، وصبح الأعمى . والدى فى الأصبول: « فأسمته »

 <sup>(</sup>٤) لدا ق بلاغات الساء وصبح الاعفى . والتي ق الاصبول : « فأسمته »
 و « وأشته » مكان « فألفته » و « وألفته » .

<sup>(</sup>٥) كَذَا فَى بلاغات النباء وصبح الأعمى . ومسديا ، أي مستا وناصرا . والذي في الأصول : « ناظرا » .

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة عن بلاغات النساء وصبح الأعفى .

وفود عكرشة بنت الأطرش على معاومة رحمه الله تعالى أو بكر الهُذليُّ عن عِكْرِمة قال:

دخلت عكرشة بنت الأطرش من رواحة على معاومة مُتوكَّنَّة على عُكَّاز لها ، فسلَّت عليه بالخلافة ، ثم جلست ؛ فقال لها معاوية : الآن ياعكْرشة صرْتُ عندك أمير المؤمنين ؟ قالت : نم ، إذ لا عليٌّ حيَّ ؛ قال : ألستِ المتقدة حائلّ السُّيفُ بعيفين ، وأنت واقفة بين المتفّين تقولين : أيها الناس ، عليكم أنفسكم لاَيْضُرُّ كَمِ مِن ضَلَّ إذا اهتديم ، إن الجِنَّة لايرَحل [عنها] من قَطَّها، ولايَهُرَّم من سَكُمًا ، ولا يموت من دَخلها ، قابتاعُوها بدار لا يَدُوم نعيمها ، ولا تَعَمرم هُومِها ، وكُونُوا قَوْماً مستبصرين في دينهم ، مُستنظوين بالصبر على طلب حَقُّهم ؟ إن مماويةَ دُنْكَ إليكم بِنُجِّم العربِ عُلف القلوبِ ، لا يَفْقُون الإيمــان ولا يَدْرون ما الحِيْحُمة ، دَعَاهم بالدُّنيا فأجابوه ، واستدعاهم إلى الباطل فَلَبَوْه ، فاللهُ الله عبادَ الله في دين الله ، و إيّاكم والتواكل، فإن ذلك يَنْقُصْ عُرَى الإسلام، وُيُطْنِيُ نُورَ الحق ، هــذه بَدَّر الشُّنرى ، والعَقَبة الأخرى ؛ ياممشرَ العاجرين والأنصار ، امضُوا على بَعيرتكم ، واصبروا على حَن يمتكم ، فكأنى بكم خداً ، وقد لَقِيتِم أهل الشام كالعُمرُ الناهنة تَسْقَع صَقع البقر [ وتَرُوث دوث

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصول وصبح الأعمى . والذي في بلاغات الناء : « الأطش » . (٢) ق الأصول: « السيوف » . وما أثبتناه عن بالاغات النساء وصبح الأُعْفى .

<sup>(</sup>٣) دان إليكم: معي .

 <sup>(</sup>٤) يقال : صقع الحار بضرطة ، إذا جاء بها منتصرة رطبة ، والذى فى بالاغات النساء : « يضنع منفم » . والضفع : الشراط . والذي في صبح الأعنى : « تفصم قصم » . والنصم : أن ترد الناقة جرتها إلى جوفها .

<sup>(</sup>a) كذا في بلاغات النــاه . وأثني في الأصول وصبح الأعمى : « البعر » .

المتَّاق ]. فكا في أواله على عَصالت هذه وقد انكفا عليك المسَّكران ، مولون : هذه عكرشة بنت الأطرش بن رواحة ، فإن كدنت لتقتلين أهل الشام لولا قدر بالم الله ، وكان أمر الله قدراً مقدوراً ، فا حَملك على ذلك ؟ قالت : ماأمير المؤمنين ، [قال الله تعالى: ( يَأْيُهِا الَّذِينَ أَمَّنُوا لاتَسْتَكُوا عَن أَشْياء إِنْ تُبُدَّ لَكُم تَسُوُّكم) وإن اللبيب إذا كره أمرا لا يُحب إعادته ؟ قال: صدقت ، فاذكرى حاجَتك ؟ ٥ قَالْتَ] : إنه كانت صَدَقَاتُنا تُؤخذ من أغنيائنا فَتُرَدُّ على فَتُراثنا ، وإنَّا قد فَقَدَنا ذلك ، فما يُجبر لنا كَسِير ، ولا يُنعش لنا فقير ، فإن كان ذلك عن رَأْيك، فِثْك من انتبه عن النفلة ، وراجَم التوبة ، و إن كان عن غير رأيك ، فا مثلك من استمان بالخُونة ، ولااستَمْمل الظُّلمة . قال معاوية : باهذه ، إنه يَنُو بنامه ر أمور رعيَّتنا أمورٌ تَنْبِثْق، وبُحُور تَنَفَهَى ؛ قالت: ياسبحان الله، والله ما فَرضَ ١٠ الله لنا حمًّا فِيل فيه ضرراً على غيراً وهو علام النيوب؛ قال معاوية : [ هيهات ] يأهل العراق ، نَبُّهُم على بن أبي طالب فلن تُطاقوا . ثم أمر برد صدقاتهم فيهم و إنصافها .

<sup>(</sup>١) هذه المبارة عن بلاغات النساء . والمتاق : الجال .

<sup>(</sup>٧) في الأصول : «كنت » . وما أثبتناه عن صبح الأعمى . (٣) في صبح الأعمى: « لفلاين » .

<sup>(1)</sup> التكملة عن صبح الأعمى وبلاغات النماء .

 <sup>(</sup>٥) في صبح الأعدى: و ثنور تنفتق و مور تندنق » .

<sup>(</sup>٦) في صبح الأهدى: وظهر ، .

# قصة دارِمِيّة العَجُونِيّة مع معاوية رحمه الله تعالى

سَهِل بِن أَبِي سَهِل التَّمِينُ عَن أَمِيهِ قَالَ :

حج معاوية ، فسأل عن اسمأة من بنى كِننانة كانت تَعَزَل بالسَّيْمِين ، قِال لها دارِميَّة الحَسُّرِيَّة ، وكانت سوداء كثيرةَ اللهم ، فأخبر بسلامها ، مُتَّبَثُ المال في مسال مقال ، والحال ما المقال ، وهذا المارة ، المسال ما المارة على المارة ،

إليها فجيء بها، فقال: مأخَلْك بابنة حام؟ فقالت : لستُ طام إن عِبْقَى ، أنا امرأة من بني كنانة ؛ قال: صدقت ، أندرين إلى بشت إليك؟ قالت: لا يعلم النيب إلا اقله ؛ قال: بشت إليك لأسألك علام أحببت عليا وأبنصتيى ، وواليته وعاديتني ؟ قالت : أو تُشفيني [يا أمير المؤمنين] ؟ قال: لا أشفيك ؛ قالت : أمّا إذ أبيت ، فإني أحببتُ عليًا على عَدْله في الرَّحبة ، وقَدَمه بالسويّة ، أمّا إذ أبيت ، فإني أحببتُ عليًا على عَدْله في الرَّحبة ، وقَدَمه بالسويّة ، وأبضتُك على قالك منك بالأمر ، وطلبتك ما ليس بك محرة ، ك

وأبنضتك على قِتالك من هو أولى منك بالأمر، وطِلْبتك ما ليس الله بحق ؟ وواليت علما على الله بحق ؟ وواليت علما على ما عقد له رسول الله صلى الله عليه وسلم من الولاء وسخته المساكين، وإعظامه لأهل الدين؛ وعاديتك على سَمْحَكك العَمّاء، وجَورك في التَشاء، وجَمَرك في التَشاء، وحَمَّمك بالهرى ؛ قال : فإذلك انتضاع بَطْنُك، وعَلْمَ تُذْياك،

<sup>(</sup>١) الحبون : جيل بمعلاة مكة .

ه ( ٣ ) كذا في سبح الأعمى وبلاغات النساء . والذي في الأصول : « ملمباء بك » . وفيه تحريف ظاهر .

<sup>(</sup>٣) أن صبح الأعدى: «أدى» مكان توله « إن عبني » .

<sup>(1)</sup> هذه المبارة عن صبح الأهدى وبالغات النساء .

<sup>(</sup>a) الطلبة: الطلب.

 <sup>(</sup>٦) كفا في الأسول . تنير إلى قول النبي ميلي الله عليه وسلم : « اللهم وال من
 والاه ، وعادمن عاداه » . والدي في صبح الأعمى وبلاظف النساء : « الولاية » .
 (٥٠ - ٣٠)

(١) وَرَبَتُ عَجِيزتك ؛ قالت : ياهذا ، جند والله كان ميضرب للثل في ذلك لا بي؛ قال معاوية : ياهذه ، أُرْبَعَى ، فإنا لم نقل إلا خيراً ، إنه إذا انتفخ بَعْلَن الرأة تُمُّ خَلَق وادها ، وإذا عَظُم تُدْياها تَرَوَّى رَضيتُها ، وإذا عَظُبت عَجيزتها رَزُن مجلسها؛ فرجمت وسكنت . قال لها : ياهذه ، هل رأيت عليًّا ؟ قالت : إي والله ؟ قال: فكيف رأيته ؟ قالت: رأيتُه والله لم يَفْتنه النُّلُك الذي فَتَنك ، ولم تَشْنَلُ النُّمْهُ التي شَمَلَتك ؟ قال : فهل سمت كلامه ؟ قالت : نم والله ، فَكَانُ تجلو القلب من المتبي ، كما بجلو الزيتُ صدأ الطَّشت ؛ قال : صدفت ، فهل الك من حاجة ؟ قالت : أَوْ تَفْعَلُ إِذَا سَالَتُكَ ؟ قال : نعر ؛ قالت : 'تَعَطَّيْنِي مَاثَةُ ناقة حَمْرا، فيها فَحْلُها وراعبها ؛ قال : تَصْنعين بها ماذا ؟ قالت : أُغْذُو بِألبانها الصُّنار ، وأستَعْني بها الكبار ، وأكنَّب بها الكارم ، وأصَّلت بها بين ١٠ المشائر ؛ قال : فإن أعطيتك ذلك ، فهل أحُلَّ عندك علَّ عليَّ بن أبي طالب ؟ قالت: [ماء ولا كَسَدًّاء ، و مرعى ولا كالسَّندان ، وفي ولا كاك ، يا] : سبحان الله ، أوَ دُونه ؟ . فأنشأ معارية يقول :

إذا لم أعُــــــدْ بالِمْ منَّى عليكم فن ذا الذي بَعْدِي يُؤَمِّلُ السِّمْرِ

(١) هي هند بلت عنبة ، أم صاوبة .
 (٢) ربع : وقف وانتظر وتحيس .

(٣) تروى : ارتوى .

(٤) في صبح الأعمى : « واقة كان » .

(ه) هذه السّارة عن صبح الأعمق . وصداه : عين لم يكن عنده ماه أعذب من مائها .
 والسعدان : نبت ذو شوك ، وهو من أفضل مرامى الإبل ، ولا تحسن على نبت .
 حسنها عليه . ومالك : هو ابن نورة . وقد قال أخوه متم هذا فيه لما قتل قى الردة . وهذه أشئة تلاة تضرب للدى يخضل على أشباهه .

(٦) استفهام إنكاري منها . أي أولى بك أن تطلب دون عله لا أن تطلب مثل عله .

خُذِيها َ مَنيناً واذَ كرى فعلَ ماجِد جَزاكِ على حَرْب العداوة بالسَّمْرِ ثم قال: أما والله لوكان على حيَّا ما أعطاكِ منها شيئاً ؟ قالت : لا والله ، ولا تر ترة واحدة من مال السلمين .

> وفود أم الحير بنت التُرَيْش على معاوية (١) عُبيد الله ن عر النسّاني عن الشعر، قال :

كتب مُعاوية إلى واليه بالسكُوفة أن يَعْمَل إليه أَمَّ اللَّيْر بنت الحُريش بن سُراقة البارق برَحْلها ، وأعُله أنه تُجازيه بقولها فيه بالخير خيراً وبالسرّشراً ، ظها المُها ورد عليه كتابُه رَكِب إليها فأفراها كتابة ؛ فقالت : أمّا أنا فَغَيْر زائمة عن

طاعة ، ولا مُعْتَلَةٌ بَكَذب ، ولقد كنتُ أُحب لقاد أمير للُومنين لأمور تَغْتلج في المن متدلد ، فلما شَيِّعها وأراد مُعارقتها ، قال لها : با أَم الخير ، إن أمير للؤمنين كتب إلى أنه مُعاز بنى بالخير خيراً وبالشرّ شرا ، فالى عندك؟ قالت : بإهذا ، لا يُعلَّمِمنك برُك بن أن أَسُرك بباطل ، ولا تؤييك معرفى بك أن أقول فيك فير الحق . فسارت خَيِّر مَسِير حتى قَدِمت على مُعاوية ، فأنزلها مع العَرَم ، ثم أَدْ فلها عليه في البوم الزابم ، وهنده جُلساؤه ؟ فقالت : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ؛ فقال لهما : وهليك السلام يا أم الخير، يحقي ما دَعَوْتني بهذا الاسم؟

(١) قى الأصول : «عبد». وما أثبتاه عن بلاغات النساء .
 (٧) ق بلاغات النساء وصبح الأعمى (ج ١ ص ٧٤٩) : « وبالرغم منك دعوتي

جهذا الاسم » . (٣) هذه العبارة من صبح الأعهى وبلانات النباء . تقول : إن مقاجأتك إيلى مبعدة إك مما تحب علمه مني . لكل أجل كتاب ؟ قال : صدقت ، فكيف حالك يا خالة ؟ وكيف كُنت في مسرت إليك ، في سبر ك ؟ قالت : لم أذّل يا أمير المؤمنين في خَيْر وعافية حتى صرت إليك ، فانا في مجلس أنيق ، عند مَلِك رَفيق ؟ قال معاوية : بحيشن نتبى ظَهرت بكم ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ، يُسيذك الله من دَحْسَ لقال وما تر وي عاقبته ؟ قال : ليس هذا أردنا ، أخيربنا كيف كان كلامك إذ قتل عمار بن ياسر ؟ قالت : ه لم أكن زَوْرته قبل ، ولا رَوِّبته بعد ، وإنحا كانت كانت علات منظم الساني عند (٢) السلامة ، فإن أحيث أن أحيث لل مقال غير ذلك فعلت ؛ [قال : لا أشاء (ع) . فالتفت معاوية إلى جلسائه ، فقال : أيكم يحفظ كلامها ؟ ققال رجل منهم : أنا أحفظ بعض كلامها ؟ ققال رجل (م) منهم : أنا أحفظ بعض كلامها إلى أمير وطيها برد زبيدى كثيف النسيح ، وهي طي جل أرمك ، [وقد أحيط حولها] ، ولدها سؤ طم أنشوته ، تقول :

يأيها الناس ، انقوا ربكم ، إنَّ زَلَالة الساعة شى لاعظيم ، إن الله قد أوضح لسكم الحق ، وأبان الدَّليل ، وبيِّن السبيل ، ورفع السَلَم ، ولم يَدَعُكم في خَمْياء (٣) [شُهمة ، ولاسوداء] مُدْكِمِّتة ، فأين تريدون رحم الله ، أفرِ اراً عن أمير المؤمنين،

<sup>(</sup>١) في الأصول: « وما تؤدي » . والتصويب عن صبح الأعمى وبالنات النساء .

<sup>(</sup>٢) زورته ، أي حسفه . واأتي في الأصول : « زودته ، والتصويب عن صبح الأصفى وبالنات النساء .

<sup>(</sup>٣) هذه البارة عن صبح الأعمى وبلاغات النساء .

 <sup>(1)</sup> في سبح الأعدى وبالنقات النساء: وأنا أسفطه بأمير للؤمنين كمنطى سورة الجده .

 <sup>(</sup>ه) كفائى صبح الأعدى وبلاغات النساء . والزيدى : نسبة إلى زَييد ، بلد باليم . . . , والذي في الأصول : « كأن بها جن بردين زئبرين كثيني » . وفيه غمر يف ظاهم.
 (١) أرحك : رمادى اللون .

أم فراراً من الرُّحف، أم رَغْبة عن الإسلام، أم ارتداداً عن الحق ؟ أما سَمستم الله جل ثناؤه يقول: (وَ لَنَبْلُونَّكُم حتى نَشْلَ النَّجاهِدين مِنْكُم والصَّابِرينَ وَتَبْلُو أَخْبَارَكُم) . ثم رفت رأمها إلى السياء ، وهي تقول : اللهم قد عيل الصبر ، وضَمُّك اليِّقِين ، وانتشرت الرُّغبة ، وبيدَك يارب أزمَّة القلوب ، فاجم اللهم بها الكلمة على التقوى ، وألَّف القاوبَ على الهدى ، واردُد الحقُّ إلى أُهْلِه، هَلُتُوا رَحِكُمُ الله إلى الإمام المادل ، والرَّضَىُّ التَّتَى ، والصَّديق الأكبر ، إنها إخَنَّ بَدْرِية ، وأحقادُ جاهليَّة ، [ وضفائن أحدُية ] ، وَتَب بِها واثبُ حين النفلة ، ليُدرك الرات بني عَبْد شمس . ثم قالت : قانوا أنَّه الكُفر إنَّهم الأيمان لم لَتَلهم يَنْتهون . صبراً بامصر الهاجرين والأنسار ، قاتلوا على بَصِيرة من ربُّكم ، ١٠ وثبات من دينكم ، فكاأنى بكم غداً وقد لقيتم أهل الشام ، كَعُمر مُسْتَنفِرة ، فَرَّت مِن قَسُورة ، لا تدرى أبن يُسلك بها من فَجِاج الأرض ، باعوا الآخرة بالدنيا ، واشتَروا الملالة بالمدى ، [ وباعوا البصيرة بالسَّى ] ، وعاقليل ليُصبحُنَّ نادمين، حين تَحُلُّ بهم الندامة ، فيطلبون الإقالة ولاتَ حين مَناص ، إنه من ضلَّ والله عن الحتى وقع في الباطل ، ألا إنَّ أولياء الله استصغروا عُمْر الدنيا ١٠ فَرَعْشُوها ، واستَمْالِوا الآخرة فسكوا لها ، فالله أنها الناس ، قَبْلُ أن تَبْطل الحقوق، وتُعطِّل الحدود، [ و يغلمَر الظَّالْمِن ]، وَتَقْوَى كَلَّة الشيطان، فإلى أين

 <sup>(1)</sup> في صبح الأعمى وبلاغات الناه : « والومى الوق » \*

<sup>(</sup>٢) التكلة عن صبح الأعدى وبالاغات النساء .

<sup>(</sup>٣) في بلاغات النماة وصبح الأعدى: « معاوية » مكان قوله « واثب » .

 <sup>(1)</sup> في بلاغات النساء وصبح الأعنى: « استقصروا » .
 (٥) في بلاغات النساء وصبح الأعنى: « واستبطوا منة الآخرة » .

ريدون رَحمَم الله ؟ عن ابن ع رسول الله صلى الله عليه وسلم وصهره وأبي سيّملَيه ؟

خُلِق من طبنته ، و تَمَرَّ ع من أنبته ، [ وخشه بِسرّه ] ، وجعله باب مدينته ، وأبان

بيُنفه المنافقين ، وها هو ذا مُعَلَّق الهام ، ومُكسَّر الأصنام ، صلى والناس

مُشْرَكون . وأطاع والناس كارهون ، ظ يَرْل في ذلك حتى قَتل مُبارزى بدر ،

وأفنى أهل أحد ، وهزم الأحزاب ، وقتل الله به أهل خبير ، وفَرَق به جَع هوانن ، في الما من وقائم وردة وشقاقا ، وزادت المؤمنين الما عليه على المتعالم ، وبالله المناس كالمسيحة ، وبالله التوفيق ، والسلام عليكم ورحة الله .

فقال معاوية : يا أم الخير ، ما أردتِ بهذا الكلام إلا قُتْلى ، ولو قتلتُك ما حَرِجتُ ف ذلك ؛ قالت : والله ما يَسُوءنى أن يجرى قَتْلى على يَدَى من ١٠ يُسُدى الله بشقائه ؛ قال : هيهات يا كثيرة الفَسُول ، ما تقولين فى عثمان بن عفان رحمه الله ؟ قالت : وما عَسيت أن أقول فى عثمان ، استخلفه الناسُ وم به واضُون ، وقتان وهم إنه أثار الله عثمان ، استخلفه الناسُ وم به واضُون ، قال معاوية : ياأم الخير، هذا أصلك الذي تُثنين

<sup>(</sup>١) التكملة عن صبح الأعفى وبلاغات النساء .

 <sup>(</sup>٧) كذا في بالاغات النساء وصبح الأعدى. تشير إلى ما يروى عن الني صلى الله عليه •
 وسلم: • أنا مدينة الهلم وعلى بابها » . والذي في الأصول: • دينه » .

 <sup>(</sup>٣) في الأصول : « مبارزي » . والتصويب عن بلاغات النساء وصبح الأهمى .

<sup>(</sup>٤) في الأصول : « أهوائهم » . والتصويب عن صبح الأعمى وبلاغات النساء .

 <sup>(</sup>٠) في بلاغات النا. وصبح الأعفى: « استخلفه الناس وهم له كارهون وقتلوه وهم

 <sup>(7)</sup> كَذَا في بالنفات النساء وصبح الأعمى . يربد أن سوء رأيها في عثمان هو الأصل
 أتى بنت عليه خذلان معلوبة أتى خرج على على مطالسًا بدم عثمان . والدى في الأصول : « تتاؤك الذي تلتين » .

عليه ؟ قالت : لكن الله يشهد وكنى بالله شهيدا ، ما أردت بسمّان تقصا ،
ولكن كان سابقا إلى الخير، و إنه لرغيم الدرجة غدا . [ قال : فا تقولين فى طلحة
ابن عُبيد الله ؟ قالت : وما عسى أن أقول فى طلحة ، اغتيل من مأمنه ، وأكن
من حيث لم يحذر ، وقد وعده رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم
تقولين فى الربير ؟ قالت : وما أقول فى ابن محمة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وحوارية ، وقد شهد له رسول ألله صلى الله عليه وسلم بلينة ، [ ولقد كان سبّاقا
إلى كل مَكر مُه فى الإسلام ] ، وأنا أسائك بحق الله باسما ويشا تعقيق من هذه للسائل ،
أنك أحله إ — [ أن تسمنى بغضل حلك ، و ] أن تُعفيني من هذه للسائل ،
وتسألنى عما شيئت من غيرها ؛ قال : نم ونيشة عين ، قد أعفيتك منها ،

وفود أروى بنت عبد المطلب على معاوية رحمه اقله
السبّاس بن بكار قال : حدثنى عبد الله بن سليان الدنى وأبو بكر اللهذلى :
أن أرْوَى بنت الحارث بن عبد المطلب دخلت على معاوية ، وهى مجوز
كييرة ، فلما رآما مُساوية قال : مَرحباً بك وأهلا ياعمة ، فكيف كنت بعدنا ؟
وقالت : يابن أخى ، لقد كَفَرْتَ يدّ النسة ، وأسأتَ لابن عمك الصحبة ،
وقستّيت بغير اسمك ، وأخذت غير حقّك ، من غير بَلاء كان منك ، ولا من

<sup>(</sup>١) التكملة عن بلاغات النساء وصبح الأعمى .

<sup>(</sup>٢) في الأصول هنا وفيا سيأتي : ﴿ يَأْمَالُهُ ﴾ . وما أثبتناه عن بلاغات النساء .

<sup>(</sup>٣) في الأصول: « دين » . وما أثبتناه عن بلاغات النساء .

آبَائك، ولا سابقة في الإسلام، بعد أن كفرتم برسول الله صلَّى الله عليه وسلم، فَأَتْسَ الله منكم الجُدود ، وأَضْرَع منكم الخدود ، ورد الحق إلى أهله ، ولوكره الشركون ، وكانت كلتناهى العليا، ونبيّنا صلَّى الله عليه وسلم هو المنصور ، فَوَالَّيْم علينا من بعده ، تَحتجون بَقَرَابتكم من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونحن أقربُ إليه منكم ، وأولى بهذا الأمر ، فكُنَّا فيكم بمنزلة بني اسرائيل في آل فِرْعُونَ ، وَكَانَ عَلِيَّ بِنَ أَبِي طَالَبِ رَحْهَ اللَّهِ بَعْدَ نَبِّينًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم بَمَارُلَّةً هارون من موسى ، فغايتُنا الجنّة وغايتكم النار . فقال لها عمرو بن العاص : كني أيتها السجوز الضالَّة ، وأُتَّصِرى من قَواك مع ذهاب عَفْلك ، إذ لا تجوز شهادتك وحدلث ا فقالت له : وأنت يابن النابغة ، تَقَكُم وأمك كانت أشهر أمرأة تنفَّى عِمَة وآخذَهن لأجرة ، ادَّعاك خُسنة نَهر من قريش ، فسُبُلت أمَّك عنهم ، فقالت : ﴿ ١٠ كلهم أتانى ، فانظروا أشبَهم به فألمنوه به ، فنلب عليك شبه العامى بن واثل ، فلَحِقت به . فغال مروان : كني أيتها المجوز ، وأقصدي لما جئت له . فقالت : وأنت أيضا بابن الزرقاء تشكلم ! ثم التفتت إلى معاوية ، فقالت : والله ما جَرًّا على هؤلاء غراك ، فإن أمَّك القائلةُ في تتل حزة :

> نحن جَزَيْناكم بيوم بَدْرِ والحربُ بعد الحرْبُ ذاتُ شُعْرِ ماكان لى عن مُثْنَةِ من مَبْر وشُكْرَ وَشُئِيْ على دَهْرِى حتى رَمَّ أعظَى ف تَبْرى

۲.

<sup>(</sup>١) أشرع: أذل. والذي في بلاغات النساء : «أصبر». وأسعر، أي أذهب صبرها ، أي كبرها .

<sup>(</sup>٢) في بلاغات النساء : دستة » .

<sup>(</sup>٣) رم العظم (كشرب) : على .

۱) فأجابتها بفت عمى ، وهي تقول :

الله عَلَم اللهُ ا

فقال معاوية : عنا الله عما سَلف ، يا حَمَّة ، هات حاجتك ؛ قالت : مالى إليك (٢)

عانباته وخوجت عناد

 و) ق پلاتات النماه : « قائبتها » مكان قوله : « فأجابتها بنت ممي » وهى عمول »
 طهر أن هغة المصر الأروى ساحبة الوفادة على ساوية . والذى ق السيرة الابن معام ( ج ٣ ص ١٧٧ ) أن هذا المصر لمند بنت أثاثه بن عبد الطلب في الرد على هند بلت معهة برم أحد .

(۲) في بالنقات النساء : « وغير » .
 (۳) بيهمالمتير هنا وفيهمبالغات النساء خلاف كثير .

## [ فرش ] كتاب [ المرجانة في ] مخاطبة الملوك

قال أبو عر أحدُ بن محد بن عبد ربه:

قد مفى قولتًا فى الرُّفود والوافدات ومتاماتهم بهن يدى نبى الله صلى الله عليه وسلم و بين يدى الله وتأويده عليه وسلم و بين يدى الخُلفاء والمؤلف، و عمن قائلون بتوّن الله وتوفيقه وتأبيده وتسديده فى مُخاطبة اللوك والنزلف إليهم بسيخر البيان ، الذى يُكازج الرُّوح ه الطاقة ، و يجرى مع النفس رقة ؛ والكلامُ الرَّقيق تصايد القلوب ، و إن منه لما كمث علمة خلف المستشيط غيطًا ، والمُنذَمل حِقْداً ، حتى يطني ، جَرة غيظه ، و يَسُلُ دفان حَيْدة ، و إن منه لما يستشيل ظب اللايم ، و يأخذ بسبّع الحريم و بصره ؛ وقد جمله الله تعالى بينه و بين خَلقه وسيلة ناضة ، وشافاً مَقْبولا ، قال تبارك وتعالى : ( فَتَلَقى آدم مِنْ رَبِّة كَلِيات فَتَابَ عَلَيْهِ إنَّهُ مُو التوَّابُ الرَّحيم ) . ١٠ وسنذ كر فى كتابنا هذا إن شاء الله تسالى من تخلص من أنشوطة الملكك وتقلت من حبائل المنية ، بحسن التنسل ، ولين الجواب ، وتنقلت من حبائل المنية ، بحسن التنسل ، وليين الخواب ، وينفن التوسل ، ولين الجواب ، وتنقل ب ، وعيف بالتواب بدلاً من المؤلب ، وحفظ هذا الباب ، أوجب على الإنسان من حِفْظ عراضه ، وألزمُ له من قرام بدنه .

<sup>(</sup>١) كَفَا فِي أَ . وَالنَّى فِي سَائِرِ الْأُسُولُ : ﴿ دَنَاكُنَّ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) قرأ: وقيام ».

### اليان

(۱) كُلُّ شىء كَشَف لك قِناع التشفى الخلق حتى يتأدَّى إلى الفهم ويَتقبّله ماهية اليات المحقل ، فذلك البيانُ الذى ذَكره الله عن وجل فى كتابه، ومَنْ به على عباده، فقال نمالى : ( الرَّحْنُ عَلَمْ الفَرْقَ أَنْ خَلْقَ الإنسَان عَلْمُه الْبَيَانُ ) .

وسُشِل النبي صلى الله عليه وسلم: فيم الجالُ عقال: في النّسان، يريد البيان . كان النه على الله على الله عليه وسلم الله عليه وسلم : إنَّ من البيان أسيشراً . ف ذك

العرب في العرب : أَنفذُ مِن الرميّة كلة فصيحة . السكاداللسمة السكاداللسمة

شرق سمر د (۲) الینان

كلام أساحب . التعلق في ذلك لله خَشِيتُ أَن تَكُونَ سَاحِراً رِوَايَةً طَوْرًا وَطُوْرًا شَاعِمَا

وقال سهل بن هارون : مارون في النعل التقل رائدُ الأوح ، والسلم رائد التقلّ، والبيان تَرْ ُجان السلم . والسلم والبيان

وقالوا : البيّان بَصر ، والمِيّ عَمى ؛ كما أنّ اليلم بصر ، والعِمْل عَمى . كالت في اليان هير ملسوية والبيان من نِتاج العلم ، والبيّ من نتاج الجهل .

وقالوا : ليس لتُنْقُوص البيان بَهاه ، ولو حَكَّ بيافوخه عَنان السهاء .

١٥ وقال صاحب النَّطْق: حَدَّ الإنسان: ألحيُّ الناطق لُلبين. وقال: الرُّوخ

(٧) كذا في أ. وقدى في سائر الأصول: «خفية». وهو تحريف.
 (٣) كذا في أ. والذي في سائر الأصول: « مراد سرا» ,

٧ (٤) ق : « اليان » ,

وقال الراجز:

ننی میلی افته

عليه وسلم صرالكرماه

الشماء في الأدب ع، ذي السلطان

. إد في مثار ذلك

A 11 -

## تبجيل الملوك وتعظيمهم

قال النبيّ صلى الله عليه وسلم: إذا أنا كم كريم قوّم فأكرموه.

وقالت العلماء :

لا يُؤمَّ ذو سُلطان في سُلطانه ، ولا يُجلس على تَسْكُومته إلا نافقه .

وقال زياد [ ابن أبيه ] :

لا ُيسلِّم على قادم بين يدى أمير للؤمنين .

وقال محيي بن خالد بن برمك:

مُساءة اللوك عن حالما من سُجِيّة النُّوكى، فإذا أردتَ أن تقول: كيف أُصبّح الأمير ؟ فقل: صَبّح الله الأميرَ بالنصة والكرامة؛ وإذا كان عليلاً، فأردت أن تسأله عن حاله، فقل: أنزل الله على الأمير الشقا. والرَّحَة بخطِّن اللوك . . لا نُسأل، لا نُشَقَت ولا تُسكَف، وأنشد:

> إن الثاوك لا يُخاطَبونا ولا إذا مَثُوا يُعاتبونا وفى القال لا يُنازَعونا وفى الشاس الايشتنونا وفى الخطاب لا يُمكَيِّمونا يُشْنَى عليهم ويُبَعِّمُونا نافهم وَسَانَى لاتَكَن مجنونا

امثل النَمْلُ بن يمي ، فكان إسماميل بن سُبَيَع الكالب إذا أثاه عالمًا لم يَرَدُ على السلام عليه والدعاء له ، ويُحتف في الجلوس ، ثم يَلْقي صابع فيسأله

بن الفضل بن مي وإسماعيل "تن صبيح في أدب البسادة

<sup>(</sup>۱) الله الأنجية » .

عن حاله ومأكله وتشربه ونومه ، وكان غَيْرُهُ يُعليل الجلوس . ظمّا أفلق من عِلّته قال : ما عادني في علني هذه إلا إسماعيل بن صُبيح .

وكال أحمابُ مماوية 4 :

لماوة: مرفزد وحد 1960ء الإنك لجلمائهم بالاعتراف

إنا ربما جَلَسنا عِنْدك فوق مِقْدار خَهُوتك ، فَنُريد أن بجبل لتا علامةً نَتُرف بها ذلك ؛ فقال : علامة ذلك أن أقول : إذا ثِنْتُم .

وقيل ذلك لذبد ، فقال : إذا قلتُ: على مركة الله .

وقيل ذلك لمبدالك بن مروان ، فقال : إذا وضتُ العَمَّيْزوانة [ من يَدِي ] .

من آدانيه شدمة اللوك

ومن تمام خدمة اللوك أن يُقرّب الخادمُ إليه نسلية ، ولا يَدعه يمثنى إليهما ،

و يجسل النّسل الجمي مقابلة الرّجل النّسنى ، والنّسرى مقابلة البسرى ؛ و إذا وألى

مُتكماً يمتاج إلى إصلاح أصلحه قبل أن يُؤس ، فلا يَنتظر فى ذلك أمّرتم ؛

و يتفقد الدّواة قبل أن يَأمره ، ويَنفُضَ صَها النّبار إذا تَوّرَجها إليه ؛ وإن رأى

بين يديه قرّطاساً قد تباعد عنه قرّجه ويخضه بين يديه على كِشره .

: أنبَ الصي مع الحب لج

و منل الشَّميّ على المُسْبَاحِ ، مَثالَى له : كم صلاك ؟ قال : أنتين ؛ قال : ويحك اكم صلاؤك ؟ قال أنفان ؛ قال : فلم لَعنت فيا لا يَلْسَن فيه مثلث؟ قال:

١٥ لَعَن الأمير فلحنت، وأعميه الأمير فأهمبت ، ولم أكن اليلعن الأمير فأعميه أنا جليه ، فأكون كالمنقرع الهبلحنه ، والسنتطيلي عليه بغضل التول قف . فأعمدذلك منه ودهمه مالا .

<sup>(4)</sup> شا: « شطأ من

تقبيل يد الني صلى الله علمه

وسـلم وعمر بن المنطاب

الرسول صلى

الله عليه وسلم

مع جفر

أبو نضرة

والحسين بن على

### 

[ ذكر ] عبد الرحن بن أبي ليلي عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما ، قال :

كنا نُمُثِّل يدَ النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

ومن حديث وكيم عن سفيان قال قال :

قَبِّلُ أَبُوعُبِيدة يدَعر بن الخطاب [رضي الله عنهما] .

ومن حديث الشعبي قال :

نتي النبي عليه الصلاة والسلام جعفر بن أبي طالب إ رضي الله عنه ] ، فالترمه

١.

وقبل ما بين عينيه .

قال إياس بن دَغْفل:

رأيتُ أَا نَضَرَة 'يُقبَّل خَدَّ العُسين .

الشَّيباني عن أبي الحسن عن مُصعب قال:

على بن الحسين وأيتُ رجلاً دخل على على بن العُسين في التسجد فقبّل يده ووَضمها على ورجل قبل يده عَيْنِه فَلْ يَنْهُ .

(١) هو المنذر بن مالك العبدى . (انظر الطبرى وتهذيب التهذيب) .

(۲) ق (عن : دالمسن ، .

(۲) هی ۲۰ هی - اهس ۲ می اسالیدی التوق سنة ۹ ۱ م . و علی مذا یظهر آن قی السند هما با الم مو علی زرا الهادین التوق سنة ۹ ۱ م . و علی مذا یظهر آن قی السند هما ۲ م و مصحب بن عبد الله الزبیری توقی سنة ۳۳ ۷ م . و ها المنبان منا لفرب مهدیها و اجباعها بیمن کا قی الفران ( ۶ ۲ س ۳۳۷ ) . و مع تقدیم آن المراد عصب بن مصب بن آب آب الزبیری ، جد مصب مذا ، تجد بینه و بین علی بن المسین فتر قی قدیم ته از الزبیری ، جد مصب مذا ، تجد بینه و بین علی بن المسین فتر قدیم ته و با المراد می و بالا مسین مذا . و قد و بعد آق آن اتجا بن المن آخیارا تصل چیل بن المسین مذا .

المُتى قال:

بين عبد الملك بن مهوان ورجل قبل يده ودعا له

دخل رجل على عبد اللك بن مروان فقبّل يده ، وقال : يَدك بِأَ يَرِ المُومنين أَحقُ بِدِ بِالتقبيل ، للمُؤمّد في المسكارم ، ومُقرّما من الماتم ؛ وإنك تُقِل التَّقرب، وتَصْفح عن الذّوب ، فن أراد بك سوءاً جمله الله حَسِيد سَيْفك ،

وطريدَ خَوْفك .

بین أبی بكر المبیری والمنصور [الاصمى قال : دخل أبو بَـكُر الهَجري على النصور ، فقال : ياأمير المؤمنين ، تَنفُّ فَي ،

والتم أهل البيت بركة ، فلو أذنت فقبلت رأسّك ، لمل الله على مايي من أسناني ؛ قال : اخْتَر بينها وبين الجائزة ؛ فقال : يأمير المؤمنين ، أيْسر على من (٢)

. ١ ذَهاب الجائزة أنْ لا تَبني في في حاكّة . فضَحِك للنصور وأمر له بجائزة ] .

بين جعفو بڻ يمي وسليان صاحب بيت الحسكمة ودخل جفر بن يحيى فى زئ العامة وكنهان النّباهة على سلبهان صاحب
بيت الحِكْمة ، وممه تُعامة بن أشرس ؛ فقال تُعلمة : هذا أبو الفضل ، فَهَمَّ
إليه سُلبهان فقتِّل يدَم ، وقال له : بأنىأنت ، ما دعاك إلىأن تُعتَّل عبدَك [ فَقِل ]
هذه للنَّة النى لا أقوم بشُكْرها ولا أقدر أن أكافئ علها .

الشمي قال:

ین زدین گابت وحدالهٔ بن عبلس رَكِ زِيدُ بن ثابت، فأخذ عبدُ الله بنُ عبّلس برِ كابه ؛ فقال له : لا تَعَمل

(١) ننس في ، أي تحركت أسنانه وقلفت .

 (٧) الحاكة : السن ، الأنها تمك صاحبتها أو تمك ما تأكه ، صفة غالبة . وقد ص هذا الحبرى الجزء الأول من حده الطبية (ص ٢٩٦) سع اختلاف يسبر .

(٣) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : «ا لحسكومة » .

يانِ عمّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : [هكذا ] : أمرِناأن بتسل بششائنا ؟ فعَالَ له زيد: أزنى بِلَكَ ؛ فأخرج إليه يلم، فأخذها وتبلها ، وقال: هكذا أمرنا أَنْ نَعْمَلُ بِأُهِلُ [كَثِيْت]. نَعِيَّنا.

#### وقالنا : مواضم القيل

من ألجس

قُبلة الإمام في اليد ، وقُبلة الأب في الرأس ، وقُبلة الأخ في الحد ، وقُبلة · • الأخت في الصدر ، وقُبُلة الزوجة في النَّمَ .

## من كره من الملوك تقبيل اليد

بیرت معلم

ورجل قبل بده

دخل رجلٌ على هشام بن عبدالمك فتبل يده ؛ فقال: أُنْدٍّ له ، إنَّ العرب ما قبَّلت الأيدى إلا هُلوعاً ، ولا فَعلته السبم إلا خُضوعا .

واستأذن رجل المأمون في تقبيل يده ، فقال له : إنَّ قُبلة اليد من النُّسلِ ذِة ، ومن الذِّي خديمة ، ولا حاجة بك أن تَذَل، ولا بنا أن نُخدم .

واستأذن أبر دُلامة الشاعر المدئ في تنسيل بده ؛ فقال : أمّا هذه فَدَها؟ قل : ما مَنت عبالي شيئاً أيسر فقداً عليه من هذه . وه اللأون وآغراستأذته ق تابيل بده

أني دلامة والهدي ق مثل

### حسن التوفيق في مخاطعة الملوك

۱.

چە الرشيد وسن بن زائدة

قال هاروف الرشيد لمتن بن زائدة : كيف زماتك ياسم ؟ قال :

<sup>(</sup>١) كَذَا فِي أَءَى . والذي في سائر الأنتول: وأمر تفرسول فلا سليما تلاعليه وسلم،

<sup>(</sup>٧) قَلَ أَنْ «أُوه» ، وقِل عِنْ : همه عمكان شِهْ : «أَوه لِهُ عِنْ

ياأميرالمؤمنين، أنت الزمان ، فإن صَلُّحْت صَلَّحُ الزمان ، وإن فسدت فسد الزمان.

بين الرشيد وسعيد بن سلم

وهذا نظير قول سَميد بن سَـــُم ، وقد قال له أميرُ المؤمنين الرشيد : مَن بَيْت كَيس في الجاهلية ؟ قال : باأمير المؤمنين ، بنو فَزارة ؛ قال : فَمَن بيتهُمْ في الإسلام ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، الشريف من شَرّ فتهوه ؛ قال : صدقت ه أنتَ ونومُك.

يون سن بن زائدة والنصور ودخل ممن بن زائدة على أبي جعفر ، فقال له : كَبرت ياتمن ؛ قال : في طاعتك باأمير للومنين؛ قال: وإنك لَحَلْد؛ قال: على أعدائك باأمير للومنين؛ قال: وإن فيك ليقيَّةً ؛ قال: هي فك ما أسر للومنين ؛ قال أيَّ الدولتين أحبُّ إليك أو أبغض ، أدولتنا أم دولة بني أميــة ؟ قال : ذلك إليــك ١٠ يا أمير للؤمنين ، إن زاد برأك على برهم كانت دَوْلتك أحبَّ إلى ، وإن زاد رام على برك كانت دولتُهم أحبَّ إلى ؟ قال : صدقت .

الملك بن صالح

قال هارون الرشيد لمبد الملك بن صالح: أهذا منزلك؟ قال: هو لأمير المؤمنين ولى به ؛ قال : كيف ماؤُه 1 قال : أَطْيب ماه ؛ قال : فكيف هواؤه ؟ قال : أُصَح هواء .

ببثالممور وجرير بن يز: وَقَالَ أَنُو جِنْهُ المُنْصُورُ لِجْرِيرِ بِنْ يُزِيدٍ : إِنَّى أَرْدَتُكُ لَأُمْمٍ ؛ قال :

(١) ق أ ء ي : د سالم » . والذي في سائر الأصول : د مسلم » . وكلاما تحريف . وهوِ سعيد بن سِلمَ بن قتيبة بن مسلم . (انظر المارف لأبن قتيبة) . وقد ذكر خطأ في الجزء الأول باس سيد بن أسلم بن صلم بن قدية ، هديم سلم على قدية . (٧) كذا في أ ، ي . واقدي في سائر الأسول : « التجد » .

(٣) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « أفسع » . وهو تحريف . ٧. (٤) في كتاب التنبيه المكرى أن منا الحديث كان مِن المنصور ومس بن زائدة .

(v - v)

من النصور

وإسحاق من

سلم

يا أمير المؤمنين ، قد أعدّ الله الك منّى قلبًا معقودًا بطاعتك ، ورَأْيَا مَوْصُولًا (١٠) بنصيحتك ، وسَيِّفاً مَشْهُورًا على عدوك ، فإذا شِيّْت فقُل .

طاخم بن الحسين وقال الأمون الطاهر بن العُسين : صِفْ لى أبنك عبدَ الله ؟ قال : يمك ابه المامون يا أمير المؤمنين ، إن مدحتُ عِبْته ، وإنْ ذبمتُه اغتبته ، ولكنه قِدْح في كفّ مُنْقَف ليوم نَضَال في خَدْمة أمير المؤمنين .

ف الطامة وأمر بعضُ الخلقاء رجلاً بأس ؛ فقال : أنا أطوعُ الك من الرَّداء ، وأذلَّ الله من الحِذاء .

[ وهذا قاله الحسن بن وَهْب لحمد بن عبد الملك الزيات .

وقال آخر أطوع الك من يدك، وأذل الك من نمالك]

ين النصور وسلم بن قتية وسلم بن قتية ف قتل أب سلم ﴿ أَلَمْهُ ۚ إِلَا أَنْهُ لَفَسَدَتًا ﴾ . قال : حَسْبُكُ أبا أمية .

ين الأمون وقال الأمون ليزيدَ بن مزّيد : ما أكثرَ الحلفاء فى ربيمة ؟قال : بلى ، ونريد بن مزيد ولكنّ منابرهم العُبلوع .

(١) ق أ: « مسلولا » . وقى الأمالي وعيون الأخبار (ج ١ ص ٩٢) : « مشعوذا » .
 (٢) ق أ » ي : « سالم » . وهو تحريف . فلم يعرف القنية وله اسمه سالم . (انظر للمرف لام: قندة) .

(٣) منبع : مدينة كبرة بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ، وبينها وبين طب عدرة
 (٣) نراسخ . وكان الرشيد أسكنها عبد الملك بن صالح . (عن سعيم البلمان) .

10

لَيُّنة الوطاء ؛ قال : فصِفْ لي مغزاك بها ؛ قال : دون منازل أهْلي ، وفوق مَنازل أَهْلُها ؛ قال : ولم وقَدَّرك فوق أقدارهم ؟ قال : ذلك خُلق أمير للومنين أتأسى مه وأقفو أثرَّه وأحذو مثاله .

ودخل الأمون يوماً بيت الديوان ، فرأى غلاما جميلا على أذنه قَلَم ، فقال : بن الأمون والحسنين رجاه من أنت ياغلام ؟ قال : أنا النّاشي، في دَوْلتك ، والْتَقلِّ في تشتك ، والنُّوسُل لِحُدْمتك، الحسن بن رجاه؛ قال الأمون : بالإحسان في البّديهة تفاضلت الثّقول، ارفسوا هذا الغلام فوق مَرْتبته .

على بن يحق قال:

إنى عند المتوكل حين دخل عليه الرُّسول برأس إسحاق بن إسماعيل ، قتام ١٠ على بن الجَهْم يَخْطر بين يدى المتوكل ، ويقول : وطرب للتوكاره

أهلاً وَسَهِلاً بِكَ مِن رَسُولَ جَنْتَ بِمَا يَشْنِي مِن الظَلِيل

برأس إسحاق بن إسماعيل

فقال المتوكل : قُوموا التقطوا هذا الجوهم لئلا يَضِيع . ودخل عَقَّال بن شُبَّة على أبي عُبيد الله كاتب للهدئ ، فقال: باعَقَّال ،

لم أَرَك منذ اليوم ؟ قال : والله إنى لألقاك بشَوْق ، وأُغِيب عنك بتَوق .

وقال عبد العزيز بن مروان لنُصيب بن رَباح - وكان أسود -[ يانُميب] ، هل لك فيا 'يشر الحادثة ؟ يريد المُنادمة ؛ فقال: أصلح الله الأمير،

(۱) ق ( ، دهه .

شعر لابن الجهد في مقتل إسحاق ابن إحاميل

بين عقال بن شبة وأبي ميدالة

بين عبد العزيز این مهوان وتمييب

 <sup>(</sup>٢) كذا في أوعيون الأخار . واأتى في ي: «عقال بن أبي شية» . واأتى في سائر الأصول : « ان عقال بن شبة » وفي كلتا الروايتين تحريف .

(١) الدن مُرَّدًد، والشَّر مُعَلِّفُل، ولم أَصَّد إليك بكريم عُنْصر، ولا بحُسُن مَنظر، و إنما هو عَثْلِي ولساني ، فإن رأيتَ أن لا تفرَّق بينهما فاضل.

ولما ودَّع المأمون الحسنَ بن مهل عند مخرجه من مدينة السلام ، قال 4 : الحسن بن سيل حون و دعب يا أبا محد، ألك حاجة تعهد إلى فيها ؟ قال : نم يا أمير المؤمنين ، أن تحفظ على للأمون من قلْبك ما لا أستمين على حِفْظه إلا بك .

وقال سعيد بن سُنَمْ بن تُتبية للمأمون : لولم أشكر الله إلا على حُسن ين سميدين سل ما أبلاني في أمير الومنين من قَعْده إلى بحديثه ، وإشارته إلى بطر فه ، لكان ذلك من أعظم ما تُوجِبه النُّمْمة ، و تَقْرضه الصنيعة ؛ قال المأمون : ذلك والله لأن الأمير يجد عندك من حُسن الإنجام إذا حَدَّثتَ ، وحُسن اللَّهم إذا حُدَّثت ، مالا عبده عند غيرك.

## مدح الملوك والنزلف إليهم

١.

ليمش الأعاجم عدح أردشير ابن يزدجره

وللأمون

في سِيرَ الْمُنْجَمِ أَن أُردشير بن يَزْ دُجر دلما استوثق له أُمرُه ، جم الناس، خطبهم خُعلبة حَفَّهم فيها على الأُلفة والطاعة ، وحَذَّرهم الشمية ومُعارقة الجاعة ، وَصِنْف لَم الناس أربعة [أصناف] ، غرُّوا له سُجَّدا . وتكلُّم مُتكلَّمهم ، فقال :

> (١) مرمد ، أي لون الرماد . (٢) شعر مفاقل: مجمد.

(٣) في أ ، ي : « سالم » . والذي في سائر الأصول : « سيلم » . وهو تجريف . (انظر الحاشية رقم ١ ص ١٣٩ من هذا الجزء) .

(t) في أ: «الشية».

(ه) كذا في أ . والذي في ي : ه في خبر الماوك من السيم» . والذي في سائر الأصول : د في سبعة الم ب c . وهو تم يف .

لا زلت أيها الملك تحتيوًا من الله بعر النصر ، ودَرك الأمل ، ودَوام العافية ، وتمام التسمة ، وحُسن للزيد ، ولازلت تتابع أدبك المكر مات، وتُشغ إليك السّمامات ، حتى تبلغ النابة التي يؤمن زوالها ، ولا تَنقطع زَهْرتها ، في دار القرار التي أعدها الله لنظرائك من أهل الزُّلق عنده ، والحقلوة الديه ؛ ولا زال مُلْكك وسُلطائك باتعين بقاء الشمس والقمر ، زائدين زيادة البُحور والأنهار ، حتى تستوى أقطار الأرض كله في عُول عليها ، وقد أشرك فيها ، فقد أشرق علينا من ضياء نُول ما تمنا عمنا عموم ضياء الصبح ، ووصل إلينا من عظيم رَأُفتك ما انصل بأنفسنا انساع ، فأنس به انقرائها ، وأنف بين القلوب انسان الناف به المؤخفها ، وأذهب عنّا الإمن والخساف بعد توقّد نيرانها ، بفَعْلك الذي

 لا يُدْرك بوصف ، ولا يُحد بنَشت . فقال أردشير : طُوبَى للشدوح إذا كان للمذح مُستَجِقا ، وللذاعى إذا كان للإجابة أهلا .

لحسال بن گابت عدح الحادث الجثن ودخل حسّان بن ثابت على الحارث الجنّي فقال: أنّم صباحا أبها الله ، (٢٦) المّار ودخل حسّان بن ثابت على الحارث المنّد ، (٢٦) السّاد عطاؤك ، والأرض وطاؤك ، ووالدى ووالدى فداؤك ، أنّى يُناوثك المنذر ، فوالله لَمَن أن أيه ، ولظلّك خير من فوالله لَمَن من أيه ، ولظلّك خير من

 <sup>(</sup>١) كذا في ١ : ى . والحمائت : العداوات ؛ الواحدة : حسيفة . والذي في سائر
 الأسول : « الحسائد » . وهو تحريف .

 <sup>(</sup>۲) فى الأغان (ج ۱٤ س ۳ -- ٤ طبة بلاق) : « همرو بن الحارث » . وفيه
 زيادة واختلاف فارجم إليــ » .

 <sup>(</sup>٣) كفا في أكثر الأصول والأفان . ويرد وكما في الأفان : النخر بن للنفر بن
 ماه السياء للفضي . والتمني في أ ، ي ونهاية الأرب (ج ٣ س ١٧٨) : « ابن
 النفر » وفي نهاة الأرب مايميد أنه النهان بن النفر .

<sup>(</sup>٤) في أ : ونهاية الأرب : هخيره .

أشاأه القدري نهن<sup>ه ع</sup>مر بڻ هيد

بضهرق مندح المأمون عند

دغوله بنداد

(1) شَخْمه ، ولَعَتَمْتِك أَبْلَمْ من كلامه ، ولشالك خَيرٌ من عينه . ثم أنشأ يقول : [ونسَّت أن أيا مُنْذر يُساميْك المحدّث الأكبر]

قَذَالِك أَحْسِنُ مِن وَجِهِ وأَمُّك خَيْرٌ مِن النَّذُو ويُسْرَى بدَيك إذا أعسرت كَيْمْني مده فلا تَمْتر

ودخل خالدُ بن عبد الله التَّسْري على مُحر بن عبد العزيز لما وَلَى الجلافة ، ٥

بهي تربي بي المزيز بالملانة فتال: يا أميرَ المؤمنين ، من تكون الخِلافة قد زانته فأنت قد زُنتها ، ومن

تكون شر وانت قانت قد شر ونها ، وأنت كا قال الشاعر :

وإذا النَّر زانَ حُسْنَ وُجوهِ كَانَ للدُّر حَسنُ وَجِهِكَ زَيْنَا

فقال عمر بن عبد المزيز رجه الله : أعطى صاحبُكم مَقُولًا ولم يُشْلَ مَثْقُولًا .

[ ذَكر ] ان أبي طاهر قال: ١.

دخل الأمون بنداد فتاقاًه وُجوهُ أهلها ، فقال له رجل منهم : يا أمير الومنين ،

بارك الله إلى [ في ] مَقْدمك ، وزادك في نشبتك ، وشَكَرك عن رَعيتك ،

تَقَدَّمت [ مَنْ ] قَبْك ، وأَنْسِت من بَعْدك ، وآيَستَ أن يُعانَن مثلُك ؛ أما فيا مضى فلانكرفه ، وأما فيا كيتي فلا ترجوه ، فتحن جيما تدعو الله ، وتأتى

عليك ؛ خَسب لنا جنابك ، وعَذُب شُرْابُك؛ وحَسُّنت نَظْرُتُك ، وكرمت ١٠

<sup>(</sup>١) كَمَّا فِي نَهايةِ الأرب . والتي في الأسول : «خير» .

<sup>(</sup>٢) هذا البيت من الأفاني . (٣) امترى : شلك . ورواية هذا البيت في الأفائي :

ويسراك أجود من كفه السيدين فقولا له أخسر

<sup>(</sup>٤) كذا في أ ونهاية الأرب (ج ٣ س ١٨٩) والذي ق سائر الأصول: وثوابك، . (ه) في نهاة الأرب: « نصرتانه » .

مَنْدُرتك ؛ جَبَرْت اثفقير ، وفَكَكُت الأَسِير ، فأنت يا أمير المؤمنين كما قال الأول :

مازلْتَ فَى البَدْلُ لِلْنُوالُ وإِلَّا لِلنِّي لِمِانِ بِجُرِثُهُ عَلِيْقٍ حَى تَنْقَى البِرَاهِ أَنْهُمُ عِنْدُكُ أَمْرَى فِي القَيْدُ والحَلَقَ حَى تَنْقَى البِرَاهِ أَنْهُمُ عِنْدُكُ أَمْرَى فِي القَيْدُ والحَلَقَ

ودخل رجل مل خالد بن عبد الله القشرى فقال : أيها الأمير ، إنك لَتَبْدُلُ لِمَسْمِ في علم ماجل، وتَشَبُّرُ ما اعتل، وتُكَثِّرُ ما قل ؛ فَضَفْك بديع ، ورَأْ يك جميع .

وقال رجل للحسن بن سهل: لقد صرتُ لا أستكثر كثِيرَك، ولا أستغلُّ يبن الحسن بن سهل وآخر قَلِيلِك ؛ قال : وكيف ذلك ؟ قال : لأنك أ كَثرُ من كثيرك ، ولأن قليلك أكثر من كثير غيرك .

(ه) وقال خالدُ بن صَفُوان لوالِ دخل عليه : قدمت فأصليت كلاً بقِسْطه من للله بن صنوان في بس الولاة في بس الول

وقال الرشيدُلبمض الشَّمراء: هل أحدثتَ فيناشيئاً ؟ قال : يا أمير المؤمنين، وبعض الشعراء المذيحُ كلَّه دون قَدْرك ، والشعرُ فيك فوق فَدْرى ، ولكنَّى أستحسن

# ١٠ قولَ المتَّابي :

 <sup>(</sup>١) كذا في أ ، ى وتهاية الأرب . والذي في سائر الأصول : « والنوال » .

<sup>(</sup>٢) براه (ككرام): من جوع برى٠٠

 <sup>(</sup>٣) ق ى ونهاية الأرب : « أصوا » .
 (٤) ق أ ونهاية الأرب : « في القد » .

<sup>(</sup>ع) ي روبها اورب د حل السند . . (ه) في ا ، ي : « ليمني الرلات » مكان توله « لوال دخل عليه » : أ

ماذا عَسَى مادعُ يُثْنى عليك ومَد نادَاكَ فى الرَّحْى تقديسٌ وتَطْهِيرُ فَ السَّادِ إِلاَ أَنْ أَلسُنَنا سُسْتَنطَقت بِما تُخْفى الشَّايِر

> لحاله بن ستوان في مدح يعضهم

مدح خالهُ بن صَمْوان رجلاً فقال : فَريعَ المُنطق ، جَرْل الأَلفاظ ، عَر بِى السَّالهِ ، السَّالهِ ، السَّالهِ ، السَّالهِ ، عَلى الطَّالهِ ، عَلى الطَّالهِ ،

مسكونا قدولا، يَهْمنأ الجرّب، ويداوى الدّبر، ويُقِلُ الحرّ ، ويُقلَّتِي للفِّسَل، • مُعلِدُ العَرْ ، ويُعلَّتِي للفِّسَل، • مرا في العرب العرب

لم يَكُن بالَّبَرِّم فى مُرُوءَته ، ولا بالهذِر فى مَنْطقه ، مَنْبُوعًا غير تابع (١) كانْهُ عَلَم في رأسه نار

> ین الرشید وسهل ابن عارون

دخل سَهل بن هارون على الرشيد ، فوجده يُضاحك ابنه المأمون ، فقال : (ه) اللهم زدْه من الخيرات ، وابسُط له في البركات ، حتى يكون كلُّ يوم من أيّامه

مُوفياً على أسه ، مُقصَّرًا عن غده ؛ فقال له الرشيد : يا سَهْل ، من رَوى من ١٠ الشعر أحسنَه وأجودَه ، ومن الحديث أصمه وأبلنه ، ومن البيان أفسحَه وأوضحه ، إذا رام أن يقول لم 'يُشجزه؟ قال سَهل : يا أمير المؤمنين ، ماظننت أنَّ أحداً تَقَدِّمني [سَبَقني] إلى هذا المدي؛ فقال : بل أعشى هَدَان حيث يقول :

۲.

 <sup>(</sup>١) الدبر: جم دبرة (بالتعريك) ، وهن قرسة الداية .
 (٧) كذا في أ. وهو طي عكس للتل : إنك لتنكثر المئز وتخطئ الفصل . يضرب إن ١٥

يجبّه فى السى ثم لا يصيب للراد . (انظر نهاية الأرب ج ٣ س ١١) . والذى فى سائر الأصول : • ويقبل الحر » . وظاهم أنها محرفة تما أثبتناء . وروايتها فى نهاية الأرب (ج ٣ س ١٨٠) : • ويفك المحرّ » . وظاهم أن قوله • ويفك » محرف عن • ويصيب » . والحمرُ : • وضم الفتلم .

<sup>(</sup>٣) في أنه ي: «الزمر» . والزمر: الفليل الروءة .

<sup>(</sup>٤) هذا عجز بيت الخنساء في صغر أغيها وصدره : وإن صغرا لتأتم الهداة به .

 <sup>(</sup>٥) ق أ ، ى : « وأجزل له من » مكان توله « وايسط له ق » .

(١)
 وجدتك أس خير كنى لؤئ وأنت اليوم خير منك أس وأنت غدا تزيد الخير ضفاً

المأمون وسهل ابن مارون

وكان المأمون قد استَثقل سهل بن هارون ، فدخل عليه بوماً والناسُ عنده ا على مَنازلم، فتكلّم المأمون بكلام ذَهب فيه كلّ مذهب؛ فلما فرخ أقبل سهلُ ابن هارون على ذلك الجيم، فقال لم : ما لسكم تَشمون ولا تَتُون ، وتَفَهّمون ولا تشجيون ، وتسجيون ولا تَصِفون ، أما والله إنه ليقول ويَفعل في اليوم القصير ، مثل ما قالت وفعلت بنو مَرْوان في الدَّهم العلَّويل ، عَرَبكم كَسَجَمهم، وصَجَعِمُم كَترَب بني تَسِيم ، ولكن كيف يَشْعر بالقَّواء من لا يَعْرِف النَّاء ؛ قال :

أرّج له الأمون إلى رأيه الأول .

الحباج وزياد بن ممرو المشكل

وكان الحبيًاج [ بن يوسف ] يَسْتَقَل زياد بن عرو التسكيّ ، فلما أَثْنَى الوفدُ على الحبياج عند عبد الملك بن مروان ، قال زياد : يا أمير المؤمنين، إن الحبيّاج سيفك الذي لا يَشْبو ، وسَهمك الذي لا يَعْلِيش ، وخادمُك الذي لا تأخذه فيك وَهمهُ لائم . فل يكن بعد ذلك أحد أَخفُ على الحبيّاج ولا أحبّ إليه منه .

لفييب بن شيبة في مسالح بن المنصور

### [حَدَّث] الشيباني قال:

۱۱ (۱) ق ا: دميتك، .

(۲)ق 1: «مادم».

(٣) آن ا: «وغِمكم».

(3) كذا في أ ، أي والكامل العبرد . والذي في سائر الأسول : وهمر ع .
 وهو تحريف .

٥) كُذَا أَنَ أَن ي والذي في سائر الأصول: « فله يكن عند الحباج أحد أحف » .
 ٢٥ – ٢)

(١) أقام المنصورُ صالحاً ابنه ، فتكا في أمر فأحسن ، فقال شَهيب بنَ شَيْبة : تلفُ مارأيتُ كاليوم أبين بياناً ، ولا أعرب إساناً ، ولاأربط جأشاً ، ولا أبل ريقاً ، ولا أحْسير مَر يقاً ، وَحَقّ لمن كان النصور أباه ، والمهدئ أخاه ، أن يكون كا قال زُهير:

هُو الجَوادُ فإنْ يَلْحَق بِشَأُومًا عَلَى تَكَالَيْفِه فِيثُلُهُ لَحَفًّا أو يَسْبِقاه على ما كان من مَهَل فيثلُ ما قَدَّما من صالح سَبَقا

وخرج شَبيب بن شَيْبة من دار الخلافة بوماً ، فقيل 4 : كيف رأيت الناس؟ قال: رأبتُ الداخل راجياً ، والخارج راضياً .

 (١)
 وقيل لبعض الخلفاء : إن شَبيب بن شَبّبة يستعمل الحكالام وَيَشتعد له ، فلو أمرته أن يَصْمد المنبر فِأَةً لافتَضَح . قال : فأمر رسولاً فأخذ بيده فصَمَّده ١٠

المنبر ، فَعَمِد الله وأثنى عليه ، وصلَّى على النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : ألا إن لأمير المؤمنين أشْباهاً أربعة : فنها الأسد الخَادر ، والبحرُ الرَّاخر ، والقَمر الباهي ، والرَّبيع النَّاضر ؛ قأما الأسد الخادر ، فأشبه منه صوَّلتَه ومضاءه ، وأما

البحرُ الزاخر فأشبه منه جُوده وعطاءه ، وأما القبرُ الباهر فأشبه منه نُورَه (١) في ! : « في بسني الأمر » مكان قوله « في أمر » .

(٥) كذا في ورمر الأداب . والتي في نهاة الأرب (ج ٣ س ٢٨٠) : د ليست له» . والتي قرأ: « ويستدعه » . والتي في سائر الأصول : « ويستده » .

ومن كلاميه أيضاً في ذوى الحاسات منسسد باب الخلينة وأه وقد أتهم

الاستعداد السكلام

 <sup>(</sup>٧) هو شبيب بن شبية بن عبد الله بن محرو بن الأهم النقرى التميى ، ابن عم خالد ان صفوان ، توق في حدود سنة ١٧٠ ه . وفي بسن الأصول : د شبة ، ٠

<sup>(</sup>٣) ق 1: « أعذب » ، وق ي : « أجود » ، (٤) أمله: يتمل الكلام ، أي يتكلفه .

(١) وضياءه ، وأما الربيع الناضر فأشبه منه خُسنه و بهاهه ، ثم تزل .

ین عبد الملك و بسش ذوی الحساسات وقال عبد اللك بن مروان لرجل دخل عليه : تَكُمَّ بِحاجتك ؛ قال : فَلَى الْمِيرِ المُؤمنين ، بُهْرُ الدَّرجة وهَيْبة الخِلافة يَمْسانى من ذلك ؛ قال : فَتَلَى رِسْهك ، فإنَّا لا نُحب مَدْح المُشاهدة ، ولا تَرْ كية القَمَاء ؛ قال : ياأمير المؤمنين ، لستُ أمدحك ، ولكن أحد الله على النَّمة فيك ؛ قال : حَسْبك فقد ألمنت .

بين المتمبور وآخر في مشسل ذاك ودخل رجل على لَلْنُصُور ، فقال له : تكلّم بحاجتك ؛ فقال : 'يبقيك الله يا أمير المؤمنين ؛ قال : تكلم بحاجتك ، فإنك لا تَقْدُرُ على هذا التقام كل حين ؛ قال : وافته يا أمير المؤمنين ، ما أستَقْصر أجلك ، ولا أخاف بُحُلك ، ولا أختم ١٠ ما لك ، و إنّ عطاءك لشرف ، و إنّ سؤالك لزين ، وما لأمرى ، بَذَل وجهه إليك تقص ولا شَعِين . قال : فأحسن جائزته وأكمه .

السائى الفاص بمضرة للأمون

[حَدَّث] إبراهم بن السّندي قال:

ما المتانى على المأمون ، وعليه قَلَنْسوة طويلة وخُفَّ ساذَجٍ ؟ فقال له : (٢٦ وَكُفُ مُنْشَدَى إِلَّا وعليك عمله عَظيمة الكُوْر وخُفَان راتَّمَان . قال: فندا

 <sup>(</sup>۱) نیا سیآی من الفند عند الکنام على الحطب جاء بعد قوله و ترله ، وقال :
 وموقف مثل حد السیف قت له أحمى الفمار وترمین به الحسدق
 فحا زافت و ما ألفیت کاذبة اینا الرجال على أششاله زافوا

<sup>(</sup>٢) ق. : ﴿ سَائِم ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) كذا ق ا بي . والرائع : الحسن الجيل . والذي ق سائر الأصول : « دانان » .
 والذي قي ميون الأخبار (ج ١ س ١٤) : « دانيان » . والذي ق البيان والذي ق البيان .

عليه في زى الأعماب فانشده ، ثم دنا فقبل يده ، وقال : قد والله يا أمير المؤمنين أنشلت ثريد بن الوليد ، وإبراهم بن الوليد ، ورأيت وجوهها وقبلت أيديها وأخدت جائزته ؛ وأنشدت وأخذت جائزته ؛ وأنشدت المدى ، ورأيت وجهه وقبلت يده وأخذت جائزته ؛ وأنشدت المهدى ، ورأيت وجهه وقبلت يده وأخذت جائزته ؛ وأنشدت المهدى ، ورأيت الأحماء ، والسادة الرؤوساء ، فلا والله يا أمير المؤمنين ، ما رأيت فيهم أبتمى منظراً ، ولا أحسن وجها ، ولا أنم كفا ، ولا أنكى راحة منك يا أمير المؤمنين . قال : فاعظم له الجائزة على شفره ، وأضف له على كلامه ، وأقبل عليه بوجهه و بشره في عظم له المها ، عنه المها ، عنه و بشره المها مناه المها المها المها المها المها و بشره المها المها المها المها و بشره المها المه

قدم على تحمر بن عبد العزيز ناص من أهل اليراق ، فنظر إلى شاب منهم 101 (1) (1) (1) منهم أهل اليراق ، فنظر إلى شاب منهم أكثروا أكبروا أكبروا ؛ فقال : يا أمير اللؤمنين، إنه ليس بالسنّ ، ولوكان الأمر كلّه بالسنّ ، ولوكان الأمر كلّه بالسنّ ، كان في للسلين من هو أسنّ منك ؛ فقال

عر: صدقتَ رَحِمك الله ، تكمّ ؛ فقال: يا أمير المؤمنين ، إنّا لم نأتِك رغبةً ولا رَهْبة ، أما الرَّغبة فقد دخلَت علينا منازلَنا ، وقَدِمت علينا بلادَنا ، وأما الرَّعبة فقد أثّننا الله بِمَذْك من جَوْرك؛ قال : فما أتم ؟ قال : وَهُدَالشُّكر ؛ قال : فَمَظْرِ

[حَدَّث] السَّى من سُفيان من عُيِّفته قال:

١.

 <sup>(</sup>١) ينحوش ، أى يتأهب . ونى أ ، ى : « ينحرش » . والذى فى سائر الأصول :
 « ينجوس » . وظاهم أن كاجها محرف عما أثبتناه .

<sup>(</sup>٧) ق أ ، ى: « اهال اه: أكبر أكبر » .

محمد من كَمْبِ القُرُخليِّ إلى وجه مُحر يتهلُّل، فقال: يا أمير للوْمنين، لا يَغلبنُّ جهامُ القوم بك معرفتك بنفسك ، فإن ناساً خَدَعهم الثناه ، وغُرَّهم شكر الناس فلكوا ، وأنا أعيذك بالله أن تكون منهم . فألق عُمرُ رأت على صَدْره .

## التنصل و الاعتذار

الني صلى الله عليه وسلماني سن مندالترجة قال الذي صلَّى الله عليه وسلَّم: من لم يقبل من مُتَنصَّل عُذراً صادقاً كان أو كاذبًا لم يَرد على الحوض.

وقال [ صلَّى الله عليه وسلَّم] : المُعترف بالذَّنب كن لا ذنبَ له .

وقال: الاعتراف يَهدم الاقتراف.

ليش الصراء

اعتذر إليه

عنسفه

وقال الشاعي:

إذا ما أمرة مِن ذَنبه جاء تائبًا ﴿ إِلَيْكَ فَلِمْ تَنْفِرِ لَهُ فَكَ الدُّنْبُ

واعتذر رجل إلى إبراهيم بن للهدى، مقال: قد عذَرْتك غير مُعتذر، إنَّ يين إبراعيم بن الهدى ورجل الماذيرَ يشوبها الكَذب.

واعتذر رجل إلى جغر بن يمي ، فقال : قد أغناك الله بالمُذر عن الاعتذار ، ين حقر إن یمی وآخر فی وأغنانا بحُسن النِّية عن سوء الظن مثل ذاك

وقال إبراهيم المَوْصِلي : سفرة جغر ان عي إلى بسن سمت جنر بن يحيى كِتُنذر إلى رجل مِن تأخُّر حاجة ضَينها [4] وهو ذوى الحاسات

يقول : أحتج إليك بخالب القضاء ، وأعتذرُ إليك بسادق النيَّة .

لمضهم ق وقال رجل لبعض الماوك: أنا مَن لا يُحلِّبُك عن نفسه ، ولا يغالطك في الاعتذار للملك

وقال الحسنُ مِن وهب:

جُرْمه ، ولا يَلتمس رضاك إلا من جهــة عَنْوك ، ولا يَستحلفك إلا بالإقرار الذُّنب، ولا يُستَميك إلا بالاعتراف بالزلَّة،

> شعر الحسن ان وهب يعتذر

ما أحسن العَفُو من القادر لا سمًّا عن غيْر ذي ناصر

إنْ كان لى ذنْتُ ولا ذنبَ لى فا له غيرُك من غافر أُعوذُ بالودُ الذي ببنا أن يَفْسُدُ الأوّلُ بالآخر

وكتب الحسن بن وَهْب إلى عمد بن عبد الملك الزيات :

أَبَا جِعْفِر مَا أَحَسَنَ العَفُوكَلَّةِ وَلَاسَيًّا عَنِ قَاثَلٍ: لِيسَ لَى عُذْرُ

وقال آخر: لبس الشراء ق قبول المسذرة

إن بَرَ عنــدك فيما قال أو فعَجَرا أقبل معاذير من بأتيك مُعتذرًا

فقد أطاعك من أرضاك ظاهر م وقد أجاك من يَتَصْيك مُستترا [خَيْرالحَليطين، وأغفى لصاحبه ولو أراد انتصاراً منه لانتَهم ١]

وقالت الحكاء . ليس من المدل مُرعة المَذَلُ .

وقال الأحنف بن قيس: رُبُّ مَاوم لا ذنب أه .

كلات للأحنف وغيره في ذلك

لمل لهُ عَذْراً وأنتَ تَلومُ

وقال حَبيب:

وقال آخر:

شماليب وغره

(۱) آس آءی : «تقسدی،

(٧) أَنْ أَنْ قَالَرُ فَإِلَّانُ مِنْ ذَاكُ أُو خَلَاهِ .

۱.

وقال آخر:

إذا أعتذر الجاني مَى السُذرُ ذَنبَه وكل أمرى ولا يَقبل العذرَ مُذْنبُ

ومن قولنا في هذ المني. :

وليس لمن لا يُقبل المُذر من عُذر عَذِيرِيَ من طُولِ البُكا لوعةُ الأسي

وقال آخر : فَتَبْنِي مُسِيئًا كَالِّذِي قُلْتَ خَالِمًا ۚ فَمُوَّا جِيلًا كَي بَكُونَ لِكَ الفَضَلُ

فإن لم أكُن المَفُوعنـ ذَك الَّذِي أُنيتُ به أهلًا فأنتَ له أهْل

ومن الناس من لا يرى الاعتذارَ و يقول . إياك وما يُعتذر منه .

وقالوا : ما أعتذر مُذنب إلا ازداد ذَنباً .

وقال الشاعر محود الوراق: فإنَّ اطَّراح السُذر خَيرٌ من السُذر إذا كان وَجْه السُـذر ليس ببين

قال ابن شياب الرهميي:

دخلتُ على عبد اللك بن مَرْوان في رجالِ من أهل للدينة ، فرآني أحدَثهم سنًّا ، فقال لى : من أنت ؟ فانتسبتُ له ؛ فقال : لقد كان أبوك وعمُّك نَمَّاقَين في فِتْنة ابن الأشت ؛ فقلت : وأمير المؤمنين ، إنَّ مثلَك إذا عما لم

144

لاءولف

لآغر

ليشيم ق تقيح الاعتذار شم لحبود اليراق في ذاك

ين عد اللك این مروان واین شياب الزهرى

<sup>(</sup>١) وطئ : وطأ .

 <sup>(</sup>۲) في أ : دوناك مكان توله دمنام » .

يُعدُّد ، وإذا صَمَع لم يُرَّب . فأعب ذلك ، وقال : أن نشأت ؟ قلت : بالدينة ؛ قال : عند من طَلبت ؟ قلت : سعيد من المسلِّ ، وسلمان من يَسار ، وقبيصة بن ذُرُّ يب ؛ قال : فأين أنت من عُروة بن الزُّبير ؟ فإنه بحر الأنكلُّره الدُّلاء . فلما انصرفتُ من عنده لم أبارح عُروة بنَ الزُّبير حتى مات .

ودخل ان السمّاك على محد بن سُليان بن على فرآه سُم ضاً عنه ، فقال : ٥ مالى أرى الأمير كالماتِب على ؟ قال : ذلك لشيء بَلغني عنك كَرهتُه ؛ قال : إذًا لا أُبالى ؛ قال : ولم. ؟ قال : لأنه إذا كان ذَنْبًا غفرتَه ، وإن كان باطلاً لم تَقْبِله .

ودخل جريرٌ بن عبد الله على أبي جمع المنصور ، وكان واجداً عليه ، مِن جرير بن عبدالة والمنعبور فقال له : تكلِّر مِحْجِتك ؛ نقال : لو كان لى ذنبُ تكلمت بمُـدْرى ، ولـكنَّ ١٠ عَمْو أمير المؤمنين أحبُّ إلى من براءتي .

وأتى مومى الهادي برجل، فجَعل يُقرّعه بذُنوبه ؛ فقال: يا أميرَ المؤمنين، إنَّ اعتذاري بما تُقَرِّعني به ردٌّ عليك ، وإقراري به يُلْزمني ذنباً لم أَجْنه ، ولكني أقول:

فإن كنتَ تَرْجو في المُقوبة راحةً فلا تَزْهدنْ عندالْمافاة في الأَجْرِ ١٥ سُمِي بمبد الملك بن الفارسي إلى المأمون ، فقال له المأمون : إنَّ المدّل من عَدُّلُهُ أَبُو السِّاسِ ، وقد كان وَصفك بما وَصفك به ، ثم أتنني الأخبارُ بخلاف ذلك ؛ فقال : ياأمير المؤمنين ، إنَّ الذي بلنك عنَّى تَحْسيل علي ، ولو كان كذبك لقلتُ: نمر، كما بلنك ، فأخذتُ بعظي من الله في المدِّق ، واتكات على

ين ان الساك وعلى بن عد این سلیان

بسنى المذنين ين هي المادي

ميد لفاك بن الفارسي بحضرة للأمون

[ فَشْل ] أمير المؤمنين في سَمة عفوه ؛ قال : صدقت .

محد بن القاسم الهاشمي أبو السيناء قال:

كان أحمد بن يوسف الكاتب قد تولى صَدقات البَصْرة ، فجار فيها بيف احد بن يوسف ووفد وظَلَمْ ، فَكَثَرُ الشّاكى له والتاعى عليه ، وواقى بلبّ أمير المؤمنين زُهاه خسين من البصرين قد شكوه رجلاً من جِلّة البَصْريين ، فمرّزُله المأمون ، وجلس لهم تَجلساً خاصاً ، وأقام أحمدَ لل المامود

رجر من جيد المبصريين ، فكان مما محقيظ من كلامه ، أن قال : يا أمير المؤمنين ، لو أن أحداً ممن وَلِي الصّدقات سَلِم من الناس لسلِم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، قال الله عز وجل : ( ومِنْهُمْ مَن مَيْ لِلْمِزُكُ فَى الصّدقَاتِ فَإِنْ أَعْمُوا مِنْهَا وَسُمُ وَانِ لَمْ يُعْمَلُوا مَنْها إِذَا هُمْ يَسْتَعْطُون ) . فأعجب المأمون جوابه ، واستجزل

، مُقاله ، وخلَّى سبيلَه .

الوائق وأحد ابن أبي دواد محد بن القاسم الهاشمى أبوالتيناء قال: قال لى أبوعبد الله أحد بن أبى ذوّاد: دخلتُ على الوائق ، قتال لى : ما زال قومٌ فى ثَلْبِك وتَقْصِك ؛ قتلت :

۱۷۳ يا أمير المؤمن بين ، (لِكلَّ أمرى، مِنهم ما اكْنَسَب من الإثم والذي تَوَلَّى

رُجْرَه منهم له عَذَابٌ عَظمِ ) ، والله ولى جَزائه ، وعِفاب أمير المؤمنين من ووائه ، وما ذل من كُنتَ ناصرَه ، ولا ضاع من كنتَ حافظه ، فماذا قلت لمم المُور المُومنين ؟ قال : قلت أبا عبد الله :

(١) وَسَمَى إِلَىٰ بَعَيْبُ عَنْءٌ نِسْوَةٌ جَسِلَ اللَّهِ خُدُودَهَن نِسَالَهَا

(1 - 11)

<sup>(</sup>۱) ئى ئى: «يىجر»،

<sup>(</sup>٧) كَمَا فِي أَمَى ، واللَّي فِي سائر الأُمولَ إِنَّا « معدم » .

لان أو دواد قال أبو السيناه : قلت الأحد بن أبي دُوَاد : إن قوماً تَظافروا على ؟ قال : ينصح أبا السناه ( كَدُ اللهُ فَوْق أَبدُهم) . قلت : إنهم عدد وأنا واحد ؛ قال : ( كَرَ من فقر قليلة غَلَبتُ مله وم تظافروا في قَدَة كثيرة ) . قلت : إن القوم مَكُرا ؛ قال : (ولا يَحيقُ المكرُ السيّم إلا بأهله) . قال أبو السيناه : فَدَّت جذا الحديث أحد بن موسف الكاتب ، قال :

بین قتیبة بن مسلم ونهسار بن تمدیرة

[قال: و] هِما نَهارُ بن تَوْسِمة قُتبيةً بن مُسلم ، وكان ولى خُواسان بعد يزيد ابن المهلّب ، فقال :

ما يرى ابن أبي دُواد إلا أن القرآن أ نزل عليه .

> بين للنصور والفر ع بن فضالة

وأقبل المنصور يوماً راكبًا والفرحُ بن فَشالة جالسٌ عند باب النَّهب ، فقام الناسُ إليه ولم يَتُمُ ، فاستشاط المُنصور غيظًا وقضبًا ودعا به ، فقال :

ما مَنمك من القيام مع النامي حين رأيتَني ؟ قال : خِفْت أن يسألني الله تعالى • ١٥ لم ضلت ، ويسألك عنه لم رَضِيت ، وقد كَرِهه رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم . فَسَكن غَسْبُه وقرَّه وقضي حوائبه .

(٣) بأب النمب: ينداد .

فقر"مه ورصله وأحسن إليه .

<sup>(</sup>١) في أوعيون الأخبار (ج ٣ س ٢٥٥) والثمر والثمراه: «نطيف ٥٠ . وفي ي:

 <sup>(</sup>٣) أمه - رَجِّهُ أَمْ تَشِيةً ، وفلك أن ابن توسعة لما هرب أن أمتنية فأخذ منها كتابا . ٧
 إليه في الرضي عنه . ( انظر الشعر والشعراء ) .

بين المأمون ورجل جعـــد نسته عليه يميي بن أكثم قال:

إنى عند المأمون بوماً ، حتى أنى برجل تُر "عَد فرائصه ، فلمّا مَثَل بين يديه ،
قال له المأمون : كَفَرتَ رَشْمتَى ولم تَشكَرُ ممروق ؛ قال [4] : يا أمير المؤمنين ،
وأين يَقِع شُكْرى فى جَنْب ما أنم الله بك على ؟ فنظر (المأمون) إلىّ
هـ [ وقال منتشكاً ] :

فلو كان يَسْتَغنى عن الشكر ماجدُ لِيكَدُّهُ مَالٍ أَو عُلُوَّ مَكَانِ لِمَا النَّفَلَانِ لَمِنَا النَّفَلَانِ لَمَا النَّفَلَانِ أَمْ النَّفَلَانِ أَمْ النَّفَلَانِ أَمْ النَّفَلَانِ أَمْرِم بِنُ حَمِيد: ثما النَّفَلَ اللَّهِ عَلَى النَّفِلِ النَّفَلَانُ أَمْرِم بِنُ حَمِيد: ثما النَّفَلَ النَّفَلَ اللَّهُ عَلَى النَّفَلَ اللَّهُ عَلَى النَّفَلَ اللَّهُ عَلَى النَّفَلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْلَالِمُ اللَّهُ ا

## الاستعطاف والاعتراف

ین الهسدی ویمقوب بن داود اسا سخط علیه لما سَخْطِ المهدى على سَقْرِبَ بِنِ داود ، قال 4 : يا يَسْقُوب ؟ قال : كَبْيك يا أمير المُرْمِين ، تلبية مَسْكُروب لموجدتك ؛ قال : ألم أُرف من قَدْرِك إذ كنت وَضِيما ، وأُبْيد من ذَكْرك إذ كنت خاملا ، وأُبْيسك من نشتى ما لم أُجِد الك بها يدّرُن من الشكر ، فكيف رأيت ألله أظهر عليك ، وردّ إليك منك ؟ قال : إن كان ذلك بِشْلك يا أمير المُؤمنين فتَسْدِيق مُنْترف مُنيب ، و إن كان مما استَشْرِجته دفائن الباغين فنا نَذ بَعْشُلك ؛ فقال : والله لولا المِنْت في دَمك بما استَشْرِجته دفائن الباغين فنا نَذ بَعْشُلك ؛ فقال : والله لولا المِنْت في دَمك بما

<sup>(</sup>١) رشمت حدي ، أي تمهدته وقويته وقت عليه .

فعّال مُعلَّى الطائي :

تَدم اك ، الْأنستك منه قَسِما لا تَشُد عليه زرًا ، ثم أمر به إلى العَبْس . فتولَّى وهو يقول : الوفاء يا أمير المؤمنين كَرم ، والمودَّة رَحِم ، وأنت بهما جَدير . أخذت الشمراء معنى قول الهدى: لألستك منه قيما لا تشد عليه زراء

الشعراء في معنى عبارة المهدى

طَوَّقته بحُسام طَوْق داهية ما يَسْتَطيع عليه شَدَّ أَزْرار وقال حَبيب:

طَوَّقتَه بالحُسام طَوْق ردَّى أَغْناه عن مَسَّ طَوْقه بيده

ومن قبالنا:

طَوَّقته بالحُسام مُنْسَلِتا آخرَ طَوْق بِكُون في عُنقه ولما رَضِي الرشيدُ عن يزيدَ بن مَزَّيد ، أذن له بالدُّخول عليه ، فلم مَثَل م

كلام ليزيد بن نزيد بمضرة الرشيد

بين يديه ، قال : الحد أله الذي سَهِّل لي سبيلَ الكرامة بلقائك ، وردّ على النَّمية وَجِهِ الرَّضَا منك ، وجَزاك الله يا أمير المؤمنين في حال سُخْطك جَزَاء اللَّحسنين لْلُرْعَبِينَ ، وفي حال رضاك جزاء المُنسين المُتطوِّلين ، فقد جَملك الله ، وله الحد ،

تَمُيِّت تحرَّجا عند الفَضِ ، و نَمَّتنَّ تعلوُّ لا بالنَّم ، وتَسْتَبق المروف عند الصنائم

تفضُّلا بالكفر. ولما فَلَفِر المَّامُون بإبراهيم بن المهدى - وهو الذي مُقال 4 ابن شِـكُلة -

حسن اعتقار إبراحه بن المدع لل الأمون

(١) كذفي 1 . واقع في سائر الأصول : « وقال » .

(٧) ق. أي: « بعد» . (٣) الرغب: اأنى يحلى غيره ما يرغب فيه . أو هو الوسر الذي له مال كثير رغيب .

ورواية همله السكلمة في ل : « للرانين » وروايتها في سمائر الأصول : « للرافين » ولملها عرفة عما أثبتناه .

أَمر بإدخاله عليه ، فلما مَثَل بين بديه ، قال : وَلَى الثَّار تُحَكِّم في القِصاص ، والمُّهُ أُونُ التَّمْوي ، وقد حمل الله كا؟ ذنب دون عَفُوك ، فان صَّفحت فَيكُر مِك ، و إِن أُخِذَتَ فَبِحَقَك . قال المأمون : إنَّى شاورتُ أَبا إسحاق والمبِّاس في قَتْلُك ، فأشارا على به ؛ قال : أمَّا أن يكونا قد نَسحاك في عظم قَدْر اللَّك ، وما جَرَت عليه عادةُ السِّياف ققد ضلا ، ولكنك أبعتَ أن تستُحل النصر إلا من حيثُ عَو دك الله ، ثم استَعبر باكيا ؟ قال له المأمون : ما يُبكيك؟ قال : جَذَلا إذ كان ذَنِّي إلى مَن هـ نه صفته ؛ ثم قال : يا أمير المؤمنين ، إنَّه و إن كان جُرى يبلغ سَمَّك دى ، فحال أمير المؤمنين وتفضَّه يُبلغاني عَفُوه ، ولى بعدهما شفاعةُ الإقرار بالذَّنب ، وحُرمة الأب بعد الأب ؟ قال للأمون : لو لم مكن ١٠ في حَتَّ نَسبك ما يُبلِّغ الصَّفح عن زلَّتك ، لبلَّنك إليه حسنُ توصَّلك ،

وَكَانَ تَصُوبِ إِرَاهِمِ لَرَأَى أَبِي إِسْحَاقَ وَالْمَبَّاسُ ٱلطُّفْ فَي طلب الرضا ودَفْم المكروه عن نفسه من تَخطئهما .

وقال الأمون السحاق من المبّاس: لا تحسَّبنَّي أغفلت أجلابك مع ابن الهلُّب ١٥ - وتأييدك لرأيه ، و إيقادك لناره ؛ قال : يا أمير المؤمنين ، والله لإجرام قُريش التخلس إلى رسول الله صلَّى الله عليه وسـلَّم أعظم من جُرى إليك ، ولرَّحَى أمسٌ من

(١) أبو إسحاق، هو المتصم بن الرشيد . والعباس ، هو ابن الأمون .

ولَعليف تَنصُّاك .

لإسحاق ن الباس بن بدى للأمون في حسن

<sup>(</sup>٢) كذا في ي . والتي في سائر الأسول: « يكون » . وهو تحريف .

<sup>. (</sup>۴) في أ: «والبادة والساسه» .

<sup>(1)</sup> في أكثر الأصول: و فعيوات ، والتصويب عن أ ، ي .

المُتبيِّ عن أبيه قال :

أرْحلهم ، وقد قال كما قال يوسُف لإخوته : ﴿ لا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ البُّومَ كَيْغُمُو اللَّهُ لَكَم وهو أَرْحَمُ الرَّاحِين). وأنت يا أميرَ الرَّمنين أحقُّ وارث لهذه اللَّه ومُتثل لها ؟ قال : هيهات ، قاك أجرام جاهليّة عنا عنها الإسلام ، وجُرمك جُرم في إسلامك وفي دار خِلافتك ؛ قال : يا أمير للؤمنين ، فواقة لَلْمُسلم أحقَّ بإقالة المثرة ، وغُفران الزَّلة من الكافر ، هذا كتاب الله بيني و بعنك ، يقول الله تعالى : ( وسَارِعُوا إلى مَنْفِرَةٍ مِنْ رَجُّكُم ) إلى ( والكَاظِمين الْفيظَ والسافِين عَن النَّاس واللهُ يُحِبُّ المُحْسِنين ) . في الناس يا أميرَ المؤمنين سنّة دخل فيها السلم والكافر والشَّريف والمُشروف ؛ قال : صدقت ، اجلس ، وَرِيَّتْ بك زِنَادى ، فلا بَر ح نادما من القادرين من أُحلكَ أمثالك .

ین مروان ن

عد ومعاوية بن مروين عتبة

قَبَض مَرُوانَ بِن مُحد من مُعَاوِية بِن عمرو بِن عُتبة مالَه بالفُرْسان ،

وقال : إنَّى قد وجَدت قَطيمة عمَّك لأبيك : إنَّى أَعَلَمتُك بُستاني . والبُّستان لا يكون إلا غامرًا ، وأنا مُسلِّم إليك النامرَ وقابض منك المامر ؛ فقال :

يا أمير المؤمنين ، إن سَلفك الصالح لو شَهدوا مجلسنا هذا كانوا شُهودًا على

(١) كذا في ب . ووالتي في أ : و فلا برح برى ، والتي في سائر الأسول :

ما ادَّعِيَّة ، وشُغماء فيا طلبتُه ، يسألونك بإحسانك إلى ، مكافأة إحسان سَلغي

د فلا قدح گاری ، . وفیهما تحریف ظاهر . (٢) في الأصول : « النارين » . وظاهر أنها عرفة عما أثنتناه .

(٣) كذا في أ : ي . والذي في سائر الأصول : « الماوية » .

(٤) كَذَا فِي أَ ، بِ ، ي . وفرسان (بكسر أوله وسَكُون ثانِه ، وبروي بنم الأوله): من قرى أصبهان . ( انظر سبم البلدان) . والذي في سائر الأسول : أ و بالبرداسان ، ولم تجد في الماجم مكامًا عيدًا الاسر .

إليهم ، فَشَفَّع فينا الأموات واحفظ منَّا الفَّرَابات ، واحمل تَحلسَك هذا محلساً أيازم مَن بعدنا شُكْرَه ؟ قال : لاوالله إلا أن أجلها طُعمة منى إلى ، لا قطيعة من عمَّك لأبيك ؛ قال : قد قَبلتُ ذلك ، قسل .

المُتي قال:

أمر عبدُ للك بن مَرَوان بقَعْلم أوزاق آل أبي سُفيان وجوائزهم لتوجِدة وَجَدِهَا عَلَى خَالَدَ بِنَ يُزِيدَ بِنْ مُعَاوِيةً ، فدخل عليه عمرو بِن عُتبة ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أدنى حقَّك مُتعب ، و بعضَه فادح لنا ، ولنا مم حقَّك طينا حقُّ عليك، بإكرام متلفنا لسَلفَك، فانظر إلينا بالمَّين التي نظروا بها إليهم، وَضَعْنا عيثُ وضَمتنا الرَّحم منك ؛ قال عبدُ اللك : إنما يَستحق عمليتي من استَمْطاها ،

١٠ فأما من ظنَّ أنه يَكْتِن بنفسه ، فسنَكله إلى نفسه ، ثم أمر له بمطيَّته . فَبَلَمْ ذَلِكَ خَالِمًا فَقَالَ : أَبَا لِحَرْمَانَ يُهَدُّدَنِي ! يِدُ اللَّهُ فَوَقَ يِدِهُ بَاسِطَةً ، وعَطاء الله دونه مبذول ، فأما عمرو فقد أعطى من نفسه أكثر مما أخذ لها .

المُتي قال: حدَّثنا طارق من البارك عن عرو سماوية بنعرو بن عُتبة قال: جاءت دولة للسوَّدة ، وأنا حديثُ السن كثيرُ السيال مُتفرِّق المال ، فجملت لا أُنزل قبيلةً من قبائل العرب إلا شُهرت فيها ، فلما رأيت أمرى لا يُكْتم ،

أتيتُ سلمانَ بن على ، فاستأذنتُ عليه قُربَ للنرب ، فأذن لي وهو لا يعرفني ، ظها صر"ت إليه ، قلت : أصلحك الله ، لَنَظتني البلاد إليك ، ودلَّني فضلُك عليك ، فإما قبلتني غاتما ، و إما رَكَدْتني سالما ؛ قال : ومن أنت ؟ فانتسبت له ،

 (١) في أ : « عمرو بن عتبة بن عمرو بن عتبة » . والذي في سائر الأصول : « عمرو ابن عنية » . والتصويب من الأفاني (ج ٤ س ٩٥ طبعة بلاق) .

استجارة عمرو اضماوة يسليان ابن على وتوسط سليان لدى

السفاح

ين مدالك ن م وانومرو ن

متنة وخاأدان بزد

فَرَفَى ، وقال : مَرْحاً ، اقعد ، فتكلَّم عَنْماً ؟ قلت : أصلحك الله ، إن الحُرم الله في أن الحُرم الله في أنت أخربُ الناس إليهن معنا ، وأولى الناس بهن بَسْدنا ، قد خَفْن بخو فنا ، ومن خاف خيف عليه ؟ قال : فاعتمد إسليانُ على بديه ، وسالت دُموعه على خدّيه ، ثم قال : يا بن أخى ، يَسْقِن الله دَمك ، و يستُر حُرَمك ، ويُسَلم مَالك إن شاء الله ، و وأمكننى ذلك فى جميع مَوْمك العملت . فلم أزل فى جوار سُلميان آمناً . وكتب سليان إلى أبى المتبلس أمير الؤمنين : أما بعد ، يا أمير الؤمنين ، فإنا إنما حار بنا بنى أمية على مُقوقهم ، ولم أعمل بهم على أرحامهم ، وقد دفّت إلى منهم دافة ، لم يُشهروا سلاحا ، ولم يكثروا جَما، وقد أحسن الله إليك فأحسِن ، فإنْ رأى أمير المؤمنين أن يكتب لهم أماناً ويأمر بإنفاذه إلى فليفعل .

فكتب لهم كتابا منشورا ، وأنهذه إلى سليان بن على فى كل من لجأ إليه 1٠ من بني أمية ، فكان يستيه أبو مسلم : كيف الأتباق .

بيمت الرشيد ودخل عبد الملك بن صالح يوما على الرشيد ، فلم يلبث فى تَجْلَسه أن النفت ومبد الملك بن الرشيد ، فقال مُكتِنَلا : صلح الرشيد ، فقال مُكتِنَلا :

أُرِيد حياتَه ويُريد فَنْل عَذِيرَكُ مَن خَلِيك من مُزَّادٍ ثَمْ قال: أَمَّا والله لكَأْنَى أَنشار إلى شُوَّامِ بها قد تُمُّم ، وعارضها قد لم ، وكَأْنَى ١٥٠

(١) الهافة : الجُمَاعة من الناس تغبل من بلد إلى بلد . ودفت : أنت وأقبلت .

(٢) في أ \* فلم يلبث أن قال الرشيد متمثلا » .

 (٣) حفا اليت من قصيدة لمدرو بن مديكرب في وصف الحرب . (انظر الجزء الأول س ١٤١ – ١٤٢ من حقه الطبة) .

٣.

(٤) الشؤبوب : الدفعة من المطر . وهم : سال وانصب .

(١) بالرَّعِيد قد وقع ، فأقلَم عن بَراجِم بلا مَمامم ، وتَجاجِم بلا غَلَامِم ، فَمَهُلاً مَهلا، فَي والله يَسْهِل لَكِم الوَعر، ويَصْفُو لكم الكَدر ؛ وأَلْقَت إليكم الامورُ مَقالبدَ أَرْمَتُها ، فالتدَاركَ التداركَ قبل حُلول داهية خَبُوط باليد لَبُوط بالرُّجُلُّ . قال عبدُ للك : أفذًا ما تكلَّمت أم تَوالما يا أمير المؤمنين ؟ قال : بل فَذَّا ؟ قال : أتق الله في ذي رَحِك ، وفي رَعيَّتك التي استرعاك الله ، ولا تجل الكُفْر مكانَ الشَّكر ، ولا البقاب موضم الثَّواب ، فقد عَضتُ لك النصيحة ، وأدَّيت إلى الطاعة ، وشددت أواخي مُلكك بأقتل من رُكْنَي يُلْلِّم ، وتركت عدواك سبيلاً نَتماوره الأقدام ، فالله الله في ذي رَحمك أن تَقطعه بعد أن وصَلْتَه ، إنَّ الكتاب لنبيمة واش وبمنى باغ ، ينهش اللح ، وبلغ [ف] الله ، فكم ليل تمام

فيك كابدتُه ، ومَقام ضيَّق فَرَّجته ، وكنتُ كما قال الشاعرُ أخو بني كِلاَب: لو يقوم الفيلُ أو كَيَّالُهُ زلَّ عن مِثْل مَقامى وزَحَل

فَرضى عنه ورحب به ، وقال : وَريَتُ بك زفادى .

والتفت الرشيدُ يومًا إلى عبد اللك بن صالح ، فقال : أ كُفْرًا بالنسة ، ي وغَدْرًا بالإمام ؟ قال : لقد بُوْتُ إذاً بأعباء النَّدم ، وسَمَيت في استجلاب النَّم،

(١) البراجم: مفاصل الأصابع ؟ الواحدة : يرجة (بالضم) .
 (٢) الغلامم : جمع غلصمة ( بالفتج ) . وانتلمسة : رأس الحقوم ، وهي الموضع النائي\*

(٣) يستفاد من هذه المبارة أن الحبط بالبد واللبط بالرجل ؟ وهو كذك في الحبط كا في اللسان مادة (خبط) . وفي (مادة لبط) غير ذلك ، قال : « والبط باليد كَالْمُبِطُ بَالرَجِلُ ؟ وقيلُ : إذا ضرب البعير بفوائمه كلها فتلك البطة » .

(٤) ياملم : جبل من الطائف على ليلتين أو تلاث .

(Y-Y-)

منسا أمنيا

وما ذلك يا أمير المؤمنين إلا بمنى باع قاضى فيك بقديم الولاية ، وحق القرابة ؟
يا أمير المؤمنين ، إنك خليفة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم في أمته ، وأميئه على
رميّته ، المتعليه اقرض ((الطاعة ، وأداء النصيحة ، ولها عليك التنبّت في حادثها ،
والمدل في حُكمها . فقال له هارون : تضع لى من لسائك ، وترفع على من
جنازك (المحيث يحفظ الله لى عليك ، هذا ألماه ((المتبلك يُعبرني يفقك ؛ فقال ه
عبد الملك : أحقًا يا ألمة ؟ قال : نم ، لقد أردت خَثل أمير المؤمنين والندر به ؛
فقال عبد الملك : كيف لا يكذب على من خلق مَن بَهتى في وجمى ا قال الرشيد:
هذا ابئك [عبد الرحن] ((المشاهد عليك ؛ قال : يا أمير المؤمنين ، هو بين مأمور
أو عاق ، فإن كان مأموراً فمذور ، وإن كان عاقًا فا أخاف من عتوقه أكثر .

وبينهما أيضا

کلام لمبد الملك ابن مسالح بعد خروجسه من الحبس فی عقاب الرشید که

وقال له الرشيدُ يوماً ، وكان مُمتالُ<sup>(د)</sup> عليه : أَنَيقَون بالرَّقة ؟ قال : نم ، ، ، و و نَبَرِغَث (<sup>(۲)</sup> قال له : يابن الفاعلة ، ما حلك على أن سألتُك عن مسألة ، فرددت على في مسألتين ، وأمر به إلى التحبّس . فلم يَزَل في حَبْسه حتى أطلقه الأمين (<sup>(۲)</sup> . إبراهم بن السَّندى قال : سمتُ عبد الملك بن صالح يقول بسد إخراج

المَضْلوع له من الحَسْس ، وذَ كر الرشيد و ضله به ، فقال : والله إن اللهك نشئ مانوَيته ولا تَمَنّعه ، ولا نَصِيت له ولا أَرَدْته ، ولو أَردتُه ،

<sup>(</sup>١) كذا في أ ء ي . واقدي في سائر الأصول : « فضل » . وهو تحريف .

<sup>(</sup>٧) كذا في أ . والذي في سائر الأصول : ﴿ جِنامِكُ ؟ .

 <sup>(</sup>٣) مو قــالمة بن أبي يَريد ، مولى سلّيان بن غلى ، وكان يكتب لأبيه صالح بن على .
 قبله . (عن الوزراء والسكتاب) .

 <sup>(3)</sup> التُكلة من الورزاء والسكتاب المبهشيارى . ويين بالجبرين هنا وهناك خلاف ٧٠ فارجم إليه .

<sup>(</sup>ە) ئىرانى: «شلا».

<sup>(</sup>٢) حل قول الرشيد « أتفون » على سنى الاستفهام عن كثرة البق .

 <sup>(</sup>٧) ذَكُر أَلْهِ شَيارى أَن حَبِس الرشيد الله الملك كان لوشاة قامة كانبه به . وقد مر حديثها في الحبر السابق .

لكان إلىّ أَشْرِعَ من الماء إلى الحُدور ، ومن النار إلى يَبَس المَرْفج ، وإنى لتأخوذ بما لم أُجْن ، ومسئول عمَّا لم أعرف ؛ ولكنْ حين رآني المُلُّك تَعِينا ، وللخلاَفة خَطيرا، ورأى لي يدَّاتنالُها إذا مُدَّت، وتبلُنها إذا بُسطت، وَنَفْسًا تَكْمُل خصالها، وتستحقها بعَمالها - وإن كنت لم أجن تلك الحصال، ولم أصطنع مَّلِكَ الفَّمَالَ ، ولم أَرْشَّح لها في السرُّ ، ولا أشرتُ إليها في العَبْمُر - ورَآها تَحنُّ حَنِين الوالدة الوالمة ، وتَعِيل مَثِل الهَاوُكِ ، خاف أن تَرْ غب إلى خَوْر مَرْ غب ، وتَنْز ع إلى أخسب مَنْز ع ، وعاقبني عقابَ مَنْ سَهر في طَلبها ، وجَعِد في التماسها؟ فإن كان إنما حَسبني أنَّى أَصْلُحُ لها وتَصلُح لي ، وأَليق بها وتَلِيق بي ، فليس ذلك بذَنْبِ جَنبتُه فأتوبَ منه ، ولا تَطاولتُ له فأحُطْ نفسي عنه ؛ وإن زَعَم . ١ أنه لا صَرْف لمقابه ، ولا نَجاة من عذابه ، إلا أن أخرُج له من حدد الملم والحلم والحَزْم ، فكما لا يستطيع المشياع أن يكون مُصْلحا ، كذلك لا يستطيع الماقل أن يكون جاهلًا، وسواء على أعاقبني على على وحلى أم عاقبني على نَسب وسنَّى ، وسواء عليَّ عاقَبَني على جَالى أو عاقبني على محبَّة الناس لى ، ولو أردُّها لأعجلته عن التفكير، وشَفلته عن التَّدبير، ولما كان فيها من الخَطْب إلا البسير.

سيد بن سلم حين غضب الحليفة على رجاء ان أبي النساك إبراهيم بن السُّندي قال :

كنت أساير سعيد بن سُمْ حين قيل له : إِن أمير المؤمنين قد غَضِب على رَجاء بن أبي الصحاك وأمر بأخذ ماله ، فارتاع بذلك وجَزع ؛ فقيل له : مايرُ وعك منه ؟ فواقه ما جَمل الله بينكما نَسَبا ولا سَبَبا ؛ فقال : بلي ، النَّعمة نَسبُ بين ١٧٧ أهلها ، والطاعةُ سَبِ مُؤكَّد بين الأولياء .

كلام رجل المك وجد عليه

و بعث بعضُ الماؤك إلى رجل وَجَد عليه ، فلما مَثل بين يديه قال : أيها الأمير، ۲. إنَّ النضب شيطان ، فاستَعذ بالله منه ، و إنما خُلق الىفو للْمُذنب ، والتجاوزُ

للبيئ ، فلا تَفِيق عما وَسِم الرعية من حِلك وعَنُوك. فهاعنه ، وأطلق سبيلًه. ولما أتهم قديبةً بن مسلم (١٦ أبا مِجْلز على بعض الأصر ، قال : أصلح اللهُ الأميرَ ، تَثَنَّت فإن التثبتَ نمنف المفو .

قال الحجَّاج لرجل دَخل عليه: أنت صاحبُ الكلمة ؟ قال: أو، مالذَّن وأستغفر الرب ، وأسأل العافية ؛ قال : قد عَفَو فا عنك .

وأرسل بعضُ للعلائد في رجل أراد عُقربته . فلما مَثَل بين بديه ، قال : أسألك بالذي أنت بين مَدَه أذلُّ منى بين مديك ، وهو على عقابك أقدرُ منك على عقابى ، إلا نظرتَ في أمرى نَظَر مَن يُر ثي أحبّ إليه من سَقَمي ، و رَاه بي أحث إليه من جُرعى .

اعتذار خالد من وقال خالد بن عبد الله لسلمان بن عبد الملك حين وَجِد عليه : يا أمير المُرمنين، ١٠ إِن التُّدْرة تُذْهِب الحَفيظة ، وأنت تَحلُّ عن الثقوية ، وعن مُقرُّون بالذنب ، فإن تَشْف عني فأهل ذلك أنت ، وإن تُما قِبْني فأهل ذلك أنا .

وأمر معاويةُ بن أبي سُنيان بمُقوبة رَوْح بن زنْباع، فقال : أَنْشُدك الله يا أمير الومنين أن تَضَم منى خَسبسة أنت رضها، أو تَنْقُض منى مر يرة (٢) أنت أبرمتها ، أو تُشتّ بي عدوًا أنت وَقَمْتُه ، إلّا أتّى طلُّك ومَنْعك عن خَطَيْ ١٥ وجَمِل ؛ فقال معاوية : خَلِّيًا عنه ، إذا أراد الله أمراً يَسْره .

وَجَد عبدُ الملك بن مروان على رجل فَعَفاه وأطَّرَحه ، ثم دعا به ليسأله عن شيء، فرآه شاحبًا ناحلا، فقال 4: [مُذْ] متى اعتَلْت؟ فقال: ما مَسْنى سَتْمَ ، ولكني جغوتُ تعمى إذ جنابي الأمير ، وآليتُ أنْ لا أرْضَي عنها حتى رضي

بن تبية وأبي

ين الحبساج وبسنن الخارجين عليه

استعطاف مذنب لسنى اللوك

عدالة لسليان بن مد الملك

> استعطاف روح لساوية بن أبن سفيان

استعطاف رجل لمد تلك ن مروان

<sup>(</sup>١) كذا في أ ، ب ، ي . واقتي في سائر الأصول : دسالم بن قتية ، وهو تحريف . (٢) الريرة: طاقة الحيل.

عنى أمير للؤمنين . فأعاده إلى حُسْن رأيه (١) .

يين الحسن بن سهل وتنج ابن حازم وقد الحسنُ بن سهل لنكيم بن حازم، فأقبل إليه حافياً حاسراً ، وهو يقول : ذَنْنِي أَعظمُ من الساء ، ذَنْنِي أَعظمُ من الأرض؛ فقال الحسن : [على رساك] (٢٦) أنها الرجل ، لا بأس عليك ، قد تَقدَّتُ الك طاعة ، وحَدَثَت (٢٠) لك تَوْبة ،

وليس للذَّنب بينهما مَوْضِع ، واثن وجد موضاً فاذنبُك في الذنوب بأعظمَ من
 عَشْم أمير المؤمنين في التشو.

أَذْنَبِ رَجِلُ مِن بِنِي هاشِمِ ذُنَبًا إلى المأمون ، صَانَبه فيه ، فقال : ياأمير المؤمنين، استطاف رجل مَن حمل مثلَّ دائق (٤٠) ، وكبِس ثُوب حُرَّ متى ، ومَتْ بمثل قَرابتى ، أغْتَفِر له من بني هاهم فهق رُقَّةٍ ، ؟ قال : صدقتَ يابن عبى ، وصَمَع عنه .

واعتذر رجلٌ إلى المأمون مِن ذَب، مقال: إنى و إن كانت زَلَى قد أحاطت اعتدار رجل لل المامون أينًا بحُرْمتي فإنَّ فضَلَك مُحيط بها ، وكَرَكَك مَوْقوف عليها .

أخذه صَريعُ النَّواني فقال :

لصريع النوا**ق** في معني ما سبق

> ین النصور ویزید بن عمر

ان مبرة

إِنْ كَانَ ذَنَبِي قَدَأُحَاطَ بِحُرْسَتِي فَأَحِدًا بِذَنِيَ عَقُولُتُ لِلْأَمُولَا دخل يزيدُ بنُ عَرَ بن هُبِيرة على أبي جننر المنصور بعد ماكتب أمانه ، فقال: يا أمير المؤمنين ، إن إمارتكم بكر ، ودُوْلتكم جديدة ، فأذ يقوا الناس

فقال: يا امير المؤمنين ، إن إمارت لم بطر ، ودونتهم جليده ، فاديعوا الناس خلاوتها ، وجَنِّبُوم مرارتها ، تَخِفَ عَلَى قُلُوبهم طاعتُكُم ، وتُسْرع إلى أقسم تَعَبِّشُكُم ، وما زلِّت مُسْتَبطْناً لهذه الدعوة . فها نام قال أبو جفر : عَبِداً من كل مَن يأمر بقَتْل هذا ! ثم قَتْل بعد ذلك عَدْراً .

٧.

<sup>(</sup>١) كذا في إ : مه : بي . والذي في سائر الأصول : «فادهاه لتفسه» .

<sup>(</sup>٢) الزيادة عن عيون الأخبار (ع ١ ص ١٠٠).

 <sup>(</sup>٣) في عيون الأشار : «وتأخرت» .

<sup>(4)</sup> كذا ق أ ، ي . واقتى في سائر الأصول : «مالي» .

الميتم بن عَدِي قال:

لما انهزم عبد الله بن على من الشام ، قدم على المنصور وَقَدْ منهم ، فتكلّموا عند ، ثم قام الحارث فقال : يا أمير المؤمنين ، إذا تشنا وقد مُباهاة ، وإنما عن وَقد مُباهاة ، وإنما عن وَقد تُربّم ، ابتُلينا بوقين بما قدَّمنا مُتنفرون ، وفي تساوينا فقد أُجْرِمنا ، وإن تَسفُ عنا ه فطالما أحسنت إلى من أساءمنا ؛ فقال المنصور التحرسيّ : هذا خطيهم ، وأمر برد مناه على بالنّه فق .

کلام تمیم بن جیل بیون یدی المنصم

ی**ن** النصور ووقد *بمن* خرج

مع عبد الله بن على يستذرون إليه

قال أحد بن أبي دُوَاد : ما رأينا رجاد ترا به الوت فا شنله ذاك ولا أذهله عاكان يُعب أن يَفْعله إلا تَسِيم بَن جَيل (١) ، فإنه كان تَنكَّب على شاطى ، القرات ، وأو فى به الرسول بهب أمير المؤمنين المتصم فى يوم المؤ كب حين يَبجُس المائة ، ١٠ ودخل عليه ، فلما مَثل بين يديه ، دعا بالنَّطع والسّيف ، فأحضرا ؛ فجل تَمي بن جيل ينظر إليهما ولا يقول شَيثا ، وجبل المُتصم يُصنَّد النظر فيه ويُسوبه ، وكان جَسِيا وسيا ، ورأى أن يَستَقلِقه ليَنظر أن جَنانُه ولِسانه من مَنظر ، ؛ فقال : أمّا إذ قد فقال : يأتيم ، إن كان الك عَدْرٌ فأت به ، أو حُبقة فأول بها ؛ فقال : أمّا إذ قد أذ نلى أمير المؤمنين فإنى أقول : الحد فه الذي أحسن كلَّ شيء خلقه ، و بَدَأ الذي الذي سن من منظر ، يأ أمير المؤمنين ، وأنه أمير المؤمنين ، يأ أمير المؤمنين ، وأكبر الذي سن المؤمنين ، وأدبو أن يكون أقر بهما إلى الذيبُ ، وساء الظرن ، ولم يُرتَّى إلا تَسْولُكُ أو انتقامُك ، وأرجو أن يكون أقر بهما الذيبُ ، وساء الظرن ، ولم يُرتَّى إلا تَسْولُكُ أن انتقامُك ، وأرجو أن يكون أقر بهما

(١) في مسجم البلهان عند السكلام على رحبة مالك بن طوق أن حسده القصة كانت بين مالك بن طوق والرشيد . وقد وردت في زهر الأداب (ج ٣ س ٢٠٠) و في تمرات الأوراق بهامش المستطرف (ج ٢ س ٢١ طبع المطبعة المبدئية سسنة ١٩٠٨ ع) متفقة مع الأسول في أنها كانت بين تم والمصم . منك وأسرعهما إليك أو لاها بإمامتك (١)، وأشبهما بخلافتك ، ثم أنشأ يقول :

أرى الموت بين الشيف والقطع كامنا كبلاحظنى من حَيْبًا أتلقت وأَنَّ أمرى ه مما قنمى الله مُنفَلِت ومَن ذا الذي يُملِي بِعُذْر ومُحِيَّة وسَيْفُ اللها بين عَيْنَيْه مُسْلَت يَمِز على الأوس بن تقلب موقت يسل على السيف فيه وأشكت وما جَرَى مِن نا أن أموت وإننى الأهل أن الموت عيه مُؤقت وليكن خلقى مِنْيية قد تركنهم وأكبادهم مِن حَشرة تتفقت وليكن خلقى مِنيية قد تركنهم وقد خَشُوا قلك الوجوة وسوالوا فان على النا يشبد الله ورود خَشُوا قلك الواجوة وسوالوا فان على المنابقة في المنابقة في المنابقة في المنابقة في المنابقة في أروح والنا ينبي الله المنابقة والنا ينبي المنابقة والنا المنابقة والمنابقة والنا المنابقة والمنابقة والمنابقة والمنابقة المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة والمنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة والمنابقة والمناب

بين المهدى وأبي صبيد الله وحُسكي أَن أمير التوسنين المهدى قال لأبي عُبيد الله لما قَتَل ابنه: إنه لو كان في صالح خِدْمتك ، وما تَمرَّفناه من طاعتك ، وفاد بجب به الصفحُ عن ولعك ، ما تجاوز أميرُ التوسنين ذلك به إلى غيره ، ولكنه تَكَس على عَقِبيه ، وكَمَر بر"به ؛ قال : أبو عُبيد الله : رِصَانا عن أَنْسنا وسُعْطُنا عليها مَوْصول برصَاك وسُغُطك ، ونحن خَدَم نِهْمتك ، تُثِيبنا على الإحسان فنَشْكُر ، وتُعاقبنا على الإسادة فنَشْر.

جنتر بن عدين شي المنمبور أبوالحسن للّدائق قال :

٧٠ لما حجَّ للنَّصور تمرَّ بالمدينة ، فقال للرَّبيع الحاحب : على مجنفر بنِ محمد ،

<sup>(</sup>١) كذا في 1 ، ي . والذي في سائر الأصول : « بأمانتك ، .

قَتَلَى اللهُ إِن لم أَقْتَلُه ، فَكُل به ، ثم ألحَّ عليه تَفْضر ، ظاكُشف السترُ بينه وبينه ومَثَل بين يديه ، مَس جغر " بشَعَتَيْه ، ثم تقرَّب وسلٍّ ؛ فقال : لا سـلٍّ الله عليك يامدة الله ، تُشهل على النوائل في مُلْكي ، قَتلني الله إن لم أُقتلُك ؛ قال : يا أمير الوَّمنين ، إن سُلمان صلى الله على محد وعليه ، أعطى فشَكَر ، و إن أَيُّوبِ ابْتُلَى فَصَبَر، و إن 'يُوسُف ظُلُم فَنَفر ، وأنت على إدِثِ منهم، وأحقُّ من تَأْسَى بهم . فَنكُّس أبو جغر رأسَه مُليًّا ، وجغر واقف ، ثم رَفع رأسه فقال : إلىّ أَباعبد الله ، فأنت القَريب القَرابة ، وذو الرَّحم الوَاشِجة ، السُّليم الناحية ، القَليل النائلة ، ثم صافحه بيمينه ، وعانقه بشاله ، وأُجْلَسه ممه على قِرَاشه ، 174 وأنحرَف له عن بعضه ، وأُقْبِل عليه بوجهه مجادثه وَيُسائله ، ثم قال : يا ربيع ، عَجِّل لأبى عبد الله كُسوتَه وجائزتَه و إذْنه . [ قال الربيم] : فلما حال السَّتر بيني ١٠ وبينه أمسكتُ بَغَوْمٍه ؛ فقال : ماأرانا ياربيع إلا وقد حُبِسنا ؛ فقلت : لاعَلَيك ، هذه متى لا منه ؛ قال : هذه أيسر ، سَلْ حاجَّتَك ؛ قتلت له : إلى منذ ثلاث أَدْفَعَ هَنْكُ وَأُدَارَى عَلِيكَ ، وَرَأْيُتُكَ إِذْ دَخَلَتَ هَسَتَ بِشَفَتَيْكَ ، ثُمَّ رَأْيتُ الأمر الجل عنك ، وأناخادم سُلطان ، ولا غِنّ لى عنه ، فأحب منك أن تشلّ نبه ؟ قال: نم ، قلت : اللهم احرُسني بمَينك التي لا تنام ، وأكنَّمْني بحفظك المتى ١٥ لا يُرام ، ولا أَهْلِك وأنت رجاني ، فكم من يِثْمَة أنستَها على قَلَ لك عندها شُكْرى فلم تَحْرِمْني ، وكم من بَلِيَّة ابتُليت بها قلَّ عندها صَبْرى فلم نَنْذُلُني ، اللهم بك أُدْرا في نَعْرِه ، وأستميذُ بعَيْرك من شَرَّه ، فإنك على كل شي قدير، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .

كان يَزيد بن واشد خطيبًا، وكان فيمن دَعا إلى خَلْم سُليان بن عبداللك

استعطاف یزد این داشسد کسلیان بن

للدائق قال:

لسليان بن مـبد الملك

٧.

والبَيْمة لسبد العزيز بن الوليد ، فَنَدْر سليهانُ قطعُ لسّانه . ظما أَفْسَت الخلافةُ إليه دخل عليه يزيدُ بنُ راشــد ، فجلس على طَرَف البساط مُفكّرًا ، ثم قال: يا أمير المؤمنين ، كُنْ كَنَبِيّ الله صلى الله عليه وســلم ، أَبتُلى فَصَير ، وأَعْطِى فشكر ، وقَدَر فَغَفر ؛ قال: ومن أنت؟ قال : يزيدُ بن راشد . فَفاعنه .

كتاب رجل من الحبس إلى الرشيد يدأله العفو استعطاف بعض الدهافين الأسد

القسيرى

حبس الرشيد رجلاً ، فلا طال حَبْسُه کتب إليه : إن کل يرم يمه من نسيدك يَنفضي من بؤسى مثله ، والأمد ( المحتل قد ، فأطلقه . ومرّ أسد كن بيداقه القسرى ، وهو والى خُراسان بدار من دُور الاستخراج ودهان يعدّب فى حَبْسه ، وحول أسد مساكين يستجدونه ، فأمر للم بدراهم أنقسم فيهم ؛ فقال الدّهقان : باأسد ، إن كنت تَمثلى من يُرْح فارحم من يُنظم ، أنقسم فيهم ؛ فقال الدّهقان : باأسد ، إن كنت تَمثلى من يُرْح فارحم من يُنظم ، فإن السموات تَنفرج الدّعوة الفّائه ، ؛ باأسد ، احذر من ليس له ناصر إلا الله ، واتق من لا جُنة له إلا الابتهال إليه ، إنّ الفلَّم مَصْرعه وَخيم ، ولا تعتر بإبطاء النّيثات من ناصر مق شاء أن يُجيب أجاب ، وقد أمثل ليقوم ليزدادوا إثما . فأم أسد بالديدادوا إثما . فأم أسد بالديدادوا إثما .

. اعتذار بعش خاصة الأمون إلىسه عَتَبِ للأمونُ على رجل من خاصته ، فقال : يا أمير للؤمنين ، إنْ قَدِيم ١٠ المُوْمة ، وَحدِيث التَّوْبة ، يَمْعُوان ما بينهما من الإساءة ؛ فقال : صدفت ، ورَضى عنه .

ين ملك من ماوك المجم وصاحب بطبيخة

وكان مَلِك من مُلوك فارس عظم المُسْلكة شديدَ النَّقَة ، وكان له صاحبُ مَطْبِخ ، فلما قَرَّب إليه طَمانه صاحبُ للطبخ سَقطت نُعلة من الطلمام على يَدَيْه ، فَرَوَى لها للك وَجْهَه ، وعَلِم صاحبُ للطبخ أنه قاتله ، فكفّأ الصحفةً ٤٠ على يَدَيه ؛ فقال للك : على به ، فلما أتاه ، قال له : قد علتُ أنَّ سُقوط النقطة

<sup>(</sup>١) في أ: «والأسي».

الشِّياني قال:

أخطأتْ بها يَدُك ، فا مذّرك فى الثانية ؟ قال : استَحَيِّت للهك أن يَقْتل مِثْلى في سِخًى وَ الله الله أن يَقْتل مُثْلى في سِخّى وَقَدِيم مُرْمتى فى شَطْلة ، فأردتُ أن أُعْظِم ذنبى لَيَحْسُن به فَعْلى ؟ فقال أه الملك : اثن كان لُطف الاعتذار يُتُجيك من القَتل ، ماهو بمُنْجِيك من النّقرية ، اجلوه [ مأنة جلدة ] وخَذَه .

> استطاف که. این عبد للاک تامأمیات

دخل محمد بن عبد الملك بن صالح على الأمون حين قبض ضياعتهم (١) مقال:

إ أمير المؤمنين ، محمد بن عبد الملك بين يَدَيك ، رَبِيب دَوْلتك ، وسَلِيسل
يشتك ، وغَمْن من أغصان دَوْستك ، أتأذن لى فى الكلام ؟ قال: نم ؛ قال:
نستستم الله حياطة دبننا ودُنيانا ورِعَاية أَدْنانا وأقْصانا بِبَتَائك ، ونَسأله أن
يزيد فى محرك من أَعارنا ، وفى أَرْك من آثارنا ، ويَقِيك الأَذى بأسماعنا
وأبشارنا ، هذا مقام المائذ بَفَشك ، الهارب إلى كنفيك وظلِّك ، الفقير إلى
رَحْتُك وعَدْك ؛ ثم تَكمل في حاجته فنشاها .

شعر لعييد بن أيوبوقالاعتذار إلى الحباج

وكتب إليه :

أَذِقْنَى طَمَّمَ النوم أُوسَلَ حَقِيقَةً على فإن قامت فَصَّل بنَا يَيَا 10 خَلَتَ فَوْادَى فَاسْتَمَا( فَأَصِبحتُ تَرَّاى به البِيدُ الفِقَار تَرَاميا ولم يقل أحد فى هذا للمنى أحسنَ من قول النابغة الذَّياني للنَّمان بن المنذر: أَتانى أُبِيتَ اللَّمِن أَنَّكَ النُّنِيَ وقلك التي تَسْتَكُ ٢٣ منها الساممُ فَيِتُ كَانِّى سَكَوْرَنْنِي مَنْفِلةً من الرُّفْشِ في أَنْبابها السّم فاقع

وقال عُبيد بن أيوب ، وكان يَطْلُبُه الحجَّاجُ لِجِنابة جَناها ، فَهَرب منه

شعر النابئة في الاعتذار إلى النيان

 <sup>(</sup>١) فرا: « تبخت أموالم » .

<sup>(</sup>٢) استكت السامع : صبت وضافت .

أَ كَلَفْتَنَى ذَنْبَ أَمَى ﴿ وَرَكَتَه كَذِي النَّرِ ّ يُكُوى فَهِرُ ﴿ ` ) وهوراتُمُ فَإِنْكَ كَالنَّيل الذي هو مُدْرِكِي وإن خِلْتُ أَنْ الْمُتَنَافِي عنك واسع وقال فهه أيضا ( ' ' :

لاين الطثرية في الاعتقار

فَهَنْى أَمراً إِنَّا بَرِيثًا عَلِيْتَهَ وِإِمَّاسُسِيثًا ﴿ اَلَّهِ مِنْ وَأَعْتَبَا وَكُمْ الْمُ اللَّمْ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللْمُوالِمُ اللْمُواللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّالِم

للمزق المبدى

تُرُوح وتَغَفُّو مَا يُحَلَّ وَضِينَهُ (\*) إليك ابنَ ما اللَّوْن وابن مُحَرِّقِ أَحْمًا أَبِسَ اللهنَ أَنَّابَ مُوْنَنا (\*) على غسير إجرام بريق مُشرق

(١) كذا في أ ، ى . والذي في سائر الأسول : « صية » .

(٢) ق أ: دومن قواه . .

وقال ابن الطَّاثُر بة :

(٣) كَمَا في أ عنى و واأتى في سائر الأصول: «علته».
 (٤) كفا في أ عنى والسورة: المتزلة الرفية والمرف والتي في سائر الأصول:

د ميسورة ۱ .

(٥) الوضير الهودج: عذلة البطان النب، والتصدير الرحل، والحزام السرج.
 (٦) في الشر والشراه (س ٣٣٦ طبة أورة): « برتنا» وفي رواية « مزتنا».

) في الشعر والشعراء (س ٢٣٦ عابة اورة): « برتنا» وفي روايه « مرتنا» .
 كما بروي : « أن لمت وارداً » مكان قوله « أن أين مرتنا »

شعر لابن الزيات من حبسه في

استبطاف

المتوكل

من عمرو بن

ساوية للنصور وقد فم بماثبة

بعش المذنين

بين أبي سلم وشهرام أحد

قو أده

فَإِنْ كُنتُ مَا كُولاً فَكُنْ خِيرًا كِل و إِلاَّ فادركنى ولَمَّا أُمزَّقِ فأنت تَمِيد الناسِ صِما تَقُلْ قَفُلْ وصِما تَضَع من باطل لا يُحَقَّقُ وتمثّل بهذه الأبيات عَبَانُ بن عفان فى كتابه إلى على بن أبى طالب مِمَ الدار.

و كتب محمد بنُ عبد اللك الزبّات لما أحسَّ بالموت وهو في حَبْس المتوكّل • برقمة إلى المتوكل فيها :

مِىَ السَّبِيلُ فَين يُومِ إِلَى يُومِ كَانْهُ مَا تُريكُ المَّيْنُ فَى النومِرِ لاَ تَشْجِلْنَ رُويِداً إِنْحَالَ دُولُ كُنْياً تَنْقُلُ مِن قومِ إِلَى قوم إِنْ الْمَنايا وإن أصبحت ذا فَرح تَحُوم حولَكَ حَوْماً أَيِّما حَوْم فلما وصلتْ إلى للنوكل وقوأها، أمر بإطلاقه، فَوَجَدوه مِيتاً.

١.

وقال عرو (() بن معاوية بن عمرو بن عنبة للمنصور وقد أراد عُمُوبة رجل:
الأمير الوَّمنين ، إنَّ الانتقام عَدَّل ، والتجاوزَ فَضْل ، والتفضل (() قد جاوز حَدَّ المُنْشِف ، ونحن نُمُيِدُ أمير المؤمنين أن يَرَّ حَيى لنفسه أوْ كَس النَّصيبين ، دون أن يبلمُ أَرض الشَّرِجتين .

جَرَى بين أبي مُسلم صاحب الدعوة و بين قائد من قوَّاده يقال له شَهْرام 10 كلام، فقال له شَهْرام 10 كلام، فقال له قائده كلة فيها بعض الناكية، ثم نَدِم على ما كان منه ، فَعِسَل

يتضرع ويتنصّل إليه ؛ فقال له أبو مُسلم : لا عَلَيك ، لِسَان سَبق ، ووَهُم الْمَا أَرْكَا اللّهِ الْمَا الْمَا اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

(١) انظر الحاشية (رقم ١ ص ١٥١ من هذا الجزء) .

(٧) ق أ ; و والمتجاوز » .
 (٣) ق أ : د المان أخطأ ووهم سبق » .

يَسَك ، وقد تَفَونا على كل حال<sup>(١)</sup> . فقال : أصلح اللهُ الأمير ، إنْ عَفْو مِثْلَكَ لا يكون غُروراً ؛ فال : أجل ؛ فال : فإن عِظَم الذّب لا يدّع قلمي يَسْكن ، وألْكَ في الاعتذار ؛ فقال له أبر مسلم : عجباً لك ، إنّك أسأتَ فأحسنتُ ، فلمّا أحسنتَ أأحه ، ا

مقامات ثلاث لأبی دلف بین بدی المأمون

دخل أبو دُلَف على الأمون ، وقد كان عَتَب عليه ثم أقاله ، فقال له وقد خلا عَبْلِيهُ : قُلْ أَبْا دُلَف، وما عَسَيتَ أَن تقول وقد رَضِي عنك أميرُ المؤمنين وغَف لك ماضلت (٢٢) وقال : با أمير المؤمنين

ربي المنظم المن

قال المأمون: الله مها رُجوعُك إلى الناسَحة ، و إقبالك على الطَّاعة (٥) ، ثم
 عاد له إلى ما كان عليه .

وقال له المأمون يوماً : أنت الذي تقول :

إِنَّى امرؤٌ كِشْرَوىَ الفَمَالِ أُصِيفِ الجِبَالَ وأَشْتُو البِرَاقَا ما أَراكَ قَدْمَت لحَقَّ طاعـة ، ولا قضت واحت حُرْمة ؛ قال له :

ها أمير المؤمنين ، إنما هي نيثبتك ، ونحن فيها خَدَمك ، وما هِم الله دَمِي في
 طاعتك ، إلا سغرُ ما عب ك .

ودخل أبو دُلَف على المأمون ، فقال : أنت الذي يقول فيك ابنُ جَبَلة :

<sup>(</sup>١) ق أ: « وقد عقر تا عنك » .

 <sup>(</sup>٧) في ﴿ ء ي : ﴿ وَمَا صَيْتَ أَنْ تَقُولُ وَقَدْ عَنْيَ اكْ وَرَضَى عَنْكَ ﴾
 (٩) هذا الشر لأبي التناهية في الرشيد . ( انظر دنوان أبي التناهية ) .

<sup>(</sup>٤) في دوان أني المتامية « بالترب » .

<sup>(</sup>ه) کَنَا َقَى ا ، ی . وَالذَى فَى سَائِر الأسول : « مناصبتك » و « طاعتك » مكان دَنْهُ « لذاحة » و « الطاحة »

إنّما الدُّنيا أبو دُلَفَ بين بادِيهِ ومُحْتَمَدِه فإذا ولَى أبو دُلَف وَلَّت الدنيا على أَثَرَه فقال: يا أمير المؤمنين، شهادة زُور، وكذّب شاعر، ومَلَق مُسْتَعَجْد، ولكن الذي يقول فيه انُّ أخيه (<sup>(1)</sup>:

ذَرِينَ أُجِوبُ الأَرْضَ فَ طَلَبِ النِّيَ (") فَا السَكَرُ عِنْ اللَّذِيا ولا الناسُ قَامِمُ • السَّرَ عِنْ ا السَكر ج: منزل أب دُلَف، وكان اسمه القاسم بن عيسى (").

وقال المنصور لِمَتْن بن زائدة : ما أظنّ ما قِيل عنك من ظُلْمَك أهل المين

واعتسافِك عليهم إلا حَمَّا ؟ قال: كيف ذلك يا أمير المؤمنين ؟ قال: بلغني عنك أنك أعطيت شام البعت قاله ألف دينار ، وأنشده البيت وهم:

مَثَن بن زائدةَ الذي زيدتُ به غراً إلى فَغُر (٥) بنو شَيْبانِ قال: نم يا أمير المؤمنين ، قد أعطيتُه ألف دينار ، ليس على هذا البيت ،

## ولكن على قوله :

(١) ق أ: « ابن أنى » . و فى الأنساب السيمانى (س ١٧٤): « ابن أخت لى » . ولأبي داخت إلى » . ولأبي داخت إلى » . ولأبي داخت إلى » . أخر أبو الفرج فى الأطائى (ج ١٧ ص ١٧٩ طبعة بلاى ) . ولا تعرى أهو للهنى هنا أم لا . وقد ذكر ابن خلسكان هنا المصر و ذكر أنه لتصور بن بادان ، وقبل لبكر بن النطاح ، (اخطر ابن خلسكان ج ١ ص ١٠٤ طبعة القاهرة ) .

(٧) ق إن خَلكان : ﴿ وعين أَجُوبِ الأَرْضِ ق قاواتها \*
 (٣) السكر بر: مدينة بين همذان وأصبهان في نصف الطربق، وهي إلى هدان أقرب.

(۲) الساهر ع. مدينه بين حمدان و اصبحهان في صف الطريق ، وهي إلى حمدان افر ب.
 وأول من مصرها أبو دلف القام بن عيني السبل وجعلها وطنه . ( عن معجم البدان ) . واقدى في الأصول : « السكر خ » . وهو تصحيف .

(٤) كفا فى أ ، كن والأفانى (ج ٨ ص ٣٤٦ طبة دار الكتب المصرة) ومعبم الجان عند الكام على الكرج . والأنساب السيمانى فى ترجة العبلى ووفيات الأعيان . وقد ص فى الجزء الأول باسم الفائم بن إسباعيل . والذى فى سائر الأصول هنا : « الفائم بن عبد الله » .

(٥) قى الأفال (ج ١٠ س ٩١ طبة دار الكتب الصرة): • شرة إلى شرف • .
 وهذا الصر لمروان بن أبي حثمة .

بين المنصور وسمن بن زائدة

ما زلت َ موم الهاشميِّــة مُثلماً بالسَّيف دون خُليفة الرَّحن فَنَمت حَوْزَته وكنتَ وقاءه مِن وَقَمْ كُلُّ مُهِنَّد وسِنَانَ قال: فاستَعْيا المنصور وجل يَسْكُت بالمِغْصرة ، ثم رفهرأسه وقال: اجلس أبا الوليد.

ين مبد الملك ین مهوان وأمرابي سرق

أتى عبدُ الملك بن مَرْ وان بأعرابي سَرَق ، فأمر بقطْم يده ، فأنشأ يقول : يدى باأمر التؤمنين أعيدُها بتفوك أنْ تَلْق مكاناً يَشينُها ولاخيرَ في الدُّنيا وكانت حَبيبةً إذا ما شِمالي فاركَتْها يمينُها فأبي إلا قَطْمه ؛ فقالت أمّه : يا أمير المؤمنين ، واحدى وكاسي ؛ قال : بنس الكاسب كان لك ، وهذا حَدُّ من حُدود الله ؟ قالت : يا أمير للومنين، احِمله

1AY من بعض ذُنو بك التي تَسْتنفر الله منها ، ضفاعته .

تذكير الملوك بذمام متقدم()

ين عاسة بن أشرس والأمون

قال ثُعامة بن أشرس للمأمون لماصارت إليه الخلافة : إنه كان لي أملان : أمل إن وأمل بك ، فأمَّا أمل إن فقد بلغته ، وأماأمل بك فلا أدرى ما يكون منك فيه ؟ قال : يكون أَفْضَلَ ما رجوتَ وأمَّلت ، فَجِعله من مُمَّاره وخاصَّته .

ون الأبرش الكلى ومثام لمأمارت الملانة إله

الأصمى قال: لما مات تزيدُ من عبد الملك وصارت الجلافة إلى هشام من عبد الملك ، خَرَّ أصابُه سُحودا إلا الأبرَشُ الكَلْي (٢)؛ فقال له : يا أَيْرَش ، ما مَنعك أن تَسْجُد كا سَجدوا ؟ قال : ياأمير المؤمنين ، لأنك ذَهبت عَنَّا

<sup>(</sup>١) فق أعنى: «يساقت التمام».

 <sup>(</sup>۲) هو سعید بن الولید بن عمرو بن جبلة ، ویکنی أبا مجاشم ، وکان بکت لمشام ، وكان قالبا عليه . ( أنظر الوزراء والسكتاب ) .

وترَ كُننا ؛ قال: فإن ذهبتُ بك ممى ؟ قال : أوّ تفعل يا أمير المؤمنين؟ قال : نهر ؛ قال : فالآن طاب السجود ، ثم سَجد .

بين أبى جنر لما صارت الحلافة البه ورجل من إخواته

شعر لحبيب في البر بإخوان

الصائد

حسن تخلص العباس بن سبیل

من عثان ن حيان

ولما صارت الخلافة إلى أبى جَنْفر كتب إليه رجل من إخوانه:
إنَّا بِطَانتُك الألَى كُنَّا نُكايِد ما تُكايِد وتُركى فَنَشُرَف بالقدا وة والبعاد لمن تُباعد ونبَيتُ من شَفَق علياك ربيتَه والليلُ هاجِد هـذا أوان وَنَاهِ ما سَبَعَتْ به منك المؤاعِد

فَوَقَمُ أَبُو جِعْر على كل بيت منها : صدقتَ صدقتَ ، ثم دعا به وألحقه مخاصَّه .

وقال حَبيب الشاعر(١) في هذا المني :

وإنَّ أول التوالي أن تُؤاسِيّه عند الشُرور لَمَن واساكُ في الحَوَّنِ إِنَّ الكِرِّامِ إذَا ما أَمْهَاوا ذَكَرُوا مَن كان بَأَلْهُم في المَوْعان الغَشِين

## رمن التخلص من السلطان

أو الحسن المدائن قال: كان المبتاس بن سَهل والى المدينة لسبد الله بن الوثير ، فلما بايع الناسُ عبدَ الملك بن مروان ، ولَّى عَيْانَ بن حيَّانِ النُّرَى ، ١٥ وأَس عَبْلُ النِيع الناسُ عبدَ الملك بن مروان ، ولَّى عَيْانَ بن مقال له وأمره بالفيظة على أهل الظيَّة ، فعرَّض يوماً بذِكرِ الفيَّنة وأهلِها ، فقال له على ما فيه ، كان مع ابن الزبير وعمل (٢٠) له ؛ فقال قائل : هذا العباس بن سهل على ما فيه ، كان مع ابن الزبير وعمل (٢٠) له ؛ فقال

(١) ق أ ، ى : « وظال الثنام » .

(٧) جاء قبل هذا الشوان في أ : « تم الجز التاسع من كتاب المقد ، وهو بثية كتاب
الربانة في عاملية اللوك . والحديثة وحده . وصاواته على سيدنا عهد وسلم تسليل ٥٠
كتاب أ» .

(۳) آښاني: دوهاله ي

عَيْانَ مِنْ حَيَّانَ : ويلِّي عليه ، والله لأقتلنه ؛ قال المبَّاس : فبلنني ذلك ، فتغيّبت حتى أضر بي التغيّب ، فأتبتُ ناساً من جُلسائه فقلت لم : مالي أخاف وقد أَمَّنني عبدُ اللك بن مروان ؟ فقالوا: والله ما يذكرك إلا تَمَيِّظ (١) عليك ، وقل كُلِّ على طمامه في ذنب إلا انبسط ، فلو تنكَّرت وحضَرت عشَّاءه وكلُّت. . قال : فلملتُ ، وقلت على طعامه وقد أنى بيتفنة ضَخْمة (٣) ذات تُر مد ولحر: والله لكأ في أنظرُ إلى جَفْنة حيّان بن مَعْبد والناسُ يَتكاوَسون (٢) علما ، وهو يطوف في حاشبته ، يتفقّد مصالحها ، يشحب أرْدية الخزّ ، حتى إنَّ الحَسَك ليتملَّق به فا يُعيطُه ، ثم يُؤتى عِفْنة تَهادى بين أربعة ، مايستقلَّون بها إلا عشقَّة وعَناه ، وهذا بعد ما يَفْرُغ الناسُ من الطَّمام ويتنحُّون عنه ، فيأتي الحاضرُ من أهل والطاريء من أشراف قومه ، وما بأ كثرهم من حاجة إلى الطعام ، وماهو إلا الفغر بالدنو من مائدته والبُشاركة ليده ؛ قال : هيه ، أنت رأيتَ ذلك ؟ قلتُ : أجل والله ؟ قال لى : ومن أنت ؟ قلت : وأنا آون ؟ قال : نم ؟ قلت : الميّاس من مهل من سعد الأنصاريّ ؛ قال: صرحباً وأهلا، أهل الشرف والحق. قال: فلقد رأيتُني بعد ذلك وما بالمدينة رجلُ أوجَه منى عنده . فقيل له بعد فلك : أنتَ رأيت حيّان بن معبد يسمع أردية الخز ويتكاوس الناس على مالدته ؟ فقال: والله لقد رأيتُه ونزلنا ذلك الله وغَشينا وعليه عَباءة ذَكُواتيَّة (4)، 

<sup>(</sup>۱) ق أ ، ى: د بنيظ » .

<sup>(</sup>۲) ق این: «مظینة»،

<sup>.</sup> ٧ (٣) التكاوس : التراكم والنزاحم .

<sup>(1)</sup> ذكوانية : نسبة إلى ذكواة ، وهي الواحدة من صفار السرح . فلما يريد عباءة من صوف صفار النم .

<sup>(</sup>ه) فراءي: ديسرتاه.

أبو حاتم قال: حدَّثنا أبوعُبيدة قال: أُخِذ سُراقة بن مرداس [البارق] (١) يين سراقة بن مرداس أسيراً يومجبَّانة السُّبَيم (٢٦) ، فقُدًّم في الأسْرى إلى السُختار ، فقالسُراقة : والختار امنُن على اليوم يا خَيْر مَعَد في وخير من لتى وصلى وسَجَد فعفا عنه المُختار وخلَّى سبيلَه . ثم خرج مع إسحاق بن الأشعث ، فأتى به المُحتارُ أسيراً ، فقال له : ألم أعفُ عنك وأمنن عليك ؟ أما والله لأقتانُك ؛ قال : و لا والله لا تفعل إن شاء الله ؟ قال : ولم ؟ قال : لأن أبي أخبرني أنَّك تفتح الشامَ حتى تَهدِم مدينة دمشق حجراً حجراً وأما ممك ، ثم أنشده : ألا أَبْلُـنُم أَبَا إِسحاق أنَّا خَلِنا خُلْهُ (٢) كَانت عليْنا خرَ جِنالاً رَى الضُّعاء شيئاً (١) وكان خُرُوجِنا بطراً وحَيْنا تراهم في مَسَنَّهُمُ قليسلًا وهُم مِثْلِ الدَّبِي لما التَمْيُّنا فأُسْجِع إذ قَدَرْت فلو قدَرْنا لَجُرْنا في الحُكومة واعتَدَيْنا تَقَبِّلُ ثُوبَةً منِّي فإني سأشكُرُ إن جِملتَ النقدَ دَيْنَا قال : فَغَلَّى سبيله . ثم خرج إسحاق بن الأشمث ومعه سُراقة ، فأخذ أسيرًا وأتى به المختار ؛ فقال : الحدثة الذي أَشكنني منك يا عدوّ الله ، هذه ثالثة ؛ فقال سُراقة : أما والله ما هؤلاء الذين أخذوني ، فأين هم لا أرام ؟ إنا لما التقينا - ١٥ رأينا قوْماً عليهم ثياب بيض ، وتحتهم خيل ُبلَّق تطير بين السياء والأرض ؛ فقال المختار : خَلُّوا سبيلَهُ لَيَخْبُرُ الناس ؛ ثم دعا لقِتاله فقال :

أَلَا أَيْلُــغَ أَبَا إِسْحَاقَ أَنِّي رَأَيتُ البُّلْقِي دُهُمَّا مُصْمِتَات (٥٠)

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة عن صيون الأشبار (ج ١ ص ٢٠٣). (٧) جِباة السيم : بالكونة . وكان جا يوم للمخار بن عبيد . (عن معجم البلمان).

<sup>(</sup>٢) جباة السيم : بالسكوفة . وكان بها يوم للمتنار بن عبيد . (عن معجم البلمان). ٢٠ (٣) أبو إسحاق ، كنية المختار بن أب عبيد بن مسعود الثنني . والدى فى عبول الأخبار وديوان سرافة المخطوط : « نزو نا نزوة » مكان نوله « هنا حملة » .

<sup>(</sup>٤) كُذَا في عيون الأخبار وديوان سراقة . والذي في الأصول : دمنا » .

 <sup>(</sup>٥) كذا في ديوان سرافة و تاريخ الطبرى والأغاني (ج ٩ ص ٤ ١ طبعة دار الكتب) =

أرى عَيْنِيّ ما لم تراأياه

كُفَرْتُ بِوَخْيِكُم وجِمَلتُ نَذْراً على فِسَالَكُم حتى المَات كان مَعْنُ بن زائدة قد أمر بقَتْل جماعة من الأسرى ، فقام إليــه أصغر ين من ن زائدة وبسن القوم ، فقال له : يا معن ، أتقتل الأسرى عطاشا ؟ فأمر لم بالماء ، فلما سُقوا ،

كلانا عالم بالتراهات

الأسرى قال : يا معن ، أَتَقَتَلُ ضيفانك ؟ فأمر مَعن بإطلاقهم .

ين عمر بن الخطاب والمرمزان

لما أتى عربن الخطاب بالهر مزان أسيرًا دعاه إلى الإسلام، فأبي عليه، فأمر بَقَتْله ، فلما عُرض عليه السيف ، قال : لو أمرتَ لي يا أمير للؤمنين بشرية من ما، فهو خير من قُتل على الظمأ ؛ فأمر أو بها ، فلما صار الإناء بيده ، قال : أنا آمن حتى أشرب ؟ قال : نم . فأنتي الإناء من يده ، وقال : الوفاء يا أمير المؤمنين نور أبّلج ؛ قال : لك التوقُّف حتى أنظرَ في أمرك ، ارضا عنه السيف ؛ فلما رُفع عنه ؛ قال : الآن أشهد أن لا إله إلا الله وحدَه لا شريك له ، وأن محدًا عبدُه ورسوله ؛ فقال له عر : وَ يحك ! أسلتَ خيرَ إسلام ، فما أَخَّرِكُ ؟ قال : خشدت يا أمير للؤمنين أن يُقال إن إسلامي إنما كان جَزَعا من الموت ؛ فقال عمر : إنَّ لفارس حُلومًا بها استحقَّت ما كانت فيه من الثلُّك . ثم كان عر يُشاوره بعد ذلك في إخراج العجُيوش إلى أرض فارس ويتمل برأيه .

الما أتى المجاج والأشرى الذين خرجوا مع ابن الأشعث أمر بقتام ؟ فقال رجل: أصلح الله الأميرُ ، إن لي حُرْمة ؛ قال : وما هي ؟ قال : ذُكرتَ

 ومصيت: الإيخالط لونه لون آخر . أيأن دهتها خالصة لا يشويها لون آخر . واأتى أن أه ى:

مأن البلق خيل مصمتات ألا أبلتم أبا إسحاق عنى والذي في سأثر الأصول :

٧.

بأن اللق دعم مضرات ألا من مبلتم المختار عني والذي في عيون الأخبار : بأن الباق بيس مصمتات ألا من مبلغ المختار عني

و پسنی می خرجواعله سم ابن الأشعث

من الحياج

ف عَسْكَم ان الأشمث فشُتمتَ في أبويك ، فمَرضتُ دونهما ، فقلت : لا والله ما في نَسبه مَطْمن ، فقولوا فيه ودَعوا نَسبه ؛ قال : ومن يَعْلِم ما ذكرتَ ؟ فالتفتُّ إلى أقرب الأسرى إلى ، فقلتُ : هـذا يعله ؛ قال له الحجَّاج : ما تقول فها يقول؟ قال : صَدق ، أَصْلِح الله الأمير ، وَ برّ . قال : خَلِّيا عن هذا لنُصُرته وعن مَكْ هذا لحفظ شيادته .

عمرو بن بَحر الجاحظُ قال : أنَّى روح بن حاتم برجل كان مُتلصَّماً في

ينش التلميمين ین جی روح ان ساتم

طريق الرُّقاق (١) فأمر بَقَتُه ؛ فقال : أُصَلح الله الأمير ، لى عندك يد بيضاء ؛ قال: وما هي ؟ قال : إِنَّكَ جِنْت يوماً إلى تَجْمع موالينا بني نَهُشل والجلس تُحتفل، فلم يتَعفّر (٢) الله أحد ، فقُمت من مكانى حتى جلست فيه ، ولولا تحض كرّمك ، وشُرَفُ قَدَّرْكُ ، ونَباهة أوليتك ، ما ذكَّرْ تُك هذه عند مثل هذا ؛ قال ابنُ ١٠ حاتم : صَدق ، وأمر بإطلاقه ، وولّاه ثلك الناحية وضَمَّنه إياها .

> ين الأمون وأبى دلف وقد م المأمون يفتله

ولما ظَفِر المأمون بأبي دُلَف، وكان يَقْطع في الجبال، أمر بضرَّب عنقه ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، دَعْني أركم ركْمتين ؛ قال : افسل . فركم وحبّر أبياتًا، ئىم وقف بىن مدمه فقال :

> بع بيَ الناسَ فإنَّى خَلَفُ مِينَ تَبيعُ واتَّخذْني لك دِرْعاً قَلَصت عنه اللَّمروع وارْم ِ بِي كُلُ عِدْوٌ ۚ فَأَنَا السَّهِمُ السَّرِيمِ فأطلقه وولاء تلك الناحية ، فأصلحها .

> > بعش أسرى المراق يوم صقیت بین مدی مماوية

أَتَى معاوية يوم صِفِّين بأسسير من أهل العراق ، فقال : الحدُّلَّة الذي (١) الرقاق: موضع في عاصر، وعاص : جبل بَكة . (عن معجم البلدان) .

 (٢) يتخر: يستوفر ، وذاك أن يتصب غير مطبئن ، أو يستظ طي رجليه ولــا يستو فأنما .

أَشَكَنَى مَنْكَ ؟ قال : لا تَقُل ذلك يا مُعاوِية ، فإنها مُعيبة ؟ قال : وأى نقمة أَعظم من أن أَمكننى الله [عز وجل] من رجُل قَتَل جاعة من أَسحابي في ساعة واحدة ؟ اضرب عُنقه ياغلام ؟ فقال الأسير :اللهم اشهّد أنْهما وية لم يَقتَلنى فيك، وإنّا كيتَتُلنى في النّابة على حُطام هذه الدنيا ، فإن ضل فاضل به ماهو أهله ، وإن لم يَقعل فاضل به ما أنت أهله ؛ قال له : ويحك ! لقد

سَبَبْت فَأَبْلُفَت ، ودعوتَ فَأَحْسُلْت ، خَلِّيا عنه .

رجل ممن خرج مع المختار بین یدی مصعب وأمر مُصحبُ بن الرَّير برَجُل من أسحاب المختار أن يُممرب عُنقه ؛ فقال: أيها الأمير (()) ما أقبح بك أن أقرم برم القيامة إلى صورتك همذه العَسفة ، ورَجْهِك هذا الذي يُستضاء به ، فأتسلّق بأطرافك ، وأقول : أي رب ، سل هذا في تتناى ؛ قال : أطلقوه فإني جاعل ما وهَبت له من حياته في خَفْض ، أعطوه مائة ألف ؛ قال الأسير : بأبي أنت وأتى ، أشهد أنَّ لان قيس (()) الرقيات منها خسين ألفاً ؛ قال : ولم ؟ قال : لقوله :

إِنَمَا مُصْبُ شهاب من اللَّــه تَجَلَّت عن وَجُهِه الطَّلَمَة [ مُلْــكَمُلُك عِزْة ليس فيه جبروت منــه ولا كِبْرياء يَتِيَّى اللهُ في الأَمور وقد أة لمح من كان همَّه الاتقاء ]

أمر عبدُ للك بقتل رجل ؛ فقال : يا أمير للؤمنين ، إنك أعزُّ ما تكون استطاف وجل لعبد اللك أحوجُ ما تكون إلى الله ؛ فضا عنه .

أَتَى الحُجَّاجِ بِأَمْرَى مِن الحُوارِجِ ، فأمر بغَمَرْب أَعناقهم ، فقُدَّم فَهِم ين الحِباعِ شاب ، فقال : واقه باحجًاج لنن كَنا أسانا في الذّب فما أحسفتَ في المَقْو ؛ وبسن أسرا

Y (۱) أن إين: «أصلح اقت الأمير».

 <sup>(</sup>٢) ق أ كثر الأصول: « لفيس » . والتصويب عن أ ، ى .

فقال: أنَّ لهذه الجيّف، ما كان فيهم مَن يقول مثلّ هذا! وأمسك عن القَتْل. وأتى الحجَّاجِ بأسْرى فأمر بمَتْلهم ، فقال له رجل منهم : لاجَزاك الله ماحجًاج عن الشُّنة خيرًا ، فإن الله تعالى يقول : ﴿ فَإِذَا لَقَيْمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرَّقَابِ حَتَّى إِذَا أَثْخَنتُمُوم فَشُدُّوا الْوَثَاق فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ و إِمَّا فِدَا.). فهذا قول الله في كِتابه . وقد قال شاعر كم فيا وصف به قومَه من مكارم الأخلاق: ٥ ومَا تَقْتِلِ الأَسْرِي ولكن نَفُكُهُم ﴿ إِذَا أَثْقِلِ الْأَعْنَاقَ حَمْلُ القَلائد فقال الحجَّاجُ : وَيْحَكُمُ ! أَصَدِرْتُم أَن تُغْبِرُونَى بما أُخْبِرُني هذا السُّنافقُ ! وأمسك عَمَّن بَقي .

> ين الحباج وحرورية

الهيئمُ بن عدى قال : أين الحجَّاج بحَرُوريَّة ، فقال لأسحابه : ما تقولون في هذه ؟ قالوا : اقتُلُها ، أَصْلَح الله الأمير ، ونَـكِّل بِها غيرَها . فتبسَّت الحَرور يُهُ ؟ ١٠ فقال لها : لم تَبَسَّت ؟ فقالت : لقد كان وُزراء أخيك فرْعون خَيْرًا من 100 وُزرائك يا حجَّاج ، استشارهم في قَتْل موسى ، فقالوا : أَرْجه وأَخاه ، وهؤلاء يَأْمرونك بتَمْجيل قَتْلى ؛ فَضَحِك الحَجَّاج ، وأمر بإطلاقها . وقال مُعاوية ليُونُس الثَّقَني : اتق الله ، لأُطَيِّرَنك طِيرةً بطيئًا وقُوعُها(١) ؛

بين ساوية ويونس التقنى

قال : أُلبِسَ فِي وَ بِكَ لَلَرْ جِمَ إِلَى الله ؟ قال : نم ؛ [ قال ] : فاستغفِر الله . ودَخل رجلٌ من بني تَغْزوم على عبسد الملك بن مَرُّوان ، وكان زُبيْريًا ، فقال له عبدُ اللك : أليس الله قد رَدُّك على عقِبَيك ؟ قال : ومَن رُدٌّ إليك

بسنن الزبيريين ين بدى ميد اللك ای مهوان

يا أمير المؤمنين فقد رُدَّ على عَقِبيه ؟ فسكت عبدُ اللك وعَلِم أنها خطأ . دخل يزيدُ بن أبي مُسلم على سليان بن عبد للك ، فقال له سُليان : على

يين بزيد بن أبي

سلم وسلمان بن صد الله أمرى و أمرَّك وجَرَّاك وسَلَّطَك على الامَّة لمنهُ الله ، أنظُن الحجَّاج استقر ٢٠

<sup>(</sup>١) أمل معاورة يكني بهذه السيارة عن إفزاع يونس الثقني وإقلاقه قلقا بسيد الاستقرار والأمن ، فالطائر لا يقم على الأرض إلا حَيْن يَأْمَن ويعلَّمُن .

فَ قَمْرِ جَهَمَ أُمْهُو يَهْوِى فيها ؟ قال : يا أميرَ للَّوْمَنِين ، إن الحَجَّاجِ بِأَتَى بِومَ القيامة بين أخيك وأَجيك ، فَضَمَّه من النار حيثِ شِثْت .

بين عبيد الله بن زياد وقيس بن عباد وقال عُبيدُ الله بن زياد لتَيْس بن عَبّاد: ما تقول في وفي الحُسين ؟ قال: أُعنِي عاقال (١٦ الله ؛ قال . الا بُد أن تقول ؛ قال : يَجَي، أبوه بومَ القيامة فَيَشْفع له و يجي، أبوك فَيَشْفع الك ؛ قال: قد عَلمت غشّك وخُبْنك ، نأن فارقتني (٢٢ ومّا

لا فيجى البود فيسمع الله با عال الدعم الأرض .

بين الحباج ويمي بن يسر الأسمى قال : بَعث الحبياج إلى يحيى بن يَعْمَرَ ، فقال له : أنت الذي تقول : إن الخسين بن على ابن عم وسلم الله صلى الله عليه وسلم ابن وسول الله ، لتأتيق بالمخرج بالمخرج مما قلت أو لأضر بن عنقك ؛ فقال له ابن يشهر : وإن جثّت بالمخرج فا أن آمِن ؟ قال : نم ؛ قال : اقرأ : (وقلك حُجَّتنا آنَيناها إبراهم على قومه ) إلى قوله (ومين دُرَّيته دَاوُد وميليان وأيُّوب ولوست وموسى) ، فو أقرب : (عيسى من إبراهم ، وما هو ابن بنته ، أو الحسين من محد صلى الله فن أقرب : (نا عبد صلى الله على وسلم ؟ فقال له الحجّاج : والله لكائي ما قرأت هدند الآية قط ، وولاه

قَضَاء بلده . فلم يزل بها قاضياً حتى مات .

تصل حدائرحن ابن أبى ليلى بين يدى الحباج من اتبامه إياد بسب عنمان

أبو بكر بن أبى شَبِّبة [ بإسناده ] قال: دَخل عبدُ الرحن بن أبى ليل على الحبَّاج، قال ليكُل على الحبَّاج، قال ليكُل المُن المُنافِئ إلى رجل يَسُب أمير المؤمنين عُبَان المُنافِئ المُن عَنْدا اللهُ اللهُ عند كم ، يعنى عبد الرحن ؛ ققال عبدُ الرحن : مَناذ اللهُ أيها الأمير أن أَسُون أَسُبُ أمير المؤمنين ، إنه ليَتْحِيز في عن ذلك ثلاث آيات في كتاب الله ، قال اللهُ تعالى : ( يُلْفَقَرَاء اللهُ الجر بن الذين أخر جُوا مِنْ دِيَاره وامْ وَامْ وَاللهِ يَهْتَمُونَ قال اللهُ تعالى : ( يُلْفَقَرَاء اللهُ الجر بن الذين أخر جُوا مِنْ دِيَاره وامْ وَامْ وَاللهِ اللهِ يَهْتَمُونَ

 <sup>(</sup>١) كذا ق أ ، ى . والذي أن سائر الأسول وميون الأخبار (ج ٧ ص ١٩٧) .
 (١) لمله برد اللنارنة ما : الحروج عن الطاعة .

<sup>(</sup>٧) يرد بأكثره شعره : رأسه .

<sup>(1)</sup> كُذَا فِي أ . والذي في سائر الأصول: « أبعد » .

فَضْلاً منَ اللهِ ورضُواناً وَينْصُرون اللهَ ورَسُولَه أُولنْك هم السَّادقُون ). فكان عَيْانَ منهم . ثم قال : ( والذين تَبَوَّوْا الدَّارَ والإيْمَانِ منْ قَبْلهم يُحبُّون مَنْ هَاجَرَ إليهم ولاَ يَجِدون في صُدُوره حاجةٌ كِمَّا أُوتُوا ويُؤْثِرُون عَلَى أَنفُسهم ولو كان بهم خَصَاصة ومَن يُوق شُعَّ نَفْسه فأولئك هم النُفْاحون ) . فكان أبي منهم . ثم قال : ﴿ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَشَـدِهِ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِر لنا ولإخْوَاننا الذين سَيَقُونا بالإيمان ولا تَجْسل في تُقُوبنا غلاَّ للَّذين آمنُوا رَبَّنا إنَّك رَموفٌ رحيم). فكنتُ أنا منهم . فقال : صدقت .

> ين المباج وعاصم بن أب وأثل

أبو عَوانة [عن عاصم بن أبي وائل] قال : بَعَثْ إلىّ الحجاجُ فقال لي : ما اسكُك؟ قلتُ، ما أرسلُ إلى الأمير حتى عَرف أسمى ؛ قال : متى هَبطتَ هذا البلد؟ قلت : حين هَبط أهلُه ؛ قال : ما تَقَرأ من القرآنَ ؟ قلتُ : أقرأ منه ما لو ﴿ ٩٠ تَبعتُه كَمَانِي ؛ قال : إنى أربد أن أستمين بك في عَملي ؛ قلت : إنْ تَسْتَمن بي تَسُّمن بكبير أخْرق ضَعيف يَخاف أَعْوان السوء، وإن تَدَعْني فهو أحبّ إلى ، وإن تُقْصِني أَتْقَحَّم ؛ قال : إن لم أجد غيرَك أَعْمَتُك ، وإن وجدتُ غيرَك لم أُقْصِك ؛ قلتُ : وأُخرى ، أَكُرِم اللهُ الأمير، إنَّى ما علتُ الناسَ هاوا أميراً قطَّ هيتم الله ، والله إنى الأنمار (١٠ من الليل فها يأتيني النوم من ذ كرك حتى أصبح ، ١٥ هذا ولستُ إلى على عمل ؛ قال : هيه ، كيف قُلتَ ؟ فأعدتُ عليه ؛ فقال : إنَّى والله لا أعلم على وجه الأرض خَلْقًا هو أجرأ على دَم منى ، انصرف . قال : فتُمت فَعدلْتُ عن العلريق كأنّى لا أبضر ؟ فقال : أرشدُوا الشيخ .

أسرى الجاجع ین منی الحباج

لما أتى الهجائجُ بأسرى الجاجم (٢٦ أتى فيهم بعامر الشُّنبيُّ ، ومُطَرِّف بن مُما

<sup>(</sup>١) التعلق : السهر والنقلب على الغراش ليلا مع كلام .
(٧) يرهد : دير الجاجم ، وهو موضع بظاهر السكوفة على سبعة فراسيغ منها . وعند هذا للوضع كانت الوقية بين الحباج بن يوسف الثقلى وهيد الرحمن بن عهد بن الأشمت التي كسر قبها إن الأشمت . (من صبع الجلمان) .

عبدالله الشُّخِّير، وسَعيد بن جُبير، وكان الشَّسي ومُطَرُّف رَيان التَّعَيَّة ، وكان سَعيد بن جُبير لا يراها ، وكان قد تَقدُّم كتابُ عبد المك بن مروان إلى الحقاج في أسرى الجاجم أن يَعْرضهم على السيف، فن أقرّ منهم بالكُفر في خُروجهم علينا فيُخلِّ مبيلة، ومن زع أنه مؤمن فيَضرب عُنقه (١)؛ فقال الحجَّاج الشمع": وأنت من ألَّب علينامم ان الأشث؟ أشهد على نفسك بالكُفر ؛ فقال: أصلح الله الأمير، نَبَابِنا المنزلُ، وأَحْزَ نبنا الحَناب، واستَحْلَسنا(٢) الغَوْف، وأكتَحَلّنا السُّهر، وخَبَعلتنا فِثْنَة لم نَكُن فيها بَرَرَة أَنْتُياء ، ولا فَجَرَة أَقوياء ؟ قال : فَهُ أبوك، لقد صدقت، ما رَرَثُم بخروجكم علينا ولا قَوِيتم، خَلُوا سبيلَ الشيخ. تُم قال المُطَرَّف : أَتْقُرُّ على نفسك بالكفر ؟ قال : أصلح الله الأمير ، إن من شَقُّ العصا، وسَفك الدُّماه، و زَكَتْ البَّيْمة، وفارَق الجامة، وأخاف السامين، لَحَد ر م الكُور ، فلّ سبيل . ثم قال لسميد بن جُبير : أَتُمْر على نفسك بالكفر؟ قال : مَا كَفِرت مِنذُ آمَنت بالله ، فَغَرَب عُنقه . ثم استعرض الأسرى ، فن أَقرَّ بِالكُفر خلِّي سبيلًا ، ومن أَلى قتلَه ، حتى أَيِّي بشَيخ وشابٍّ ، فقال الشاب : أ كافر أنت ؟ قال: نم ؛ قال: لكنَّ الشيخَ لا يرضى بالكفر؛ فقال 4 الشيخ: أعن نفسى تُخادعني يا حجّاج ، والله لو علمتُ أعظمَ من الكُمر لقلتُه ؛ فضحك الحجاج ، وخلَّى سبيله .

شعر الفرزدق ق هجاء الحجاج بعد موقه فلما مات الحجَّاج ، وقام سُليان ، قال الفرزدق :

لَانَ نَفَرَ الْحَجَّاجَ آلُ مُعتَّب (٢) لَتُوا دولة كان السور يُدالما (١)

<sup>(</sup>١) في أ : ﴿ فَاسْتَبْقُهُ وَخُلُ عَنْهُ ﴾ ومن زعم أنَّه مؤمن قاشرب عقه ﴾ .

٧ (٧) استمطمننا الحوف: أرمنا ولم يغارقنا . (٣) آل معتب: رهط الحباج .

 <sup>(1)</sup> كذا في الأصول هذا وديوان الفرزدق . وفيا سيأتى من الأصول في الجزء التالث عند الكلام على أخبار الحباج : « يرى لها » .

لقدد أصبح الأحياء منهم أذلّة وموتاهم في النار كُلُعا سِبالْهَا(١) وكانوا بَرَوْن الدائرات بَقَيْرهم فسار عليهم بالقذاب انفتالها ألّت ألى إلى مَن كانبالسَّين أورَبَتْ به المُنْدَ ألواح عليها جلالها(٢) مَن كانبالسَّين أورَبَتْ به المُنْدَ ألواح عليها جلالها(٢) مَنْ الله الرسال والتذل (٣) عندنا فعل الرسال والتذل (٣) عندنا فعل الرسال والتذل (٣) عندنا

بین سلیان بن مبدالملك وعدی ابن الرفاع

ال وَلِى سُلْمَان بن عبد اللك كتب إلى عامله بالأرْدُنَّ : أجمع يمدى عدى بن و الرَّعْاع إلى عُلمة وابعث به إلى على قتب بلا وطَاه ، ووَكَلَّ به من يَنْغُص به ؟ ضمل ذلك . ظما انتهى إلى سلمان بن عبد اللك ألتى بين يديه وهو لتى لا خواك فيه ولا رُوح<sup>(1)</sup> ، فتر كه حتى ارتد إليه رُوحه ، ثم قال له : أنت أهل مل لن زل

بك ، ألست القائل في الوليد:

مَعاذَ ربِّنَ أَن نَثِقَ وَنَفْقِده وأَن نكونَ لواعٍ بســده نَبَعاً قال: لا والله يا أمير للؤمنين ، ما هكذا فلتُ ، وإنما قلت :

١.

مَعَاذَ رَبِّنَ أَن نَبْقِي وَنَفْقدم وأَن نَكُونَ لرامٍ بِعدم نَبَعًا فنظر إليه سُليان واستضحك ، ثم أمر له بسِلَة وخلَّ سبيلًا .

الشبق قال : كان بين شَريك القاضى والرَّبيم حاجب للَهدى مُمارضة ، فكان الرَّبيم يَعْمل عليه للهدى ، فلا يلتفت إليه ، حتى رأى للهدى فى مَنامه مه شريكاً القاضى مَصْروفاً وَجُهه عنه ، فلما استيقظ من فومه دعا الرَّبيم ، وقَصَّ عليه رُوَّاه ؛ فقال : يا أمير للوُمنين ، إن شَريكاً تُخالف لك و إنه فاطمى تَحْض،

شریك الضافی والربیع بیمت بنی المهنی

<sup>(</sup>١) السبال : جم سبلة (بالتحريك) . وهي ماعلي الشارب من الشعر .

 <sup>(</sup>٧) الطاهر أنه يريد بالألواح: المن والجلال: الديرع (بضمتين) الواحد: دراع.
 (٧) كذا في دمان الفيدة و فياس أو من الجل الطان علام في الأمان المناز.

<sup>(</sup>٧) كمّا في ديوان الفرزدق وفيا سيأتي من الجزء الثالث . والذي في الأصول هنا : ٧٠

<sup>(</sup>٤) كفا في أ ء ى . والق (كفق) : ما طرح . والذي في سائر الأصول : « ألتي بين يديه إلغاء لا روح فيه » .

قال للهدى: على به . قلما دخل عليه ، قال له : يا شَرِيك ، بلنى أنك فاطبق ؟ قال له شَرِيك : أُعيدُك بالله يا أمير المؤمنين أن تكون غيرَ فاطمق ، إلا أن تَنفى فاطمة بنت محد صلّى الله عليه وسلم ؟ فال : أَعَلَمُه با أمير المؤمنين ؟ قال : مَاذَ الله ؛ قال : فاذا تقول فيمن يَلْمُنها ؟ قال : مَاذَ الله ؛ قال : فاذا تقول فيمن يَلْمُنها ؟ فال : عماد الله ؛ قال الله شَرِيك : ياماجن ، فعليه لمنذ الله ؛ قال الربيع - فإنه يلمنها ، فعليه فذا والله يا أمير المؤمنين ما ألشها ؛ قال له شَرِيك : ياماجن ، ففا ذَكِّ لا لمستمدة نساء العالمين ، وابنة سيّد للرُّسلين في تَجالس الرجال ؟ قال الهدَى : دَعْنَى من هدف ا ، فإنى رأيتك في منابى كا نَّى وَجْهك مَصْروف عَي وقفَاك إلى ، وما ذلك إلا بفيلافك على ، ورأيتُ في منابى كا نَّى أفتل زِنْديقا ؛ والله شَرِيك : إن رُوَّ بالديا أمير المؤمنين ليست برُوْيا يُوسُف المَّديق صلوات الله على محد وعليه ، و إنَّ الدماء لا تُسْتَحل بالأحلام ، و إنَّ علامة الزَّ نَدقة بيّنة ؟ قال : وما هى ؟ قال : شرَّ ب الحر والرَّ الفالم المحمد من والنَّ عليه على على على على الله ، ومَنْ الله ، أم الله ، أم الله ، قال : شرَّ ب الحر والله أو المنا في الحدى عليك .

شر بك والربيع بين يدى للهدى

ودخل شريكُ القاضي على المهدى ، فقال له الربيع : خُنْت مَال الله ومال . ١٥ أمير المؤمنين ؛ قال : لوكان ذلك لأتاك سُهمك .

الحباج وجلم الحاربي المُتِي قال : دخل جامعُ المُحارِي على الحقاج -- وكان جامعُ شيخاً صالحاً خطيباً لَيباً جَرِيناً على الشُلطان ، وهو الذى قال الحقاج إذ بنى مدينة واسط : بَمَنَيْتُها في غير بَلاك ، وتُورَّها غيرَ ولدك -- فيصل الحقاج يشكوسُو، طاعة أهلِ العراق وقَيْح مَذْهَهم . فقال له جامع : أما إنه لو أحبُوك الأطاعوك ، على أنهم ما شَفَقُوك إنسبك ولا لِبَدك ، ولا الذات تَفْسك ، فذعْ عنك

<sup>(</sup>١) مهر البني ۽ أي ما تأخذه على زناها ۽ سماه ميرا مجازا .

مايُبُمْدُم منك إلى ما يُقرِّبهم إليك ، والتَبس المافية عِنَّ دونك تُعْلَمُا بمن فوقكَ ، وليكُن إيقاعُك بعد وَعِيدك ، ووعِيدك بعد وعْدك. قال الحجَّاج : ما أرى أن أرُد بني اللَّكيمة إلى طاعتي إلابالتيف ؛ قال: أيها الأمير، إنَّ السيف إذ لاقَى السيفَ ذَهب الخيّار؛ قال الحجّاج: الجيار يومثذ فله؛ قال: أجل، ولكنَّك لا تَدَّرى لَن يَجلُهُ الله ؛ فَفَضِ وقال : يا هَنَاهُ (١)، إنكين مُحارب ؛ فقال جامع : والعَرْب سُمِّينا وكُنّا مُحَارباً إذا ما القنا أستى من الطَّمْن أحْمَرًا فقال الحجَّاج : والله لقد مَمت بأن أخْلم لسانَك فأَضْرِبَ بِهِ وَجْهِك ؟ قال جامم : إن صَدَقناك أغضبناك ، وإن غَشَشَاك أغضبنا الله ، فَنَصْبُ الأمير أهرنُ عَلَينا من غضب الله ؟ قال : أجل ، وسَكن . وشُغِل الحجَّاج ببعض الأمر ، فانسل جامع ، فَمر بين الطُّفوف من أهل الشام حتى جاوزها إلى ١٠ صُنوف المراق ، فأبصر كَبْكَبَة فيها جاعة من بَكْر المراق ، وقَيْس المِراق ، وتَمَمِ العراق ، وأُزْد العراق ، فلمَّا رأوه اشرَأْبُوا إليه ، وقالوا له : ما عندك ؟ دَفع الله عنك؛ قال : وَيَحْكُم ؛ مُحَّوه بالنَّمَلْمِ كَمَّا يَمُسَّكُم بالمداوة ، ودَّعُوا التمادى ماعادًاكم ، فإذا ظَفِرتم تراجتُم وتعاديتم ، أيها التّعيميّ ، هو أُعْدَى لك من الأزُّديُّ ، وأيها القَّيْسي هو أعدَى الكُ من التَّفْلِي ، وهل ظَفِر بمن ناوأه منكم ١٠ إلا بمن يَقِي معه منكم . وَهَرب جامع من فَوْره ذلك إلى الشام ، واستجار بزُ فَر بن الحارث فأجاره .

> بين الرشيد ومسلم بن الوليد وأنس بن أب شيخ

ابن الوليد صَرِيع النَوانى ، قد رُمى عنده بالتشيّع ، فأَمر بطَلَيه ، فَوَرب منسه ، (١) من : كلّة يكن بها عن ام الإنسان ، فإذا ناديت مذكرا بير الصرع باسمسه الله عند رأتها الله عند رأتها الله عند رأتها الله عند رأتها الله عند رائط لسان الوب (اطر منا الله وبكسرها لابتاع المساكنين . (انظر لسان الوب (مادة عنا) .

المُتْبِيُّ قال : كان هارون الرشيد يقتل أولادَ فاطمة وشِيمَتهم ، وكان مُسلم

ثم أمر بطلب أنس بن أبي شَيْخ كانب البرامكة ، فَهَرب منه ، ثم وُجد هو ومُبل بن الوليد عند قيْنة ببنداد ، فلما أتى بهما ، قبل له : ياأمير المؤمنين ، قد أتى بالرجلين ؛ قال : أن الرّجلين ؟ قيل : أنس بن أبي شَيْخ ، ومُسلم ابن الوليد ؛ فقال : الحد فله الذي أغلنرني بهما ، ياغلام ، أخضرها . فلما دخلا عليه ، نظر إلى مُعلم ، وقد تنهّر لونه ، فرق له وقال : إبه يا مُسلم ، أنت القائل : أنس القائل : وأبرا المَهرى تبيني على في العشا وأداه يَعْلمَع عن بني العباس

قال : بل أمّا الذي أقول با أمير المؤمنين :

أَيْسِ الهُوى تَيْنِي الشُهُوهُ فِي العَشَا مُسْتُوحِثًا مِن سائر الإيناسِ
وإذا تَكاملت القضائل كُنْتِم أُولَى بذلك يا تَبْنِي السِّساس
قال: فسجب هلرون من سُرْهَ بَدِيهِته ، وقال له بعض جلسائه : استَبْته
يا أمير للوُمنين ، فإنه من أشعر الناسِ ، وامتحِنْه فسَترى منه عَجبا ؛ فقال له :
قُلْ شَيْتًا فِي أَنْ مَن قَمَال : يا أمير للوُمنين ، أَفْرِ خَرْرُهِ ، أَفْرِ خَرَافُهُ رَوْعِك
يوم الحاجة إلى ذلك ، فإنى لم أدخُل على خليفة قط ، ثم أنشاً يقول:

تَلَمَّظُ السيفُ من شَوقِ إلى أَنَى ظلوتُ يلحظُ والأَقدار تَنْتَظَرُ فليس يَبِكُ منسَبَ مَ أَيكَ القَدَر فليس يَبِكُ منسَبَ مَ أَيوَ المَّدَر أَبَكَ القَدَر أَمْض من التَوْت يَعفرعند قَدْرَته وليس للوت عَفْو حين يقتلر قال: قال: فرغ من قال: فأجلسه هارون وراء ظهره، لكاز يرى ماهم به ، حتى إذا فرغ من قَشل أَنَى ، قال له : أَنْشِدَنى أَشرَ شعر لك ، فكلا فَرغ من قَصيدة ، قال له : التي تقول فيها اوَحل ، قاني رَويتها وأنا صنير ، فأنشده شعر ه الذي أوّله :

أدراً على الراح الآتشريا قبل ولا تَطْلُبا من عند ثاتيلتى ذَ-ْلِي
 حتى انتهى إلى قوله :

إذا ماعَلَتْ منَا ذُوْابَةَ شاربِ تَمشَّت بِه مَثْىَ الْتَيْد فِي الوَّعْلِ فضحك هارون وقال : وَيُحْكَ بِا مُسْلَم (١٦ أَ مَا رَضِيت أَن قَيْدته ، حتى جعلته يمشى في الوَحْل ، ثم أمر له مجائزة وخلّى سبيله .

> بین کسری ویوشت المفنی

قال كسرى ليُوشت (() النفقى: وقد قَتَلَ الفهليذ (() تليدَه، كنتُ أستر مح منك إليه ومنه إليك ، فأذهب حَسدُك ونقلُ صَدْدِك شَطْر عَتَى ، وأم أن • يعلر ح تحت أرجل القيلة ، فقال: أبها للك، إذا كنتُ أنا قد أذهبتُ شَطْر تَتَمُّك، وأذهبتَ أنت الشطر الآخر، أليس جنايتُك على نفسك، مثلَ جنايتى عليك؟ قال كِشرى: دَمُو، فادلَه على هذا السكلام إلاما جُعل له منطُول للدة.

> ین پستوب پن مسالح والرشید

يستوب بن صالح بن على بن عبد الله بن عباس قال : دخلتُ يوماً على الرشيد ، أمير المؤمنين ، وهو مُتفتيّظ مُتر بَد ، فنكومت على دُخولى عليه ، وقد ١٠ كنتُ أضم غضبه فى وجهه ، فسلَت ، فلم يَرُدُدُ ؛ فقلتُ : داهيةُ آذَ<sup>رَث</sup> ، ثم أوماً إلى جُلستُ ، فالتفت إلى وقال : فله عبدُ الله [بن معاوية بن عبد الله ] بن جغر بن أبى طالب ، فلقد نطق بالحكمة حيث يقول :

يَّابِهِا الزَّاجِرِي عن شِيتَتِي سَمَهَا مَحْدًا عصيتُ مَثَال الزَّاجِر النَّاهِي أَشْمِر فَإِنْك من قَومِ أَرُومتِهم في التَّوْم فافْتَر بِهِم ماشِثْت أوباهي يُزَّنِّ الشَّمرُ أَفُواها إِذَا نَطَقت بالشَّمر بِوماً وقد يُزَّرِي بأَفُواه

(۱) كنا في أ ، ى . واقدى في سائر الأمسول : ﴿ عليك ، مكان قولُه ﴿ وَيَمْكُ ياسلم ، . بريد : عليك كِذَا وكذا .

(۲) كذأ في عيون الأخبار . والذي قبالجوان المباحظ (ج ٧ س ٣٦) : «روشك»
 والذي في الأصول : « وسف» .

(٣) كُذا في ميون الأخبار (ج ١ س ١٨ طبعة دار الكتب الصرية) . والذي في ي ويون الأخبار و الهادة على الله على ويون الأخبار و الهادة » . والذي أ أ : « فلهود » . والذي في سائر الأسول : « فلهدة » . وقد جاء مضطريا في الحيوان بين « فلهوذ » و « فلهيذ » .
(٤) دامية تآد ، أي خديدة .

قد يُرْزَق المره لا من فَضْل حِيلته ويُصرف الرَّزَق ُعن دَى الحِيلة الداهِي لقد عَجِبتُ لقوم لاأصول لهم أُثَرَوًا ولَيْسوا وإناثُرُ وَابَائْشِاهِي ما نالَى من غَنَى بَوْماً ولا عُدُم إلا وقَوْلى عليــــــه الحدُ فَك فقلت : ياأمير المؤمنين ، ومن ذا الذي بلنت به القدرةُ أن يُسامى مثلك أو ندانيه ؟ قال: لملَّم من بني أبيك وأمك .

كان السُكيت بن زيد يُمدح بني هاشم ويُمرَّض بيني أُمية ، فطلبه غنب منام هل الكت الكت هشام ، فهرب منه عشر بن سنة " ، لا يستقرّ به القرار من خَوف هشام ، وكان وتوسط سلة مشلمة بن عبد الملك له على هشام حاجة في كل يوم يَقْضيا له ، ولا يرده فيها ، فلما خرج سَلمة بن عبد الملك يوماً إلى بعض سُيوده ، أنى الناس يُسكّون

١٠ عليه ، وأناه المكليت بن زيد فيمن أتى ، فقال : السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله و بركاته ، أما بعد :

> قِفْ بالشَّيار وُمُوفَ زائرٌ وَتَأَنَّ إنك غَيرُ صاغرٌ حتى انتهى إلى قوله :

فقال مَسْلُمَة : سُبِحان الله ، من هذا الهِنْدَكِيّ الجِلْمَتاب (١) الذي أُفيل من أُخْرِيات الناس فَبَداً بالسلام ثم أمَّا بعد ثم الشمر ؟ قبل له : هذا الكُميت بن ريد . فأنجب به لقصاحته و بَلاغته ، فسأله مَسْلُمَة عن خَبره ، وما كان فيسه (١) المنكى (بكسر الماء والعالى) : الرجل من أهل المند. والجناب (الكسر) :

(١) الهندكي ( يكسر الهاء والدال ) : الرجل من أهل الهند . والجلماب (بالسخس ) :
 النهيخ السكبير .

طُولَ غَيِّبَته ، فذكر له شُخط أمير المؤمنين عليه ، فضَمن له مَسلمة أمانه ، وتوجُّه به حتى أدَّخله على هشام ، وهشام لا يعرفه . فقال الكيت : السلامُ عليك يا أمير المُومنين ورحة الله و بركاته ، الحد لله —قال هشام : نم ، الحد لله ياهذا(١) -قال الكُبيت : مُبتدئ الحد ومُبتدعه ، الذي خَص بالحد نفسه ، وأمر به ملائكته ، وجَمله فاتحة كتابه ، ومُنتهى شُكْره ، وكلامَ أهل جَنَّته ، أحمده خَدْدَ مِن عَلَمَ يَقِيناً ، وأيصر مُستبيناً ، وأشهدُ له عا شهد به لنفسه قا عما بالتسط ، وحدّه لاشريك له ، وأشهد أن محداً عبدُه المربي ، ورسولُه الأميّ ، أرسله والناسُ في هَبَوات (٢٠ حَيَّرة ، ومُدُّلَهَمَّات ظُلْمَة ، عند استمرار أَيَّهَ الضلال ، فَيَلَّمْ عن الله ما أمر به ، و نصح لأمته ، وجاهد في سبيله ، وعبد ربَّه حتى أتاه اليقين ، صلَّى الله عليه وسلم . ثم إني يا أميرَ المؤمنين تهت في حَيْرة ، وحِرْت في سَكْرة ، ١٠ إِذْلاَمْ (٢) ي خَطَرُها ، وأهاب(١) مي داعبها ، وأجابي غاويها ، فاقتلو طَيْت (٥) إلى السَّلالة ، وتَسكَّمت في الظلمة والجَهالة ، حائداً عن الحق ، قائلاً بغير صِدْق ، فهذا مَقام العائذ ، ومَنْعلق التائب ، ومُبْصَر (١٠) الهدى بعد طول التسى . ثم يا أمير المؤمنين ، كم من عاثر أَ قُلْتم عثرته ، وتُجترم عفَوْتم عن جُرمه . فقال 4 هشام ، وأيقن أنه الكُتيت : ويحك ! من سَنَّ الله النَّوَاية ، وأهاب (٤٠) بك ف الم المَّاية ؟ قال : الذي أخرج أني آدمَ من الجنَّة فَنَسِي ولم يَجِد له عَزَّما ، وأميرُ المؤمنين كر يح رَحمة أثارت سَحابا مُتغرّ قا فَلنَّقت بعضَه إلى بعض حتى التحم عَاستَعْكِم، وهَدَرُ (٧) رَعْده، و تَلالاً بَرْقه، فنزل الأرضَ فرَويت وأخضَلَّت

<sup>(</sup>١) كَذَا فَى أَ : يَ . والذي في سائر الأسول : « ما هذا » . (٧) الهوات : النبرات ، وإذا سطت في الجو وانتصرت عميت بها للساك . والذي في •

<sup>(1)</sup> كَذَا قُ أَ وَ وَالْتَى فَ سَاتُرُ الْأُصُولُ \* وَأُمْبِ هُ .

<sup>(</sup>ه) اقطوطي: قارب في مليه مع فقاط . (٦) ميسر ، أي مكان الإيعار . (٧) في يعني الأصول : « هدار» .

واخضرت ، وأسقيت (١) ، فرَوى ظُهْ آنها ، وامتلاً عطشانها ، فكذلك سَدُّكُ أَنها ، وامتلاً عطشانها ، فكذلك سَدُّك أنت المألفة الناجة بعد النموس (٢) فيها ، وحَقَن بكدما ، قوم أشعر خوفُك فو بَهم بَهم بَيْكُون الماتِملون من حَرَّمك و بَهيرتك ، وقد عَلموا أَنْك الحَرْث وابن الحَرْث ؛ إذا احرت الحَدْق ، وعَشَّت المفاف بالملم ، عن باسك ، واستَرْبط جأشك ، سِسار عَتاف (٢) ، وكاف يتعير بالأعداء ، مُشرى الخَيْل بالنَّكُواء ، مُستَغْن برأيه عن وأى ذوى الألباب ، برأى أويب ، وحظٍ مُسيب ، فأطال الله الأمير المؤمنين البَها ، وقدَّم عليه النَّماء ، ووَفَع به الأعداء . وقرَّم عليه النَّماء ، ووَفَع به الأعداء . وأمن ها مؤرَّد .

نجاة ابن هبيرة من غالدالقسرى وعفو هشام عنه وشمر الفرزدق في ذلك النشي قال: لما أتى بان مُبيرة إلى خالد بن عَبد القالقَسْرى وهو والى الوراق ، أن به مَفَولا مُمَيّداً في مِدْرَعة (13) ، فلما صار بين بَدَى خالد ألتته الرجالُ إلى الأرض ؛ فقال: أيها الأمير، إن القوم الذين أنسوا عليك بهذه النّسة قد أنسوا بها على مَن قَبْلك ، فأنشُدك الله أن تَسْتَن في بسُنة بَسْتَن بها فيك مَن بعدك ، فأم به في فقر الله في مَن قبلك مَن بعدك ، فأم به في فقر الله في قد الأرض سردابا فأم به إلى المعبّس ؛ فأص بان مُبيرة غلماته في عقروا له تحت الأرض سردابا حتى خرج العقر ثمت سريره ، ثم خرج منه ليلاً وقد أعدت له أفراس يداولها ، حتى أتى مسلمة بن عبد اللك ، فاستجار به فأجاره ، واستوهبه مسلمة من هشام ابن عبد اللك فوَ عبه إياه . فلم قدم خاله بن عبد الله المسترى على هشام وجد عنده ابن مُبيرة ، فقال له : إياني الشيد أبيّت ؛ قال له : حين رثمت تومة الأمة .

#### فقال الفرزذق في ذلك :

<sup>` (</sup>۱) في أ ، ي : ﴿ وأَسَيْمَتَ ﴾ .

۲۰ (۲) عمس (ككرم وفرح) : عماسة وعموساء أظلم واسود.

<sup>(</sup>٣) كذا في ي . والذي في سائر الأسول : « هنان » .

<sup>(1)</sup> المدرعة (كمكنسة): ثوب، ولا يكون إلا من صوف.

فَلِم يَبْنَ (١) إِلَّا بَعْلَتُهَا اللَّهُ تَغْرَجًا لمَّا رأيتَ الأرضَ قد شُـدٌ ظَهْرِها دهوتَ الذي ناداه نُونُسُ سَد ما ﴿ ثُوكِي فِي ثلاثِ مُظلَّماتِ فَقَرَجًا فأصبحت تحت الأرض قد سرت ليلة وما سار سار مثلها حين أَدْلَحَا خرجتَ ولم تَمَنَّن عليك شفاعة <sup>(۲)</sup> سِوَى حَنَّكُ التَّفْرِيبَ مِن آل أَعْوَجا

> شعر تمثل به این مبرة مد نجاته

ودخل الناسُ على ابن هُبيرة بسـد ما أثنه هِشام بن صِد اللك يُهنئونه . و تحدون له رَأْمه ، فقال مُتمشّلا :

مَّن يَلَقُّ خَيراً عَمْد الناسُ أَمرَه ومن يَنوَ لا يَعْدم على الغيُّ لا يُمَّا ثم قال لم : ما كان قولُكم لو عُرض لي أو أَدْركت في طريق ؟

ومثّل هذا قول القُطاميّ :

والتَاسُ مَنْ يَلْقَى خَيْرًا قَائِلُون له مَا يَشْتَهِى وَلَامٌ لُلْخُطَىء الْمَبَلُ ١٠ عبدُ الله بن سَوّار قال : قال لي الربيعُ الحاجب : أتُعِبُ أن تَسْم حديثَ ابن هُبيرة مع مَسْلمة ؟ قلت : نم ؛ قال : فأرسل لخصي كان لِمسَلمة يقوم على وَضُونُه ، فجاه ، فقال : حَدَّثنا حَدِيث ابن هُبيرة مع مَسْلمة ؛ قال : كان مَسلمة بنْ عبد الملك يقوم من الليل فيتوضَّأ ويَتَنفَّل حتى يُصبح فيَدْخل على أمير المؤمنين،

فإنى لأصُب المماء على يدّيه من آخر الليل وهو يتوضَّأ إذ صاح صائح من ورا. • ١٥ الرُّواق : أنا بالله وبالأمير ؛ فقال مَسلمة : صوت ابن هُبيرة ، اخر م إليه . فخرجتُ إليه ورَجِعت فأخْبرته ؛ فقال : أدْخِله ، فدخل ؛ فإذا رجل كِمِيد نُمَاسا ، فقال : أنا بالله و بالأمير ؟ قال : أنا بالله وأنت بالله ؟ ثم قال : أنا بالله و بالأمير ؟ قال : أنا بالله وأنت بالله ، حتى قالها ثلاثا ؛ ثم قال : أنا بالله ، فسكتَ عنه ، ثم قال لي :

(١) في يوان الفرزدق : « ولم تر ۽ .

شمر النظاي ق مسذا المن

حدیث خمی سلمة عن غير نجاة ابن عبيرة

<sup>(</sup>٢) في الأصول: « طلاقة » . وما أثبتناه عن الديوان . وفي الديوان زيادة على هذه الأبيات وبعش اختلاف ، فارجع إليه .

انطلق به فوضَّته وليُمتلَّ ،ثم أعرض عليه أحبُّ الطعام إليه فَأَيّه به وافْرِش له في نقك الشُّقة — لهمُّقة بين يدى بُيوت النساء — ولا تُوفِظُه حتى يقوم متى قام. فانطلقت به فتوضاً وصلى وعرضتُ عليه الطعام ، فقال : شَرْبه سَويق ، فَشَرِب ، وفرشتُ له فنام ؛ وجِثْت إلى مسلمة فأعلتُه ، فقدا إلى هشام ، فجلس عنده حتى إذا حان قِيامُه ، قال : يا أمير المؤمنين ، لى حاجة ؛ قال : تُسنيت إلا أن تكون في ابن هُيرة ؛ قال : رَضِيت يا أمير المؤمنين ، ثم قام مُنصرفاً ، حتى إذا كاد أن يَخْرج من الايوانِ رَجِم ، فقال : يا أمير المؤمنين ، ما عرَّدتني أن تستشى في حاجة من حواهجي ، وإلى أكره أن يتحدّث الناس أنك أحدثت على الاستثناء ؛ قال : فو ابن هُيرة ، فغا عنه .

بین مشام ویسش ذوی الحاجات

إبلغ هشام بن عبد اللك عن رجل كلامٌ غليظ ، فأحضره . فلما وقف بين يديه جمل يتكلّم ؛ فقال له هشام : وتتكلّم أيضاً ؟ فقال الرجل : يقول الله عن وجل : (يوم تَأْتَى كُلُّ تَفَس تُجادل عن نفسها) فُنجادل الله تمالى جدالا ولا نكلمك كلاما ؟ فقال هشام بن عبد اللك : ويحك ! تكلم بحاجتك ]

## فضيلة العفو والترغيب فيه

ين الأمون وصاحبوشوه

المن كان للمأمون خادم ، وهو صاحب وَضُوثُه ، فينيا هو يَعسب لله على يدّيه ، إذ سَقَط الإناء من يده ، فاغناظ للأمونُ عليه ، فقال : يا أمير للؤمنين ، إنَّ الله الله يقول : (والكأظيين النَّيْظُ) . قال : قد كَظلت غَيْظ عنك . قال : (والتأفينَ

عن النَّاس). قال : قد عفوتُ عنك . قال : ( واللهُ يُحِبُّ للُحْسِنِين ) . قال : اذهب فأنت حُر .

اذهب فانت خَر · به أمر عرُ بن عبد المزيز بُنقوبة رجل ، فقال له رَجاء بن حَيْوة : حبوة لرجل لك مر بن يا أمير المؤمنين ، إن الله قد فعل ما تُصِب من الطَّفر ، فافعل ما يُحبه من العفو · عبد العزيز

ترغيب عبد الله بن حس الله بن حس الله بن على في المدو عن بن الله بن على بن أمية الله كلام لابن خريم

في فضل العفو بين يدى للهدى

عفو الهدى عن رجل بكلمة لابن السباك

اطلاق این حبیرة عجوسین کله فیهم القص

شمالح قريش بترغيب أبي سفيان لهم في الشفو

وسف مزیر ابن أبی طعمة لیزید بن ماتکا

الأسمى قال : عَزِم عبدُ الله بن على قطل بنى أمية بالحجاز ؛ قتال 4 عبدُ الله بن حسن بن حَسن بن على بن أبي طالب وضى الله صهم : إذا أسرعت بالقتل في أكفائك ، فن تُباعى بد أطانك ، فاعث يَشف الله عنك .

دخل ابن خُريم على اللهدى ، وقد عَتب على بعض أهل الشام ، وأراد أن يُغْزِيهم جَيْشا، قال : يا أمير الثرمنين ، عليك بالتغو عن الذنب ، والتجاوز عن ، السُيء ، فلأن تُطيمك المرب طاعة عبّة ، خير "لك من أن تُطيمك طاعة خَوْف .

أمر المهدى بضر و عنق رجل ، فقام إليه ابن السماك ، فقال : إن هذا الرجل لا يجب عليه ضر و السنة ؛ قال : فا يجب عليه ؟ قال : تمثّو عنه ، فإن كان من أَجْر كان على " دونك . فلي سيله .

كُمْ الشعبيّ ابنَ هُمِيرة في قوم حَبسهم ، فقال : إن كنتَ حبستَهم بباطل . ٩ فالحقّ يُشْلِتُهم ، وإن كنت حَبستهم بحق فالنَّفو يَسْهُهم .

المُنجِيَّ قال: وَقَسَ دَمَاءُ بَيْنَ حَمَيْقِنَ مِنْ قُرِيشَ ، فَأَقَبِلَ أَبُوسُفَيانَ ، فَمَا يَقِي أُحدُّ واضعُ رأسَّه إلا رَضَه ، فقال : يامشر قُريش ، هل لسكم في الحقيَّ أو فيا هو أفضل من الحقيّ ؟ قالوا : وهل شيء أفضلُ من الحقق ؟ قال : نم ، العقو ، فتهادَن القوم واصطلحوا .

وقال هُوْرَىم بن أَنِي طَخْمَهُ (١) لِزيد بن عاتكهُ (٢) [ بعد خَلَوه يوزيدُ بن المُهُلِّ إ (٣) : ماظُلِم أحدُ طُلُفك ، ولا نُصر تَصَرَك ، فهل لك في الثالثة تَشَلَها ؟ قال : وما هي ؟ قال : ولا عنا عَفْرك .

<sup>(</sup>١) كذا في البيان والتبيين (ج ٢ س ٤٠). واسم أبي طعمة حارثة بن عدى. وكان حزب شجاها كيسا ، وكان حزب شجاها كيسا ، وكان مع المهلب في قال الأفرارقة ، ومع عدى بن أرطأة في . بع قسال بزيد بن الهاب . (انظر للمارف لابن فيبيا ، والذي في أكثر الأصول : ه مدى بن أبي طلعة » . والذي في سائر الأصول : « طي بن أبي طلعة » . (٧) أسكلة عن الميان والديمون .

ترغيب البارك ابن فضالة المنصور فيالخو عن رجل

وقال المُبارك بن فَصَالة :كنت عند أبى جسفر جالساً فى الشماط ، إذ أمر برجل أن 'يقتل ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلمّ : ﴿ إِذَا كَانَ مِم القيامة لاَدَى مُنادَبين يدى الله : ألاّ مَن كانت له عند الله يدُ فليتقدّم ، فلا يتقدّم إلا مَن عفاً عن مُذنب . فأمر بإطلاقه .

وقال الأحْنف بن قَيْس : أحقُّ الناسِ بالتَقُو أُقدرُهم على النَّقوية . للاحف ف فشل اللَّهُ

وقال النبيّ صلّى الله عليه وسلّم : ﴿ أَقُربُ مَا يَكُونَ الْمَبِدُ مَنْ غَضِبَ الله لَهُ عَلَيْهِ صَلَّى اللّهَ وسلم فيا يست المبد عن رم

وتقول العربُ فى أمثالها : ملكتَ فأُسْجِــِح ، وأرَّحم تُرّْحم ، وكما تَدِينَ مَنْ التالدالعرب فى الدُفيبِ فى تُدُان ، ومن يَرَّ يوماً بُرَّ بِهِ .

# بعد الهمة وشرف النفس

١.

يين الوليد ونافع بن جبير دخل نافع بن جُبير بن مُعلِّم على الوليد ، وعليه كِساء عَليظ ، وخُفَّان جاسيان (١) ، فسلَم وجَلس ، فلم يَعرُفه الوليد ، فقال لخادم بين يَدَيه : سَلْ هذا الشيخ مَن هو . فسأله ، فقال له : اعرُب ؛ فساد إلى الوليد فأخبره ؛ فقال ، عُدْ إليه واسأله ؛ فساد إليه م فقال له مثل ذلك . فضحك الوليد ، وقال له : من ألمه مثل ذلك . فضحك الوليد ، وقال له : من

وقال زياد بن ظَبَيان لابنه عُبيد (٢٠) ألله : ألا أوسى بك الأمير زياداً ؟ قال : يا أبت ، إذا لم يكن الحق إلا وسيّة الميّت فالحق هو الليّت .

ین ابن ظبیان وأیه وقد أراد وصبة زیاد به

وقال مُعاوية لمعرو بن سَعيد : إلى من أَوْصى بك أَبوك ؟ قال : إنَّ أَبي

عمرو بن سعید پن بدی ساورة

 <sup>(</sup>١) الجاسى: الطبط الحشن . والذى فى أ ، ب ، ى : « عاسيان » . والذى فى
 سسائر الأصول : « حسيان » . وظاهر أنها محرفان عما أتبشاء .

 <sup>(</sup>٢) في بسن الأصول هنا: وعبدالله ، وهو تحريف . ( انظر عبون الأخبار ) .

أومى إلى ولم يُوص بي ؟ قال و بما أوْصى إليك ؟ قال : أن لا يَفَقد إخوانه منه إلا وَحْمِه .

وقال مالك بن مشمع (١) لمبيد الله بن [زياد بن ] طَبَيْان : مافي كنانتي

ين مالك ن مسمع وعبيدالة ان زيادن ظيان

> ليزمد بن المهلب ق شرف نقس

> > الفرزدق

ين عبيد الله بن زياد بن ظيان

ويين عتاب

مَهْم أنا به أوْثَق منّى بك ؛ قال : وإنى لني كنانتك! أمَّا والله الن كنتُ فيها قَائِماً لأَطُولُها ، واثن كنتُ فيها قاعداً لأُخْر قنِّها . قال . كَثَّر الله مثلَك في ٥

التشرة ؛ قال : لقد سألتَ الله شَططا .

وقال يزيد بن النهلُّب: مارأيتُ أشرفَ نفساً من الفرزدق ، هَجاني مَلِكًا ، ومَدحني سُوقة .

وقدم عُبيد الله بن [زياد بن] ظبيان على عتاب بن وَرْقاء الرُّاحي -وهو والى خراسان (٢٢) -- فأعطاه عشرين ألفاً ، فقال له : والله ماأحسنتَ ١٩٢ فأحدَك ، ولا أمأت فألومَك ، و إنك لاقرب البُعداء ، وأحبُّ البُغْضاء .

اڻ ورقاء كلة لييدانة این زیاد بن ظبان سد تتله

معيمي

وعُبيد الله من [ زياد من ] ظبيان هذا هو القائل : والله ما ندمت على شيء قَمَّ نَدَى على عبد اللك بن مروان ، إذ أتبته برأس مُصمب بن الرُّبير فحر أنه ساجداً ، أن لا أكون قد ضربت عُنقه ، فأكونَ قد قتلتُ ملكين من ماوك

المرب في يوم واحد .

ومن أشرف الناس هِمَّة عَقيل بن عُلَّقة الدُّرِّي . وكان أعرابيًّا يسكُور البادية ، وكان تُصهر إليه الخُلفاء ، وخَطب إليه عبد اللك من مروان ابنته لأحد أولاده ، فقال له : جَنَّبني هُجناء ولدك.

هيء عن يعد هة عقيل بن

وقال عمرُ بن عبد العزيز لرجل من بني أمية كان له أخوال (٢) في بني مرَّة :

ين عمر بن عبد المزيز (١) في أ عن : د مالك بن أساه ع . (٧) في أ : د على أسمان ع . وعقيل بن علقة

(٣) في الأفاني (ج ١١ س ٨٩ طبعة بلاق) : أن أم هذا الرجل كانت أخت عقيل بن علقة . وبين ألحبر هنا وفي الأَعَاني خلاف ، فارجم إليه .

10

قَبَح الله شَبَماً عَلَب عليك من بنى مُرة . فبلغ ذلك تقيل بن عُلقة ، فأقبل إليه فقال له قبل أن يبتدئه بالسلام : كلننى يا أمير للؤمنين أنك عَضِيت على وجل من بنى عمّلك له أخوال فى بنى مُرة ، مقلت : قتيح الله شبهاً عليه عليك من بنى مُرة ، وأنا أقول قتيح الله ألأم الطرفين ، ثم انصرف . فقال عراً بن عبد العزيز : من رأى أعجب من هذا الشيخ الذى أقبل من البادية ليست له حاجة إلا شَتْمُنا ثم انصرف ؟ فقال له رجل من بنى مُرة : والله يا أمير للؤمنين ما شَتمك وما شمّه إلا تَشْه وقومه ، نحن والله الأم العلوفين .

أبوحاتم السّجستانى عن محمد بن عبيد الله الثّبي قال: سمتُ أبى يُعدَّث من عبد عن أبى عرو المرّسى، قال: كان بنو تقيل بن عُلَنة بن مُرَّة بن غَلِفان يتَناقلون عنبل ١٠ و يَنْتَصِون النَيْت ، فسَيِسم عقيل بن عُلفة بنتًا له صَحَكت فشَهقت في آخر

وينتجمون النيت ، فسرح عميل بن علمه بنتا له صعيمت ضَحكها ، فاخترط السيف وحمل عليها وهو يقول :

وقال عَقيل:

10

إِنَى وإِن سِيقِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ وَعُبِدَانِ وَذَوْدُ (١) عَشرُ اللَّهِ وَان سِيقِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ ا

وقال الأصمعي :

كان عقيل بن علقة الرسى رجلاً عَيُوراً ، وكان يُشهِر إليه الخلقاء ، و إذا خَرج يَهْ تار خَرج با بنته الجَرْباء معه . قال : فنزلوا دَبِّراً من دِبَرة (٢٢ الشام أيقال له دَرُّ سَد (٢٢) ، فلما ارتحالوا قال عَقيل :

البلمان) . وتأطَّفت بالجاجم ، أى أبين النام به فهززن ر.وسهن إشارة للى كراهية ذلك .

 <sup>(</sup>١) الدود: ثلاثة أبيرة إلى الدهيرة ، أو خس عديرة ، أو عديرن ، أو ثلاثين ، ولا يكون إلا أن أرائات .
 (٣) قدات وطراء بريد ألانه .
 (٣) قدات وطراء بريد ألانه .

بين الأوس والمزرج وبين

تبع في ألجاملية

قَسَتْ وَطَرَّا من دَيْر سَمْد وطالما على عُرْضِ ناطَحْنه بالجَاجِمِ <sup>(١)</sup> نم قال لابنه : يا مَمَلَس<sup>(۱)</sup>، أجز، فقال :

فَأَصْبَهْن بالتوْماة يَصْلِنَ فِثْنَةً ۚ نَشَاتَى من الإِدْلَاجِ مِيلَ النَّهَامُم ثم قال لابنته : باجَرْبًا ، أجيزى ؛ فقالت :

كَانْ الكَرَى سَقَاهُ مَسَرْخَدِيَّة ﴿ اللَّهُ عَاراً نَدَشَى فَى لَلَطَا والقَوامِمِ • فَاللَّهُ السَّفَ وَهَوَى نَصُوها ، قال : وما يُدْرِيكُ أنت ما نَدْتُ الخَدْرِ! فأخذ السيف وهَوَى نَصُوها ، فاستعانت بأخما حَلَى ، غال بعنه و بدنها .

أِنْ بَنِيّ زَمَّاوَنَى اللّم شَنِشَنة أَعْرِضا من أخزم من أخزم من يُلْقِ أَجِلال الرَّجِالِ بُكِلّم

والشُّنْشِة : الطَّبيعة ، وأُخْرَم : فحل مَعْروفُ (١٠٠ ، وهذا مَثل للعرب .

ومن أعزَّ الناس نفساً وأشْرَفهم هِماً الأنصار ، وهم الأوس والخَرْرج ،

(١) كذا في الأفاف (ج ١١ ص ٨٨ طبعة بلاق) وصبح البلهان عند الكلام طي ٩٥ « دير سعد» . والتن في الأسول : « ورعا هاعلا عمين منها بدير الجاجم» . (٢) في محيم البلهان : « جاملة » . ( ( ) صرخده: لـ لله في صرخده ؛ بله

بالشام ينسب إليه الحرر . (٤) اختل غذيه . غذ فيهما وانتظمهما . (٠) الذي في مسجم البلجان والأغاني أن الجرع هو جنامة بن عفيل ، لا عقيل أبوه ،

(\*) أأذى في سجم البلمان والأطان أن الجريح هو جنامة بن عفيل ، لا عقيل أبوه ،
 وقيهما مع هذا خلاف فارجع إليهما .

(٦) التمتى ق عجم الأمثال لليداني: أنه كان لحاتم جد يقال له: أو أخرم، وكان له يقال له : أو أخرم، وكان له ابن يقال له أخرم، وكان تانا ، فأت وترك بنين ، فوتبوا يوما على بدهم أبي أخرم فأدموه تقال مثل الشعر . وق مرح الحاسمة قديرين : أن أخرم أحد جدود حاتم ، وكان جوادا ، فلها تقال من بحود يجود أخرم ، فقيل : شئة من أخرم ، أي خريرة . ثم كثر ذلك حتى استصل هذا لكل فركل فري «شبه بدواه .

أبنا قَيْلَةَ، لم 'بُوَدُوا إتاوَةً قطَّ فى الجاهليّة إلى أحد من لألوك ، وكتب إليهم 'تَتِع بَدَعُوهم إلى طاعته ، ويَتوعَدُّهم إن لم يَفْطُوا [أن يَقْرُوهم] . فكتبوا إليه : العَبْدُ نَبِيَّعُ كُمِ (<sup>17</sup> يَرُوم قِتالَنا<sup>(77)</sup> وَمَكَانَهُ بالتَبْزُل للَّسَـدْلَّلِ إنَّا أَنْاس لا يُمُام بأَرْضِنا<sup>(7)</sup> عَمَنْ الرَّسُولُ بَبَعْل أَمْ للرسِل فَقَرَاهم نَبَّع أُو كَرِب ، فكانوا يُقاتلونه نهارًا و يُخْرِجون إليه القرى ليلاً ، فَقَدْ إِنْ مَنْ الله القرى ليلاً ،

غرافرزدق بین پدی سلیان بن مد الملك فَتَذُمَّ مِن قِتَالَمُ وَرَحل ضَهِم (2) .

ودخل الفَرَدْدَقُ على سُلْبِان بن عبد للك ، فقال له : من أنت ؟ وَتَجَمّ له كَأَنّه لا يسرفه ؛ فقال له الفرزدق : وما تَعْرِ في يا أمير للومنين ؟ قال : لا ؟ قال : أنا من قوم منهم أوقى المَرَب ، وأُسْوَد العرب ، وأُجُود العرب ، فأخر في العرب ، قال : والله لتَبيَّان ما قلت أو لأوجِمِن فَرَدُّ على العرب ، فالمب المورث ، أنا أوقى العرب ، فاجب ابن زُرَّارة ، الذي وهَن قوْسه عن جميع العرب فوقى بها ؛ وأما أشود العرب ، فتيَّس بن علم ، الذي وقد على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبسط له رداء ، وقال : هذا سيّد الوّ بر ؛ وأما أخْرَ القرب ، فتتَلُب بن وَرَقا الرّابِ عن ؛ وأما أخْرَس المشرب ، فالمقر بش بن هلال (٥) السّدى ؛ وأما أشرَ العرب ، فأنم العرب ، فالمقر بش بن هلال (٥) السّدى ؛ وأمّا أشمر العرب ، فأنذا بين يَدَيك يا أمير المؤمنين ، فالمقر بش بن هلال من المعرب من فَشْرِه ولم يُشْرِه ولم يُشْرِه ولم يُشْرِه ولم يُشْرِه ولم المُورد المن يَدَيك يا أمير المُورد ، وقال : العرب ، فأمير العرب ، فأنذا بين يَدَيك يا أمير المير المؤمنين ، فالمنز بش بن علم من فَشْرِه ولم يُشْرِه ولم يُشْرَع و أوقال : العرب ، فألم المائين منا سميع من فَشْرِه ولم يُشْرَع و ، وقال : الرحول المؤمنين من عامر ، فالمنا المؤمنين ، فالمنا أمير على المنا من من من فرود و المؤمنين ، فالمنا المنا من المنا من من فشرو و وأما أشيع من فَشْرِه ولم يُشْرَع و وقال : المنا المناق المناق

<sup>(</sup>١) كذا في أ ، ي . واأتى في سائر الأصول : « تيمكم » .

 <sup>(</sup>٧) في ل ، ي : « قناننا » .
 (٣) لا ينام بأرضنا ، أي لا يتر لعدونا قرار بيننا ولا ينسن له خن من الحوف .

 <sup>(</sup>٩) لا يتام بارهنا ، اى د يعر نصوه مروريسا و يسلم.
 (٤) نى أ ، ى : د فا يذا جاء الليل أخرجوا له العثاء . فقال أبو كرب : ما خلق الله تورما أكرم من مؤلاء ، ورحل عنهم » مكان قوله د ويخرجون . ١٠٠ الح » .

ومه ا نوم من هوده ، ورس حهم علم الطبية (س ١٣٥) والاشتقاق لابن (ه) كذا فيا سبق في الجزء الأول من هـ نم الطبية (س ١٣٥) والاشتقاق لابن درد . والذي في الأصول هنا : « الحريش بن عبد الله » .

على عَقِبَيْك ، فما إلك عندنا شَيء من خَيْر . فرجع الفرزدق وقال :

أُتبناكَ لا مِنْ حاجةٍ عَرضت لنا إليك ولا من قِلَةٍ في مُجاشع (١)

وقال الفرزدق في الفَخْر :

بَنُو دارم قَوْمِي ترى خُجُزاتِهم عِنَافًا حَواشِهما وقافًا ضِللْهُ ؟ يَجُوُون هُدَّابِ الْمَاتِي كَأَنَّهم سُيون جَلَا الأَطْبِاعَ عَهامِيقَالها ؟ .

وقال الأُحُوص في الفخر ، رهو أُخْر بيت قالته العرب :

مامِن مُسِيبة نَـكَبْة أَرْمَى بِهَا إلا تُشَرَّفَى ( وَرَفع شَانِي والله وَبَدِينَ كالشمس لا تَخفي بكل شكان

وقال أبو عُبيدة : اجتمعت وفودُ العرب عند النَّعان بن الثُنْدُ ( ) ، فأخْرج إليهم بُرُّ دَى ْ مُحَرِّق ، وقال : ليتُم أعنُّ الترب قبيلة فَلْيَلْبسها . فقام عامر بن ١٠ أحيْسر السَّقيديّ فأثرز بأحدها وارتدى بالآخر ؛ فقال [4] النمان : بمَ أنت أعنُّ العرب ؟ قال : العِزُّ والتَدَد من العرب في مَمَدّ ، ثم في يزار ، ثم في نميم ، استعناق ماس این أحید لبدی الحرق بین بدی النمان ، وشعر الفرزدق فرفاك

شعر الفرزدق والأحوس في

الفتر

(١) رواية صدر هذا البيت في ديوان الفرزدي :

وما ساقها من حاجة أجعلت بها

والبيت - كما في الديوان - من قصيدة الفرزدق في مدح هد الرحن الثلغي. (٧) الحبوات : جم حبوة (بالنم) . وهي سقد السروال والانزار من الانسان . (٣) الحبوات : بم حبوة (بالنم) . ورواية مند السركلة في أكثر الأمول : وعامًا » . وما أثبتاء من أ » ي وديوان الفرزدق . ووصف الحبوات بالحس كناية من البعد عن الضبور . ورواق النمال ، أي أنهم ماوك لا يخصفون نعالهم .

(٧) الأطاع : جمع طبع ، وهو الصدأ . والصقال (كتاب) : اسم من صقل ، ٧٠

(۱) آن (۱ی: «تطبی». (۱) آن (۱ی: «تطبی».

 (ه) فياسياتي في مذا الكتاب عند الكادم طل يوتات نضر : و النذر بن ماه السياه »
 مكان « النجان بن النذر » و « الأحير بن خلف بن جدلة » مكان « عامر ابن أحير » . ثم فى سَعد ، ثم فى كَتْب ، ثم فى عَوْف ، ثم فى بَهْلَة ، فن أَنـكر هذا من الْمَرَبِ فَلْيُنُافِرْ فِي ؛ فسَكت الناس . ثم قال النمان : هـ له حاك في قومك ، فكيف أنت في نفسك وأهل هِتك ؟ قال: أنا أبو عَشرة ، وخال عَشرة ، ويم ّ عَشرة ؛ وأمَّا أنَّا في نفسي فهذا شـاهدي ، ثم وضع قدَمه في الأرض ، ثم قال : من أزالهَا عن مَكانها فله مائةٌ من الإبل . فلم يَثُمُ إليه أحد ، فَذَهب بالبُرْدَين .

ففيه بقول القرزدق:

ف أُمَّ (١) في سَعْد ولا آلِ مالكِ غلام إذا ماسيل(٢) لم يَعْبُدُل لهم وَهَبَ النمانُ بُرُّدَىٰ مُحَرِّق بمجد مَعَد والصديد المحصل

١.

وفي أهل هــذا البيت من سَمد بن زبد مَناة كانت الإفاضة في الجاهلية . يبت سسمد بن زدد مناة في ومنهم بنو صَفوان الذين يقول فيهم أوس بن مَفْرا، السَّديّ : الجاملية وشمر ولا يَرْ يُون فِي التَّشريفِ مَوْ فِنْهُم (٢) حتى يُقال أُجِيزُوا آل صَفْوَاناً (١) أوس بن منراء قيهم مَا تَطْلُمُ الشَّمْسُ إِلَّا عَنْدُ أَوَّلْنَا ولا تَعَيَّب إلا عند أَخَ امَّا

وقال الفرزدق في مثل هذا المني :

و إن نحنُ أَوْمَأْنَا إلى الناس وَقَنُّوا

تَرى الناسَ ما سرْنا يَسيرون خَلْفنا (١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « تم ، بالتا. الثناة .

(٢) سيل ، أي سئل ، والذي في جيم الأصول هنا ونيا سيأتي في هذا السكتاب : « قبل » . وظاهر أنه عرف عما أثنتاه .

(٣) التعريف : الوقوف بعرفة . ورواية هذا التطر في السيرة لابن هشام (ج ١ من

١٧٧ طبعة الحلي): لا يبرح الناس ما حجوا معرفهم \*

(٤) في لمان المرب (مادة صوف) : وصوفانا » . وصوفة : أبو عي من مضر كاتبه ا يخدمون الكمبة في الجاهلية ويجيزون الحلج ، وبقوا كذك حق انقرضوا ، فورثهم من بعدهم بالقمدد بنو سمد بن زيد مناة بن عم ، وكانت الإقاشة من بني سمد في آل صفوان . وانظر السان (مادة عرف) والروش الأنف السيلي (ج١ ص ٨٥) في السكلام على هذا البت.

الفرزدق في منى شر أوس السابق

كلة لمنيدة بلت محمدة في الفتر بنفسها

مثل من شرف نفس طاهم بن الحسين

أدعيل في المضنو بتتــــل طاحر للأمين

وكانت هُنيدة (1) بنت صخصه عمّة الفرزدق تقول : من جاءت من نساء السرب بأربعة كأربعتى يحمِل لها أن تَضع خِفارَها عندهم فيصر متى (27 لها : أبى صخصته ، وأخى غالب ، وخالى الأقرّع بن حابس ، وزَوجى الرَّبْرقان بن تَدْ، فسمّيت ذات الخياد .

ومن شَرُفت نَشْه ، و بَشُدت هِنّت : طاهر بن الحُدين الخُراسانيّ ، وذلك • أنه لما قَتل محدّ بن زُبيدة ، وخاف الأمونَ أن يَشْدِر به ، امتّنع عليه بحُراسان ولم يُنظهر خُلْه .

وقال [ دِعْبل بن على " الخُزاعيّ يفتخر بَمَثّل طاهر بن الحُسين محداً ، لأنه كان مولى خُزاعة ، ويُقال إنه خزاعيّ [ :

أَيسُومَى اللَّمُونُ خُطُّةَ عَاجِزِ أَوْ مَا رَأَى بِالأَمْسِ رَأْسَ مَحْدِ تُوفِي الْجِبَالُ عِلَى رُوسِ القردد<sup>(1)</sup> وَفَى الْجِبَالُ عِلَى رُوسِ القردد<sup>(2)</sup> إِنِّى من القَوْم الذين هُمُ هُمُ قَالُوا أَخَاكَ وشَرَّفُوكُ<sup>(٥)</sup> بِمُشْقَدُ<sup>(٥)</sup> [ رَضُوا عَمَّكُ (٤) بَعْدُ عَلَى الْحَوْمِ وَاسْتَنْقَدُوكُ مِن الحَضِيضِ الأوهد]

(١) كذا في الأغانى والتقائض وما يسول عليه مند السكلام على «ذات الحار» . قال الحمي :
 د إنها كانت تضع خارها عند مؤلاء الأربسة فقالوا لها : ما عهد ناك شبرجة ؟ فا فقالت : دخلتنى الحيلاء حين رأيتكم » . ثم ذكر يقية الحبر على نحو ما جاء هنا .
 والذي في الأصول : « هند » .

 (٧) الصرة (بالكُسر): الفطة من الإبل ما بين المصرين إلى التلاتين ، وقيل غير ذلك .

(٣) كَنْفُو أَ ، ي والفعر والشعراء في ترجة دعيل . والذي في سائر الأصول : ٣٠ درأس » .

(1) كَذَا أَنَّ ا ، ى والشعر والشعراء . والفردد : ما ارتفع من الأرض . والذي في سائر الأصول : « الفدند » . وهي بيناها .

(٠) في الأَفالَ (ج ١٨ ص٣٤ طبعة بلاقُ): « سيوفهم \* قتلت أخاك وشرفتك » .

(٦) كَذَا قُ أَ ءَى والشرو والشراء . واقتى ق سائر الأسول : «وأنسوك عرصد» ﴿٣) مَكَانُ قُولُهُ \* و وشرفوك عِنسد » .

(٧) كذا في الأغاني . والذي في أ ، ي : ه بذكراته » .

وقال طاهر أبن المحسين(١):

غَضبتُ على الدنيا فأنهبتُ ماحَوَت وأعتبتُها (٢) منّى بإحْدى المتألف

قَتَلَتُ أُميرَ النُّؤْمنين وإنما كَفِيتُ عَسَاء كَشْدِه المُفَلائف [ وأصبحتُ في دار مُقيا كا ترى كانى فيها من مُاوك الطوائف [

وقد كِتْنِيثْ فِي أُمَّ رَأْمِي فَتْكُنَّ ۖ فَإِمَّا لرُسْدِ<sup>٣</sup> أَو لرأي مُخَالف

فأجابه محدُ بنُ يزيدَ بن مَسْلَة (١) :

عَتَبتَ على الدُّنيا فلا كُنتَ راضيا فلا أعتبت إلا بإخدَى للتَالف فن أنت أو ما أنت يا فَقُمْ قَرْ قُر (\*) إذا أنت منّا (١٠ لم تُعلَّق بكانف [ فنحنُ بأبدينا حَرَقْت دماءنا كَتُوْلْ بهادَى للوتَ عند الدّراحف

يداك فلا تَفْخَر بِقَتْل النفلائف سَتَعلم ما تَجْنى عليك وما جَنَت [ وقد بقيت في أمَّ رأسك فَتْكَ سنُخْرِجها منه مأشمَر راعف ]

(١) كذا في أ ء ى . والذي في سائر الأصول : « وهو النائل » .

(٢) كذا في أ ، ي . وأعتبتها : أرضيتها . بدل يطنه وقسوته وعدم مالاته الدنيا ، فإعتابه إياها وإرضاؤه لها لم يكن إلا بإحدى التالف . ومثله قول بصر من أبي خازم : غضبت تمم أن تنتل عاص يوم النسار فأعتبوا بالصيلم

(r) في ا: « لحزي » .

(1) هو أبو الأصبغ عد بن يزيد بن سلمة بن عبد الملك بن مهوان بن الحسكم ، ويعرف الحمني . كان يعرل حصن مسلمة هيارمضر فنسب إليه ، وهو شاعر عسن مكثر . (عن سجم الشراء للرزياني) .

(٠) الفقم: ضرب من أرداً الكأة . قال أبو حنيفة : « الفقم : يطلم من الأرش فيظهر أبيش، وهو ردى" . والجيد ماحفر عنه واستخرج ، . والفرقر : أرض مرتفعة إلى جنب وهدة . ويشال الرجل الذليل : هو فقم بقرقر ، وأذل من فقم بغرقر ، لأن الدواب تنجله بأرجلهـا ، أي تضربه .

(٦) منا ، متمائق بقوله و بكانف » .

(٧) الثول: جاعة النحل. . 40

10

شعر لطاهر بن الحسين في القن

لحسدين يزيد فبالرد على طاعر

شم لمدالة ن طاعر في الفغر

وقال عددُ الله بن طاهر (١): مُدَّمن الإغضاء مَوْصولُ ومُديم العَتْب مَثَاولُ وغَرِيم البيض مَمْطول ومَدين البيض في تَعَب بهوَاه فَهُو مَدْخُــول وأخو الوجهين حيثُ رمَى أنسرى عما لَيَجْت (۲۲) به فَفَرَاغي عنك مَشْفُول سائلي ، عَمِّن (٢) تُسائلني قد يَرُدُ الخَيْرِ مَستول سَلَقَى النُّهِ إِلَيْهِ البِهِ أنا من تُعُرِّف نَسْبَته (<sup>(3)</sup> سَلْ بهم تُنْبيك نَجْدتُهم مشرفيات مَعَاقيها. وغمارُ العَدِّ مَفْلُهِ إِن كل عضب مُشْرَبُ عَلَقًا هاشم والأمْرُ تجبول<sup>(ه)</sup> مُمْمُ جَدِّى نَقِيب بني وحُسَين رَأْسُ دَعْوتهم بسده والحق مقبول 140 وأبي من لا كِفاء له من يُسامى مجده(١) قُولوا صاحبُ الرَّأى الذي حَصَلتْ رَأْيه القَوْمُ المَحاصيل حَــلٌ مِنهم بالذُّرَى شرَ فَا دُونَهُ (٢) عِنْ وتَبِيْحِيــل أسكت الأنتاء تخدل تُفْسِعُ الْأَنْبَاءِ عنه إذا

١.

<sup>(</sup>١) كذا في أ ء ي . والذي في سائرالأصول : « وهوالقائل» . أي عد بن نزيد بن مسلمة . وهو تحريف . فالشعر لعداقة بن طاهم ، كا في معيم الشهراء للمرزباني ، وكما تنطق بذلك أبياته .

<sup>(</sup>٢) كذا في أ ، ب ، ي وكتاب الفرج بسد الشدة التنوخي (ج ١ ص ٦٠) . والذي في سائر الأصول : وطبعت ، .

<sup>(</sup>٣) ق أ: دهماء . (٤) ق أ: دفتيلته ، وق ي : ديرف سالته ،

 <sup>(</sup>٠) كذا فى ى . وبجبول ، أى طبيعة وخلفة . وألدى فى سائر الأصول : «خبول» . والذي في كتاب النرج: « مجهول » . ولا سني لهانين الـكلمتين .

<sup>(</sup>٦) آن اند عدامه . (٧) دونه ، أي يحيط به المز والتبجيل .

سَلْ هِ (۱) العِبَّارَ يَم عَنَا حُولُه العِبُرُدُ الأَبْلِيلُ (۱) إِذَ عَلَتَ مِن فَوْقه (۱) يِدُهُ وَوْلُهَا أَبِيمَ مَصْعُولَ أَبِيمَ مَصْعُولَ أَبِيمَ مَصْعُولَ أَبِيمَ مَصْعُولَ أَبِيمَ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَوْلَ فَوْكَ وَاللَّهِ اللَّهُ عَوْلًا فَوَى وَاللَّبُ مُعرَّمه عَالَ مَنه التَّرْضُ والطَّول قَمْ بِيلًا عُو بِاللهِ لا مَعازِيلٌ ولا مِيلُ (۱) وَهَبُسُولُ مَعْ فَرَكُ مَنْ مَنْ مَعْ مَعْ فَرَكُ وهو مَرْهُوبِ وَمَأْسُولُ وَلِي وَرَبُّ يُعْتِيهِ مَطْلُولُ وَرَبُّ مِنْ اللهِ اللهِ وَرَبُّ مُعْرِبِ وَمَأْسُولُ وَرَبُّ مِنْ اللهِ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّ مَنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ مَنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّ مُنْ عَلَيْهِ مَلْ اللهُ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهِ اللهِ وَرَبُّ مُنْ اللهُ اللهِ وَرَبُّ مُنْ عَلَيْهِ عَمْدُ مَنْ اللهُ اللهُ وَالْوَمْ عَنْدَهُ مُ المَعْذَارُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَنْدُهُ مُنْ اللهُ اللهُ وَاللهِ عَنْدُهُ مُنْ اللهُ عَلَيْهُ عَمْدُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

غمسد بن یزید ابن مسسلة فی الرد علی عبدالله ابن طاعر

إليه وزَعم أنه لم يدعه إلى إجابته إلا قولُه : ه منر يُسامى محده قولوا

فأمر له عالة ألف وزاده أثرة ومنزلة:

لا يَرُعكِ القَالُ والقِيلُ كُلُّ مَا بُلُقَتِ تَضْلِيلُ مَا هَوَى لَى كُنتُ أُعْرَفَ بِهوى غَــْيْرُكِ مَوصول ما هَوَى لَى كُنتُ أُعْرَفَ بِهوى غَــْيْرُكِ مَوصول أغونُ المهـدَ ذو ثقة لا يخون المهـدَ مُثبولُ مَلْتَنِي كُلُّ مَا خَلْتِ محول

<sup>(</sup>١) كذا ق أ ، ي . والذي في سائر الأسول: « بني » .

<sup>(</sup>٢) أبابيل: قرق، چم لا واحد له .

<sup>. (</sup>٧) كذا في ي والذي في سائر الأصول د منوقه ، مكان د من فوقه » . والذي في سائر الأصول د منوقه ، الدر الماد : أما .

 <sup>(</sup>٤) المعازيل: الدين لارماح معهم ؟ الواحد: معزال . والميل : الحيناء ؟ الواحد: أميل .
 (٥) كذا في كتاب الدرج جد الشدة . والدي في الأصول : «كل ما حملت تحديل » .

<sup>(</sup>٦) في ي : ﴿ لَا يَعْوِنَ الْجَمْعِ » مكان ﴿ لَا يَغُونَ اللهِدَ » . وفي الثوج : «مسئول» مكان « متمه ل » .

واحكى ما شنَّت واحتكى فراى ال تَعْليلُ أين لى حنك إلى بدل لا بديلٌ منك مَتْبول ما ادارى مِنْك مُتَّفرةً وضَمِعى منك مَأْهول [ وبَدَت يومَ الوداع لنا غادةٌ كالشس عُطْبول ] ونطاق الخَصر تَعُلُول نَتَمَاطَى شَدٌّ مَثْزَرِهَا تَهْلنا إذ ذاك مجتم وجَناح اليين مَشْكول ثم وَلَّت كَيْ تُودِّعْنَا كُحلها بالدَّم مَنسُول ما لأُغْلاطك تَحصِيـــــــــــل أيُّها البادى بطيَّته قد تأوّلت على جهة (١) ولنسا وتحك تأويل بك في العَيْنِ لَسَلِّيلِ ٢٦ إنَّ دِلِّيلاك بِومَ غدا ١. فاتل الخلوع تتقتول ودَمُ القاتل مَطْلُول قد يخون الأمحَ عاملُه<sup>(٣)</sup> وسنان الأمح مصقول بسد ما تُسلو الثاكيل وينبال الوتر طالب بأخى<sup>(1)</sup> المخلوع طُلْت يداً لم يكن في باعها طول وبنُماه التي كُفِرت جالت اغليْل الأباييل 10 وبراع غير ذي شَفَق أُسَلت تلك الأفاعيــل ما لحادَيه (٥) سراويل يأ من كَنْت النَّارِ مُوقدها

<sup>(</sup>١) جهة ، يريد وجهة ومذهبة.

<sup>(</sup>٢) العليلي : العليل .

 <sup>(</sup>٣) كَفاً فَى كتاب الفرج بعد الثدة . وعامل الرمع : صدره دون السنان . والذي ٧٠
 ف الأصول :

<sup>♦</sup> قد يخون الرمح عامله ♦

 <sup>(</sup>٤) كَفَا قُ أ ، وق ى : « يا أغا» ، وألدى في سائر الأصول : « ياأخي» .

الحافان : لحتان في ظاهر الفخذين ، تكونان في الإنسان وغيره .

مَن حُسَين وأبوه ومَن مُصب غالتهم غُولُ إن خَير القول أصدقه حين تَصطكُّ الأقاويل

#### مراسلات الملوك

المُتْبَىِّ عن أبيه قال:

جزائر ملك المين المدكمة واستئتار أبي سفيان بذبحها

أهدى ملك البين عَشْر جزائر إلى مكة ، وأمر أن يتنتزها أعزَّ قُرْمي " . فقدت وأبو أن يتنتزها أعزَّ قُرْمي " . فقدت وأبو سفيان عَروس بهند بنت عُتبة ، فقالت أه : أيها الرجل ، لا يشغلنك النساء عن هذه التكرمة التي لماها أن تقوتك ؛ فقال لها : ياهذه ، وعي زوجك وما مختلوه لنفسه ، والله ما تحرها غيرى إلا تحرثه . فكانت فى عُقُلها حتى خرج أبو سُنيان في اليوم السابع فنصرها .

بيمن قيصر ومعاوية في سائل استعان معاوية في الإجابة عنها بابن عباس زُهير (١) عن أبي الجُوَرِية (٢) الجَرْرِي قال:

کتب قَیصر إلی معاویة : أخبرنی عما لا قِشلة له ، وعنّن لا أَبَ له ، وعنّن لا عَشِيرة له ، وعنّن ســـار به قَبْرُه ، وعن ثلاثة أشياء لم تُخلّق فى رَحِم ، وعن شى، وَنصْف شى، ولا شى، ، واجتُ إلى فى هــنه الفارُورة بِنَزْر كلّ شى،

فبمث معاوية بالكتاب والقارُورة إلى ابن عبّاس . فقال [ ابن عبّاس ] : أما ما لا يقبّل الله فلكمية ؛ وأما مَن لا أبّ له فعيسى ، وأما مَن لا عَشيرة له فآدم ؛ وأما مَن لا أبّ له فعيسى ، وأما مَن لا عَشيرة له فآدم ؛ وأما تمن سار به قَبْره فيُونسى ؛ وأما ثلاثة أشياء لم تُخلق فى رَمِ : فَكَبْشِ إبراهيم ، وناقة تمود ، وحَيَّة موسى ؛ وأما شيء ، فالرجل له عقل يَعسل بَعْقه ؛

<sup>(</sup>١) لمله زمير بن ساوية بن حديج . (انظر تهذيب التهذيب ج ٢ س ٣٥١) . (٧) في الأسول (أبي الجؤية » . وظاهر أنه عرف نما أثبتنا . وهو حطان بن خفاف

 <sup>(</sup>٧) الاصول داني الجزيمة . وقصى ١٩٠٥ .
 ان زهير بن عبدالله ، أبو الجورية الجرى ، (انظر تهذيب التهذيب ع ٢ من ٢٩٦) .

وأما نعمف شىء ، فالرجل ليس له عَقْل ويَعسل برأَى ذَوى العقول ؟ وأما لا شىء ، فالذى ليس له عَقْل يَسل به ولا يَستمين بَعَقْل غيره ؛ وملاً التلرورة ماء ، وقال : هذا بَرَّر كلَّ شىء . فبقث به إلى مُساوية ، فبتث به معاوية إلى قيصر . فلما وصَل إليه الكتابُ والقارورة ، قال : ما خرج هـذا إلا من أهل بَيْت النَّبُوة .

#### مُشَيم بن حَمَّاد قال :

حكتاب مسك الحشيد إلى عمر

ابن عبد العزيز

بين الوليد لما هدم كنيسة

دمشق وملك الروح

بعث ملك الموند إلى عربن عبد المزيز كتابا فيه : مِنْ مَلِك الأمْلَاك الدى هو ابن ألف ملك ، والذى فى مَرْبَعلِه ألف الذى هو ابن ألف ملك ، والذى فى مَرْبَعلِه ألف في ابن مُنْبِتان المُود والألوَّة (١٠) والمجَوْز والكافور ، والذى بوجد ربحه على مسيرة اثنى عَشَر ميلا ، إلى مَلِك المَوّب الذى لا يُشرك بالله ١٠ شيئا ، أما بسد : فإنى قد بشنت إليك بهديّة وما هى بهديّة ، ولكنها تحيّة ، وأحبب أن تَبتَث إلى رجلا يُسلَّى ويفهَّمَى الوسلام ، والسلام . يعنى بالهديّة والحكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب المكتاب الله الكتاب المنابق المحتاب المنابق الكرسلام ، والسلام . يعنى بالهديّة الكرسلام ، والسلام . يعنى بالهديّة الكرسلام ، والسلام . يعنى بالهديّة الكرسلام ، والسلام . يعنى المهديّة الكرسلام ، والسلام . والمنابق الكرسلام ، والسلام . والمنابق المنابق الكتاب الكتاب (١٠)

#### الرياشي قال :

لما هَدِم الوليدُ كنيسةَ دِمشق كتب إليه ملكُ الروم: إنك هَدمتَ 10 الكنيسة التي رأى أبوك تركها، فإن كان صوابا فقد أخطأ أبوك، و إن كان خَطأ فاعدُّرك ؟ فكتب إليه: ( ودَاودُ وسُليان إذ يَحكان في المَرْث إذ نَفَشَت فيه غَمَّ التَّوم وكُنّا لئِكُ خَمهم شاهِدين، فَفَهَمْناها شَلْيان، وكُلاً آتَينا حُكْمًا وعِلْها).

<sup>(</sup>١) الألوة : ضرب من المعود يتبخر به .

 <sup>(</sup>۲) قدجاء هذا الكتاب في الحيوان الباحظ (ج ۷ ص ۳۱). وهو يختلف عنه هنا
 كثيراء فارجم إليه .

بين ملك الروم وعبد الملك بن مروانواستاة عبسد الملك ببداة بن الحسن في الرد عليه وكتب ملك ألرُّوم إلى عبد للك بن مروان : أكلتُ لم الجل الذي هرب عليه أبوك من للدينة لأُغزينتك جُنودا مائة ألف ومائة ألف . فكتب عبد أللك إلى الحجّاج أن يَبعث إلى عبد الله بن الحسن (() ويتوقده ويكتب إليه بما يقول ، فقمل . فقال [عبد ألله بن الحسن] : إنَّ الله عن وجل وحاً عفوظا ، يَلحظه كل يوم ثلثاة لحظة ، ليس منها لحظة الا يُحيي [فيها] ويُميت ويُميز رُيُذِل ويفعل ما يشاء ، وإنى لأرْجو أن يَكْمِينيك منها بلحظة واحدة . فكتب به الحجّاج إلى عبد الملك بن مروان ، وكتب به عبد للك إلى ملك الروم ، فلما قرأه قال : ما خَرج هذا إلا من كلام النبوة .

به ملك الهند إلى هارون الرشيد بسيوف قَلْمية (٢٠) ، وكلاب سيورية (٢٠) ، وثياب من ثياب الهند ؛ فلما أتنه الرسل بالمدية أمر الأتراك فسقوا صفين ، وليسوا المديد حتى لا يرك منهم إلا الحدق ، وأذن للرسل فدخلوا عليه ، فتال للم : ما جسم به ؟ قالوا : هذه أشرف كُسُوه بلدنا ، فأس هارون القطاع بأن يقطع منها جلالاً و براقع كثيرة لخيله ، فصلب الرسل على وجوههم ، وتذ تجوا [ من ذلك ] ونكسوا رئوسهم ؛ ثم قال لم [ المحاجب ] : ما عندكم غير هذا ؟ قالوا له : هذه سيوف قلمية لا نظير لها . فدعا هارون بالسمسامة سيف عرو بن معديكوب ، فتعطلت به السيوف بين يديه سينها سيفنا ، كما يُقطّت به السيوف بين يديه سينها سيفنا ، كما يُقطّ (١٥) النُجل ، من غير أن تشفى له شمرة ، ثم عرض عليهم حدّ السيف فإذا لا فل فيه ، فصلب القوم على وجُوههم ؛ ثم قيل لهم : ما عندكم غير هدا ؟ قالوا : هذه كلاب سيور بة لا بلقاها سبّهم إلا

<sup>(</sup>١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « على بن الحسن » .

 <sup>(</sup>٧) قلمية : نسبة إلى الفلمة (بالنسكين) ، وهي موضع يبلاد الهند وإليه نفس السيوف .
 (٣) في ١ ، ى : « شنوزة » . ولمل كلا الفطين محرف عن « صندورة » . نسبة إلى

<sup>(</sup>٣) ق ٢ ، ى : د شنور په ، ولان مدانسين عرف من محنفور (بغتم أوله وثانيه ثم نون ساكنة) ، بلد بالهند .

<sup>(</sup>٤) كذا في أ م ي . والذي في سائر الأصول : « يقطع » .

عقرته ؛ فقال لم هارون : فإنَّ عندى سُبُّما فإن عَمَرَتُه فعى كما ذكرتم ؛ ثم
أمر بالأسد فأخرج إليهم . فلما نظروا إليه هالم ، وقالوا : ليس عندفا مِثْلُ
هذا السَّبُه في بلدنا ؛ قال لم هارون : هذه سياع بلدنا ، قالوا : فتُرسلهاعليه ، 194
وكانت الأكلب ثلاثة ، فأرسلت عليه فزَّقته . فأُعجب بها هارون ، وقال
لم : تمتّوا في هذه الكلاب ما شِيتُم من طرائف بلدنا ؛ قالوا : ما نتمني إلا السيف ه
الذي قطعت به سُيوفنا ؛ قال لم ، ما كنا لنبخل عليكم ، ولكنه لا يجوز في
ديننا أن نُهاديكم بالسَّلاح (١) ، ولكن تمنوا غير ذلك ما شِنْتم ؛ قالوا : ما نتمني
إلا السيف ؛ قال : لاسبيل إليه ، ثم أمر لهم (١) بتُحف كثيرة وأحسن جائزتهم .
(٢) أو جغور البندادي قال :

حيسة المأمون في الندر جاعر إبن الحسين وما كات بينهما

لما انقبض طاهر بن الحسين بخراسان عن للأمون وأخذ حذره ، أدّب له ١٠ المأمون وصيفا بأحسن الآداب وعلمه فنون العلم ، ثم أهداه إليه مع ألطاف كثيرة من طرائف العراق ، وقد واطأه على أن يَسُته ، وأعطاه سمّ ساعة ، ووعده على ذلك بأموال كثيرة . ظلم انتهى إلى خُراسان وأوصل إلى طاهر المدية ، قبل المدية ، وأمر بإنزال الوصيف في دار ، وأجرى عليه ما يحتاج إليه من التّوسعة في الذّرالة (٤٠ وَرَكه أشهرا . ظا بَر م الرّصيف بمكانه كتب إليه : من التّوسعة في الذّرالة إليه الله .

يا سيدى، إن كنتَ تقبلُق فاقبلُق و إلا فُردنى إلى أمير الثومنين ؛ فأرسل إليه وأوصله إلى نفسه . فلما انتهى إلى باب الجلس الذي كان فيه ، أمره بالوقوف

 <sup>(</sup>١) كذا في أ ، ى . والتى في سائر الأصول : « قال لمم : هذا تما لا يجوز في ديننا أن نهاديج بالسلاح ، ولولا ذلك ما مجلنا به عليج » .
 (٢) فى ى « فاغلبوا خالين » مكان قوله " ثم أصر لهم ... الح » .

 <sup>(</sup>٧) إلى و عصورا عابين عمل فوه و م احره م ... لع ٤ .
 (٣) با دهنا الحر والتي سده في أكثر الأسول بين أشبار د بعد اللمهة و عرف النف ٤ . وقد أشتاط منا عن ١ . ي لجريها مع أخبار منا الباب ٥ مم اسلات الملوك ٤ .
 (٤) النزلة (الكسم) : الضيافة .

عند باب المجلس ، وقد جلس على لِبْد أبيض وقرّع رَأْتُه (١) ، و بين بديه مصحف منشور وسَيف مَسْلُول ، فقال : قد قبلنا ما بعث به أمير الثومنين عبرك فإنا لا نقبك ، وقد صَرفناك إلى أمير الثومنين ، وليس عنسدى جواب أكتبه ، إلا ما ترى من حالى ، فأبلغ أمير الثومنين السلام ، وأعلمه بالحال التى رأيتى فيها . ففا قدم الوصيف على المأمون ، وكلمه بما كان من أمره ، ووصف له الحال التى رآه فيها ، شاور وزراءه فى ذلك وسألم عن معناه ، فلم يمله واحد منهم ؟ فقال المأمون : لمكنى قد فَهِمت معناه : أما تقريبه رأسه وجلوسه على اللبد الأبيض ، فهو يُحبرنا أنه عبد ذليل ؟ وأما الشمحف النشور ، فإنه بذكرنا بالمهود التى له علينا ؟ وأما السيف التشاول ، فإنه يقول : إن نكشت قلك المهود التي له علين و بينك ، أغلقوا عنا باب ذكره ، ولا تهيجوه فى شى م مما هو في منا مناهر بن الحسين مكانه ، فكان أخت الناس على المأمون .

بین طاهر والشأموت فی اطسلاق ابن السندی

وكتب طاهرُ بن الحسين إلى الأمون فى إطلاق ابن السَّندى من حَبْسه ،
وكان عاملَة على مصر ضواه عنها وحَبسه ، فأطلقه له وكتب إليه :
أخى أنت ومَولاى فى ترضاه أرضاه
وما تَهوى من الأش فإنّى أنا أهــــواه
وك الله كَلَ ذاك الله كان الله من اله مُ

<sup>(</sup>١) قرع رأسه : أذهب شعره .

# [فرش] كتاب الياقوتة في العلم والأدب

قال أبو عر أحد بن محد بن عَبد ربّه:

قد مضى قولنا فى مُخاطبة اللوك ومقاماتهم ، وما تفتّنوا فيه من بديم حِكمهم ، والذاف إليهم بحسن التوصل ولعليف الماني ، و بارع مَنطقهم ، واختلاف مذاهبهم ، ونحن قائلون بحمد الله وتوفيقه في السلم والأدب ، فإنهما التُطبان اللذان عليهما . ه مَدار الدين والدنيا ، وفَرْقُ ما بين الْإنسان وسائر الحيوان ، وما بين الطَّبيعة المَلَكَية ، والطَّبيعة الجيمية . وها مادَّة العقل وسرَّاج البدن ونُور العَلب وعَمَادَ الرُّوحِ ، وقد جَمل اللهُ بلطيف قُدْرته ، وعظيم سُلطانه ، بمضَ الأشياء عَمَداً لبعض ومُتولِّدًا من سض ، فإجالة الوجم فيا تُدْركه الحواسّ تَبعث خواطر الذُّكر ، وخواطر الذكر تنبه روية الفكر ، وروية الفِكْر تثير مكامِن الإرادة ، والإرادة . 10 تُعْكِمُ أسباب الممل ، فكلُّ شيء يقوم في المقل و يُمثل في الوهم يكون ذي كرا ، ثُمَّ فِكُوا ، ثم إرادة ، ثم عملا . والمقل متقبل للعِلْم لايصل في غير ذلك شبئًا . والعلم علمان : علم مُحِل ، وعلم استُعمل ، فنا مُحل منه ضر ، وما استُعمل نَفَع . والدليل على أن المقل إنما يعمل في تقبل المُلوم كالبصر في تقبل الألوان ، والسمع في تقبل الأصوات ، أن الماقل إذ لم يُعلِّم شيئا كان كن لاعقل له ، والطَّفل الصغير ١٥ لولم تُدَّرفه أدبا وتُلقنه كتابا كان كأبله المائم وأصلُّ الدواب. فإنرَع زاع فقال: إنا نجد عاقلاً قليلَ البِلم ، فهو يَستمسل عقله فى قلَّة علمه ، فيكون أشدُّ رأيًّا ، وأنبه فِطْنةً ، وأحسنُ مواردَ ومَصادِرَ من الكثير المِلمِ مع قلَّة العَمَّل ، فإنَّ

 <sup>(</sup>١) زيد ق أ ، ى قبل هذا : « تم الجزء العاشر من كتاب المقد يتاوه الجزء الحادى عصر : كتاب الياقوة في الطرو الأدب » . ثم « بسماتة الرحز الرحم . و ب عوظك » .

حُجَّتنا عليه ما قد ذكرناه من حَمْل العِلْم واستعاله ، فقليل العِلْم يستعمله الفقل خَيرُ من كثيره محفظه القلب.

قيل المُهلِّب: بمَ أدركتَ ما أدركتَ ؟ قال : بالمِ ، قيل له : فإن غيرك قد عَلم المهلب فيا أدرك به ما أدرك أكثر مماعليت ، ولم يُدرك ما أدركت ، قال : ذلك علم علم مل ، وهذا علم استُسل .

وقد قالت الحسكاء: العِلمُ قائد، والمتقل سائق ، والنَّفس ذَوْد (١) ، فاذا المسكما. في عم كان قائد بلا سائق هلسكت ( الماشية ] ، و إن كان سائق بلا قائد أخذت بميناً و شهالا ، و إذا اجتمعا أنابت ٣٠ طَوْعًا أو كَرْهًا .

### فنون العلم

قال سهل بن هارون يوما وهو عند المأمون : مِن أصناف العلم ما لا ينبغي الحَلال ؟ فقال الأمون : قد يُسمِّي بعضُ الناس الشيء عِلماً وليس بعلم ، فإن كان هذا أردتَ فوَجُهُ الذي ذَكرتُ (٤) ؛ ولو قلتَ أيضًا : إنَّ العلم لا يُدْرَك غَوْرُه ، ولا يُشهر فَمْره ، ولا تُبلغ غايتُه ، ولا تُستقفى أصوله ، ولا تَنْضَبط أَجِزَاؤُه ، صدقت ، فإن كان الأمركذاك فابدأ بالأهمُّ فالأهمُّ ، والأوكد الأوكد، وبالفَرْض قبل النَّمل، يكن ذلك عَدْلا قصداً ومذْهباً جَميلا. وقد قال بعضُ الحُكام : لستُ أطلب المرُّ طسماً في غايته والوقوف على نِهايته ، ولكن التمامن ما لا يُسم جَهلُه ؛ فهذا وَجه للما ذكرت . وقال آخرون : عِلْم لْلُوكِ النُّسبِ والخَيرِ ، وعلمُ أسحابِ الحُروبِ دَرْسَ كُتُبِ الْأَيَّامِ والسِّيرَ ، وعِلْم

كلام ق السلم ین سهل بن

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول . والذود : ثلاثة أبعرة إلى المصرة ، وقبل غير فلك . والذي في نهاية الأرب (ج ٣ ص ٢٣٢) : « حرون » .

<sup>(</sup>٧) في نهاية الأرب : « أجابت » . (٣) كذا في البيان والتبيين (ج ٢ س ١٨٥) . والذي في الأصول : «أن ينظروا» .

<sup>(</sup>٤) في البيان : ﴿ ذَكُرُنا ﴾ .

التجّار الكِتاب والحِساب، فأما أن يُسمّى الشيء عِلماً ويُعيى عنه من غير أن

لحبد تنادريس ق أنواع الملم

وقال محمد بن إدريس رضى الله عنه : البلج عاسان : عِلم الأبدان ، وعلم الأديان .

لبدالة بن مسلم فيا يازم الأديب والعالم

وقال عبدُ الله بن مُسلم بن قُتيبة : من أراد أن يكون عالمًا فليطلب فنًّا ه واحداً ، ومن أراد أن يكون أديباً فَلْيتسم (٢) في العلوم .

> لأبي بوسن القاضي في طالي النجوم والمكيمياء والحديث

وقال أبو يُوسُف القاضي : ثلاثة لا يَسلمون من ثلاثة : مَن طلب الدِّينَ بالفلسفة <sup>(٣)</sup> لم يَسلم من الزَّنْدَقَةَ ، ومَن طلب إ المالَ ] <sup>(4)</sup>بالكِيمياء لم يَسلم من

> لابن سيرين في طُلب الأَحسن

الفَقْر (٥) ، ومن طلب غَراثب الحديث لم يَسلم من الكذب. وقال ابن سيرين رحمه الله تسالى : الطِّم أَكثرُ من أن يُحاط به ، فتُخذوا من ﴿ ١٠

لابن عباس فيا

كل"شي، أحسنه . وقال ابن عبَّاس رضى الله عنهما : كَفاك من عِلم الدِّين أن تَعرف ما لا يسم

ينتي من علمي الدن والأدب

جِله ، وكفاك من عِلم الأدب أن تَرْوي الشاهد والمثل ، قال الشاعر، : وما من كاتب إلا ستَبْقي كِتابتهُ وإن فَنيت يَدَاهُ فلا تكتُب بكفَّكَ من غيرَشي، يَسرُك في القِيامة أن تُواه

للاً سمى فيا وصل به لِعضهم في المسكثرين من

قال الأصمى : وَصلت باللُّكَ ، و نلْت بالنريب .

النحو وألثمر والثقه

وقالوا : مَن أكثر من النَّحو حَمَّته ، ومن أكثر من الشعر بَذَّله ، ومن أكثر من الفِقه شرَّفه .

> (١) بين الحديث هنا وهناك في البيان بسني الحلاف فارجع إليه . (٢) كذا في أ ء ي . والذي في سائر الأصول : د فليضن ، .

(٣) كذا فيا سيأتي من هذا الجزء (ص٧٠٦) . والذي في الأصول هنا : « النجوم »

مكان و الدين بالطلبقة » . (٤) هذ الكلمة عن عيون الأخبار (ج٢ص١٤١) وعما سيأتى في الأصول . وبين الحبرين حنا وهناك خلاف ، تارجم إليه .

(ه) ق این: «الإفلاس». (٦) ق این: «غطك».

شم لأبي تواس

وقال أبو نُواس الحسن بن هاني":

كرمن حَديث مُعْجِب عندى لكا لوقد نَبِذتُ 4 إليك له كا مُّ تَخَيَّره الرَّواةَ سُهُذَّب كَالدُّرِّ مُنتظاً بِنَحْرِ فَلَـَّكَا (١) أَتْتَبِّعُ اللَّهُ الْمُلَّاءُ أَكْتُبُ (٢) عَنهُم كَمَا أُحدُّثُ مِن لَقِيتُ فَيَضْحُكُما

## الحض على طلب العلم

عليه وسير ق ممنى هذا المنوان

طلب الطر

قال النبيِّ صلى الله عليه وسلَّم : لا يزال الرجلُ عالمًا ما طَلب البلم ، فإذا ظَنَّ أَنه مَد عَلِم فقد جَهل .

وقال عليه الصلاةُ والسلام : الناسُ عالم ومُتملِّ ، وسائرهم هَج.

وعنه صلَّى الله عليه وسلَّم : إنَّ لللائكة لَتَضَع أجنحتَها لطالب البلم رضًّا . ١٠ بِمَا يَطْلَبِ، وَلَمِدَادٌ جَرَت بِهِ أَقَلامُ السُّلماء خيرٌ من دماء الشَّهداء في سبيل الله.

وقال داود لابنه سُليان عليهما السلام : لُفَّ العلْم حولٌ عُنقك ، واكتُبه الداود عليه السلام فى ألواح قَلبك .

وقال أيضاً : اجمل العِلْم مالك ، والأدب حِلْيتك .

وقال على بن أبي طالب رضى الله عنه : قيمة كل إنسان ما يُحسن . لىلى بن أبى طاك وقيــلَ لأبي عمرو بن القلاء : هل يَحْسُن بالشَّيخ أن يتملُّم ؟ قال : إن لأبى عمرو بن السلاء كان يُعسن به أن يميش فإنه يحسن به أن يتملِّ .

وقال عُرُوة بن الرُّ بير رحه الله تسالى [لبَنيه] : يا بني ، اطلبوا السافان تكونوا لمروة بن الزبير يمت أولاده على صِفار [قوم] لا يُحتاج إليكم ، فسي أن تكونوا كبار قوم آخرين لا يُستغنى عنكم .

> (١) كذا في أ . وقاك : استدار . والذي في ي : « بنهد فلكا » . والذي في سائر الأصول: « يسر للملكا » . وفيهما تحريف ظاهر. -

(۲) ؤن این: داخشه .

الك المند يومى

من للهلب لبنيه

لمنن الثمراء في الكتاب

وقال [آخر]:

ين عبد اعة بن عد المزيز ورجل من به ومو جالي ق مقبرة

بين رؤة

والنباةالبكرى

لمدافة ن

عباس في طالي المؤ والدنيأ

وقال ملك المند لولده، وكان له أربون ولداً : يا بَنيَّ، أكثروا من النظر في السكتب، وازدادوا في كل يوم حرفاً ، فإن ثلاثةً لا يَستو حشون في غُربة : الفقيه المالم ، والبَعلَل الشجاع ، والحُلو السان الكثير تخارج الرأى .

وقال النهلّب لبنيه : إيا كم أن تجلسوا في الأسواق إلا عند زَرّاد أو وَرَّاق.

أراد الزرَّاد للحرب ، والورَّاق للملم .

وقال الشاعي :

تَلْهُو له إِنْ خَانَكُ الْأَحِبَابُ نِعْمَ الْأَنْدِسُ إِذَا خَلُوتَ كَتَالُ لا مُفْشيًا سِرًا إذا استودعته وتفاد منه حكمة وصهاب

ولحَلَّ طالب لَدَّة مُتنزَّه وأَلذُ نُزُهة عالم في كُثيه ومرَّ وجل بَسَد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر ، وهو جالس في التَقْبَرة ، وبيده كتاب ، فقال له : ما أجلسك ها هنا؟ قال : إنه لا أَوْعظَ [ من] قبر ، ولا أمتم من كتاب .

وقال رُوْمة بن السبَّاج : قال لى النسَّابة البَّكْرى : يا رؤبة ، لمك من قوم إن سَكَتُ عنهم لم يَسْألوني ، وإن حَدَّتْهُم لم يَفْهدوني ؟ قلتُ : إني أرجو ١٥ أن لا أكون كذلك. قال: فما آفة العلم ونكده (١) وهُجْنته ؟ قلتُ: تُخيرني ؛

قال: آفته النِّسيان، و نَكله (١) الكذب، وهُجْنته نشره عندغير أهله. وقال عبدُ الله بن مبَّاس رضوان الله عليهما : مَنْهُومَانَ لا يَشْبِعَان : طالب علم وطالب دنيـا(٢).

<sup>(</sup>١) كَنَا فِي أَ مِي وعيون الأخبار . والذي في سائر الأصول : \* ونكرته ، . (٢) نسب هذا التول مع اختلاف يسير في محاضرات الأدباء (ج ١ ص ٢٨) الني صلى الله عليه وسلم .

ق البل

وقال : ذَلَتُ طَالبًا فَمَزَرْتُ مَطادِبًا . وله ايضًا

وقال رجل لأبي مُوبرة : أريد أن أطلب اليلم وأخاف أن أضيِّمه ؛ قال : بين إب مربرة كفاك بترك طَلب اليلم إضاعةً له .

> تَسَلَّم فليس للره يُولد عللًا وليس أُخوعِلم كن هو جلهِلُ • لآخہ :

> تَمَــلَمٌ فليس للره يُخلق عالمًا وما عالم أمراً كن هو جاهلُ ولآخر:

ولم أَرَ فَرْعاً طالَ إلاّ بأُسْسِهِ ولم أَرْ بَدْء اللَّهِم إلا تَسَلَّماً وقال آخر:

الِمِلْمِ يُحْبِي قُلُوبَ الْلِيَّين كَا تَعِيا البلادُ إذا ما مَسَّها اللَّعَلَرُ واللَّمِ يَعْلِي سوادَ الظَّلْمَة القَمرِ واللَّمِ يَعْلَى سوادَ الظَّلْمَة القَمرِ

وقال بعضُ الحكماء : اقصِد من أصناف السِلم إلى ماهو أشهى لنفسك ، لبعن الحكماء .' • 1 وأُخذُ على قَلبك ، فإنَّ تفاذَك فيه على حَسب شَهَوَتك له وسُهوليته عليك .

## فضيلة العلم

٧.

حَدِّثنَا أُيوب بن سُليان (١) قال حَدِّثنا عاص بن مُعاوية عِن أحد بن عُمِران لملي في أيطالب (١) كنا في أ ، عى . وهو أوب بن سليلا بن صلغ بن هذي المعانوى ، أبو سلغ الترطى . والتى في سائر الأصول : • ... أوب بن سايلا بن عاص ... الح » . وقيه تحريف عاص . ( اعظر الدياج للنعب ) . الأخنس (1) عن الوليد بن صالح الهاشميَّ عن عبد الله بن عبد الرحمن الـكُوفى عن أبى غِنْف عن كُميل النَّفعيّ ، قال :

أخذ بيدى على بن أي طالب كرام الله وجهه ، غرج بى إلى ناحية الجبانة ، فلما أحر تنفس الشداء ، ثم قال : يا كميل ، إن هذه القلوب أوعية ، غيرها أوعاها ، فاحفظ على ما أقول لك : الناس ثلاة : عالم ربانى ، ومُتملًّ على سبيل نَجاة ، ووَهَج رَعاع ، أثباء كل ناعق ، مع كل ريم يتبيلون ، لم يستضيعوا بنور اليلم ، ولم يتبيلون ، لم يستضيعوا بنور اليلم ، ولم النفقة ، واليلم يزكو على الإنقاق ، ومنفقة للال تزول بزواله (٢٠ يا كميل : عبية ٢٠ النفقة ، واليلم يزول بزواله (٢٠ يا كميل : عبية ٢٠ المنفقة ، واليلم حاكم ، والمال متضكوم عليه . يا كميل : مات خُرَّان للالوهم أحياء ، والملماء باتُون ما تبقى الدهم ، أعيائهم مقفودة ، وأمثالم (٤٠ في القلوب موجودة . والملماء بأون ما تبقى الدهم ، أعيائهم مقفودة ، وأمثالم (٤٠ في القلوب موجودة . ها إن ها هنا لملما جمّا – وأشار بيده إلى صدر م لو وَجدت له حَمَلة ؛ بلي (٥٠ أجد لَقِنا غير مأمون (٢٠ ) يستسل [آلة] (١٠ الدُّين للدُّين للدُّين ويستظهر بينم الله أعبر عبد ما أوليائه (٨٠ ) أو مُنقادًا الحق ولا بمسيرة له

٧.

 <sup>(</sup>١) ق. الأصول الأخفش . ولمله عرف عما أثبتناه . (انظر ميزان الاعتدال الذهبي) .

 <sup>(</sup>۲) في شرح نهج البلاغة (ج ٤ ص ٣١١): « وصنيم المال يزول بزوله » .

<sup>(</sup>٣) في شرح لهيج البلاغة : « سرفة » .

<sup>(</sup>٤) كذا في أ ، ي وشرح نهج البلاغة . والذي في سائر الأصول: « وأثقالم».

 <sup>(</sup>a) كذا في شرح نهيج البلاغة . والذي في الأصول : « فلا» .

 <sup>(</sup>٦) كذا في أ ، ى وشرح نهج البلاغة . والذي في سائر الأصول: ٥ مأفون » .

<sup>(</sup>٧) هذه الكلمة عن شرح نهيج البلاغة .

<sup>(</sup>A) كذا في شرح نهيج البلاغة . والذي في الأصول : « ويستظهر بجبع الله على أولياته وبنم الله على كنابه » .

في أحنائه (١٦) مَيْقدح الشك في قلبه لأوّل عارض من شُبهة ، لا إلى هؤلا ولا إلى هؤلا ولا إلى هؤلا ولا إلى هؤلا ولا إلى هؤلا والله هؤلا و مُنهما بالجمع والادخار ] (٢٦) ، ليسا (١٠) من رُحاة الدين [ في شيء ] (٢١) ، أقربُ شبها بهما (١٠) الأنمام السائمة ، كذلك يموت الدلم بموت حامليه ؛ اللهم بلَى ، لا تخلوالأرض من من قائم بحبجة الله ، إما طاهم المنهوراً ، وإما خاتمات منوراً (٢٠) لتلا تبطل حُجيجالله و بيّناته ، وكذاوأن (٢٠) الولتك [ والله ] الأقارن عدداً ، والأعظمون [ عندالله ] (١٠) قدراً ، بهم يحفظ الله حُجيجة [ وَبيّناته ] (١٠) ، حتى يُودعوها تظراهم ، و بَرْ رهوها قدراً ، بهم يحفظ الله حُجيجة [ وَبيّناته ] (١٠) ، حتى يُودعوها تظراهم ، و بَرْ رهوها في توبيقة الإيمان (٢٠) عن المتروا رُوح اليقين ،

للم المستخشن لَلْتَرْفُونَ ، وأنسوا بما استوّحش منــه الجاهلون ، وَحَمَــوا ١٠ الدِنيا بأبدان أرواحًا مُتلقّة بالزّفيق الأعلى . يا كُنيل . أولئك خُلقاءالله في أرضه ،

والدُّعاة إلى دِينه ، آه آه آه آه أو ال<sup>( ۱۰)</sup> إليهم ، انصرف [ يا كُنيل ] إذا شلت . قبل للخليل بن أحد : أيّها أفضل ، البغٍ أو للال ؟ قال : البطِ . قبل له :

الخليل بن أحد في تفضيل العلم على الممال

وهو تمريف . ( ٧ ) في شرح نهج البلاغة : « ألا لاذا ولا ذاك » .

10

40

(٣) التكلة عن شرح نهج البلاغة .

( ؛ ) كَمَا فِي أ ، ي وشرح نهج البلاغة . واقدى في سائر الأسول : « ليس » .

( a ) كَذَا فِي ل ، ي وشرح نهيج البلاغة · والذي في سائر الأصول : « بناه »

وهو تحريف .
 ( ۲ ) كذا في شرح نهج البلاغة . والذي في الأصول : « ظاهر أو خالف مفهور » .
 ( ۷ ) كذا في أ ، ى وشرح نهج البلاغة . والذي في سائر الأصول : «وكم رأينا» .

( v ) كذا في أ ، ى وشرح نهج البلاغة . والد ( A ) التكملة عن شرح نهج البلاغة .

( ٩ ) في شرح نهج البلاغة : « البصيرة وياشروا » .

(١٠) في شرح نهج البلاغة : « شوطا إلى رؤيتهم ٢٠

النَّاماء؟ قال : ذلك لِتشرفة السُّلماء بحق اللَّاوك ، وجَهَّل الماوك بحق العلماء .

وقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم: فَضْل العِلْمِ خَيْر من فَضْل العبادة .

وقال عليه الصلاةُ والسلام : إِنْ قليلَ السَّل مع السِلم كثير ، كما أَنْ كَثيرَه

مع الجهل قليل .

وقال عليه الصلاةُ والسلام : يَحمل هذا العلم من كل خَلَف عُدُولُه ، يَنْفُون • عنه نَجر بف القائلين ، وانتجالَ للنُطلين ، و تُأو بل الحاهلين .

وقالالأحنف بن قيس: كاد الشَّفاءأن يكونوا أُرْباياً ، وكُلُّ عزَّ لم يُوكَّد<sup>(١)</sup> بِيلْمْ فِالِى ذُّلُ ما يَسِير .

وقال أبو الأشود الدُّولِيّ : اللَّوك حُكام على الدُّنيا ، والسُّفاء حكام على اللوك.

وقال أبو قِلاَبة : مَثَل الشَلماء في الأرض مَثَل التَّجوم في السياء ، مَن تَرَكها ﴿ ١٠ ضَلَّ ، ومَن غابت عنه تَنعَيَّر.

وقال سُفيان بن عُيبنة : إنما العالم مثلُ السَّراج ، مَن جاء اقتبس من عِلْه ، ولا يَنْقُمه شبئًا ، كما لا يَنْقَص القابس من بُور السّراج شَبِئًا .

وفى بمض الأحاديث : إنَّ الله لا يَقتل نَفْس التَّقُّ العالم جُوعا .

وقيل للحسن بن أبى العَسن البَصْرىّ : لم صارت الحِرفة مَقْرونة مع البِلْم ، ﴿ ١٥ وَالْتَرُوةَ مَقْرونة مع البِلْم ، ﴿ وَالنَّرُوةَ مَقْرونة مع الجَهْل ؟ فقال : ليس كما قُلْم ، ولسكِنْ طُلْبَتِم قليلا في قليل أَفَى أَهُوا البِلْم وهُم قليل [ في أَهُوا البِلْم وهُم قليل [ في الناس] ( ٢ في أَهُوا البِلْم وهُم قليل [ في الناس] ( ٢ في في كل من أحدف من أهل الجَهْل لوَجَدتُوهُم أَكْرُ .

[ وقال الله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَمَا يَخْشَى اللهَ مَنْ عِبَادِهِ السُّلَاء ﴾ و ﴿ ومَّا يَمْقِلُهُا [ الآالشُون ﴾ .

(١) كِنَا ق أ ، ي . والذي في سائر الأسول : « يكسب » .

(٢) التكلة عن عيون الأخبار (ج ٢ ص ١٧٤).

التي صفحات عليه وسلم ف فشلالط

> للا<sup>ع</sup>حنف بن قيس

لأن الأسود

لأبي تلابة

لسقيان بن ميينة

فیسشالأحادیث العمسز بن آبی الحسن الیصری

كلام وشعر غير منسوب فيمن منم المل أهسله أو أعطاه غمر وقيل : لا تَنْنُسُوا البِيْمُ أُهلَهُ فَتَطَلُّوم ، ولا تُشْطُوه غيرَ أَهله فَتَظلُّوه . وليعظهم:

مَن مَنع الحَكْمَة أَربابَهَا أَصْبِح فِي الحُكْمِ لِمُ ظَالِمَا وواضمُ الحِكمَة في غَــــيْرِم بكون في الحُكْمِ لها غاشما سَمتُ وما مثلاً سائراً وكنتُ في الشِّمر له ناظا: لاَ خَيرَ فِي الْمُرْء إذا ماغدا لا طالباً عِلْما ولا عالِمًا

وقيل لَبَمض النُّهَاء : كيف رأيتَ العلُّم ؟ قال : إذا اغتممتُ سَاوتي ، وإذا ليمش العاماء سَاوَتِ لذَّتِي .

وأنشد لسابق العَرْبريّ :

شعر لبنابق البربرى وغيره

والجَهْل والنُّوك مَغْرونان في قَرَن السلم زَيْن وتشريفُ لصاحبه

ولنيره : وإذا طَلبتَ العِـلمِ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ حِمْلِ فَأَبْصِرِ أَيٌّ شيء تَعْمِلُ وإذا علت بأنه متفاضل فاشغل فؤادك بالذي هو أفضل

للأمسى في مراحل ألتعلم

الأصمى قال: أوَّل العلم الصَّمت ، والثاني الاستماع ، والثالث الحِفْظ ، والرابع العَمل ، والمامس تَشره .

وُيقال: السالم والْمُتَملِّم شريكان، والباق مَمَج.

وأنشد: لاَ يَنفُمُ السِلْمِ قَلْباً قاسياً أبداً ولا يَلِين لفَكُ للَّاضِمَ الحجرُ(١)

وقال مُعاذ بنُ جَبِل : تعلُّموا الطِّم فإنَّ تَقَلُّه حسنة ، وطَلْبَه عِبادة ، وبَذْلُهَ لماذ بن جبل في المش على طلب الملم

(١) في ١ : « لفل الواصل » مكان « لفك الماضغ » والصواب ما أثبتناه .

لخنير

ليمش الفعراء

لأهد تُرْبة . واليمْ مَنار سَبيل أهل الجنّة ، والأنيس فى الرَحْشة ، والبساحب فى السُربة ، والبيّات عند الشُربة ، والسَّداء والصّاح، والرَّين عند الخُطّة ، والسَّلاح على الأعداء . يَرْفع الله به قوماً فيجسلُم قادةً أَعَة تَمْتنى آثَارُم ، ويُشتدى بفعالهم . واليلم حياة القلّب من الجهل ، ومِصْباح الأبسار من الظّلة ، وقُوّة الأبدان من الضّف . يبلغ بالقبد مَنازلَ الأخيار ، والسَّرجات ها الشَّلاف الشَّيام ، ومُذا كرتُه التِيام ، وبه تُعدل الصَّيام ، ومُذا كرتُه التِيام ، وبه تُوسل الأرحاء ، ويُمرَف لمخلال من الحرام .

شعرلابن طباطبا

ولاً بن طَيَاطَبا التاريّ : [ حَسُودٌ مريض القَلْبِ يُحْقَ أَنينَه ويُشْجِي كَثِيب البال عندي حزينَهُ] (١)

إستسود مريض تسبيعي بينه ويصفي ديديا الراعدي هريده يَادِمُ عَلَى أَنْ رُحتُ فِي اللَّمِ طَالِباً أَجْمَع مِن عِندِ الرَّاجِال فَنُونَه فَأَمْلُكُ أَنْ اللَّمِ لاَيَجَلَّب النِّنِي وَيُحْسَن بالْجَلِيل النَّسِم ظُنُونه وَيَرْعُمُ أَنَّ اللَّمِ لاَيَجَلَّب النِّنِي وَيُحْسَن بالْجِل النَّسِم ظُنُونه وَيَالاَعْمِي دَعْقِي أَعْال بِقِيتِينَ فَقِيمَةً كُلِّ النَّاسِ مَا يُحْسَنُونه ]

#### ضبط العلم والتثبت فيه

لحمد بن عبدالله في معني هـــذا المتوان

قِيلِ لَحْمَد بن عبد الله بن مُحَر (٣٠ رَضَىَ اللهُ عنه : ما هذا البِلِم الذي بِنْت ١٥ به عن العالم ؟ قال : كنتُ إذا أخذتُ كنابًا جَسلته مِدْرَعة .

رقِة بن معلة وقيل لرقبَةَ بن مَصقَلة (٢٠) : ما أكثر شَكك ؟ قال : مُحاماةً عن اليقين .

(١) مَمْنَا البِيت عن عاضرات الأدباء (ج ١ ص ١٧) .

(٢) ق أ ع ى : « هرو » .

(٣) كفا في أ ، مى وهيون الأخبار (ج ٢ س ١٣٩) . والذى في سائر الأسول : ٣٠
 « مصقة » مكان قوله « رقبة بن مصقة » .

وسأل شُعبةُ أُوبَ السَّختيانيُّ عن حديث ، فقال : أشُك فيه . فقال : بينشمية وأنوب شَكَكُ أحب إلى من يقيني (١). السخياني في حديث وقال أيُّوب : إنَّ من أسمالي من أرتجي بركة دُعاته ، ولا أقبل حديثه . لأوب فالتثبت

وقالت الحكاء : عَمَّ عِلْمُك من يَجِهل وتم مَّن يعلم ، فإذا ضَلت ذلك المكاء

حَفظت ما عَلت ، وعَلَمْتَ ما جَهلت .

وسأل إبراهيم النَّخيُّ عامرًا الشَّمِيُّ عن مَسألة ، فقال: لاأدْرى؛ فقال: هذا والله الما لم (3) ، سُثل عما لا يدري ، فقال : لا أدرى . الشمى

وقال مالك بن أنس: إذا ترك العالم لا أدرى أصيبت مَقاتله. الك ان أنس

وقال عبد الله بن عرو بن الماص: من سُئل عما لا يَدْري فقال: الأدري، لمبعد الله من ١٠ فقد أغرز نعثْثَ البِلْم .

وقالوا : العلمُ للالة : حَديث مُسْند ، وآية تُحْكمة ، ولا أَدْرى . فَجَعلوا لشيم ق أقسام العلم لا أُدْرى من العِلْم ، إذ كان صواباً من القول.

وقال الخَلِيـل بن أحد: إنك لا تَعْرف خَطأ مُملُّك حتى تَجْيلس عند غيره (۲) المبلح وكان الخليلُ قد غَلبت عليه الإياضيّة حتى جالسَ أَوَّب (٣٠).

وقالوا : عَواق للكاره محودة .

وقالوا : الغَيْرَكلُّه فيما أكْرهت النفوسُ عليه .

(١) في عيون الأخبار : « يقين سبعة » .

(٢) نسب هذا الكلام مم اختلاف بسير في عيون الأخبار (ج ٢ س ١٢٧) والبيان والتبيين (ج ٢ ص ٤٩) إلى أيوب السختياني .

(٣) أمله أيوب السخياني . (انظر تهذيب التهذيب ج ٣ من ١٦٥) .

(Y - YA)

في النقل

ين إبرامع النخىوعامر

مرو بن الناس

التليل بن أحد ق تىرف مازلة

> كلات غسر منب و ق ق المكروه تحبد عقاه

#### انتحال العلم

قال بسف [الحكماء]: لا يَنبغى لأحد أن يَنْتحل البِلْمِ، فإن الله عَنَّ وجلَّ يقول: « وَمَنا أُونِيتُمُ مِنَ البِلِمِ إِلاَّ قَلِيلًا ». وقال عن وجل: « وَفَوْقَ كُلُّ ذى عِلْمِ عَلْمِ » .

وقد ذُكر عن موسى بن عران عليه السلام ، أنه لما كلُّمه الله تعالى ﴿ تَكَلِّيا ، وَدَرَسِ التوراةَ وَخَفِلها ، حَدُثته نفسُه : أن الله لم يُخلق خلقاً أعلم منه .

فَهَوْنَ اللهُ عليه نفسَهُ بالشِفْر عليه السلام . وقال مُقاتل بن سُليان ، وقد دَخلتهُ أَبَّهِ اللهِ : سَلُونى عما تحت العَرْش إلى ٢٠٢٠

وقال مقابل بن سنيان، وهد دخلته ابهه العلم : سعوى منا عجب العرض إلى . أُسفل التَّرى . فقام إليه رجلُّ من القوم فقال : ما نسألك عما تحت العرش ،

ولا أسفل الثرى ، ولكن نَسألك عمّا كان فى الأرض ، وذَكَّره الله فى ١٠ كتابه ، أُخْرِن عن كُلْب أهل الكَرْف، ما كان لونه ؟ فأُخْبه(١)

وقال فَتادة : ما سمتُ شيئًا قطَّ إلاَّ حَفِظُتُه ، ولا حَفِظت شيئًا قَطُّ فَفَسيته ، ثم قال : يا غلام ، هاتِ نطق ؛ فقال : مُحافى رجُّليك ، فَفَضحه الله .

وأنشد أبو عَرو بنُ الملاء في هذا للمني :

مَنْ تَعَلَّى بَنَيْر ما هو فيهِ فَسَمَّتُهُ شواهدُ الإمتحانِ [ وفي هذا المني:

مَن تَعَلَّى بِنَـيرِ مَا هُو فِيهِ شَانَ مَا فِي يَدَيْهُ مَا يَدَّعِيهِ وإذَا قَالَ الدعارَى لما فيــــه أَضَافُوا إليه ما ليس فيــه وتَحَكَّ الفتى سيظهر للنـا سِ وإن كان دائبًا يُغْيِيه المكماء في معنى حذا المنوان

ما كان من الله لموسى حين ظن أنه أعسلم الحلق

إفحام رجل تشائل بن سلبان حين أدل بسلمه

بینقتادة و غادمه فی معنی ما سبق

10.7

(۱) ذكرت مذه النمة بروايات مختلفة في تهذيب التهذيب في ترجة مقاتل بن سليان .

مِحَسْبِ الذي ادَّعَى ما عَداه أنَّه عالم بما يَشْتريه

لثيب ينصح فق من دوس وقال شَبِيب بن شَيْبة لفتى من دَوْس : وه ال شَبِيب بن شَيْبة لفتى من دَوْس :

لا تُنازع مَن فوقك ، ولا تَقُل إلا بِعلم ، ولا تَتعاطَ ما لم تَبْلُ ، ولا يَعالف لما فَعَلَ ، ولا يَعالف لما نُول ما في قلبك ، ولا تولك وشلك ، ولا نَدَع الأمرَ إذا أقبل ، ولا تَدَع الأمرَ إذا أقبل ، ولا تَدَع المُعرَ إذا أُقبل ، ولا

تَطلبه إذا أدبر].

وقال قَتادة : حَفِظْتُ ما لم يَحْفَظْ أَحَدٌ ، وأُنسيتُ ما لم يَشْسَ أَحَدٌ ، بعن ما وقسع خَفِظت القرآنَ في سَبعة أشهر ، وقَبضت على لِغِيتى وأنا أُريد تَعلم ما تحت والنسان يدى فقطتُ ما فوقها .

ومَرَّ الشَّعِي بالشَّدِّي ( ) ، وهو مُفسَّر التُر آنَ ، فقال : لو كان هذا الساعة للمعمن ف تجرئ السندى نشوان مُفسرب على أسته بالطَّبل ، أما كان خَيرًا ( ' 4 ؟

شعر لبعض منتحلي الط وقال بعض المُنتحلين: يُجِمَّلُن قَوْمى وفي عَشْد مِنْزَرَى تَمنَّون أَمثالاً لهم مُحكم الطِّر<sup>(٢٧)</sup> وما عَنَّ لى من غامض الطِ غامض مدّى الدَّمرالاكنتُ منه طي ضَمْ

وقال عَدَى بن الرَّقاع:

لمدى بن الرقاع

وَعَلِمَتُ حَتَّى مَا أُسَائِلُ عَالمًا عَنْ عِلْمُ ۖ وَاحْدَةٍ لَـكَى أَزْدَادَهَا ﴿ إِنَّا وَاحْدَةٍ لَـكَى أَزْدَادَهَا

(١) هو اسماعيل بن عبد الرحن بن أبي كرعة المدى ، وكان النحي يحمل عليه . قبل
 له: إن الممدى أصلى حظا من علم الفرآن ؛ نقال : قد أصلى حظا من جهل بالفرآن . ( انظر تهذب الهذب ) .

(٢) في بنتن الأُصول : « أُحسن »

(٣) ق يستى الأصول: « تجهلني » مكان « يجهلني » و «تمانون» مكان «تمنون» .
 وق يسنها الآخر « المقل » مكان « المنم » . ولم تنبين للراد من الشطر الثانى ،
 فلسل فيه تحريما لم توفق إلى السواب فيه .

(1) كذا في الأَغْانُ (ج ٩ من ٣١٠ طبعة دار السكتب المصرية) . والذي في الأصول وعيون الأخبار (ج ٧ ص ١٧٨) والشعر والشعراء في ترجة عدى : «حرف» .

## شرائط العلم [وما يصلحله]

وقالوا : لا يكون العالم عالمًا ، حتى نكونَ فيه ثلاثُ خِصال : لا يَحْتَمر مَن دونه ، ولا يَحْسد مَن فوقه ، ولا يأخذ على اليلمِ ثَمَناً .

نن دونه ، ولا يحسد من قوقه ، ولا ياخد على العِلمِ تمنا

وقالوا : رأسُ العِلمِ الغَوْف [من] الله [ تَمَالَى ] .

وقيل للشَّجي : أَفْتَنَى أَيُّها الصالم ؛ فقال : إنَّمَا المالم مَن اتَّـقَى الله . وقال الحسن : يكون الرجلُ عالماً ولا يكون عابداً ، ويكون عابداً ولا

يكون عاقلا .

وكان مُسلم بن يسار (١) عالماً عابداً عاقلاً .

وقالوا : مَا قُوِن شيء إلى شيء أفضل من حِلْم إلى عِلْم ، ومن عَنْو

إلى قُدُرة .

وقالوا : من تمام آلة العالم (<sup>(۲)</sup> أن يكون شديدَ أَثْيَبَة ، رَزَيْن للَجْلس ، وَقُورًا مَنْمُونًا ، بعلى، الالتفات ، قليل الإشارات ، ساكن العَمْرَكات ، لا يَصْخُب ولا يَثْضَف ، ولا يُشِيَر<sup>(۲)</sup> في كلامه ، ولا يَمسج عُنْمُنونه (<sup>٤)</sup> عند

> كلامه فى كلّ حين ، فإنّ هذه كلّها من آفات السيّ . وقال الشاعر :

وَى السَّاحَرِ. مَلِيْ بِبُهْرِ والتفاتَّتِ وَسُـِّعْلَةٍ ومَسْحة تُثْنُونِ وفَتْلُ الأَصابِعِ

وَمَدح خَالهُ بِن صَفُّوان رجلاً » فقال: كان بديع َ لَأَنْطَق ، جَزْل الأَلفاظ ،

( ) › خدى ، ده مسلم بن بشمار » . وفى ى : « مسلم بن بشمار » . ( ٧ ) كذا فى ! » ى . والذى فى سائر الأصول : « السلم » . وهو تحريف .

(٣) كَفَا فِي أَ ، ي . وَالْذِي فِي سَائِرُ الْأُصُولُ : ﴿ يَهُمْ ﴾ .

(٤) النتون : اقسية ، أو ما قشل منها بعد العارضين .

قحسن

الثمى في صفة

المنوان

سلیان بن بشار

کمات غسبر منسوبقرأیضا

لحالد بن صفوان فی مدح رجل عربيّ اللسان ، قليلَ العَرَكات ، حَسنَ الإشارات ، خُلُو الشائل ، كثير الطَّلاوة ، صَموناً وتُوراً ، بهنا <sup>(١)</sup> الجرب، ويُدَاوى النَّبر<sup>(٢)</sup> ، و<sup>بُ</sup>يقِلُّ<sup>(٣)</sup> الحرّ ، ويُطلَّبُق الفَصْلِ ، لم يكن بالزَّبر<sup>(1)</sup> الرُّوءة ، ولا الهَذِر النَّطْق ، مَثْبوعاًغيرَ المِع.

« كَأَنَّهُ عَلَمْ فِي رأْسه نارُ »

شمر لبدالة ابن للبارك ق مالك بن أنس وقال عبدُ الله (<sup>(2)</sup> بن المُبارك في مالك بن أفس رضى الله عنه : كَأْتِى الجوابَ فَعَا يُراجَعَ هَيْبَةً ﴿ فَالسَائُلُونَ نَوَاكِسُ الأَذْفَانِ هَدًى الوّقار وعِزُّ سُلطان الثّقى فهو المَهيب وليس ذَا سُلطانُ (<sup>(2)</sup> وقال عبدُ الله من المبارك فيه أيضاً :

صَمُوت إذا ما الصَّنْتُ زَيِّنَ أَهَلَهَ وَفَتَّاقُ أَبِكَارِ الكَلامِ الخُســُّمِّرِ وَمَى ماوَمَى القرآنُ من كلَّ عِكَمَة ومِيطَتُ<sup>(1)</sup> لهَ الآدابُ اللَّمْ والنَّمْ

ین میدالمایی مروان ورجسل حمف بالم

ودخل رجل على عبد اللك بن مَرْوان ، وكان لا يَسلُه عن شيء إلا وَجد عنده منه عِلْماً ، فقال له : أنَّى لك هذا ؟ فقال : لم أشع قط يا أميرَ للؤمنين علماً أفيده ، ولم أحتقر علماً أستفيده ، وكنت ُ إذا لَتَيت الرَّجل أخذتُ منه وأعطيتُه .

١٥) يهنأ : يطلى بالمناء (ككتاب ) . وهو الفطران .

(٧) أأدبر (بالتحريك) : جمع ديرة ، وهي ترحة الدابة ، والدبر (كفرح) : الذي أصيب بها ، ( وانظر الحاشية رقم ١ ص ١٣٦ من هذا الجزء) .

(٣) كَذَا فَى مَ وَلَهَا قَالَابِ (جُ ٧سُ٩) وَاليانَ والتيبِ (جَ ١ س ٨٧) . واللَّذِي في ﴿ : و وعيد، والذي في سائر الأصول : « ويقد» . وهو تحريف ، شبه

البلية الموجرُ الذي يقل السكلام ويصيب نصوص المانى بالجزار الرقيق اللَّذي يقلُّ حرَّ اللَّم ويصيب مقاصلة .

(٤) الزمر : الفليل للروءة .

(o) في 1: وابن المياط ، مكان وعبد الله بن للبارك » .

(٦) في ميون الأخبار (ج ٢ ص ٣٦) :

مَدَى التي وَعَمْ سلطان التي فيهو الطاع وليس ذاسلطان وقد لجاء فيه هذان البيتان غير منسوجه . (٧) سيطت : خالطت . وقالوا : لو أَنَّ أهلَ العلمِ صَانُوا عِلْمَهم لسادُوا أهلَ الدُّنيا ، لـكنَّ وَصَعوه

لِمغَمِم ق ميانة السلم

# حفظ العلم واستعماله

غيرٌ مَوْضِعه فَتَصَّر في حَتَّهم أَهلُ الدُّنيا .

لىبدائة *بن*سمود ف العمل السيا

قال عبدُ الله بن مَسْعود : تَعلُّوا فإذا عَلِيم فاعماوا .

فی العمل بالمسلم المسالك بن دینار

وقال مالكُ بن دِينار : العالم إذا لم يَصل بعِلمه زَلَّت مَوعظته عن القَلَب ، • كَمَا يَوْلُ للسَاهِ عِن السَّفَا .

ليشهم

وقالوا : لولا المُمثل لم 'يعللب السِلم ، ولولا السِلم لم 'يعللب التشل .

. Stan

وقال الطائئ :

لسربن الحطاب

ولم يَصْدوا من عالمٍ غيرِ عاملٍ ولم يَصْدوا من عاملٍ غـير عالمٍ وقال عربن الخطّاب رضوان الله عليه : أيها الناس ، تسكّوا كتابَ الله ١٠

> لِمضهم ق الكلمة الناقية

تُعْرَّغُوا به ، واعمَلُوا به تكونُوا من أهله . وقالوا : السكلمة إذا خرجتُّ من القلب وقد

ناك

وقالوا : الكلمة إذا خرجتْ من القلب وقعتْ فى القلب ، و إذا خرجتْ من اللسان لم تُجاوز الآذان .

ف حفظ الحديث

ورَوَى زِيَاد عن مالك قال : كُنْ عللًا أو مُتملًا [ أو مُستماً ] ، و إيَّاك والرابعة (١) فإنها مَهلكة ، ولا تكونُ عالمًا حتى تكون عاملًا ، ولا تكون مؤمناً • ١٠ حتى تكون تقيًّا .

وقال أبو الحسن : كان [وَكَيم] بن الجَرَّاح يَسْتحفظ كلَّ بِم ثلاثة أحاديث.

وكان الشُّمبي والزُّهمهي يقولان : ما سَمِمنا حديثًا قطُّ وسألنا إعادَته .

(١) كذا في أ . والتكلة عنها أيضا : والذي في سائر الأصول : « والثالثة ، .

## رفع العلم وقولهم فيه

لميد الله بن قال عبدُ الله بن مسعود : تَعلُّوا البِلمِ قبل أن يُرفع . وقال النبئ صلَّى الله عليه وسلم : إنَّ الله لا يَتْبَضَ البلم انتزاعاً ينتزعه لانی صلی الله عليه وسلم من الناس ، ولكن يَقْبضه بقَبْض المُلاء . ق تين الدار

وقال عبدُ الله بن عبّلس رضوان الله عليهما ، لمَّا وُورى زيدُ بن ثابت في لسدالة بن عبلى طئ تبر ويدين قبره : مَن سرًّه أن يرى كيف يُقبض الم فهكذا يُقبض . <sup>2</sup>ایت

## تحامل الجاهل على العالم

قال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلِّم: وَ بِل لمالم أَمْر من جاهله . وقالوا : إذا أردتَ أن تُفح عالماً فأحْضِره جاهلا .

وقالوا: لا تُناظر جاهلا.

وقالوا : لا تُناظر جاهلا ولا لجوجًا ، فإنه يجسل المُناظرة ذريعة إلى التعلُّم ىنىرشكى.

وقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسـلَّم : ارحموا عزيزًا ذلَّ ، ارحموا غنيًّا افتقر ، ارحموا عالماً ضاع بين جُهَّال . وغبيره

> وجاء كُنسان إلى الخليل بن أحد يَسأله عن شيء ، فضكَّر فيه الخليلُ ليُجِيبه ، فلما اســــتفتح الـكملام ؛ قال له : لا أدرى ما تقول ؛ فأنشأ الخليل يقول:

لوكنتَ تَمْلِم مَا أَقُولُ عَذَرْتَنِي أُوكنتُ أَجْلِ (١) مَا تَقُولُ عَذَلتُكا لكنْ جَهِلت مَقَالَتي ضَذَلْتَني وعلتُ أَنك جاهلٌ ضَذَرتُكا

(١) في الأصول : «أعلم» . وهو خطأ من التاسخ .

التى سؤراتة عليه وسلم في هذا الناب

التي صلى الله عليه وسيلم في هذا

ین کیسان والحليل بن أحد

وقال حَبيب:

شرليبق معنى ماسبق

فَعَلَنَّ أَنَّى جاهلٌ من جَهْله وعاذل عذاتُه في عَذْله مَن إلك يوماً مأخلك كُلِّه - مَا غَيَنَ اللَّهْبُونَ مِثْلُ عَقْلِهِ

#### تبجيل العلماء وتعظيمهم

الشَّمِي قال :

يين زيد بن ابت وعبد الله بن عاس

رَكِ زِيدُ بِن ابت فأخذ مبدُ الله بِن عبَّاس مِكابه ، فقال : لا تَفَعل : يانِ عَمْ رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم ؛ فقال : هَكَذَا أُسرِنَا أَن نَفَعَل بِسَمَائِنَا .

قال زيد : أرنى يدك ، فلما أخرج يدَه فبَّلها ، وقال : هكذا أمرةا أن مَسل

بابن مرِّ نبيِّنا .

وقالوا : خدَّمة العالم عبادة .

ق الحث ط خدمة البالم لعلى بن أبيطالب في حق المالم

وقال على بن أبي طالب رضوان الله عليه : من حق العالم عليك إذا أتبتَه

أَن تُسَلِّم عليه خاصَّة ، وعلى القوم عامَّة ، وتَجْلس قَدَّامه ، ولا تُشر (١) بيدك، ولا تَغْمَرْ بِسَيْمَنِيك ، ولا تَقُلُ : قال فلان خلاف قولك ٢٠٠ ، ولا تأخذ بَنُو به ، ولا تُلحَّ عليه في السؤال ، فإنحا هو بمنزلة النَّخلة النُوطبة (٢٠ ، التي لا يزال ﴿٢٠٤

يَسْقط عليك منهاشي. . وقالوا: إذا جلستَ إلى العالم فَسَلْ تَفَتُّها ولا تَسل تعنُّتاً .

في أدب المؤال

(١) في بعض الأصول وعيون الأخبار: « ولا تشير ... ولا تشير ... ولا تقبل م بالنميد في جمها على العلف.

(٢) في ميون الأخبار: «خلاة النوا».

(٣) في بعض الأصول: « الرضطة » .. وهو تحريف .

10

٧.

## عويص المسائل

الأوزاعيُّ عن عبدالله بن سَد (١) عن الشّناهي (١٦ عن مُماوية بن أبي سُفيان النبي سل الله عليه وسلم في النبي وسلم في النبي قال : نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الأغلوطات . قال الأوزاعيُّ : عن الأغلوطات بيني صعاب للسائل (٢٠٠).

وكان ابن سيرين إذا سُثل عن مَسْأَلَة فيها أُغلوطة ، قال السائل : أَمْسَكُها ما كان من ابن سين إذا سال حتى نَسَأَل عنها أُخاك إبليس . من أغلوطة وسأل مُحر<sup>(4)</sup> بنُ قيس مالكَ بن أنس عن مُخرِم نزَع نابي سُلَب ، ظ بَردٌ بيمصروبن بقس

وسال حمر بن فيس ماهت بن الس عن حرم بوع فاي نسب ، هم بود به مود به مود الله بن أنس ومالك بن أنس

وسأل عمرُ من الخطّاب رضى الله عنه على بن أبي طالب كَرَّم الله وجَه ، يبن عمر بن ١٠ فقال : ماتقول فيرجُل<sup>(٥)</sup> أنه عند رجل آخر ؟ فقال : يُسلك عنها . أراد عمر أنَّ الحطاب وطلى بن الرجل يموت وأمه عند رجل آخر ، وقولُ عليَّ يُسلك عنها . يريد الزَّوج يُسلك عن أمَّ الميت حتى تَسْتَعَرَى من طريق الميراث .

وسأل رجل عر (<sup>(1)</sup> بن قيس عن العَصاة يَجدها الإنسان في تَوبه أو في عِنْصروبنفيس وسأل رجل

(١) كَذَا فِي لَو عِيونَ الْأَخَارِ . واللهِ فَيْ سَائَرِ الْأُسُولُ : « سَعِدَ ٤ .

(٧) هو عبد الرحمن بن عسبة الصنايي (بياه موحدة وساه بعد الألف) ، نسبة إلى
 مناع ، من حير . ( إنظر المارف لا بن قتية ) .

(٣) منا التفدير لا يتناسب مع الحديث ، لأه لا سبن لأن ينهي النبي صلى الله عليه وسلم عن صماب المسائل . والأوجه ما فسرها به الزخميري إذ قال في الأساس : د ويؤه همذا الحبر التال في جواب ابن سبرين والأخار التر بعده .

(1) كذا نيا سيأتي في . و مو عمر بن نيس للكي، المروف بمندل ، وكاند بينه وبين مالك موافف . (انظر تهذب التهذيب ب ٧ ص ١٤٠٠ - ١٤٠٣) ، والذي في الأسول هنا : م مجرو ، .

(ه) فی ی : داین رجل » . (۳۶ کنا فی ی . والتی فی سائر الأسول : «عمرو» .

erai,\* .. (r-- ra

خُفّه أو فى جَبْهته من حَمى للسجد ؛ فقال : أرم بها ؛ قال الرجل : زَعوا أنها تَسْمِيح حَى تُرد إلى المسجد ؛ فقال : دَعها تصبيح حتى تَيْشُق حَلْقها ؛ فقال الرجل : سبحان الله ! ولها خلق ؟ قال : فن أبن تَصيح ؟

وسأل رجل مالك بن أنس عن قوله تعالى : (الرُّعْنُ عَلَى الْعَرْشُ أَسْتَوَى)
كيف هذا الاستواء ؟ قال : الاستواء مُشْقول والسكَيْف بَجْهُول ، ولا أَطْنَك إلا ،
رجل سَوْه .

وروَى مالكُ بنُ أَنَس الحديث عن رسول الله صلّى الله عليه وسلم أنه قال: إذا استيقظ أحدُ كم من نومه فلا يُدخل يدّم فى الإناء حتى يَفْسِلها ، فإن أحد كم لا يَدْرى أَين باتت يدُه . فقال له رجل: فكيف نَصنع فى المِعرَاس أبا عَبد الله ؟ - والمَهْراس: حَوْض مكة الذي يَترضاً الناس فيه - فقال : ١٠ مِن الله المِعْ ، وعلى الرسول البلاغ ، ومنّا التّسليم ، أعرّوا الحديث .

وقيل لابن عبّلس رضى الله عنهما : ما تقول فى رجل طَلَقَ أمرأتُه عددَ نُجوم السياء ؟ قال : يَكْفيه منها كوكب الجوزاء .

وسُيثل على بن أبي طالب رضوان الله عليه : أين كان ربنّنا قبل أن يُخلق
 السها. والأرض ؟ قتال : أبن : تُوجب التكان ، وكان الله عزّ وجل ولا مكان .

#### التصحيف

وذكر الأُصميق رجَّلا بالتَّصْحِيف، قَتَال : كَانْ يَسَمّ فِيَعِي غَيْرَ مَا يَسَمّ، ويَكْتُب غِيرَ مَا وَسِمَّ ، وَيَثْرَأْ فِي الكِتَابِ غِيرَ مَا هُو فِيهِ .

وذكر آخرُ رجلًا بالتَّسحيف ، قتال : كان إذا نَسخ الكِتاب مَرَّتين عاد سُرْ إنيا . مینمالات بن أنس وسسائل عن استواء افته علی العرش

بینه وبین سائل آخر

قول ابن عباس فی رجل أكثر من الطلاق

بين على بن أبي طالب وسسائل عن مكانانة

> بالتصعيف لآخر في مثل ذاك

للأمبىق رجل شهر

#### طلب العلم لغير الله

قال النبيّ صلّى الله عليه وسلم: إذا أُعطِي الناسُ السَّم ومُنِموا السَّملُ <sup>(١)</sup>، لهي سواقة وتحاثُوا بالانسن، وتباغَضوا بالتُلوب، وتقاطعوا في الأرحام، التنهم الله فأصَّلهم سنى حناء سنى حناء النوان

> وقال النبيّ صلّى الله عليه وسلم : ألا أُخْبِركم بشرِّ الناس ؟ قالوا : بلّى يا رسولَ الله ؛ قال : اللّمام إذا فَسدوا .

وقال الفُضَيل بن عِياض : كان المُلمَاء رَبيعَ الناس ، إذ رَاهم التريضُ لم التصل بن مبادى ق الهله . يسرّه أن يكون صحيحًا ، و إذا نظر إليهم الفقيرُ لم يُودَّ أن يكون غنيًا ، [ وقد صادوا اليهمَ فننةً للناس ] .

١٠ (٢٧ وقال عيسى بنُ مَرْم عليه السلام (٢٦) : سيكون في آخر الزمان عُلماه من مبسى عليه يُزهَّدون في الثَّنيا ولا يَزهدون ، ويُرعِّبون في الآخرة ولا يَرْعَبون ، يَهُونَ اللهم في هله الموه عن إتيان الوُلاة ولا ينتهون ، يُقرِّبون الأَغْنياء ، و يُبعدون الفقراء ، و يتبسطون السكتراء ، أولئك إخوانُ الشياطين وأحداء الرحن .

وقال محمد بن واسم : لأن تطلُب الدنيا بأقبحَ ممّا تطلبُ به الآخرةَ خيرٌ لحمد بن واسم ف الترغيب عن الدنيا المرابك المحكن مما تطلب به الآخرَة .

وقال الحسن: السلم علمان ، علم في القلُّب ، فذاك البيلم النافع ، وعلم في العسن في السلم اللهان ، فذاك حجَّة الله على عِباده .

(١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « الطم ؟ . ولا يستقيم به السكلام .

۲.

 <sup>(</sup>۲) هذا الحدر والأخبار السبة بعده جادت في أكثر ألأصول تحت العنوان الآني :
 « باب من أخبار اللماء والأدباء » ، وقد أثبتناه هنا عن أ ، ي لجربها مع أخبار مذا الياب الذي نحن يصدد .

<sup>(</sup>٣) في عيونَ الأخبار (عُ ٢ ص ١٢٩) : «قال بنس السلف» .

اللك بن دينار

وقال مالك من دينار : مَن طلب العلم لنفسه فالقَليل منه كَيكْفِيه ، وهَن طَلبه للنَّاس فَوانُحُ الناس كثيرة .

لابن شبرمة

النبي سلم الله عليه وسلم فيا يزج بطــــال

وقال ابن شُرمة : دَهب العِلم إلا غُبّرات (٢٠) في أوعية سوء .

وقال النبيّ صلّى اللهُ عليه وسلّم : مَن طلب المِلْمِ لأَرْبَعَ دَخل النارَ : مَن طلبه ليُباهى به السُمّاء ، وليُمارِي به الشّفهاء ، وليَسْتَدِيل به وُجوِه الناس إليه ، أو ليَأْخذَ به من السلطان .

الم في النار بين ماك ن ديمار وأصابه وقد فقد مصعفه

وتكِنَّم مالكُ بن دِينار فأبْكَى أصابَه ، ثم افتقد مُصْعِفه ، فنظَر ﴿ إِلَّهِ الْعَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه إلى أصابه وكلَّهم يَبْدَكِي ، فقال : وَيُحكم ! كلكم بيكِي ، فن أخذ هــذا النُصحف ؟

> ین أحد بن أب الحواری . وأب سلیان

قال أحمد من أبى العَوَارَى : قَالَ لَى أَبُوسُليانَ فَى ظَرِيقَ الحَجِّ : يا أحمد ، إنَّ الله قال لِيُوسَى من عِمْران : مُرْ ظَلَمَة بنى إسرائيل أن لا يَذْكُرونَى فإلى لا أذكر من ذَكرى منهم إلا بلَمْنَة حَى يَسْكَت . وَعْكَ يا أحمد ! بَلْنَنَى أَنْهُ مِن حَجِّ عالِ من غير حِلَّه ثُم لِيَّ قال الله تبارك وتعالى : لا لَبَّيْكُ ولا سَمْدَيْكُ حَنْ مُرَّذِّى مَا يبدلك ، فَمَا شِمَنَا أَنْ مُقالِ لنا ذلك .

 <sup>(</sup>٩) رواة مذا الحديث في أ ، ى هنا : « إن الزبانية لأسرع إلى ضاق حاة القرآن منهم إلى عبدة الأوثان ، فيشتكون إلى الله ، فيقول : ليس من علم كمن لم يعلم » .
 . ومكذا لجاء فيا سبأنى س جميع الأصول عند السكلام على حملة الفرآن .

 <sup>(</sup>٧) كذا في أ . والنبرات : جم غير (ضم النبن وتشديد الباء الوحدة) . وهي البقية .
 والدي في سائر الأصول : « غيارات » .

## باب من أخبار العلماء والأدباء

كلايلان ماسف الخلفاء الراشدين

أَملِ أَو عبدالله محدُ بن عبد السّلام الخُشَنيّ (١) ، أن عبدالله بن عبّاس سُتِل عن أبي بكر رضي الله عنه ، فقال : كان والله خيراً كله مم الحدّة التي 🔫 كانت فيه . قالوا : فأخبرنا عن عمر رضوانُ الله عليه . قال : كانّ والله كالطَّير الحَذْرِ الذي نُصِبِ فَتُرُّلُه فِي يَحَاف أَن يَقِم فِيه . قالوا : فأُخْبِرنا عن عثمان رضوانُ الله عليه . قال : كان والله صوَّاما قوَّاما . قالوا : فأخبرنا عن على بن أبي طالب رضوانُ الله عليه . قال : كان والله عمن حَوَى علْماً وحِلْما ، حَسْبك من رجل أعزَّتْه سابقتُه وقَدَّمته قرابتُه من رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم ، فقلَّما أَشْرف على شيء إلا نالَه . قالوا : يقال إنه كان محدودا ٢٠٠ ؛ قال : أنتم تقولونه .

الحسن الصري ق وصف على بن أن طال

وذَكُرُوا أَن رجِلاً أَنَّى الحسنَ ، فقال : أَبَا سَميد ، إنهم يَزْعُون أَنْكُ تُبْغض عليًا ، فَبَكِي حتى اخصَلْت لحيته ، ثم قال : كان علي بنُ أبي طالب سهمًا صائبًا من مرامي الله على عدوه ، ورَبَّانيَّ هذه الأمة ، وذا فَضْلها ، وذا قَرَابَةٍ قَرَيبة من رسول الله صلَّى الله عليه وسلم ، لم يكن بالنَّتُومة عن أمر الله ، ولا بالتَلُولة في حتى الله ، ولا بالسَّرُوقة لمال الله ، أعطَى التمرآن عمامًه فعاز منه

١٥ برياض مُونِقة ، وأعلام بيِّنة ، ذاك على بن أبي طالب يا لُكُم (٢٠) .

<sup>(</sup>١) كذا في ١ ، ي والأنساب السماني وبنية الوعاة السيوطي . والذي في سائر الأسول: « الحين » . وهو تصحف .

<sup>(</sup>٢) كفافي أ ، ي والبيان والتبيين (ج ٣ س ١٣٠ ) . والذي في سائر الأصول : ه مجدودًا » بالحبيم . والحبر في البيان يختلف عنه هنا في كثير من ألفاظة وعباراً • فارجم إليه .

<sup>(</sup>٣) وَكُرَ هذا الحديث في الأمال (ج ٣ س ١٩٤) والبيان والتبيين (ج ٢ ص ٥٠) مم اختلاف في أثفاظه ، فارجم إلهما ،

علانيةً بسَريرة ، وسريرةً بعَلَانية ، وآخذَ الناس لِنفسه بما يَأْمُرُ بِه غيرَه . [باله] من

رجل استّغنى عمّاً فى أيدى الناس من دُنياهم ، واحتاجُوا إلى ما فى يَدَيه من دِينهم . ودَخل غروة بن الزبير بستانا لعبد التلك بن مَرُوان ، فقال عُروة : ما أحسنَ

هذا البستان ! فقال له عبدُ اللك : أنت والله أحسنُ منه ، إنَّ هذا أيُؤتى أكله ه

وسُئل خالدُ بن صَنْوان عن الحَسن البَصْريّ ، فقال : كان أشهَ الناس

لحالی بن صفوان فروصف الحسن البصری

بين عموة بن الزبيروعبدالملك ابن مروان

عه بن شهاب پنیدی مبدللك

وقال محدُ بن شهاب الزَّهرى : دخلتُ على عبد الملك بن مَرُوان في رجال من أهل المدينة ، فَرآنى أحدتُهم سنّا ، فقال : مر أنت ؟ فاتسبتُ إليه ، فعرَ في ؛ فقال : لقد كان أبوك وعُمُك تَقاقَيْن في فتنة ابن الزَّهر ؛ قلتُ : يا أمير للؤمنين ، مثلك إذا عقالم يَهُد ، وإذا صقح لم يُهرَّب ؛ قال لى : أبن فتأت ؟ فلت : غلد بنة ؛ قال : عند من طابت ؟ فلت : عند ابن يَسار وقبيصة (١٠) ابن ذوَ ب وسَعيد بن المُسيِّب ؛ قال لى : وأبن كنت من عُروة بن الزُّبير ؟ فإنه عَرِد الدَّهر المُسيِّب ؛ قال لى : وأبن كنت من عُروة بن الزُّبير ؟ فإنه عَرِد المُسيِّب ؛ قال لى : وأبن كنت من عُروة بن الرُّبير ؟ فإنه عَرِد المُسيِّب ؛ قال لى : وأبن كنت من عُروة بن الرُّبير ؟ فإنه

كلَّ عام ، وأنت تؤتى أكلك كلَّ وم .

كلة العسن المعرى ق الصعابة لاينالهدى ق

لابنالمهدى فى شعبة وسغيان وابن المبارك

وغِيْنا ، وَعَلِمُوا وَجَهِلنا ، فَمَا اجتمعوا عليه انَّبِمنا ، ومَا اختلفوا فيه وَقَفَنا . وقال جغرُ بن سُليان : سمحتُ عبد الرحن بن مهدى يقول : مارأيتُ أحداً أَقْشُفَ من شُمية ، ولا أعبد من سُمِيان ، ولا أخفظ مر. ان السارك .

وذُكر الصحابةُ عند الحَسن البَصريُّ ، فقال : رَحِمهم الله ، شَهدوا

(۱) كذا فيا سبق من هـــذا الجزء (س ١٤٤) . وهو قبيمة بن فؤي بن حلعلة الحزامي أبو سبد ، من أخذ عنهم الزهري . والتي في الأصول منا : ه إن أبي ذئب » . والمعروف أن إن أبي زئب عمد بن عبد الرحن بن الفيرة من أشــنفوا ٧٠ عن الزهري لا من أخذ الزهري عنهم . (انظر تهذيب النهذيب (ج ٨٣٤ ع ٢٤٠) .

4.4

وقال : ما رأيتُ مشـلَ ثلاثة : عَطَاء بن أبي رَباح بحكة ، ومحد<sup>(١)</sup> بن وأوأمنا فأعطاء وابن سيرين سيرين بالمراق ، ورجاء بن حَيوة بالشام . el- 29

وقيل لأهل مكة : كيف كان عَطاء بن أبي رَباح فيكم ؟ فقالوا : كان مثل لأمسل مكة في عطاء بن أبي رباح المافية التي لا بُعرف فَضْلُها حتى تَفْقد. وشيء عنه

وكان عَطاء بن أبي رَباح أسوَد أعوَر أفطسَ أشلٌ أعرج ثم عَمِي ، وأُمُّه سداء تُستِّي بَرَكة .

وكان الأحنفُ بن قَيس : أعورَ أعرج، ولكنّه إذا تكلّم جلاعن نفسه . وقال الشُّمي : لولا أنَّى زُوحت في الرَّحمِ ما قامت لأحد مَعي قائمة ، الشي يميف تقسه وكان تُواأماً .

وقيل لطاووس: هـذا قَتادة يُريد أن يَأتيك ، قال: ثن جاء لأقومن ؟ قيل إنه فقيه ؛ قال : الميس أفقه منه ؛ قال : (رَبِّ بَمَا أَغُويتَني) .

وقال الشُّمين : القُضاة أربمة : عُمر وعليَّ وعبد الله وأبو موسى . وقال الحَسَن : ثلاثة عَجِبُوا الذي صلى الله عليه وسلم ، الابنُ والأب والجدّ (٧):

عبد الرحن بنُ أبي بكر بن أبي قُحافة ، ومَعَن بن يَزيد بن الأخس الشَّليُّ

وكان عُبيد الله بن عبد الله بن عُتبة بن مَسعود فَقِيهاً شاعراً ، وكان أحدَ السَّبعة من فقهاء المدينة .

وقال الرُّ هيئ : كنتُ إذا لقيتُ عُبيد الله تعبدالله ، فكا نما أفْهُ مه عَدا. وقال عر من عبد المزيز: وَددْتُ لو أنَّ لي مجلساً من عُبيد الله بن عَبد الله عد العزيز ان عُتية بن مَسْود لم يَفُتني .

(٧) الاين وما عطف عليه ۽ بدل من قوله ثلاثة ،

شيءعن الأحنف انتیس

لطاوس في قنادة

الشمي في القضاة الحسن فيسمن صبوا الني ابنا وأباوجندا شيء عن عبيد الله ابن عبد الله بن

> عتبة الزهري عنه ولسر بن

 <sup>(</sup>١) كذا ق أ ، ى . وزيد في سائر الأصول : « وطاووس » قبل « وعجد » . ولا تستفيم المبارة بهذه الزيادة .

وَلَقِيه سيدُ بن السُيِّب فعَال له : أنت الفَقِيه الشاعر (١) ؟ قال : الابد المَصْدور أن يَنْفُث .

وكتب عُبيد الله بن عد الله إلى مُحرَ بن عبد العزيز، و بلغه عنه شيء يكرهه:

أبا تَعْمِي أَتَانِي عَنْكَ قُولُ " فَلَمْتُ به وَصَاقَ به جَوا الله عَنْدِي أَرْغِي تُريد بما تُعاول أم عتابي فإلى " تك عاتبا نُقتِ و إلا فاعودي إذًا بيراع علي وقد فارقتُ أعلم منك رُرّا وواريتُ الأحبّة في التراب وقد عَرْوا على وأسْب لموني مما فلبَسْتُ بِمدهم ثِيابي

و كان خالهُ بنُ يزيدَ بنِ مُعاوية أبو هاشم عالماً كثيرَ الدَّراسَة فلكُتُب ورعا قال الشمرَ ، ومن قوله :

> مَسِلُ أنت مُتَعَمِّ بِلَا مِك سَرَّةً والسِلْمِ الْفِعُ ومِنَ السُّير عليسك بالسِرَّأَى السُّدَّد أنت سامِع الموتُ حَرَّضُ لا تحا لة فيه كلُّ الضَّلْقِ شارع ومِن التُّقَى فازْرَع فإنسك حاسِدٌ ما أنت زارِع

وقال عمرُ بنُ عبد العزيز : ما ولعثُ أُميَّةُ مثلَ خالد بنَ يزيد ، ما أَستَشْنِي ١٥ عَانَ ولا غيرَه .

بينالحسن وابن وكان الحسن فى جنازة فيها اوائح ، ومعه سَمِيدُ بن جُبير<sup>(٢)</sup> ، فهمَّ سَميد جبير وندم بالانصراف عن بالانصراف ، فقال له الحسنُ : إنْ كنتَ كلّما رأيتَ قبيحًا تركتَ له حسناً جنازة أسرَّعَ ذلك فى دِينك .

(١) ف اليان والديين (ج ٢ س ٤٨): « وقبل لميد الله بن عبد الله بن عبة بن ، ٧ مسود: أهول الشر مع الفيك والفعل والفقه » .

(٧) في البيان والتبيين ( بم ٣ م ٣٠ ) : « وَسُه رجل ، مكان قوله « وسه سميد ابن جبير » . بين ابن عنبـــة وســـــعيد بن المسيب

شعر امن عتبة الى عمــــر بن عبــدالغزيز فى دى. كرهه منه

خافد بن بزید بن مصاورة وشی، من شعره

لصر بن عبد العزيز في عاله بزيزيد ان لاین الباراد ق سفیان الثوری

وعن عيسى بن إساعيل عن ابن عائشة عن ابن للُبارك قال : عَلَّىٰ سُفيان التَّوْرَىُّ اختصار الحديث .

ما**ئك بىد**موت ئافم وقال الأسمى : حَدَّثنا شُعبة قال : دخلتُ الدينــة فإذا لمالك حَلَّمة و إذا نافر قد مات قبل ذلك بسَنة ، وذلك سنة ثمانى عشرةً ومائة .

لأبى الحسن فى يمي بن معين وقال أبو الحمن بن محد: ما حَلق الله أحداً كان أعرف بالحديث من يَعهى ابن مَمين ، كان يُوتى بالأحاديث لذا المديث لذا و وذا لمذا ، وذك و كان على الله و المديث لذا وذا لمذا ، وذك و كان كان الل .

منه ، فيصول + فان . وقال شَريك : إنى لأسمع الكلمة فيتنبَّر لها لَوْني .

لفتريك يصف نفسسه لابن البارك في حيوة وألى عون

وقال ابن لَلْبَارك : كلّ من ذُكر لى عنه وجدتُه دون ماذُكر إلا حَيْوةَ هُ م ذًا يَـ د. (؟)

١٠ ابن شريح وأبا عَوْن (١٠).

دى. عن حيوة في البر بأمه وكان حَيْوة بن شُريح يَقْمُد للناس، فتقول له أمه : ثُمَّ الحَيْوة ألتي الشمير للرَّجاج ، فيقوم . وقال أمو الحسن : سمم سليان التيمي من سُمْيان الثّوري ثلاثة آلاف حديث .

ماسمه سلیان ابن النیمی عن سفیان التوری من الأعادیث یمی بن الیمان وابنه داود

وكان يحيى بن اليمان يَذْهب بابنه داود كلَّ مذهب ، فقال له يوماً : كان ١٥ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، ثم كان عبدُ الله ٢٠٠ ، ثم كان عَلْشه ، ثم كان إبراهيم ، ثم كان منصور ، ثم كان سفيان ، ثم كان وَكيع ، قم يا داود : يعنى أنه أهلُّ الإمامة . ومات داود سنة أربع وماثنين .

وقال الحسن (٢): حدَّثني أبي قال: أمر الحجَّاجُ أن لا يَوْمُ بالكوفة إلا عربي.

(Y-T·)

 <sup>(</sup>١) في ١ : « إن عون ٤ . وكلاها صواب ، فهو عبدالله بن عون بن أرطبان المزن أبو عون ، (انظر تهذيب التهذيب) .

<sup>(</sup>٢) عنه المبارة « ثم كان عبد الله ، ساقطة في أ .

<sup>(</sup>٣) ق أ ، ي : ﴿ أَبِو الْحَسَّ \* .

قمسة ليحي إن وكاب في إمامته

وكان يحي بن وتاب يَوْمَ قومَه بني أَسَد ، وهو مَولَى لم ؛ فقالوا : اعتزل ؛ فقال: ليس عن مِثْلي نَهِي ، أَنا لاحقُ بالقرب. فأَبَوا ، فأَتَى الحجاجَ فقرأ ؛ فقال: مَن هذا ؟ فقالوا: يحيى بن وَثَاب ؟ قال : ما لَه ؟ قالوا : أُمرتَ أَن لاي مُ إلا عربي فَنعَّاه قومُه ؛ فقال : ليس عن مِثل هذا نَهيتُ ، يُصلِّي بهم . قال : فصلَّى بهم الفَجْر والظُّهر والمَصر والمُثرب والمشاء ، ثم قال : اطلُبُوا إماماً • غيرى ، إنما أردتُ أن لا تَستذلَّوني ، فأمَّا إذ صار الأمرُ إلى ، فأنا أوْمَكم ؟ لاولا كالمة.

> ین یمی بن المان وقومه وقد كرهوا إمامته

وقال الحسن (١) : كان عَسْمَى بن المَان يُصلِّ بقومه ، فتعصَّب عليه قومٌ منهم ، فقالوا : لا تُصلُّ بنا ، لا نَرْضاك ، إن تَقَدَّمت نَحَّيْناك . فجاء بالسيف فسَلَّ منه أربَم أصابِمَ ثم وَضعه في الحراب، وقال: لا يَدْنُو مني أحدٌ إلا ملأتُ السيفَ منه ؟ فقالوا : بيننا و بينك شريك ؟ فَقَدَّموه إلى شريك فقالوا : إن هــذا كان يُصلِّى بنا وكَرهناه ؛ فقال لهم شريك : من هو ؟ قالوا : يَحيى بن المِمان ؛ فقال : يا أعداء الله ، وهل بالكُوفة أحدٌ يُشبه بحيى ؛ لا يُصلِّى بكم غيرُه. فلما حَضرتُه الوفاة ، قال لابنه داود : يا بني ، كاد ديني يَذْهب مع هؤلاء ،

فإن اضطُّروا إليك بعدى فلا تصلُّ بهم.

وقال يحي بن اليمان : تزوَّجتُ أم داود وما كان عِنْدى ليلةَ المُرْس إلا بطِّيخة ، أكلتُ أنا نسُّفَها وهي نسُّفَها ، وولدت داودَ ، ف كان عندنا شيء نَلْقُهُ فيه ، فاشتريتُ له كُسُوة يحبَّتين ، فَلْفَفناه فيها .

شيء عن فاقة يمي بن اليمان

شيء عن على وابن مسعود وصف عبدالملك أزوح

وقال الحسن (١) بن محمد : كان لعلي ضَفيرتان ، ولاين مَسْعود ضَفيرتان . وذ كرعبدُ للك بن مَرْ وان رَوْحال الله ، فقال : ما أَعْطِي أَحدُما أَعْطِي أَمِو زُرْعة ، . .

(١) ق أ ء ي: دأو الحسن ، .

(٢) هو روح بن زنباع وزير عبد اللك بن مروان ، ويكني أبا زرعة .

أَعْطِي فَقُه الحِجازِ ، ودَهاء أهل العراق ، وطاعة أهل الشام .

ورُوي أنَّ مالكَ بن أنس كان يَذْ كُر عُيمان وعليًّا وطَلْحَة والزُّبير ، فيقول : والله ما اقتتارا إلا على الثَّريد الأُعْمَر (1).

وطلحة والزبير ذ كر هذا محدُ بن يَزيد في الكامل ، [ثم] قال : فأما أبو سعيد الحَسن الحسن الممرى في على وعثان

البَصريّ فإنه كان يُنكر الحُكومة ولا يرى رأيهم (٢) ، وكان إذا جَلس فَتَمَكِن (٢) في تَجُلسه ذَكَرعُهان ، فترحّم عليه ثلاثا ، ولَمن قَتلته ثلاثا [ ويقول : لولم نَلْمَهُم لَلُمُنَا } (\*)؛ ثم يَذكر حليًّا فيقول: لم يَزَل عليٌّ أميرُ للوَّمنين صلواتُ الله عليه مُظَفَّرًا مُؤيداً بالنم حتى حكم ، ثم يقول : ولم تُحكِّم (٥) والحقُّ معك؟ ألا تَشْفِي قُدُما لا أبالك .

وهذه الكلمة و إن كان فيها جَمَاء، فإنَّ بمضَ العرب يأتي مها على معني (٢) الدَّ ، فيقول: انظر في أمر رعيتك لا أما لك [ وأنت على الحق ] (1) .

وقال أعرابي :

رَبُّ البِسِاد مالنَا وما لَكاً فَدَكُنتَ تَسْتَينا فَعَالَكُمَا لَكا أَنْزِل علينا الفَتْتُ لاأماً لكا

ين ابن أبي الحواري وسفيان

رأى مالك بن أنسفها كان بين

على وعثان

وقال ابن أبي العَوَاريّ : قلت لسُّ فيانْ : بلغني في قول الله عن وجل : « إِلاَّ مَنْ أَنَّى اللهُ بَقَلْبِ سَلِمٍ ﴾ أنَّه الذي يَلْتِي الله وليس في قَلبه أحدٌ غيره .

(١) الأعفر : الأيمن ، بره الذيه للمتلئ بالإدام .
 (٢) كذا في الحكامل . والدى في الأسول : «على على"» مكان قوله «ولا يرى رأيهم» .

(٣) في الأصول : « متمكنا » . وما أثبتناه عن الكامل . (1) التكلة عن الكامل.

 (a) في السكامل . • لم يزل أمير للؤمنين على رحه الله يتمرفه النصر ويساعده الظفر سن سكر، فلم عكم ٥ .

(١) كذا في أي . وفي أ : «على للدح» . وفي سائر الأصول : «على طبق للدح» .

 (٧) كذا في الكلمل ولــان العرب و مادة أب » . والدى في الأصول : « نقد » . وقد ورد هذا السر في السأن بارسكان الكاف مقيداً.

K.V

قال : فَبِكُنَى وقال : ما سمتُ منذ ثلاثين سنةً أحسنَ من هذا .

إنما هي النَّبَادرة بَانِ أخي . فجاهني والله بمُنَّيًّا غير فُتْيًا إبراهيم والشَّميي .

وقال الفُضّيل بن عِيَاض:

اجتمع محدُّ بن واسع ومالكُ بن دينار في مجلس بالبصرة ، فقال مالكُ بن

للإنسان مَميشةٌ قَدْر ما يَقُرته . فقال محد بن واسم: ما هو إلا كَمَا تقول (١٠ : وليس يُعجبني أن يُصبح الرجُل وليس له عَدَاه، ويُسمى وليس له عَشاه، وهو مم ١٠

وقيس يعجبي ان يصبح الرجل ونيس له عداء، ويسمى ونيس له عساء، وهو مم ذلك راض عن الله عن رجل". فقال مالك: ما أخوجني إلى أن يعظلي مِثْلُك .

وكان يَجلس إلى ُسُفيانَ فَقَ كثيرُ الفِكرة ، طويلُ الإطراق ، فأراد سُفيان أن يُحرُّ كه ليسمع كلائمه ، فقال : يا فقى ، إنَّ مَنْ كان قبلنَا صُرُّوا على خَيْل عِتَاق وَقِينا على حَمِير دَرِة . قال : يا أبا عبد الله ، إن كُنَّا على الطويق فمــا

أسرعَ لحُوقنا بالقوم .

الأصمى عن شُفية قال : ما أُحدُّثُكم عن أُحدِ بمن تَقْرفون ، وبمن

لا تَعَرفونَ ، إلا وأبوب ويُونس وابنُ عَوْن [ وسُليان ] خَيرٌ منهم . (١) ماهو إلاكما تقول ، أي ماكانتك هذا إلا شبه لقوك و ليس يسببي ... الح ٥ .

ين ابن المبارك وعد بن النضر

بین محد بن واسع ومالک بن دینار

بين سفيان وفتى كان يجلس إليه

شهادة الأصسى لأيوب ويونس وابن عون وسلبان قال الأصمى : وحدَّنى ملاّم بِنَاْ بِي مُطيع (1) قال : أيوب أفقهم ، وسُليان التيمى أعبدُم ، ويُونس أشدُم [ زُهْدًا ] (٢) عند النَّرام ، وابن عَوْن أَصْبطهم لنفسه في الكلام .

لربيعة بن أبي مبد الرحن ف تفضيل التواثر

[الأسمى قال: حدثتا نافع بن أبي نُتَمِ عن رَبِيعة بن أبي عبد الرحمن ه قال: ألف عن ألف خير من واحد عن واحد، « فلان عن فلان » ينتزع السنّة من أيديكم] (٢٦

ين إبراهيم النخىوالأعمش وكان إبراهيمُ النَّخي في طَرَيق فَلَقِيه الأَعْش فانصرف معه ، فقال له : يا إبراهيم ، إنَّ الناس إذا رأَوْنا قالوا : أَعْسُ وأَعْور ؛ قال : وما عَليك أن يَأْتُموا و نُوْجر ؛ قال : وما عليك أن يَسْلَموا ونَسْلِ<sup>(4)</sup> .

بين إبراهيم النخى وسعيد ابن جبير ورَوى سُقيان التَّوريِّ عن واصل الأُحدب قال: قلت لإبراهيم : إن سَميد ابنجُبير يقول: «كلُّ امرأة أتروَّجها طالق » ليس بشي. (٥٠). فقال له إبراهيم : قُل له يَنْقع أستَه في للا، البارد. قال: فتُلت لسعيد ما أمرني به ؛ فقال: قل

له : إذا مررتَ بوادى النُّوكَى فاحلُل. • .

شعر لاين منافر ق بعض العام

(١) كذا في أ ، ي وكارخ الطبري . والذي في سائر الأصول : «سلام بن مطبع» .

 (۲) هذه السكلمة أو مانى ميناها يفتضيها السياق . وقد ذكر الدهي في التذكرة والسقلاني في تهذيب التهذيب في ترجة يونس بن عبيد هذا أخبارا تدل طي زهده

٧٠ (٣) يشير إلى أن التواتر في الرواية خبر من قلته، وأن رواية الأحاد مضيمة السنة .

(٤) ورد مذا الحبر في البيان والتبيين (ج ٢ ص ٣٨) . وهو يختلف عنه هنا في

(ه) كذاً ني أكر الأصول. وليس بهي، ، أى لا تطلق به زوجته التي سيتزوجها .
 والدى فى ى : « منى » . وهو تحريف .

(٦) فَهُ فَرَحَ الْقَامُوس (مَادة نَفَر) : « أَنْ مَناذَرِ النَّتِيعِ مَنْ وَعِ مَنْ الصرف ، ويضم =

العَسن الطالي".

خُذوا عن ما**لكِ** وعن ابن عَوْن ولا تَرْوُوا أحاديثَ ابنِ دَاب<sup>(۱)</sup> وقال آخه :

لآخر فی حماد این زید

أيَّمَا الطالبُ عِلْمًا أَيت َحَمَّادَ بِن زِيدِ فاقتَبَس خِلْمًا وعِلْمًا ثُمْ قَيَّدُه بَتَيْسَدِ

لأبی تواس فی أبی عبیدة والأصمی

وقيل لأبى نُواس : قد بشوا ف<sup>(۲۲)</sup> أبى عُبيدة والأصمى ليَتِعْمُعُوا بينهما ، قال : أما أبر عُبيدة فإن مَكْنُوه من سِفْره قرأ عليهم أساطير الأولين ، وأما الأَصِيعَ فَيُلِمِل فِى فَضَى يُطَرِبِهم بِعَنْهِره .

> للمصور في ابن إسحاق وابن دأب

وذَ كروا عند التَنْصور محمدَ بن إسحاق وعيسى بنَ دَأْب ، فقال : أمّا ابنُ إسحاق فأعْلمِ الناس بالسّيرة ، وأمّا ابنُ دَأْب فإذا أخرجتَه عن داحس والشيراء

لم يُحسن شيئًا . وقال المأمون رحمه الله تمالى : مَن أَراد لَهْوًا بلا حَرَج ، فَليسم كلامَ

للمأمون في كلام الحسن الطالي

وسُئِل المَتَّابِيِّ عن العَسن الطالعيِّ فقال : إنَّ جَلِيسه لِطيب عِشْرته لأَطربُ من الأبل على العُداء ، ومن الثَّيل على الفناء .

المتابي فيه أيضا

نيصرف الل الجوهري : هو عجد بن سائد ، شاهر بصرى ، فه صع البرمنه لم بسرق ويفول : إه جم سند ، لأه تحد بن النغر بن النغر ، ومن ضمه صرفه » . وق معهم البهان لباقوت : (ج ٤ ص ١٤٤ طبعة لبون) : هذكر المبرد أن تحد بن منافر النام كان إذا قبل 1: ابن سافر ، (بنتم المم) ينضب ويقول : أسافر السكري أم سافر الصغرى ، وها كورتان من كور الأهواز ، هو سافر ، هل وزن مفاعل ، من نافز يافز فهم سافر ، من سافر به من المقرب شبط اسمه ، وقد اقتصر القمي في كتابه المشتبه في المناه المنه ، وقد اقتصر القمي في كتابه المشتبه في المناه المنه ، وقد التمد وقد القمي في كتابه المشتبه في المناه المنه ، وقد التمد على المنم .

(١) ابن داب الذي يقسده الشاعر ، هو عيسَى بن يزيد ، وكان يضم الحديث بالمدينة .

(انظر نهذیب التهذیب) . (۲) فی ، کی فی طلب .

# قولهم في حملة القرآن

وقال رجلٌ لإبراهيمَ النَّخيُّ : إنَّى أُخْتِجِ القرآنَ كُلُّ ثلاثُ ؛ قال : ليتك

ين إبراهم التخى وقارى القرآن

نَخْته كلَّ دُلائين وتَدّرى أيَّ شيء تقرأ . وقال الحارثُ الأُعُورِ : حدَّثني عليُّ بن أبي طالب رضي الله عنه قال : سممتُ

لاني صلى الله عليه وسسلم في فضيل القرآن

٢٠٩ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : كتاب الله فيـه خَبر ما قَبْلكم و نَبَأ ما بعدكم وحُكم ما بَينكم ، هو الفَصْل ليس بالهَزْل ، هو الذي لا تَزيع به الأهواء ، ولا يَشْبِع منه النَّلماء، ولا يَخْـلُن على كَثْرة الردّ، ولا تَنْقضي عجائبه ، هو الذي

مَن رَكَه من جَبَار قَصَمه الله ، ومَن ابتغى الهَدْي في غَيْره أَضَلَه الله ، هو حَبْل الله النِّين ، والذُّ كُر العَظِيم ، والصَّراط المُستقيم ، خُذْها إليك يا أَعْور .

وقيل النبيِّ صلَّى الله عليــه وسلم ، عَبَّل عليك الشيبُ يا رسولَ الله ؛ قال

لاني صلى الله عليَّه وسَلَّمُ فَى سورة هود وأغراتها لمدانة بن مستود أل

شُبِّيتني هُود وأخواتُها . وقال عبدُ الله بن مَسْمود : الحَواميم (١) ديباج القُرآن .

وقال : إذا رُتَمتُ (٢٦) رُتَمتُ في رياض دَمِثة أَتأَتَّى فيهن .

لمائشة فياكان شأنهم بألايات أول ما تنزل

وقالت عائشةُ رضى الله تسالى عنها : كانت تَنْزُل علينا الآيةُ في عَلْمد رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلم فتَحْفظ حلالهَها وحَرَامها ، وأَعْرِها وزَجْرها ، قبل أن (٣) نَحْفظها .

للني صلى الله عليه وسلم قيمن يحمل الفرآن ولا يسل عا فيه

وقال صلَّى الله عليه وسلم : سيكون فى أُمَّقى قومٌ كَيْتُرْ ون القرآنَ لا يجاوز

(١) في عبون الأخبار (ج ٢ س ١٣٢) : قدم ٢ -

 (٢) في عيون الأخبار والنهاية لأن الأثبر (مادة أنق): ٥ وثمت ، وفي النهاية (مادة دىث): « قرأت » .

(٣) كَذَا في أ ، في . والذي في سائر الأصول : « ولا » مكان قوله : قبل أن » .

٧.

الحواميم

رَ اقِبَهِ ، يَتْرْقون من الدين كا يَمْرُقُ السهمُ من الرميّة ، همشرُ الخَلْق والْخلِيقة (١٠) . وقال: إن الزَّبانية لأسرع إلى فُسَّاق حَمَلة القُرْآن منهم إلى عَبَدَة الأوثان ؟ فَيَشْكُونَ إلى ربَّهم ، فيقول : ليس من علم كن لم يَثلم .

وقال الحسن : حَمَلَة التَّرآن ثلاثة نَفَر : رجلُ أَعَنْدُه بِضَاعة كَيْنْتُهُ مِن مصر

إلى مصر يَطْلُب به ما عند النَّاس ، ورجل حَفِظ حُروفه ، وضَيَّع حُــدوده ، ه واستدَرّ به الوُلاة ، واستطال به على أهْل بلده ، وقد كَثُر هذا الضَّر في حلة القرآن ، لا كَثَّرهم الله عن وجل ، ورَجُل قرأ القرآن ، فَوَضَم دواءه على داء قَلبه ، فَسَهر ليلتَه ، وهَمَلت عَيْناه ، وتُسَرَّبل الخُشوعَ ، وارتدَّى الوَكَار ، واستَشْعر الحُزن ، وواقة لهذا الضَّرب من حملة القرآن أقلُّ من الكَّبْريت الأحر، بهم يَشْتِي الله النَّيْث، وُيُنزِّل النَّصر، ويَدْفع البَلاء.

#### العقل

قال سَعْبان واثل: المَقْل بالتَّجارب ، لأنَّ عَقْل الغَر يزة سُــلَّم إلى عَقْل التّحرية .

ولذلك قال على بن أبي طالب رِضُوانُ الله عليه : رأى الشيخ خير من مَشْيد<sup>(۲)</sup> التُلام ،

وعلى العاقل أنْ يكون عالمنا بأهل زمانه [ ماليكاً السانه ] مُقْبلا على شانه . وقال الحسن البَصْري : لسانُ العاقل من وَراء قَلْبه ، فإذا أراد الكلامَ تَعَكَّر ، فإن كان له قال ، وإن كان عليه سكت . وقلب الأحمق من وراء لسامه

(١) قال ابن الأثير في النهاة (مادة خلق) : « الحلق » الناس ، والحليقة : المهام ؟ وقيل مما يمني واحد، ويريد بهما جميع الحلائق .

(٧) كَمَّا فِيا سَبِّق مِن الْجَزِّءُ الْأُولُ مِن هَذَّهِ الطَّبَّةُ (س ٧٣) وتُحم الأمثال وعيون الأخبار ونهاية الأرب (ج ٣ س ٦) ، والذي في الأصول هنا : ﴿ حِلْهِ عُ .

حيان وأثل

العن في حياة الفرآن

ليل ن أن طالب

الحسن اليصرى في المساقل ه الأحق

فإذا أراد أن يقول قال ، [ فإن كان له سَكَت ، و إن كان عليه قال ] .

وقال محد من الفاز (١):

يين سليان بن عد اللك وآخر أعب سليان مكلامه

دخل رجل على سُليان بن عبد الملك ، فتكلّم عنده بكلام أعب سُلمانَ ، فأراد أن يَغْتبره لينظر أعقلُه على قَدْر كلامه أم لا ، فوجده مَضْموفا فقال : فضل

التقل على المنطق حكمة ، وفَضَّل المنطق على العقل هِنة ، وخير الأمور ماصدَّق

سفيا سفاً ، وأنشد :

وما الَدِّه إِلَّا الأَمْشران لسانُه ومَثْقُولُهُ والجِسْمِ خَلْقَ مُصوَّارُ فَإِنْ تَرَ منه ما يَرُوق فربُّما أَمَرًا مَذَاقُ العودُ والعُودُ أَخْضر ومن أُحْسن ما قيل في هذا المني قولُ زُهَير:

شعر لزهير

وكان ترى من صاحت الك مُعجب زيادته أو تَقْصُه في التكلُّم لسانُ النَّتِي نَصْفُ وَنِصْفُ فُؤَادُهِ ﴿ فَلِمْ يَنْبَقَ إِلَّا صُورَةُ اللَّهُ والدُّمْ وقال علىُّ رضي الله عنه : المَقْل في الدِّماغ ، والصَّحك في الكَبد ، والرَّأْفَة للي بن إب طالب في الطِّحال ، والصُّوت في الرُّنَّة .

وسُثل المُغيرة بن شُعْبة من مُحَر بن الخطاب رضوان الله عليه فقال : كان المندة فن شعبة فى عموين الحيطاب ١٥ والله أفضلَ من أن يَخْدع، وأعقلَ من أن يُخدع، وهو القائل: لستُ يُخَبِّر والغَبُّ لا يَخدعني.

وقال زياد : ليس الماقلُ الذي إذا وَقَعَ في الأمرُ احتال له ، ولكنَّ الساقل ازياد في الماقل

٢١٠ يَحْتال للأمرحتي لا يقع فيه .

وقيل لتشرو بن المناص : ما التقُل ؟ فقال : الإصابةُ بالظِّن ، ومَعْرفة لسرو بن الناس ق النتل

. ب مایکون عاقد کان .

(١) في بعض الأصول : « الغار » وفي بعض آخر : « التسار » . وظاهم أت كايهما مصحف عما أثبتناه .

(14-1)

لسر بن المتطاب ليلي بن أبي طالب في ابن عباس

بخم في العاقل 🗸 وقالوا : العاقل فَطِين مُتفافل .

لماوية في النقل

بين عمر بن الحطاب والمنبرة حين عمله

> بین ساویة وعرو بنالساس

ماكان ششل به وقال

الحسن بن سهل من ألثير

شعر لمحسد بن عبدالة بن طاحر فل فعنل المنتار

وقال عررُ مِن الخطَّاب رضى الله عنه : مَنْ لم يَنْفعه ظنَّه لم ينفعه يَقينه (١٠). وقال عليُّ مِن أبى طالب رضى الله عنه ، وذَكَرُ ابن عبّاس رضى الله عنهما

فقال : لقد كان ينظُرُ إلى الغَيْب من سِثْر رقيق . ما التقال ما راز الما أن العَيْب من سِثْر رقيق .

وقال مُعاوية : التمثّل مِكيال ثُلثُه فيطنة وثلثاه تفافل .
 وقال للنيرة من شُعبة لشر من الخطاب رض الله عنه إذ عَزَله عن كتابة

أبى مُوسى : أعن عَجْز عَزَلْتَنَى أم عن خِيانة ؟ فقال : لا عن واحدة منهما ، ولكني كرهْت أن أحل على العامة فَشْلُ عقك .

وقال مُعاوية لتشرو بن العاص : ما كِلَمْ من عَثْلُك ؟ قال : ما دخلتُ فى شى. فَلَدُّ إِلا خَرِجتُ منه ؛ فَتال مُعاوية : لـكنّى ما دخلتُ فى شى. قطُّ أُريد . ٩ َ الخُروجَ منه .

وقال الأصمى :

ماسمت الحسن بن مهل مُذْ صار في مَرْتبة الوزارة يَتمثّل إلا بهذين البيتين:
وَمَا بَفِيتْ مِن الْقَدَّاتِ إلّا عُمادتُهُ الرَّجال ذوى النّتولِ
وقد كانُوا إذا ذُكرُوا قليلاً فقد صارُوا أقل من التّليل

10

وقال محمدُ بنُ عبدالله بن طاهر، [ويُروي لحمود الورّاق]:

لَمَتْوَكُ مَا بِالتَقْلُ كِيكَسِبِ اللَّهِيَ وَلَا بِاكْتِسَابِ لِللَّ كِيكَتَسِبِ اللَّهَلُ وَكُمْ مِن قَلِيلٍ المَـالَ مُحِمد فَضْلهِ وَآخَرَ ذَى مالِ ولِسِ لهُ فَضْـل وما سَبقَت من جاهلِ قطْ نِشْةٌ إلى أُحدٍ إلا أُضرَّ بها السَّجُل وذو اللَّبِ إِن لم يُمُطِأً أَحدَتَ عَلَهُ وإن هو أُعطَى زَانه التَوْلُ والفِلْ

(١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « لم تنفيه عينه » .

شعر للحمد *بن* مناذر

لآغر

وقال محمد بنُ مُناذِر<sup>(١)</sup>:

وَرَى الناسَ حَصُثِيرًا فَإِذَا عُدَّ أَهَلُ التَمْلِ قَلْوا فَى التَمَدُّ لا يَقِلُّ النَّرْ، فِى التَّصَدْ ولا يَعَدَّمَ النَّلَةِ مَنْ لم يَقْتَصَدْ

· لا تَعِدُ شرًا وعِدْ خيراً ولا تُخْفُ الوَعْد وعَجَّل ما تَعَد

لا تَقُلُ شِيْرًا وَلا تَهْمُمْ به وإذا ما قُلْتُ شَمْرًا فأَجِد

ولآخر :

ورُبًّا أَغْلَمْ إِلاَّ التي آخرُها منهنْ سُمِّين اك

هَذِي دَليلاتٌ على عَنْله والعقلُ في أركانه كالتلكِ إِنْ صَعْ صَعْ الرَّهِ مِن بعده ويَهْلِكُ الرَّهِ إِذَا ما هَلِكُ

فَانظُرُ إِلَى غَفْرِجٍ تَدْبِيرِهِ وعَشْلِهِ لِسَ إِلَى مَا مَلِكَ ٣٠

فرُبًّا خَلَط أَهلُ الْحِجا وقد يكون النَّوْك في ذي النَّسُك فإنْ إمانٌ سالَ عن فأضل فأدلُل على العاقل الأأمّ لك

وكان هَوْدَة بن على التقنق يُجبز لَطِيمة كِشرى في كل عام - واللَّطِيمة مودة بن على بين

عِبرَ تَعْمِل الطَّيب والبَرِّ -- فوفَد على كَسرى ، فسأله عن يَنْيه ، فسنَّى له بَسَى له بَسَى له بَسَى الله ٢١١ عدداً ؛ فقال : أيهم أحَبُّ إليك ؟ قال : الصَّنير حتى يَـكَبُر ، والنائبُ حتى

تُ عَدَدًا : عَالَ : ابهم احمه إنها ! عال : العمير عني يحبر . والسب سي يرْجِيم ، والمريض حتى ُنهيق ؛ فقال له : ما غِذَاؤْك في بلدك ؟ قال : العُهْر ؛

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية (رقم ٥ س ٢٣٧) من هذا الجزء .

۰۷ (۲) ق أ عن : «وتور».

<sup>(</sup>٢) كفاق أ ، ي . والذي في سائر الأسول : « ما انتهك » ،

فقال كسرى لجلسائه : هذا عَقُل الخُبز ، يُفضَّله على عُقول أهل البَوادى الذين غِذاؤهم الَّبن والمُتر .

> لأعلى بكر ف وهوذة بن على الحنني هو الذي يقول فيه أعشى بكر: هوذة بن على الحنني هو الذي يقول فيه أعشى بكر:

مَنْ يَرَ هَوْدَة يَسْعُدُ غَيرِمُتَلْبِ<sup>(۱)</sup> إذا تَعَكَّب فوق التاج أو وَصَمَّا 4 أكاله أن الساقت فَعَلَها صَمَّاعُها لا تَرى عساً ولا طَمَها

١ ا كاليل بالياهوت فعقلها صوّاعها لا برى عيبا ولا طبعا وقال أبو غيدة عن أبي عمرو: لم يَتَمَوَّج مَعدَّى قَداً ، و إنما كانت التّيجان

اليمن ، فسألتُه عن هردة بن على الحنني ، فقال : إنما كانت خَرَزات تُنظم له .

وقد كتب النبئ صلى الله عليه وسلّم إلى هَوْدَة بن علىّ يدْعوه إلى الإسلام كما كتب إلى الموك .

وفى بعض الحديث : إنّ اقد عزّ وجل لما خلق العقل ، قال : أقبل ، ، ، فأقبل ، ، ، فأقبل ، ، ، فأقبل ، ، ، فأقبل ، ، ثقال : وعزّ بى وتجلالى ما خلقتُ خَلْقًا أحبًّ إلى منك ولا وَضعتُك إلا في أحبًّ العَمْلُق إلىّ . ولما خَلق العُمْق قال له : أقبل ، فأدبر ، نم قال له : أدبر ، فأقبل . فقال : وعزّ بى وجلالى ، ما خلقتُ خلقاً أبض إلىّ منك ، ولا وضعتُك إلاّ في أبض الخلق إلىّ .

وبالمقل أدرك الناسُ معرفة الله عزّ وجلّ ، ولا يشُكّ فيه أحدٌ من أهل مه المقول ، يقول الله عزّ وجلّ في جميع الأم : (وَ اَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَتُولُنَّ اللّهَ عِنْ وجلّ في جميع الأم : (وَ اَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَتُولُنَّ اللهِ عَمْل .

وقالوا : ظنُّ الساقل كمانة .

وقال الحسنُ البَصْريّ : لو كان الناس كلُّهُم عُقُول خَرِبت الدنيا .

(١) كذا ق أ ، ى والمسان ( مادة وأب ) . واتأب : استميا . ورواية هذا البيت ٧٠ ق الهذات : ٩٠

بین آبی مییسدة وأبی عمرو فی تتوج حوذة

بسنن ما ورد فی الأثر فی السفل والحلق

لبضهم فالنائل العسن اليصرى

وقال الشاعي :

يُمَد رَفيمَ القَوْم مَنْ كان عاقلًا وإن لم يكُن في قَوْمه بحَسيب

وإنْ حلَّ أرضاً عاش فيها بَعَقْلُه وما عاقلٌ في بَلْدة بغريب

وقالوا : العاقل كِيق مالَه بسُلْطانه ، وَنَفْسَه بماله ، ودينَه بنَفْسه . لبضيم وقال الأحْنف بن تَيْس : أنا الماقل النُّدْ رِ أَرْحِي منِّي للأَّحْمَقِ النُّقْبِل .

[ قال : ولما أَهْبط الله عزَّ وجلَّ آدمَ عليه السلام إلى الأرض ، أتاه جبْريل حدث هن

جبريل وآدم عليه السلامُ ، فقال له : يا آدم ، إن الله عزَّ وجلَّ قد حَبَاكُ بثلاث خِصال لتختارَ منها واحدةً وتَتَخَلَّى عن اثنتين ؛ قال : وما هنَّ ؟ قال : الحياء والدَّين

والتَقُل . قال آدم : اللهم إنَّى اخترت المقلِّ . فقال جبريلُ عليه السلامُ للحياء

١٠ والدين : ارتفِمًا ؛ قالا : لن زَرْتفع ؛ قال جبريلُ عليه السلام : أعصيتُما ؟ قالا :

لا ، ولكنا أمر ما أن لا تفارق العقل حيث كان . وقال صلَّى الله عليه وسلم : لا تَقْتدوا بمن ليست له عُقَّدة .

قال: وما خَلق الله خلقاً أحبَّ إليه من العقل.

وكان يقال : المقل ضَرَّبان : عَقْل الطَّبيمة وعقل التَّجْرِبة ، وكلاهما يُحتاج ﴿ كَانَ فِيهِ

١٥ إليه ويؤدِّي إلى النفعة .

وكان 'يقال : لا يكون أحد أحب اليك من وزير صالح وافر المقل كامِل الأدب حَنيك السُّن (١) بَصير بالأمور ، فإذا ظَفِرْتَ به فلا تُباعِدُه ، فإنَّ الماقلَ ليس عانمك نَصيحته وإن جَفَت (٢).

وكان يقال : غَرَيزة عقل لا يَضيع معها عَمل .

(١) حنيك السن ، أي أحكمته التجارب والأمور .

(٢) كَذَا فِي أَكُرُالأُصول . وجنت : نست وغلظت . والذي في أ : هخت، . وهو

لمنى الثم اء

للا حنف ن قيس

عليها السلام

للتي صلى الله عليه وسل

وكان يقال : أَجَلُ الأشياء أصلًا وأُخلاها نمرةً ، صالحُ الأعمال ، وحُسن الأدب ، وعقل مُستَصل .

وكان يقال : التجاربُ ليس لها غاية ّ والعاقلُ منها فى الزَّيادة . وبما ُيؤكِّد هذا قدلُ الشاعر :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ المقلَّ زِينُ لاهْلهِ وأَنْ كَالَ المقْل طُولُ التجاربِ • • ومُثَنَّوب ولا يُثِق بنَصيَحته . ومكتوب في الحِيكة : يانَّ العاقلَ الانْفَقَرُ بمودَّة السَكَذُوب ولا يُثِق بنَصيَحته . ومَقال : مَن فأته العقلُ والفُتُوتُ فرَأْسُ ماله العَقِلُ .

و يقال : من عَيْر الناسَ الشيء ورَضِيه لنفْسه فذاك الأُحق نفسُه . وكان يقال : العاقل دائمُ للودّة ، والأحق سَر يع القطيمة (٢٠ .

وكان يقال: صَديقُ كلُّ أمري عقله وعدوُه جَمْله .

وكان يقال : الثُشجبِ لحَوح والعاقلُ منه في مَوْونة . وأمَّا الشَجْب فإنه العَمْل والكَبْر .

وقيل : أَوْلَى الناس بالتَمْو أقدرُهم على النُقوبة ، وأنْقُص الناس عقلا سَن ظَل من هو دونه .

ويقال : ما شئ؛ بأحسنَ من عَقْل زانه حِلمِ ، وحِلْم زانه عِلمِ ، وعلم زانه - ١٥ صِدْق ، وصِدْق زانه تَحَل ، وعمَل زانه رِفْق .

لسر بن المخطاب وكان عمر من الخطّاب رضى الله عنه يقول: ليس الساقلُ مَن عَرف الخيرَ من الشرّ ، بل الساقلُ مَن عرف [خَيْر ] <sup>(7)</sup> الشَّرِّ بن .

(١) ق الأصول: « النتنة » .

 <sup>(</sup>٧) هـ ند السكلة عن عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٨٠) . وقد نسب حذا السكلم ٢٠
 فيه وف نهاية الأرب (ج ٣ ص ٣٧٣) لسرو بن المامى . ورواية حذه البيارة في نهاية الأرب : « أن يعرف شير المثيرين و مر العمرين » .

كلات غيرمنسوية

ويقال عدوٌ عاقل أحبُّ إلىَّ مِنْ صديق جاهل .

وكان يقال : ألزَّمْ ذا العقل وذا السكرم وأستَرْسل إليه ، و إياكَ وفراقه إذا

كان كريمًا ، ولا عليك أن تَصْعب العاقلَ و إن كان غيرَ تَحْمود الكَرَم ، لكنْ أحترسْ من شَيْن أخلامه وانتمِـم ْ بعقله ؛ ولا تدَّعْ مُواصلة السَّرْمِ

و إِنْ لَمْ تَصْمَد عَقَلَه ، وانتفِع بَكَرمه وأنفَتْه بعقلك ، وفرَّ الفَرار كلَّه من الأحمق الأشم . `

وكان يَقال : قَطَيعَةُ الأَحْمَقِ مثلُ صَلَةَ الساقل .

الحسن يين التي مســلي الله عليه وسلم ومجاشعي

وقال الحسن : ما أودع الله تمالى أمراً عقلًا ما إلَّا أستَنْقذه به يوماً ما . وأنى رجلٌ من بني تُجاشِم إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم فقال: يارسولَ الله ، ١٠ أَلْسَتُ أَفْضَلَ قُومَى ؟ قال النبيّ صلّى الله عليه وسلم : إنَّ كَانَ لكَ عَثْلَ فلكَ

فَضْل (١) ، وإن كان لك تُقّ ظك دين (١) ، وإن كان لك مال ظك حَسَب، [ و إن كان إلى خُلق فلك مراوءة ] الله .

قال : تَفَاخر صَفُوان بِنُ أُمِّيَّة مع رجل ، فقال صغوان : أنا صَفُوان بن ین صفوان بن أسة وعمر بن أُميَّة ، بَخ يَخ ي فبلغ ذلك عمر بنَ الخطاب رضي الله عنه فقال : وَ بلك ! إن الخشاب

كان الك د بن فإن الك حَسبا ، و إن كان الك عَقْل فإن الك أصلا ، و إن كان لك خُلُق قلك مُرُوءة ، و إلَّا فأنت شرُّ من حمار .

وقال النبيّ صلى الله عليه وسلم : كَرَّمُ الرجل دينُـــه ، ومُروءته عقله ، التي مسيلي الله عليه وسلم وحَسَنُه خُلُقُه .

وقال : وَكُل اللهُ عزْ وجلّ الحِرْمان بالمقْل ، ووَكُّل الرُّزْق بالعَقِمْل ،

(١) في الأسول: هنأنت أفضل، وما أثبتاه عن عبون الأخبار (ج ١ ص ٢٩٥) . (٧) في الأسول: « وإن كان إلى دين ظك نتى » . وما أثبتنا، عن عيون الأخبار .

(٣) التكلة عن عيون الأخيار .

ليَمتَبِرِ الماقلُ فَيَعلمِ أَنْ ليس له في الرِّزْق حيلة .

وقال يُزُرُّ مَهُمْر : لا ينْبَنى للماقل أن يَنْزل بلداً ليس فيه خُسة : سُلْطان فاهر ، وقاض عَدَّل ، وسوق قائمة ، ونَهْر جار ، وطَبيب عالم .

وقال أيضاً : العاقل لا يَرْجو ما 'يُمَنَّفُ برَجاته ، ولا يَسأل ما يَحَاف مُنْمَه ، ولا يَهْتهن مالا يَستمين بالتُدْرة عليه .

سُسُل أعمالِين : أَيُّ الأسباب أعونُ على تَذَكِية المقّل وأيّها أعون على صَلاح السَّيرة ؟ فقال : أغونها على تَذْكية المقل التَّمل ، وأعونها على صَلاح السَّيرة القَناعة .

وسُثل عن أجود المَواطِن أن يُخْتبر فيه العقل ؛ فقال : عند التَّدْبير .

وسُشِل: هل يَممل العاقلُ بغير الشواب ؟ فقال: ما كلَّ ما ُعمِل بإذن ١٠ العقل فهو صَواب .

> وسُئل : أَيُّ الأَشياء أَدَلُّ على عَقل الماقل ؟ قال : حُسن التَّدْبير . وسُئل : أَى مَنافم المقل أعظم ؟ قال : أجتنابُ الذَّنوب .

وقال بُزُرُ رَجِهر: أفره ما يكونُ من الدّوابّ لا غنى بها عن السَّوْط، وأَعفُّ مَن تكون من النساء لا غنى بها عن الزّوج، وأعقل من يكون من الرَّجال لا غنى ١٥

سُئِل أعمابيّ عن الققل متى ُيسرف؟ قال : إذا نَهاك عقالُك عمّا لا يَلْمبنى فأنت عاقل .

به عن مَشورة ذَوى الألباب .

وقال النبئ صلّى الله عليه وسلّم: المَثْل نُور في التلْب تُشرّق به بين الحقّ والباطل ، وبالتقل عرُف العكلال والجَرام ، وعرُفت شَراش الإسلام ومواقع ٧٠ الأحكام ، وجَعله الله نُورًا في تُقلب عِبّاده بَهْديهم إلى هُدّى و بِهَدُهم عن رَدى . لېزر جهر

لأحمابى

لأعرابى

ليؤوجه

لأعهابي

الني حسيل اقة عليه وسلم [ وَمِن جَلالَةَ مَدْرُ النَّقُل أَنَّ اللهُ تَمَالى لم يُخَاطَب إلا ذَوى الشُقُول فَعَالَ عَنَّ وَجُلَّ : (إِنَّمَا يَتَمَدُّ كُوْ أُولُو الأَلْبَاب) . وقال : (لِتُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا) . أَى سَقَلا . وقال : (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِ كُرَى لِمِنْ كَانَ لَهُ قُلْبُ) . أَى لمن كان له عَقل .

وقال النبئ صلّى الله عليه وسلّم : العاقل يُحدُّمُ عَنْ ظَلَمَ ، ويَتواضع لمن هو دُونه ، ويُسابق إلى البرّ مَن فَوَقه . وإذا رأى بابَ بِرِّ أَنتَهَزه ، وإذا عَرَضت له يشتة اعتصر بالله وتَشَكَبُها .

وقال صلى الله عليه وسلّم: قَوِام النَّرْء عَقْلُه ، ولا دِينَ لمن لا عَقْلُ له .

وإذا كان النقل أشرَفُ أَعلاق النَّفس ، وكانَّ بَقَدْر تَمَكُّنه فيها يكونُ

أُمورُها لطلّب الفضائل وعلوُها لابتناء التنازل ، كانت قِيمة ُ كلَّ أَمرى ْ عقله ،
 وحِلْيته التي يَحْسُن بها في أُعين الناظر بن فَضْله .

ولمَبْد الله بن محمّد:

شعر قمید الله این محد

نأمَّل بَشِيْنَيْكَ هــــــذا الأَنام وكُنْ بَعْنَ مَن صانه نُتُهُهُ فَطِيةً كُلَّ أَمَرِي عَلْمُ وَلِيسَةً كُلِّ أَمَرِي عَلْمُ وَلِيسَةً كُلِّ أَمَرِي عَلْمُ ولا نَشَكِل في طِلابِ النُهلا على نَسَبِ ثابتٍ أَصلُهُ فا مِن فَقَى زانه أُهلُه بنيء وخالفَـــــــه مِثْلُهُ

وُيُقالَ : المقُلُ إِدْراك الأشياء على حَقَائقُها ، فَمَنَ أَدْرَكُ شَيئًا على حقيقته كالت اخرى غير فقد كُمُل عَقْله .

. وقيل: العقل مِرالةُ الرَّجُل.

وين . منس رس مراه او بين . أخذه بعضُ الشعراء فقال :

عَلُّ هذا المَرْء مِنْ آ اللَّهِ عَلَى فيهـــا فِعالَه

لبحض الشعراء

فإذا كانَ عليها صَــدَاً فَوَ جَالَهُ وإذا أَخْلَصه الله صِفالاً وصَفَا له فَى تُشْطِى كُلُّ مَيِّ ناظرٍ فيها مِثَاله ولَاهَ :

لا تَرانى أَبِلِماً أَكُسرِمُ ذَا المالِ لمالِهِ لاَ ولا تُرْدِي بَنْ يَسْسَفِل عِنْدَى سُوهِ حَالِهِ إنما أَضْفِي كَلَى ذَا كَ وهسنا خِضَاله أَنَا كَالْمِرَآةِ أَلْنَى كُل وَجْسِهِ بِمِثْلُهُ كَنَا قَالِمِنَ النَّهِ كُل وَجْسِهِ بِمِثْلُهُ كَنَا قَالِمِنَ النَّهِسِرُ بَجِدْنِي مِنْ رَجِّهُ

وليعظهم :

إِذَا لَمْ يَكُنُ لِلْمَرَّ، عَقْلُ فَإِنّه وإِن كَانَ ذَا نَبْلِ هِلِي النَّاسِ هَيّْنُ وإِن كَانَ ذَا عَقْلِ أُجِلِّ لَمَقْلِهِ وأَفْضِلُ عَقْلُ عَقْلُ مِن يَتَدَيِّنَ مَنَا آَــُــ.

وقال آخر :

إِذَا كُنتَ ذَا عَمْلُ وَلِمْ نَكُ ذَا غَنَى فَأْنتَ كَذَى رَحْلٍ ولِيسَ لَهُ بَعْلُ وإِن كُنتَ ذَا عَلْ ولِيس له رَحْل ورُبقال : إِنَّ المَتَقُلُ عَيْنَ القَدْب، فإذا لم يَكُن للمرء عَمَّلُ كَان قَلْبه أَ كُنه. وقال صالح بِنُ جَمَلَا :

بيت لعبالج بن جشاح

أَلاَ إِن عَقْلِ النَّرْءِ عَيْنَا فُؤادِهِ وإِنْ أَ يَكُن عَقْلُ فَلا يُبْصِر القَلْبُ وقال بسف الفلاسفة : المُوَكَى مَصَاد النَّقْلِ . ولتَذِه الله من عجد :

لِمش الفلاسفة لعبد الله بن محد

رسب الله عن الفضل وإن كان راغباً عن سواها : يِحة التقل ،

والتَّمستك بالعَدْل ، و تَنزيه نَفسه عن هَوَاها .

لابئ دريد

ولمحمد بن العَسن بن دُريد :

وَآفَةُ السَّقَلِ الهَّوَى فَنْ عَلَا عَلَى هَوَاهُ عَقَلُهُ فَقَــد نَجَأَ

وقال يسمنُ العُكاه: ما عُبِد الله بشَيء أحبَّ إليه من المقل ، وما عُمِي لبن الحكاه نشى، أحدّ إليه من السَّتر.

وقال مَسْلُمة بن عبد الملك : ما قرأتُ كتاباً قطُّ الأحد إلا عرفتُ عقلَه منه . السلمة بن عبد اللك

وقال يحيى بن خالد : ثلاثة أشياء تدلُّ على عُقُول أَرْبَابِها : الكتابُ يدُلُ لبحى بن خاه على عقل كاتبه ، والرسولُ يَدُل على عقل مُرْسِله ، والهدية أندل على عقل مُهديها .

وأستَصل عرُ بن عبد العزيز رجلاً ، فقيل له : إنه حَدِيث السنَّ ولا نواه بيب مر بن مبد العزيز ٩٥ يَشْبِط عَلَك ؛ فأخذ العهدَ مته وقال : ما أُراك تَشْبِط عَلَك لحداثتك ؛ فقال الفَقى : ورجل أراد ولبس يَزيد للرء جهلاً ولا تَحْمَى إذا كان ذا عَقْل حداثةُ سِنَّهِ استعاله ولبس يَزيد للرء جهلاً ولا تَحْمَى إذا كان ذا عَقْل حداثةُ سِنَّهِ

فقال عَرُّه : صَدَق ، وزَدٌّ عليه عهدَه .

شعر لجثامة فى عاقل

وقال جَنَّامة بن تَنْيس يَعيف عاقلاً :

بَصِيرٌ بأَعْقَـابِ الْأُمُورِ كَأْنَّمَا تُخَاطِبِهِ مَن كُلُّ أَمْ عِواقَبُهُ \*

ولنيره في المني :

بَسِير بَأَعْشَابِ الْأَمُور كَانْمًا يَرَى بِسَوَابِ الرَأْي مَا هُو واقعُ

وقال شَبِيبُ بن شَيِّبة لحالد بن صَفُوان : إنَّى لأَعْرِف أَمْراً لا يتلاقى بين شيب بن شَدِّ وعَلَّه بن فيه اثنان إلا وَجَب النَّجْح بينهما ؟ قالُ له خالد : ما هو ؟ قال العقل ، فإنَّ العاقل لايسال إلاَّ ما مجوز ، ولاَ يُرِدَّ عما مُجكن . فقال له خالد : نسَيتَ إلىَّ نفسي، إنَّا

٢٠ أَهْلِ بَيْت لا يموتُ مِنَّا أَحَدُ حَتَى برى خَلَفه .

. . . .

لغيره في هسدًا للعني لك ناصاً ، كما تَحْذَر الماقل إذا كان إلى عدوا ؛ و تُوشك الجاها أن تُورَّطَك

وقال عددُ الله من الحُسين لأبنه محمد ، يا بين ، أحذَر الجاهل وإن كان

وقال أمير المؤمنين على من أبي طالب صاواتُ الله عليه : لا مال أعُودُ من

لمدانة بن الحسين يعظ ابنه عداً

مُشُورته في بعض أغترارك فيَسْبقَ إليك مَكْرِ الماقل ؛ وإيَّاكُ ومُعاداة الرَّجال، فإنك لا تَعْدَمَنَّ منها مَكْرَ حَلِيمِ عامّل ، أو مُعاندة جاهل .

> لىلى بن أى طالب

عقل، ولا نَقر أَمْهُ مِن جَهل. وُبِقَالَ : لا مُرُوءة لمن لا عَقَلَ له .

لبشيم لعني الحكاء

وقال بعضُ العُكاه : لو أستغنى أحدُ عن الأدب الستَغنى عنه العاقل ، ولا يَنْتَهُم بِالأَدِبِ مَن لا عَقل له ، كما لا يَنْتَهُم بالرَّياضة إلَّا النَّجِيبِ .

ليشيم

وَكَانَ يُقَالَ : بالمقل تُنَالَ لنَّهُ الدُّنْيَا ، لأنَّ العاقل لا يَسْمَى إلا في ثلاث: ١٠ مَزَيَّة (<sup>1)</sup> لِمَاش، أو مَنْفعة لَمَاد، أو لنَّة في غَير مُحرَّم.

وليمام : لمنى الثمراء

بأهل التقل منهم والحياء إذا أُحْبِبُ أَفْوَاهَا فلامِسِقْ تفاضلت (٢) الفضائل من كفاء فإنّ المقلّ ليس له إذا ما المحمد من مزيد(١٦):

10

لحبد بن بزيد

وليس من الخيرات شيء يقاربه وأَفْضَل قَدْمِ اللهُ للرَّء عقـلُه إذا أكمل الرُّحن لدر؛ عقلَه فقيد كَمُلْت أخلاقه ومآركه (١)

<sup>(</sup>١) في عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٨٠ ) : قاحرمة ٤ .

<sup>(</sup>٢) في نهاية الأرب (ج ٢ ص ٢٣٢) : « تذكرت ، وقد نسب فيه هـ ذا البيت لأبي عطاء السندي .

<sup>(</sup>٣) نسب هذا الشرق نهاية الأرب لابن دريد.

<sup>(</sup>٤) كَمَّا فِي نَهامَ الأرب ، والذي في الأصول : « وضرائيه » .

يَمِيش التَّقَى بالمقل فى التّلس إنّه على المقل يَجْرِي عِلْمهُ وَتَجارِبُهُ ومَنْ كان غَلَّابًا بعقل وَتَجْدَقَ فَزَيْنُ الفَتَى فى النّاس صِحَّةُ عقله وإنْ كَنْ تُحْصُوراً (أَكَاعِلِيهُ مَكَاسِبه وشَيْنُ الفَتَى فى النّاس قَلَّةً عقله وإنْ كَرُمت أعماقهُ ومَناسِبُه ولَيْنُ الفَتَى فى النّاس قَلَّة عقله

شر فير منسوب

المقْلُ يَأْمُرُ بِالتَفَافِ وِبِالنَّقِي وَالِيهِ يَأْوِي الْحِلْمُ حَيْنَ يُؤُولُ فإن استَطَمَّتَ ضَخُذْ مَضَّلِكَ فَضَّلَهِ إِنَّ الثَقُولُ يُرَى لَمَا تَفْضيل وليصفيم:

إذا بُمِّع الْآفاتُ فالبُغْل شَرُها وشَرمنَ البُخل للواعيدُ والتطلُ ولا خَيْرَ في عقل إذا لم يَكُن غَنَى ولا خَيْر في غِنْد إذا لم يكُن نَشل و إن كان للإنسان عقْل ضَقَلُه هُوالنَّصْل والإنسانُ مِن بعده فَضْل ولِتمفيم:

#### الحكة

قال الذي صلّى الله عليه وسلّم : ما أخلص عبدٌ المملّ فه أر سين يوما إلا النبي صلى الله عليه وسلم ظهرت يَناسِمُ الحِـكُمة من قَلْبه على لسانه .

<sup>(</sup>١) في ماية الأرب: «محاورا».

هيكا.

لتشير

فالحديث

أزماد

الحسن

كلات غ

وقال عليه الصلاةُ والسلام : الحِسكُبة ضالة النُؤْمن بأخذها تمّن َ سَمِمها ولا يُبالى من أَىَّ وعاه خَرجت .

وقال عليه الصلاةُ والسلام : لا تَضَعوا الحِكْمة عِنْدُ غير أهلها فَتَطْلِعُوها ، ولا تَبْشهوها أهلَها فَتَطَلْمُوم .

> وقال الحُكاه : لا يطلب الرجلُ حِكْمة إلا محكة عنده . وقالوا : إذا وَجدتُم الحَكْمة مَطْرُوحة على السَّكك فغُذُوها .

وفي الحديث : خُذُوا الحِكْمة ولو من ألسنة النُشركين .

وقال زياد : أيها الناس لا تشميم سوه ما تقلمون منّا أن تَفْتَعُموا بأُحْسنِ ما تسممون منّا ، فإنّ الشاعر يقول :

اعْمَل بِمِلْمَى وَإِنْ قَصَّرَتُ فَ عَمَلَى ﴿ يَنْفَطْكُ قُولِي وَلاَ يَضْرُرُكُ تَقْمِيرِي ﴿ ١٠

## نوادر من الحكمة

لص بن ساعدة قيل لقُس بن ساعدة : ما أفضلُ النَّشْرِفَة ؟ قال : مَثْرَفَة الرجل نَفْسَه ؟ قِيل له : فما أفضلُ المِلْم ؟ قال : وقوف المره عند عِلْمه ؛ قِيل له : فما أفضلُ للرومة ؟ قال : أستبقاه الرجل ماه رَجْهِه .

وقال الحسنُ : التَّقَديرُ نِيْف الكَسْبِ ، والتَّؤدة (1) نِيْف العقل، وحُسْن 10 طَلب الحاجة نِيْف البِلْم .

وقالوا: لا عقل كالتّديير ، ولا وَرَع كالكفّ ، ولا حَسَب كَصُنْ الخُلق ، ولا غنى كرضا عن الله ، وأحقُّ ما صُبر عليه ما ليس إلى تَشْييره سَبيل .

وقالواً : أفضلُ البِرّ الرَّحمة ، ورَأْس المودّة الاسترسالُ ، ورَأْس الشقوق مُكاتمة الأَدْنين ، ورَأْس الشّل الإصابة بالطنّ .

(١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « التودد » . ولا يستقيم بها البكلام .

من عامر بن

الظرب وحمة

الدوسی فی سغسرة ملك حبر وقالوا : التفكُّر نُور ، والفَفلة نُللْة ، والجهالة ضَلالة ، والميلم حَياة ، والأوّل سابق ، والآخِر لاحق ، والسّعيد من وُعِظ بَفَيْره .

حَدِّثُ أَوِ حَامَ قَالَ : حَدَّنَى أَو عُبِيدة قَالَ : حَدَّنَى غِيرُ واحد من 
عَوازِنَ مَن أُولِ اللَّمِ ، و بَسْهُم قَد أُدركُ أَوِه الجَاهلية [ أوجدُه] ، قالوا(١) : 
اجتمع عامر (٢) بن الظرب التدواني ، وحَنّة بن رافع الدَّوسيّ – وَ يَرْعُم النَّسَابِ أَنْ لَيلِي بنت الظرب أَمُّ تَوْس ، وزينبَ بنت الظرّب أَمُّ تَقيف النَّسابِ أَنْ لَيلِي بنت الظرّب أَمُّ تَوْس ، وزينبَ بنت الظرّب أَمُّ تَقيف ققال عامر لَحَمة : أَيْ تُعِب أَن تَكُونَ أَياديك ؟ قال: تساءلا حق أشهم ما تقولان . 
وعند ذي الحُلّة الحَرْيم ، والنُسْسِر النَّرِيم ، والنُسْتَضْف المسْبِ (١٠) . قال : 
من أحق الناس بالمُنّة ؟ قال: النَّقير المُختال ، والضَّعيف الصوال ، والنَسِ (٢٠) . قال : 
التَّوال : قال : فن أحق الناس بالمُنْع ؟ قال : الحَريم الحَلَيْد ، والنستعيد الحاسد ، والنُلْجِف (٢٢ المَلِيد ، قال : فن أُجِدُ الناس بالصَّلِيمة ؟ قال : من الأم الناس بالصَّلِيمة ؟ قال : من أَد أُوبُ مَنْح ، وإذا تُعَدُ ملح ] ، 
قال : من أكرمُ الناس مِشْرة ؟ قال : من إذا قُرُب مَنْح ، وإذا تَعَدُ ملح ] ، 
وإذا ظُل صَفَح ، وإذا شُويق سَمح . قال : من ألام الناس ؟ قال : من ألام الناس ؟ قال : من ألا ماضي مَشَمة ، وإذا سُل مَنه ، وإذا مُنه مَن مَ ، فالمَن مَنه ، وإذا مُنه مَن مَ ، وإذا مُنه مَنه ، وإذا سُل مَنه ، وإذا مُنه مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا مُنه مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا سُل مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا منه مَنه ، وإذا منه منه المنه مَنه منه المنه منه منه المنه المنه المنه منه المنه منه المنه منه المنه المنه منه المنه منه المنه المنه المنه المنه منه المنه منه المنه المنه المنه المنه المنه المنه منه المنه منه المنه المناس المناس المناس المناس المنه المناس المنه ال

<sup>(</sup>١) في اوالأمال (ج ٢ ص ٢٧٢): « قال ٤ .

 <sup>(</sup>۲) كفا في الأمالي . واقدى في الأصول : «عمرو» .
 (۳) زيد في أم والأمالي بيد مقده السكلية : « قال : اجتمع عاصم وحمة » .

 <sup>(</sup>۲) ربدان اوادان بهد همده الحقه ۲ المان المبتم عامر و الله
 (٤) الرئية : وجم الفاصل والبدين والرجاين ، أو الغضف .

<sup>(</sup>ه) كذا في أ والأمالي . والذي في سائر الأصول : « والحلم » .

<sup>(</sup>٦) في الأصول: ﴿ النبي ﴾ . والتصويب عن الأمالي .

<sup>(</sup>٧) كَمَا فِي الأَمالِي . وَالْتِي فِي الْأُصُولِ : ﴿ وَالْحَلْفِ ﴾ .

قال: فن أحار (١) الناس ؟ قال: من عَفا إذا قَدَر، وأجل إذا انتصر، ولم تُعلَّيه عِزَة الفَلْمِر. قال: فن أحزة الناس ؟ قال: من أخذ رقاب الأمور (٢) بيديه ، وجَمل العواقب نُسْب عَيْنيه ، ونَبذ التهيئب دَثر أذنيه . قال: فن أخرة الناس ؟ قال: من رَكِب الخطار ، وأعنسف البنار ، وأسرع في البدار قبل الاقتدار . قال: من أجود الناس ؟ قال: من بذل المجهود ، ولم يأس على المعهود (٢) . قال: من أجل قال: من جَلَّى (١) المفي الزيز بالله قال الوجيز ، على : من أنم الناس عيشا ؟ قال: من تُحلَّى بالتفاف ، ورَحْني بالكفاف ، وتجاوز ما يخلف إلى ما لا يُخلف . قال: فن أشتى الناس ؟ قال: من أخل الناس ؟ قال: من أخل الناس ؟ قال: من أشتر النام ، واستشمر النّدم ، على التّب الناس ، واستشمر النّدم ، على التّب الناس ، واستشمر الناس ، وأشهر النّد من أحكم النّب كال : من صت فادّ كر ، ونظر فاعتبر ، ووُعِظ فازدَجر . قال: فن أحكم أجبل الناس ؟ قال: من صت فادّ كر ، ونظر فاعتبر ، ووُعِظ فازدَجر . قال: من أحكم أجبل الناس ؟ قال: من رأت الماليم والنّب الناس ؟ قال: من رأت الله الناس ؟ قال: من رأت من أن التناس الناس ؟ قال: من رأت فارة الناس الترور وأوعظ فازدَجر . قال: من أحكم أجبل الناس ؟ قال: من رأت الناس التناس ؟ قال: من رأت الناس التناس ؟ قال: من رأت الناس التناس ؟ قال: من رأت من رأت الناس التناس ؟ قال: من رأت الناس الناس ؟ قال: من رأت الناس الناس ؟ قال: من رأت الناس الناس ؟ قال: من رأت الناس أن الناس ؟ قال: من رأت الناس الناس ؟ قال: من رأت الناس الناس ؟ قال ان من رأت الناس أن الذات الناس ؟ قال ان من رأت الناس أن الناس ؟ قال ان من رأت الناس الناس ؟ قال ان من أن الناس ؟ قال الناس ؟ قال

<sup>(</sup>١) كذا في الأمالي ، والدَّى في الأسول : « أجل ، .

<sup>(</sup>٣) كذا في 1 ، ي والأمال . والذي في سائر الأسول « الفتود » .

<sup>(</sup>۱) ان ا: د حکی،

<sup>(</sup>ه) كذا في أ والأمالي . والذي في سائر الأصول : «على ما أنحتم » .

<sup>(</sup>٦) في الأمالي: « قال أبو علي » .

والطَّبع : الدَّنَس . والاعتساف : رُكوب الطريق على غير هداية ، وركوبُ الأمر على غير مَسرفة . والتزيز : من تولم : هذا أمرٌ من هـَذا ، أى أفضل منه وأذيد . والمُطبّق من الشّيوف : الذّي يُصيب الفاصل لا يجاوزها .

. وقال عمرو بن الساص : ثلاثُ لا أناة فيهنّ : الثبادرة بالسّمل السالح، ودَفْن لسرو بن الساس المئيّت ، وتَرْ ويج الكُفُء .

وقالوا : ثَلَافَة لا مُنسَدم على ما سَلف إليهم : الله عَزَّ وجَلَّ فيا مُحمل له ، كان غير منسوة والتَوَلَّى الشَّكُورُ فِيا أَسْدَى إليه ، والأرضُّ الكَرِيَّة فيا بُلُو فيها .

وقالوا : ثلاثة لا بقاء لها : ظل النَّها ، وصُعْبة الأَشْرار ، والثَّناء الكاذب . وقالوا : ثلاثة لا نكون إلَّا في ثلاثة : النِّيَّ في التَّفْس ، والشَّرف في التَّواضع ،

والحكوم فى التَّقوى .
 وقالوا : ثلائة لا تُعرف إلا عند ثلاثة : ذو النِّأْس لا يُعرف إلا عند اللَّماء ،

وقانون الأمانة لا يُعرف إلا عنــد الأخْذ والقطاء ، والإخوان لا يُعرفون إلا عند الأخْذ والقطاء ، والإخوان لا يُعرفون إلا عند النَّدُّة ...

النَّمَاأَت .

وقالوا (١٠): مَن طلب ثلاثة لم يَنْلمِ من ثلاثة : مَن طلب المال بالكيمياء لم يسلم ١٥ من الإفلاس ، ومَن طلب الدِّين بالتَّلْسفة لم يَسلم من الزَّندقة ، ومَن طلب الفِقه يغرائب الحديث لم يَسلم من الكذّب .

وقالوا : عليكم بثلاث : جالِسوا الـكَدُواء ، وخالطوا الشَّكاء ، وسائلوا الشَّماء .

وقال عرُ بن الحطاب رضوان الله عليه : أخوفُ ما أخاف عليكم شُخُّ مُطاع ، لسربن المخطاب • ٧ وهَرَّى مُتَّيْم ، و إنجاب للره بتَفسه .

 <sup>(</sup>١) نسب هذا الكلام فيا مر من هذا الجزء (س ٢٠٨) لأبي يوسف الناضي (٢٠ هـ ٢)

وأجتمت عُلاء الترب والعجم على أربع كالت: لا تحمل على ظَلْك ( ) مالا

تُعليق ، ولا تَمْمَل حملاً لا يُنفعك ، ولا تَفَتَّر باسراَة ، ولا تَشَقِيمَـال و إن كَثُر . وقال الرَّياحي في خُطيته بالمرَّبد (٢٠ : يا بَنِي رياح ، لا تَحْقِروا صفيراً لعاد الرب والبيم

الرياحي

تأخذون عنه ، فإنّى أخذتُ من الشّماب رَوَغَانَهَ ، ومَن القِرْد حِكَايْته ، ومن السّرُد حِكَايْته ، ومن السّنُور مَرَعه ، ومن أبن آوى حَذَره ؟ ولقد تعلّمت ه من القّمر سُرِّر اللّبار ، ومن السَّمس ظهور الحين سد الحين .

لبضهم فی ابن آدم

ُ وقالوا : ابنُ آدم هو العالمَ السَكبير الذي تجمع اللهُ فيه العالمَ <sup>(٣)</sup> كلّه ، فكان فيه بَسالة اللَّيث ، وصَدِّر الحِار ، وحِرْص الحِيْز بر ، وحَذَر النَّراب ، ورَوَغان النَّماب ، وضَرَع السَّنور ، وحَكاية القرَّد ، وخَبْن الشَّقْر دُ<sup>ه)</sup>.

ولما قَتَل كَشْرِي يُزُرُجهرَ وجد في منطقته مَكْتوبا : إذا كان الندُّر في ١٠

ما وجد مكتوبا في منطقة

بزرجمر بسند النَّاس طِبَّاعا فالنَّمَة بالناس عَيْدِز ، و إذا كان القَدَر حقًّا فالحِرْص باطل ، و إذا قتله كان النَّوت راصدًا فالطبأ نينة <sup>م</sup>حق .

> لأبي عمرو بن المسلاء لعد من الحطاب

وقال أبو عمرو بن القلاء : خُذ الخَير من أَهْله ، ودَع الشَّرِّ لأَهله . وقال عمرُ من الحَمَّاب رضي الله عنه : لا تَنْهُكُوا وَجِه الأَرْضِ فإن شَحْمَها

في وَجْهِها .

وقال عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه : لا تنهـَـكوا وَجا ـ ° .

وقال: بم الحَيوانَ أحسنَ ما يكون في عَيْنك.

(۱) ق این: د تابات ،

(٢) في أنى: «في خطبته الديدة». (٣) في ي: «البل».

(٤) كذا فى f . وألسفرد (كوبرج): طائر كالمصفور من خساس الطير، ويضرب به للثار فى الجين، قال الشاعر:

به للثل في الجن ، قال الشاعر : تراه كالليث قدى أمنسه وفي الوغي أجبن من صفرد

( انظرحیاة الحیوان ) . والذی فی ی : « الصفر » . والذی فی سائر الأسول : « الصرد » . وكلاما عرف . وقال (١٠ : فَرَّقُوا (٢٠ بين لَلنايا ، وأجعلوا من الرأس رأسين ، ولا تَلْبثوا

بدَرا مَشْجِزة .

ق کتاب الهند ...رو ، مرو »

لبضهم

وقالوا : إذا قَدُّست اللُّصيبة تُركت التَّمزية ، وإذا قَدُّم الإخاء تَمُج الثَّناه . وفي كتاب الهند : كِنْبغي الماقل أن يَدَع المُمّاسَ ما لا متبيل إليه ، الثار ""

يُسدُّ جاهلاً ، كَرَجُل أُراد أَن يُجْرى السننَ في البرُّ والسَّجلِّ في البَّحْر ، وذلك

ما لا سَبِيلَ إليه .

٧.

وقَالُوا : إحسان الدَّىُ أَن يَكُفُ عنك أَذَاه ، وإساءةُ اللَّحسن أَن لِبَصْهِ، ف إحسان السي. يُشْنعك جَدُّواه .

وقال الحسنُ البَصْرى : أقدَعوا هذه النفوسَ فإنها طُلُمة ، وحادِثُوها بالذَّ كر العسن البعرى ن ردح النس ١٠ فإنها سريمة النُّثُور ، فإنكم إلاَّ تَقَدعوها (٢٠ تَقْرع بكم إلى شرَّ غاية .

يقول: حادِثوها بالحِيْكُمة كما يُحادث السَّيفَ بالصَّقَالَ ، فإنها سَريعة الدُّثور، يريد المَّدَدُ الذي يَشرض السيف. واقدَعوها: من قدعتَ أنف الجل، إذا دفعة (ع). فانها طُلَمة ، بريد مُتَطلَمة إلى الأشياء.

قال أؤدشير بن بابك : إن للآذان تَجَّة ، والقلوب مَلَلا ، فَفَرَّقُوا بين لأردشير بن ابك ١٥ الحَكْمَة ين يَكُنُ ذلك أَسْتجاماً .

<sup>(</sup>١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأسول : د وقالوا ، .

 <sup>(</sup>٣) أى لا تجاوا أموالسكم متجدمة بحيث تتعرض الهداك كلها سمرة وإحدة . ويفسره
 قوله بعد « وإجعاوا من الرأس(أسين » أى ليكن لسكم مكان الرأس من الضأن
 ونحوها رأسان ، فقاك أوق لأموالسكم وأبني .

 <sup>(</sup>٣) كذا في ى . والدى في سائر الأصول : « وَالا »
 (٤) كذا في ى . والدى في سائر الأصول : « ترعوها » .

<sup>(</sup>ه) قدع أنف الجل : ضربه بالرمع أو غيره ، وهذا إذا كان غير كرم وأراد ركوب الناقة الكرعة فيضرب أشه حتى يرقع ويتكف .

#### البلاغة وصفتها

جواب عمرو بن عيد لن سأله عن صفة البلاغة

قيل لمعروبن عُبيد: ما البلاغة ؟ قال: ما كلفك الجنّة ، وعَدل بك عن النار ؟ قال السائل (٢٠ : ليس همذا أريد ؛ قال : فا بَسِّرك مواضح رُشُدك ، وعواقب عَيَّك ؛ قال : ليس همذا أريد ؛ قال : من لم يُحسن أن يسكت لم يُحسن أن يسمع ، ومن لم يُحسن أن يسمع لم يُحسن أن يسال لم يُحسن أن يقول ؛ قال : ليس هذا أريد ؛ قال قال النبيُّ صلى الله عليه وسلم: يَسَال لم يُحسن أن يقول ؛ قال : ليس هذا أريد ؛ قال النبيُّ ملى الله عليه وسلم : إنّا معشر [ النبيين ] بكام (٢٠ - أى قليلو الكلام ، وهو جم بكى ، - وكانوا يكرهون أن يَرَيد مُنطق الرجل على عَثْل ؛ قال السائل : ليس هذا أريد ؛ قال : فكأ منك تُريد مُنطق الرجل على عَثْل ؛ قال السائل : ليس هذا أريد ؛ قال : فكأ منك تُريد حُبّة الله في عُقول السُكلفين (٣) ، وتَعْفيف للتُونة على المستمعين ، ١٠ وتَعْ ين المَانى في قُوب المستمعين ، المُناظ الحَسنة رغبة في سُرعة استجابتهم ، وتَرْيني المَانى في قُوب المُستعمين (٣) بالألفاظ الحَسنة رغبة في سُرعة استجابتهم ، وتَرْيني المَانى في قُوب المُستعمين من المُناظ التَحالة عن الكتاب والسُّنة ، كُنت قد أوبت قَوْل المُعلل الحُسلام .

لبضهم في تعريف البلاغة

وقيل لبمضهم : ما البلاغة ؟ قال : مَعْرِفة الوَّصْل من الفَصْل .

وقيل لآخر : ما البلاغة ؟ قال : إيجاز الكلام ، وحذَّف الفُضول ، ١٥ وتَقْرِيب البَعِيد .

 <sup>(</sup>١) مو حض بن سالم . (انظر زهر الآداب ج ١ ص ١٤ طبعة الرحمانية والبيان والتبيين ج ١ ص ٦٣) .

 <sup>(</sup>٢) أَن النَّهِ إِنْ الأَثْتِر (مادة بكانًا): « نحن معاشر الأنبياء فينا بكاء » . والبكاء
 (بفتح الياء منا): قلة السكاد ،

 <sup>(</sup>٣) كَنْفَ فَ عِينَ الْأَخْبَارِ وَزَهُمْ الْآدَابِ (ج١٨٨). والدي الأصول والبيان
 والتبين ونهاية الأرب (ج ٢ م ٧) : « الشكلمين » .

<sup>(1)</sup> أي زهر الأداب : « الرودين » .

وقيل لِمضهم : ما البلاغة ؟ قال : أن لا يُؤتى القائل من سُوء فَهُم السامع • ولا يُؤتى القائل من سُوء فَهُم السامع •

وقال مُمارية لصُحَارِ الشَّدىّ : ما البَلاغة ؟ قال : أن تُحيب فلا تُبطَى ، ين معاوية وتُصِيب فلا تُخْطى ، ثم قال : أَ فِلْنَى يا أمير للؤمنين ؛ قال : قد أَقَلْتكَ . قال : لا تُتَعَلَمْ ، لا تُخْطَرُ ، (٢).

قال أبوحاتم : استطال الكلامَ الأوّل فاستَقال ، و تَكُلُّم بأوجزَ منه .

وسمع خالدُ بن صَنْوان رجلاً يتكلم ويُكثِّر فقال : أعلم رحمك الله أنَّ البلاغة معوان ومكتار صفوان ومكتار ليست بجفة اللسان ، وكَثْرةالهَذَيان ، ولكتها بإصابة اللّذي ، والقَصْدِ إلى الصَّجَة .

فقال له : أبا صَمُّوان ، مامن ذَنب أعظم من أتفاق السَّنعة (٢٠).

و ت كلم رَبيمة الرَّأَى يوما فأ كثر [ وأُعِب الذي كان منه (1) ] و إلى جَنْبه عن ديمة الراف وأمراب أعراق " ، فالتفت إليه ، فقال : ما تُشدون البلاغة يا أعراق " ، قال : قلة الكلام و إيجاز السَّواب ؛ قال : ف تُشدون البيّ ؟ قال : ما كُنت فيه مَنذُ البيم . فكا عا أَلْقه حَجرا .

ومن أمثالم فى البلاغة قولمُم : 'يُقِلُ الحَرَّ ويُكلِّبِنَ الْفَصل . وذلك أُنَّهم من أمثالم فى البلاغة . . شَبَهوا البَليغ للُوجز الذّى يُقل الكلام ، ويُصيب الفُصول وللّمانى ، بالجزّ ار الرَّفيق 'يقل حَزَّ اللَّحرِ ويُصيب مَفاصله .

ومثله قولُم :

### يضع المناء مواضع النقب

 <sup>(</sup>١) نب هذا الكلام في زهرة الآداب (ج١ س ١٣٤) مه اختلاف يدير لإبراهم الإمام.
 (٧) رواية هذا الخبر في عيون الأخبار والبيان والتبين تختلف عنها هذا ، فارجم اليهما.

 <sup>(</sup>٣) يقول: إنه لم بأت بدن يستمق عليه هذا التنف من خالد إلا اتقافهما في صناعة واحدة .

<sup>(</sup>٤) التكة عن البيان والتبين (ج ١ ص ٥٧).

اليوناني

ليضيم

أى لايتكم إلا فها يجب فيه الكلامُ ، مِثْل الطالي الرَّفيق الذي يضع الهِناء مواضع النَّقب . والهِناء : القَطران . والنَّقب : الحَرَب .

وقولم: قَرْطَس (1) فلان فأصاب النفرة، وأصاب عَيْن القِرْطاس. كلهذا مَثْل المُسَعِف في كلامه للُوجز في أَفْظه .

المعال [ قيل المَتَّابي : ما البلاغة ؟ قال : إعلهار ما عَمَض من الحقّ ، وتَصُو ير الباطل و في صُورة الحق

لأممان وقيل لأعمانيّ : من أبلغ الناس؟ قال : أشهلهم لَفظًا وأحسنهم بَلِيهة بضم وقيل لآخر : ما البلاغة ؟ قال : نَشْر الكلام بمانيه إذا قَصُر ، وحُسن التأليف له إذا طال .

وقيل لآخر : ما البلاغة ؟ فقال : قَرَّع الحُبِقَةِ وَدُنُوَّ الحَاجة . / وقيل لآخر : ما البلاغة ؟ قال: الإيجاز في غَيْر عَجْز، والإطناب في غَير خَطَل .

رويين د موره ما البلاغة ؟ قال: إقلال في إيجاز ، وصواب مع سرعة جواب.

قيل اليُوناني : ما البلاغة ؟ قال : تَصْحيح الأَقْسام وأختيار السكلام . وقيل ليمضهم : من أبلغ الناس ؟ قال : مَن ثرك الفُضول وأقتصر على الإيجاز . وكان يقال : رسول الرجل مكان رَأَيه ، وكتابه مكان عَمَّله .

لجسر بن عمد وقال جَمَعْر بن محمد عليه السلام : سُمِّى البليغ بليغاً لأنه كَيْبلغ حاجتَه بأهْون سَمْيه .

لِمِس الحَمَّا، وَسُمُّلُ مِعْسُ الحَمَّاءِ عَنِ البلاغة فَتَالَ : مَنَ أَحَـٰذَ مَمَانَى كَثْيَرَةً فَأَدَّاها بالفِظَّةُ لِمَانِظُ قَلِيلَةً ، وأَخَذَ مَانِي قَلِيلَةً فُولًا. سَهَا لفظًا كَثْيَرًا ، فهو بَلِيغٍ .

(١) يثال : قرطس قلان ، إذا رمى فأصاب الفرطاس . والفرطاس : كل أديم ينصب ٠٠
 التنشال . وفيه خس لنات تثليث الفاف ، وكمشر ، وكدرهم .

وقالوا : البلاغة ما حَسُن من الشعر للنظوم تَثره ، ومن الكلام للنثور تنظّمه . لبضهم وقالوا : البلاغة ما كان من الكلام حَسناعند استاعه ، مُوجزَّاعند بَطِيهِ قد . كلام وشعر غير مندوب وقيل : البلاغة لتُمحة دالة على ما في الضَّمير .

وقال بعضُهم : إذا كفاك الإيجاز فالإكثار عيَّ ، و إنما يَعْسن الإيجاز إذا

ه کان هو البَيان .

ولبعضهم :

خَيْرِ الكلامِ قَلِيلُ على كَثَيْرِ دَلِيلُ والمِنْ مَنِّى قَسِيرُ يَعُويه انظَّ طَويل وقال بِمِنُ الكِنَّابِ: البِلاغةُ مُثَرِقة القَصْل من الوَصْل . وأحْسن الكلام

١٠ القَصَّد وإصابةُ المعنى .

قال الشامر:

وإذا نَطَقَتَ فلا تَكُن أَشِرًا ﴿ وَأَصِدْ غَيْرُ النَّاسَ مَنْ قَصَدًا وقال آخر:

وما أحـــ كون 4 مَقالٌ فَيَسْلَمُ من مَلام أو أثام

وقال :

الدَّمُ بَنْتُص تارةً ويَعلولُ ولَلرَّ، يَتَسْت مَرَّةً ويَعُول والقولُ نُخْتلف إذا حَسَّلْته بَسْفنْ يُرُدَّ وبسسُه مَعْبول وقال:

إذا وَضَح السوابُ فلا نَدَعْهُ فَإِنَّكَ كَا ذُقْتِ السَّوابَا وَجَنَّ السُّوابَا وَجِنتَ له عَلِي اللَّمُواتَ بَرْدًا كَبَرْد لك، حين صَمَّا وطابا

<sup>(</sup>١) في البيان والنبيين: « حسن الاقتضاب عند بداهته » .

وقال آخر :

ليس شَأَنُ البَليغ إرسالَه القو لَ بَطُول الإِسْهاب والإكثارِ إِنَّا اللَّمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللِّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللللِّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللْمِنْ الللِّهِ اللللللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللِّهِ اللللِّهِ اللللللِّهِ اللللْمِلْمِلْ الللللِّهِ اللللِّهِ اللللِّهِ اللللللِّهِ اللللِّهِ الللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ اللللِّهِ اللللْمِلْمِلْ الللِّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللْمِلْمُلْمِلْ اللْمِلْمُلِمِ الللْمُلِمِلْمُواللللْمُواللِمِلْمُولِي اللْمُلْمُلِمِ الللْمُلْمُلِمِ الللْمُلْمُولِمُ اللْمُلْمُولِمُولِي اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُولِمُ اللْمُلْمُولِمُ ال

#### وجوه البلاغة

للؤلف فى معنى هذا الننوان ويسنن ما استشهد به من نثر وشعر

البلاغة تكون على أرْسة أوّجه: تكون بالفظ والخط والإشارة والد آلة ، وكل شمنها له حظ من البلاغة والبيّان ، ومَوْضع لايجوز فيه غيرُه ، ومنه قولمُم : لكل متمام مقال ، ولكل كلام جَواب ، ورُبّ إشارة أبلتُ من لفظ . فأما الخط والإشارة فنهومان عند الخاصة وأكثر السامة . وأما الد للة : فكل شيء دلك على شيء فقد أخبرك به ، كما قال الحسكم (٢٠ : أشهد أنّ السموات والأرض آيات دالت ، وشواهد قائمات ، كل يُؤدّى عنك الضّجة ، و يَشهد لك بالأجوبية .

وقال آخر<sup>(؟)</sup>:سَل الأرض [ فَقُلْ <sup>] (٤)</sup>: يَن شَقَّ أَنْهارك ، وغَرس أَشْجارَكِ ، وجَنَى نَمارك ؛ فإن لم تُعِبك إِخْباراً<sup>٥٥)</sup> ، أُجابتك أعتباراً .

وقال الشاعر :

لقد جِثْتُ أَشِي لِنَفْسِي مُجِيرًا فَعِثْتَ الْجِبَالَ وَجِثْتُ الْبُحورَا

(١) يلاحظ أنه قد سقط من نسخة (ى) التي تقلنا عنه هذه الزيادة ورقة فيها تنمة ،
 ولملها افضهة أيضا من اللسخة المخطوطة بالأستانة المتمولة عنه النسخة التي من أجدينا.
 (٢) في البيان والدين ( ١٦ م.٢ ٤): « وقال بعض الخطباء » . وفي الكلام "م زيادة

إليان والتبيين (ج١ ص٤١): ﴿ وقال بسن الحطباء › . وفي الكلام ثم زيادة
 كثيرة › فارجم إليه .

(٣) في البيان والتبيين : « وقال الأول » . وقد نسب هذا الكلام في السناعتين.
 (ص ١٤) الرقائي .

(٤) هذه الدّكلمة عن البيان والنبين .

(ه) في الصناعتين : «حوارا » .

(٦) فرى: لجيت ... وجبت » .

قَـالَ لِنَ البَّحُرُ إِذْ جِئْتُهُ (١) وَكَيْفَ يُجُـيْدِ ضَرِيرُ ضَرِيرًا [وقال آخر]:

#### • نَطَقتُ عَينُه عِا في الضّبير •

. وقال نُميب بن رَباح :

فَعَاجُوا فَأَثَنُوا بِالنَّى أَنت أَهْلُهُ وَلُوسَكَنُوا أَثْنت عليك العَمَّائِ ''' يُربِد : لوسكتوا لأثنت عليك حَنَّائِ الإبل التي يَحْتَقبها ال<sup>س</sup>كب من هِباتك . وهذا الثّناء إنما هو بالدَّلالة لا بالفظ .

وقلل حَبيب:

الدار ناطِقة وليست تَنْعلق بدُنُورها أنَّ الجديدَ سيَعْلُق (٢٦)

وهذا فى قديم الشهر وحديثه ، وطارف الكلام و تليده ، أكثر من أن
 يُحيط به وَضف ، أو يأتى من ورائه تشت .

وقال رجل للمتّابى : ما البلاغة ؟ قال : كل من بلَّنك حاجته وأَضِيكُ ﴿ عِنْ العَالِهِ معناه ، بلا إعادة ولا خَيْسة ولا استمانة ، فهو بَليغ . قالوا : قد فَهمنا الإعادة ﴿ اللَّهُ مَا َ اللَّهُ الْمَ

مُوجب، أو يَتَساعل من غيرسُطة، أو يَنبهر في كلامه (1).

لمض الثعراء

وقال الشاعر :

(۱) آن ی: «جبته».

(٢) منا اليت من أبيات لتميب في مدح سليان بن عبد الماك .

٧ (٣) البت مطلم قصيدة لحبيب في عقبة بن أبي عامم.

(٤) ورد منا آلحبر في البيان والتبيين (ج ١ س ٣٠) وزهر الأداب الحسرى بهامش
 المقد (س٢٣). وهو يختلف عنه منا في أثقاظه كما أن فيه ثم زيادة على ماهنا .

(Y-TE)

مَلِيْ بَهُر والتفاتِ وسُـمَّلة ومَسْعَةِ عُثْنُونَ وَفَتْل الأَصابِعِ وهذا كَلُّه مِن التيَّ .

> بين أبرويز وكانيه

وقال أبرويز لكاتبه: اعلم أن دعائم للقالات أدين ، إن التُس لما خامسة لم تُوجد ، وإن نقصت منها واحدة لم تتم ، وهى : سُؤالك الشيء ، وسُؤالك عن الشيء ؛ وأخرك بالشيء ؛ وأخرك بالشيء ؛ وأخرك بالشيء ، وإذا أحرت فأحكم ، وإذا أخبرت فقيق . واجع الكَيريم عا تويد في القيل مما تقول (<sup>17</sup> يريد الكلام الذي تقيل حروفه ، وتَكثر معانيه . وقال ربيمة الرَّأْي: إنى لأحمم الحديث عُطلًا فأشتَّهه وأقرَّطه فَيَعْشُن ،

لربيعة الرأى

ومازِدْت فيه شيئًا ولا غَيِّرت له معنى . وقالوا : خيرُ الكلام ما لم يُحْتج بعدَه إلى كلام .

عبت لإدلال المَيِّ بنَفسه

لِعضهم لِيحي

[وقال يحيى: الكلامُ ذُو (٢) فنون ، وخَيره ماؤُفِّى أَهُ القائل ، وأَنتَفع به السامع . والعصن من جَفر :

شعر **ا**حسن *بن* جشر

وفى الصَّنتِ سَتَرُّ للنَّهِيِّ و إنما صَحْفِيفَة<sup>؟؟</sup> لُمِبَّ لَلَوْءُ أَنْ يَتَكَلَّما وصفأ عرابيٌّ بليناً فقال: كَأَنَّ الأَلْسَن رِيضَتْ فَا تَنْتَقِد إلا هل وُدَّه<sup>(۱)</sup>، ١٥ ولا تَنْطق إلا مَنيانه .

وصَنْت الذي قد كان بالحق أعلما

لأحما**ي ق** وصف بليخ

ولأبى الوجيه

وَصَفَ أَبُو الوَّجِيهِ بلاغةً رجل فقال : كان والله يَشُول بلسانه شولان -----------

(١) ورد منا الكلام باخلاف ضمن كلام كنير من أبرويز لكاتبه في عيون الأخبار
 (ج ١ ص ٤٦).

(٧) في كى الن أثبتنا عنها هذه الزيادة : « در » .وظاهر أنها عرفة مما أثبتناه

(٣) كَذَا في عبون الأُخبار (ج ٢ ص ١٧٥) . وفي ي : ٥ صفيحة » . وقد ورد
 مذان البجان في الميون غير منسوبين .

(1) أي طي مايوده .

البَرُوق (١٦ ويتخلّل به تخلّل الحيّة ].

والعرب من مُوجز اللفظ ولطيف المني، فُسول عَجِيبة، وبدائم غربية ()، وسنأتي على صَدْر منها إن شاء الله تعالى .

## فصول من البلاغة

قدم قُتيبة بن مُسلم خُراسانَ واليَّا عليهـا فقال : مَن كان فى يده شى من الديه بن سم مال عبدالله بن خازم <sup>(۲)</sup> مَلَيْمَيْدْه ، و إن كان فى فِيه مَلْيَلْفِيله ، و إن كان فى صَدْره مَلْمَيْنَمُنَّه . فَصَعِب الناس من حُسن ما فشل .

وقيل لأبى السَّالُ (٤) الأسدى أيامَ مُعاوية : كيف تركتَ الناس؟ قال : لاب السال تركتُهم بين مظاهر لا كينْتصف ، وظالم لا كينْتيي .

وقيل لشَبيب بن شَيِّبة عند باب الرَّشيد : كيف رأيتَ الناس؟ قال: الديب بن شبة :
 رأيت الهاخل راجيًا ، والخارجَ واضيًا .

وقال حيّان بن ثابت في عَبْد الله بن حبّاس : عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن

إذا قال لم يَثْرُك مَثَالًا لقائلِ بُدُلْتَتْطَاتَ لا زَى بِيْهِا فَشَلًا (\*) إِنْ عَلِيْهِا

(١) كذا في البيان (ج ١ ص ١٥) وبثول : برنم . والبروق : الناقة إذا طلبت
 الفصل ، فانها حيثة ترفع ذنها . والدى في ى : « يشول لمانه ... الح ٥ .

10

(٢) قى ى : « طريفة » .
 (٣) كذا في المسارف لابن قنية والكامل العبرد . واأنى في الأصول ونهاية الأرب

(ع ۷ س ۱۰) : «حازم » بالحاء المهملة . (٤) كذا في درح الفاموس (مادة سمل) ولممان العرب مادة (مسرى) والثمر ۷۰ والشعراء. وفي للشتبه : « أبو سمال » بدون تعريف . والذي في الأصول وهيون الأخبار : « ابن المبيلة » . وهو تحريف .

(٥) ق أكثر الأصول ودوان حمان والبيان والدين: ٥ فصلا» . (بالسادالهمة).
 وما أثبناه عن ى ونهاية الأرب . وللمن يسفيم على كلتا الرواجين .

كَنَى وَشَنَى ما فَى الْتُقُوسُ (1) ولم يَدَعْ لَتَى إِرْبَة فَى الْقَوْل حِدًّا ولا هَوْلا وَلَقَى المُسْيِن بن على رضوان الله عليها الفرزدق في مَسيره إلى المراق ،

فسأله عن الناس ، فقال : التُلوب ممك ، والشّيوف عليك ، والنَّصر في السياه . وقال مُجاشم النهشلي : الحق تُقيل ، فَمَن كِلنَّه أكتفي ، ومن جاوزَه أعتدى .

وقيل الأميرالمؤمنين على من أبي طالب عليه السلام: كم بين المشرق والمغرب؟ •

فقال: مسيرة يوم الشمس؛ قبل أه: فسكم بين السياء والأرض؟ قال: مَسيرة ساعة فَا عُوهُ مُستجابة .

وقيـل لأعُرابي : كم بين مَوْضع كذا وموضع كذا ؟ قال : بَيَاضُ يومُ وسَواد ليلة .

وشكا قوم إلى للسيح عليه السلام ذُنوبَهم ، فقال : اثركوها تُشْفَر لكم . . . ١٥ وقال على بنُ أبي طالب رضي الله عنه : قيمة كل إنسان ما يُحسن .

وقيل خلف بن يَزيد بن مُساوية : ما أقربُ شيء ؟ قال : الأُجل ؛ قيل له : هَا أَبِعدُ شِيء ؟ قال : الأَمل ؛ قيل له : هَا أَوْحش شيء ؟ قال : اللَّيت ؛ قيل له :

مَن عرو بن عُبيد بسارق يُعْلَم ، فقال : سارق الشريرة (٢٦ يَقطع سارق ه٥٠ السلانية .

وقيل الخليل بن أحد: مالك تَر وى الشَّمر ولا تَقُوله؟ قال : لأَن كالمِسَنَّ، ٢٧٠ أَشْعِدُ ٢٠٠ ولا أَمْلِم .

فا آنس شيء ؟ قال: الساحب اللواتي .

مین الحسین پن طی واهرزدق

لجاشع التهشل ق الحق العلى بن أب طالب ق بعد ما بين المعرق والغرب والساء

والأرض لأعرابي في البعد بين موضعين

للمسيح عليه السلام لطيان أإدطالب

لحال بن بزید

لسرو بن مبید وقد می بسارق بقطم

الغليل بن أحد فى روايته الثمر دون قوله

۲.

<sup>(</sup>۱) ق ي : د الصدور ۽ .

<sup>(</sup>٢) السريرة: السر

<sup>(</sup>۲) في ي: دأحسده .

وقيل لتَقِيل بن عُلِقَةً : مالك لا تُعليل (١) الهجاء؟ قال : يَكْفيك من القِلادة لفيل بن علنه ما أُحاط بالننق .

يَّ حَالًا بِن صَفُوان برجل صَلَبه الخَلْيِفة ، قال : أَبْتته الطاعة ، لَاكَ بن صفواد وحَسَدته للشهية .

ومرة أعرابي برجل صلبه السلطان، فقال: مَن طَلَق الدنيا فالآخرةُ صاحبتُه، لأمرابي في هذا
 ومن فارق الحق فالجذّع راحلتُه.

ومن النطق بالدُّلاة ما حدَّث به المتباس بن الفرج الرَّابشي قال :

زل النمان بن النذر وممه عدى بن زيد المبادئ في ظل شَجرة مُورقة بين المهان بن النذر ومني النبان بن النبان بن النبان من النبو مني النبان مناك ، فقال له عَدِى : أبيت اللمن ، أُتدرى ما تقول هذه الشجرة ؟ ابن زيد

١٠ قال : ما تقول ؟ قال تقول :

رُبُّ شَرْبِ<sup>(77</sup> قدأَ نَاخُوا حولَنا يَثْرُّ جون <sup>77</sup> الحَرَ بالمـاء الزُّ لَاَلُّ ثم أضحوا عَصَف الدهرُ بهم وكذاك الدهرُ حال بعد حال فتنفّص على النمان ما هو فيه .

{ وقال ابنُ الأعمابي : قلت للفضل : ما الإيجاز عندك ؟ قال : حَذْف الفضل في الإيجاز ١٠ الفُضول ، وتقريب البعيد } .

وقال رجل خالد بن متسفّوان : إنك لتُسكّثِر ؛ قال : أكثِر لضَرْبيين ، خاله بن صفوان أحدها فيها لا تُنفى فيه القِلّة ، والآخر لتمرين النّسان ، فإنّ حَبْسه بُورث الشقلة .

وكان خالهُ بن صَنْوان يقول : لا تكونُ بليناً حتى تُكلِّم أمتك السَّوداء في ﴿ وَلَهُ اللَّهِ عَالَمُ

 <sup>(</sup>١) في عبون الأخبار (ج ٢ من ١٨٤): وألا تطيل ... الح، .

۲۰ (۲) في الكامل البرد (س ۲۸۳ طبة أوره): «رب ركب» .

<sup>(</sup>٢) في ميون الأخبار (ج ٢ س ٢٠٤) والكامل : « يشربون » .

اللَّيلة الطُّلَّماء (١) في الحاجة النهمة بما تَتكلُّم به في نادي قَومك.

و إنما اللسان عُضو إذاً مَرَّنته مَرَّن ، وإذا تَركته ( أَكَنَ<sup>( )</sup> مَكَنَّ ) . كاليـد تُغَشَّها بالثنارسة ، والبّدن اللهى تقوَّيه برَغْم الحجر وما أشبه ، والرَّجْل إذا مُوَّدت للشي مَشت .

ين نوال بن وكان نوال بن مُساحق إذ دخل على أمرأته صَمت، فإذا خرج عنها تكلم، • ساحق وامراته ساحق وامراته فقالت له: إذا كنت عندى سكت، وإذا كنت عند الناس تَنْطِق؟ قال: إنى أجل عن دَقيقك وتَدقيق عن جَليلي<sup>(4)</sup>.

وذكر شَيِيبُ بن شيبة خالة بن صَفُوان فقال : ليس له صَدِيق في السَّر ، ولا عدو في التلانية . وهذا كلام لا يَمرف قَدْره إلا أهلُ صناعته .

[ و وَصَف رجلُ آخَرَ قَفَال : أَنيناه فَأَخْرج لسانَهَ كَأَ تَه غُراق <sup>(٥)</sup> لاعب . • ١ و َخَل مَمَن بن زائدة على التَنْصور يُقارب خَطْوه ، فَقَال للنصور : لقد كَبِرتْ سِنْك ؛ قال : فى طاعتك ؛ قال : و إنك لَجلْد ؛ قال : هلى أحداثك ؛ قال : أَرَى مَك مَنْتَة ؛ قال : هى لك .

وكان عبدُ الله بن عبّاس بليغاً ، فقال فيه مُعاوِية : إذا قال لم يَنْزك مقالاً ولم يَتِفْ ل لِيقَ ولم يَثِنُ اللَّـانَ على هُجْر

يُصَرِّفُ بِالقولِ اللَّمَانَ إِذَا أَنتِحَى ﴿ وَيَنْظُرُ فِي أَعْطَافُهُ نَظَرُ الصَّهِ مِ

(۷) في ى : «أهملت » . (۳) لـكن : عمل وميّ . والذي ق أ و ى : «كان » . والذي ق سائر الأسول : • ٠٠ « لان » . وظاهر أن كليهما محرف مما أتبتناه .

(1) في عيون الأخبار (ج ٢ سُ ١٧٦) : ﴿ أَدَى مِنْ جِلِيْكُ وَتَجَلِيْنَ مِنْ دَثِيقٍ ﴾ .

(٥) المخراق : النديل يَلْفُ ليضرب به .

لثيب بن شية ف خلا بن

مقوان مقوان ليضيم

بين للتصور

بین سمبور وسن بن زائدة

لماوية في عبداقة ابن عباس

من مماو بة ومنتبية أن صوحات

وتكلِّم صَنْصَةُ بن صُوحان عند مُعاوية فَمَر ق (١) ، فقال له مُعاوية : بَهرك القولُ ؟ قال : الحياد نَشَّاحة والمَرْق .

وكتب ابنُ سَيَابة إلى عرو بن بانة : إن الدُّهم قد كُلَّم فَعَرَح ، وطَمَّ من ان سيارة إلى هرو بن بانة

فجَمح ، وأفسد ماصَلَح ، فإن لم تُين عليه فَنَح . ومَدح رجل من مُّلِّيُّ كلامَ رجل فقال: هذا الكلامُ 'يَكْتَنَى بأُولاه،

لرجل من طبي. فهدح كلام آخر ويشتكى بأخراه الأحمالي في

ووَصف أعرابي رجلافتال: إنّ رفدك لَنجيح، وإن خيرك لصر يح، (٢) و إن مُنْمك لمرُ مح .

ودخل إياسُ بنُ مُماويةَ الشامَ وهو غلام ، فقدَّم خصاً له إلى قاض ين إياس بن ١٠ لسبدالمك ، [وكان خَصْمه شيخًا كبيرًا ] (٢٠ . فقال له القاضي : أتقدُّم شيخًا لسد اللك كبيراً ؟ فقال له إياس: الحقُّ أ كبرُ منه ؟ قال له : اسكُت ؛ قال : فن يَنْعلق بِحُجَّتِي ؟ قال : ما أَطْنَكَ تَقُول حقًّا حتى تَقُوم ؛ قال : أشهد أن لا إله إلا الله . فقام القاضي فدخل على عبد اللك فأخبره بالخبر ؛ فقال : أقض حاجته الساعة

> ومن الأَسْحاع قولُ ابن القِرِّيَّة ، وقد دُعى لكلام فاحتَبس القولُ عليه فقال : قد ظال السَّمر ، وسَقَط القَمر ، واشتَدَّ المَعلر ، ف أنتظر . فأجابه فقى من عبد القبِّس : قد طال الأرَّق ، وسقط الشُّفق ، فَلْينطق من نَطَق .

وأُخْرِجه من الشأم لا يُفسد على (4) الناس.

وصف رجل

معاوية وقاش

مين ابن القربة وفتى من عد النس

 <sup>(</sup>١) في ، وهي التي أثبتنا عنها هذه الزيادة : «ففرق» . والتصويب عن عيون الأخبار ( چ۲ س ۱۸۷ ) .

<sup>(</sup>٢) هنَّه السَّلمة مطموسة في الأصل . وما أثبتناه أنسب بالساق وأقرب إلى صورة ما هو في الأصل .

 <sup>(</sup>٣) التكمة عن عبون الأخبار والبيان والتبيين .

<sup>(£)</sup> في الأصول : « عليك » . وما أثبتناه عن البيان والتبيين .

كتاب ممرو ابن سسعة إلى المأمون فأرزاق الجند وإيجاب المأمون به

قال أحدُ بنُ بُوسف الكاتب: دخلتُ على الأمون وبيده كتابُ المرو ابن مَسْمدة ، وهو يُصَدِّدُ في ذُراه ويقوم مَرَّة ويَشْد أُخرى ، فقعل ذلك مراراً ثم ألفت إلى فقال: أَحْسَبك مُصَكِّراً فيا رأيت ؟ قلتُ : نم ، وَقَى اللهُ عنْ وجارًا أميرَ المُنفِن التكاره ؛ فقال: لسر عَكْروه ، ولكر، قرأتُ كلاماً

نَظِير خَر خَرْن به الرشيدُ ، سمتهُ يقول: إِنَّ البَلاغة التَقاربُ من التَمنى البَميد • وتَباعدُ من حَشُوالكلام، ودَلالة بالتَلِيل على الكثير. فلم أثوهم أنَّ هذا الكلام يَسْتَتِب على هذه الصَّفة حتى قرأتُ هذا الكتاب، فكان استعالفًا على الجُنْدوهو: كتابى إلى أميراللومنين أيَّد الله، ومَن قِيل من أَجناده وقوَّاده في الطَّاهة

والانتياد على أفضل ما تكون عليه طاعةُ جُنْد تَاخّرت أرزاتُهُم وأختلَّت أحوالهُم.

فَأْمَرُ وَإِعْطَائْهُمْ ثَمَانِيةً أَشْهُرُ .

ن توقیعات جنفر الی کتابه

ووقّع جَسْمَر البَرَكَىّ إلى كُتَابه : إن أســـتــلــثُم أن تـكون كُتُبكم تَوْقِيعات فافعلوا<sup>(١)</sup> .

وأمره هارون الرشيد أن يَغْزِل أخاه الفضل عن الحَاتَم ويأخذَه إليه عَزْلاً الطيفاً . فسكتب إليه : قد رَأَى أميرُ المؤمنين أن يشقُل خاتَم خِلافته من يمينك

إلى شِماك . فَكَتَب إليه الفضلُ : ما انتقلتْ عنّى نِمة صارت إليك ، ولا ﴿ ١٥ خَسَّتُكُ دُونِي .

ووقّع جفرٌ في رُقْمة رجل تَنصَّل إليه من ذَنْب : تقدمت الله طاعة ، وظهرت منك نَصيحة ، كانت بينهما تُثبوة ، ولن تُشْلِب سبِّنة حَسَنتين .

قال الفضّل بن يحيى لأبيه : ما لنا نُسليى إلى الناس التعروف فلا نرى من الشُرود فى وُجوههم عند انصرافيم بيرً" ما نرا فى وُجوههم عند أنصرافيم بيرً" ٧٠

(١) في الوزراء والكتاب : « إن استطم أن تكون كتبكم كالتوتيات اختصارا فاضلوا » . منها إلى الفضل بنزله عن الحاتم وأخذه إليه

ومنها لمتنصل من ذنب

بين النمضل بن يمي وأبيه غيرنا ؟ فقال له يَحِي : إنَّ آمَال الناس فينا أطولُ منها في غيرنا ، وإنما يُسَر الإنسانُ عا تَلْقه أملًا.

قيل ليحيى : ما السكرمُ ؟ قال : مَلِك في زيّ مسكين ؛ قيل : فما الفَر عنة ؟ ليعي في الإجابة قال : مسكين في بَعْلْش عفريت ؛ قيل : فنا الجود ؟ قال : عَفْو بعد قُدرة .

أتى الأمونُ برجل قد وَجَب عليمه الحدُّ، فقال وهو يُضرب: قَتَلتني ورجل حد يا أميرَ المؤمنين ؛ قال : الحقُّ قتَلك ؛ قال : أرَحَني ؛ قال : لستُ أَرْحِمَ بك يمن أوحب عليك الحدّ .

> وسأل المأمون عبدَ الله بن طاهر في شيء ، فأسرع في ذلك ؛ فقال له المأمون : فإنَّ الله عزَّ وجلَّ قد قطم عُذْر العَجول بما مكَّنه من التثبُّت، وأوْجِب الحُجَّة على القَالِق بما بَصَّره من فضَّل الأَناة . قال : أَتَأْذَن لي يا أميرَ المؤمنين

أن أكتُبه ؟ قال : نم ، فكُتبه .

قال إبراهيمُ بن للهدى قال لى للأمونُ : أنت الخليفة الأُسُود ؟ قلت : يا أميرَ المؤمنين ، أنت مَنَف على بالتفو ، وقد قال عبدُ بني الحَسْحاس :

أشمارُ عَبْد بني الحَسْحاس قُمْن له عند الفَخار مَقامَ الأُصل والوَرق إِنْ كَنتُ عبداً فَنَفْسِي حُرَّةٌ كُرَّما ﴿ أُودَ الْجِلْدِ إِنِّي أَبِيضُ النَّفُلُّ فقال المأمون : يا عمُّ ، خَرَّجك الهَزْل إلى الجد ، ثم أنشأ يقول :

ليس يُزْرِي السوادُ بالرَّجل الشَّهْ عم ولا بالنتي الأديب الأريب إن يكُن السواد منك نَصيبُ " فَبَياض الأخلاق منك نَصدى

قال المأمون : أَسْتحسن من قول الحُكاء : الجودُ بَذْل التَوْجود ، والبُخل ٧٠ بَعَلَر بالسبود عزّ وجلّ.

قالت أمُّ جعفر زُبيدة بنت جفر المأمون حين دَخلت عليه بعد قتَّل أبنها :

عن أشاء مِن المأمون

> بين للأمون وعبدالة بن طباعي

بين المأمو ن وإبراعع بن المدي

للأمون من قول المكاه بين للأمون وزمدة

الحمد فه الذى ادّخرك لى لمّنا أَثكَلَنى وَلَدَى ، ما ثُكِلت ولدًا كَنتَ لى عوضًا منـه . فلما خرجتْ قال المأمون لأحمد بن أبى خالد : ما ظننتُ أن نيساء جُمِيلن على مثل هذا السَّهر ] .

> ين أبى بسنر وتمروين عيد

وقال أبو بَسفر لسرو بن عُبيد : أعِنَى بأسحابك يا أبا عُنيان ، قال : ارفَع عَلم الحقّ يَثْبِعِكُ أُهلُه .

# آفات البلاغة

لأبى داوود

قال محد بن منصور كانبُ إبراهيم (١) ، وكان شاعهاً راوياً وطالباً النحو عَلَّمَة ، قال: سمتُ أبادُواد [ بن جرير الإيادى (٢) ] ، وجَرى شيء من ذِرْكُو الشُّطَب وتَشْيَرْ (٢) الكلام ، فقال: تَلْضيصُ التماني رِفق ، والاستمانة بالنَريب عَجْر: والتَّشَادُق في غَيراْهل البادية تَقْم ، والنَّظر في عُيون الناس عِيِّ ، ١٠ ومَنُ النَّحية هَلَم ، والخُروج عما بُنِي عليه الكلام (١) إشهاب .

قال: وسمتُه يقول: رأسُ العَطابة الطَّبْع، وتَحُودها الثَّر به ، [ وجناحاها<sup>(\*)</sup> رواية الـكلام] ، وحَدْلِمُ الإعراب ، وبَهاؤها تُخْيِر الَّفظ، والمَحدِّبة مَثْرُونة بقلِّة الاستكراه . ، أَنشدني<sup>(٢)</sup> متاً في خُطباً <sup>(٣)</sup> اباد :

(١) كذا ق أ ، ى . والذي في سائر الأسول : « محد كاتب إبراهيم » . والذي في ١٥ اليان والتدين (ج ١ س ٣١) : « محد بن عباد بن كاسب كاتب زهير ، ومولى يميلة ، من سبي دابق » .

٧.

 (٢) فَى الرَّسُولُ : ﴿ وَأَبَّا وَاوْدِ ﴾ . والتصويب والتَّكَلَة عن البيان والتبيين (ج ١ ص ٨٧) .

(۳) فی ی والبیان : « وتحبیر ۳ .

(1) في البيان (ج 1 ص ٢٦): «أول الكلام». (م) التكلة عن البيان (ج 1 ص ٢٦).

(٦) في البيان والتبيين : "« بيتا له في سفة خطباء » .

(٧) كَذَا فَى أ ، ي والبيان ، والذي في سائر الأصول : «خطبة » . وهوتحربف

رَّ مُون بالخُطب الطَّوال <sup>(١)</sup>وتارةً وَحْي التلاحظ خيفَةَ الرُّقباء

وقال ابنُ الأعماديّ : قلتُ للفَصُّل : ما الإيجازعندك؟ قال : حَذْف الفُضول ، ﴿ لَفَصْلُ الإيجاز

وتَقْرِيبِ البِّعِيدِ ،

10

بين ان الساك وجارية له

و تَكُمْ إِنُ الدَّاكُ يوماً وجارية لا تُسم [كلامه] (")، فلما دخل [إليها] (") قال لها : كيف سمت كلامي ؟ [ قالت : مَا أُحسنه ! لولا أنك تُكثر تردادَه! قال : أرِدُّدُه حتى يَفْهِمه . من لم ينهمه ] ؛ (٢٦ قالت : إلى أن تُقيَّم من لم يَفْهمه

بكون [ قد ](٢) مَلَّه من فَهمه .

# باب الحلم ودفع السيئة بالحسنة

قال الله تبارك وتعالى : (وَلاَ تَسْتَوِى ٱلْحُسَنَةُ وَلاَ ٱلسَّيَّئَةُ ٱدْفَعْ بِالَّـــي هِيَ ٠٠ ۚ أَحْسَنَ فَإِذَا ٱلذِي يَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيُّ حَمِي . وَمَا يُلْقَأَهَا إِلاَّ أَلَّذِينَ

صَبَرُوا وَمَا بُلَقًاهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ).

يين عرو بن الماس ورجل

وقال رجلٌ لممرو بن الساص : والله لأنفرٌ غنَّ لك ؛ قال : هُنالك وقستُ في الشُّفل ؛ قال : كَأَنُّك تُهِدُّني ، والله لأن قلتَ لي كُلَّةً لأقولنَّ لك عَشْرًا ؛

قال : وأنت والله لنن قلتَ لي عَشْرًا لم أَقُل لك واحدة .

ین آبی بکر ورجل توعده بالسب

وقال رجل لأبي بكر رضي الله عنه : والله لأَميَّنك سبًّا يَدْخل القبرَ ۲۱۷ ممك ؟ قال : ممك يَدْخل لا معى .

لمرو تزعيد وقدنالمنهأبوب المختاق

وقيل لممرو بن عُبيد : لقد وَتَع فيـك اليومَ أَيُّوب السُّغْتِياني حتى رَحِمْنَاكُ ؛ قال : إياه فارْحُمُوا .

 <sup>(</sup>١) في بستن الأصول: « يرمون بالقط الحق» .

<sup>(</sup>٢) التَّكُلةُ عن عيون الأخبار (ج ٢ ص ١٧٨) ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) التكلة عن عيون الأخبار (ج ٢ ص ١٧٨) .

بين النم وشَم رجلُ الشَّمِيَّ ، فقال له : إن كنتَ صادقاً فَغَفَر الله لى ، و إن كنتَ وسن من كاذباً فغفر الله اك . شنه كاذباً فغفر الله اك .

بيئاً. فروآخر وشَمْ رجلُ أَبا ذَرُ فقال: يا هذا ، لا تُعْرق فى شَتْمنا ودَعْ السَّلح مَوْضَهَا ، فى مثل ذاك فإنا لا نُعَكَافُ مَن عمى الله فينا بأ كاثر من أن نُطيع الله فيه .

ين السبح أَ وَمَرُ التسبيح بن مَرْمِم عليه الصلاةُ والسلام بقوم من البهود ، ختالوا له و ونوم من البهود : شرًا ، فقال خيراً ؛ فقيل له : إنّهم يقولون شرًا وتقول لهم خيراً ؟ فقال : كلّ

ر-. أِ واحد يُنفق بما عنده .

الني صلى الله

عليه وسلم

من بعض الشعراء إلى صديق له

لبعض الشعراء وقال الشاعر :

ثَالَبَنَى خَسَــرُو وثالِبَهُ فَأَتَّمِ التَّشُوبِ والثَّالِبُ قلتُ له خيرًا وقال الشَّنَى كُلُّ على صاحبِه كاذِب وقال آخر (١٠):

وذى رَحِمِ قَلْمُتْ أَغْفَار ضِفْنه (٢) بِعِلْمَى عنه حين ليس له حِلْمُ إذا شُمْتُ وصل القَرَابة ساتنى قَطْيَتَها تلك السَّماهة والإَثْم فداو بتُسب بالحلِمْ والتَرْه قادِرٌ على سَهْنه ما كان فى كَنَّه السَّهم [ وعن النبيّ صلّى الله عليه وسلم: ما تجرّع عَبد فى الدنياجَرْعة أحبّ إلى الله ١٥

من جَرْعة غيظ رَدُّها بِحِلْم، أو جَرْعة مُصيبة ردها بعبُّر]

وكتب رجل إلى صديق له ، و بلَّنه أنه وَقع فيه :

الن ساءني أن يلْتِني بمَساءة لقد سَرِّني أنَّى خَطَرْتُ ببالكِ (٣)

(٢) في بعض الأصول: « جهله » .
 (٣) هذا البيت من قصيدة لابن الدينة مطلعها:

<sup>(</sup>١) الشاعر هو سن بن أوس .

لطاعر بن عبد النزيز

وأنشد طاهرٌ بن عبد العزيز :

إذا ما خَلِيـلى أَسا مَرَّةً وقد كان فيا مضى مُجْمِلَلا<sup>(1)</sup> ذَكُرتُ النَّقَدُم مِن مِثْله<sup>(1)</sup> فَل يُغْمِيد الْآخِرُ الأَوْلا

# صفة الحلم وما يصلح له

للاحنف ين قيس عن حلم قيس ابن عاصم

قبل الأحنف بن قبس : بمن تعلّمت الحليم ؟ قال : من قبس بن عاصم المنترى ، رأيتُم قامنا هناه داره محتبيا بحائل سنيفه يُحدَّث قَومه ؛ حتى أَتى برجل مكتوف ورجُل مقتول ، فقيل له : هذا ابن أخيك قتل أبنك ، فواقد ما حَلَّ حَبُوته ، ولا قعلَم كلامه ، ثم التفت إلى أبن أخيه فقال له : يا بن أخى، أُربت بربك ، ورَمَيت نفسك بسَهمْك ، وقعلت ابن عك ، ثم قال لابن له آئيت بربك ، ورَمَيت نفسك بسَهمْك ، وقعلت ابن عك ، مش قال لابن له آئه مائة ناقة دية .

آخر: قم يا بَنِيُّ فوار أخاك، وحَلَّ كِتاف ابن عمك، وسَق إلى أمّه مانه نافه دي أَنِها فإنها غَرِيبة ، ثم أنشأ يقول :

إِنِّى أَمْرِوُ لا شَانُ (\*\*) حَسَى دَنَى 'يُهَجِّنه ولا أَفْنُ مِن مِنْقر في بيت مَكْرُمة والنَّمْن يَلْبُت حوله النَّمُن خَطَباء حين يقول قائلهم بيعن الوُجوه أَعَنَّة لُسْن لا يَفْطَنون تقيْب جارم مُ وهم لِفْظ جواره فَطْن

وقال رجل للأحنف بن قَيْس : عَلَّني الحِيْمُ يا أَبا بَحْرُ ؛ قال : هو النَّل يا بن

أخي ، أفتصبر عليه ؟

بين الأحنف ورجل طلب إليه أن يعلم الحلم

وقال الأحنف: لستُ حلما ولـكنَّى أتحالم .

للأحنف

 <sup>(</sup>١) في بسن الأسول: ه وقد كان من قبل ذا محملا » .

 <sup>(</sup>٧) في بسنى الأسول : « تحسلت ما كان من ذنبه » .
 (٣) كذا في عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٨٦) ، والذي في الأصول : « لا يطبي » .

وقبل [4]: مَن أَحامُ : أنت أم مُعاوية ؟ قال : تالله ما رأيتُ أجهلَ منكم،

وله في تفضيل معاوية عليه في الحسلم لحاله بن صفوان في الأحنف

وقال هشامٌ بن عبد الملك خالد بن صَمُوان : بم بلغ فيكم الأحنف ما بلغ ؟ قال : إن شدّت أخبرتُك بخطّة ، وإن شدّت بخلّين ؛ قال : فا الخلّة ؟ قال : فا الخلّة ؟ قال : فا الخلّة ال الخلّان ؟ قال : فا الخلّة ؟ قال : فا الثلاث ؟ قال : كان لا يجهل ولا كلمه

إِنَّ مَمَاوِيةً كَيْقُدِر فَيَحْلُمُ ، وأَنا أَحْمُ ولا أَقدر ، فكيف أَقاس عليه أو أَدانيه !

يبنى ولا يَبْخل .

وقيل لفَيْس بن عاصم : ما الحِلْم ؟ قال : أن تَصِل مَن قطَعَك ؛ وتُمثَّلى مَن حَرَمك ، وتسفو عَمَّن ظلَمك .

حرمت ، ونسو عن طلب . وقالوا<sup>(۱)</sup> : ما قُرِف شيء إلى شيء أذ يُنُ من حِلْم إلى عِلْم ، ومن عَفُو ١٠ المه قُلْه ة .

وقال ألمّانُ الحكيم: ثلاثة لا تَقْرَضِم إلا فى ثلاثة : لا تعرف الحليم إلاعند النضب ، ولا الشجاعَ إلا عند الحَرْب ، ولا تَقرفأخاك إلا إذا احتجت إليه.

وقال الشاعر :

لُسِت الأحلامُ في حين الرَّضا إنما الأحلامُ في حين الفَضَبْ وفي الحديث: أقرب ما يكون الترَّه من غضَب الله إذا غَضِب.

٧.

ُ وقال الحسن : الثُّومن حَليم لا يَجهل و إن جُهل عليــه ، وتلا قولَ الله هزّ وجلُّ : (وَإِذَا خَاطَيَهُمْ ٱلْجَاعِلُونُ قَالُوا سَلَامًا) .

لساوية وقال معاوية: إنى لأستحى من رتى أن يكون ذَنْبُ أعظمَ من عفوى ، أو جَهُل أكبرَ من طَهى ، أو عورة لا أواريها بسَتْرى .

لئيس بن عامم في الحلم

لبشهر

للقان الحسكيم

ليمش الثمراء

في الحدث

الحسن

<sup>(</sup>۱) ق أعنى: «راك».

وقال مُؤَرِّق المجلِّي : ما تكلُّمت في النَّفب بكلمة ندمتُ علما في الرَّضا. وقال يزيدُ بن أبي حَبيب : إنما غَضي في نَشْلُ ، فإذا سمتُ ما أكره

أخذتُهما ومَضيت .

وقالوا : إذا غَضِب الرجلُ فَلْيَسْتلق على قفاه ، وإذا عَبِي فَلْـُراوح مين

وقيل للأحنف: ماالحِلْم ؟ فقال: قَوْل إن لم يكن فقل، وصَمَّت إن ضَرَّ قوال. للاحتف وقال [أمير المؤمنين] على بن أبي طالب رضى الله عنه : مَن لانَتْ كلته ، وجبت تحبيَّته .

وقال : حلُّك على السَّفيه مُكِثَّرُ أنصارَكُ عليه .

وقال الأحنف: مَن لم يصبر على كلة سَمِم كلات.

وقال : رُبِّ غَيْظ تَجَرُّعتُه مخافةً ما هو أشدُّ منه ، وأنشد :

رَضِيتُ بَبَنْضِ النَّلُّ خوفَ جِيعِه ﴿ كَذَلِكَ سِعَنُ الشَّرِّ أَهُونُ مِن بَعْض وأسمع رجلٌ عمر بنَ عبد العزيز بعضّ ما يَكُره ، فقال : لا عليك ، إنما أردتَ أن يَسْتَفزَ في الشيطانُ بعزَ ة السلطان ، فأنال منك اليوم ماتنالُه (٢٠ متى غداً،

ور انصرف إذا شئت.

وقال الشاعر في هذا السني:

حتى يَذَلُوا وإن عَزُّوا لِلْقُوامِ لَنْ يُدْرِكُ الْحِدَ أقوامُ و إن كُرُموا لا ذُلَّ عَجْز ولكنْ ذُلَّ أَحْلام (٣) وبُشْتَمُوا مَنْزَى الأَلُوانَ كَاسْفَةً

(١) في ي : كذا . والذي في الأصول . « فليرفع رجليه » .

(٧) ق أنى: قبا تقتيسه يه . (٣) في عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٨٧) : « مصرقة \* لا ضفح ذل ولكن صفح أحلام ، مكان وكأسفة ... الحري .

لؤرق المجل

ليزيد بن أبي حيلب

لضير

لىلى ين أيسطالب

للأحنف

ين عمر ين عدالسيزيز

ورجل أواد أن يبتقزه

ليمش الشيراء

ق معنى ما سبق

· ¥¥.

إذا قيلت الموراء أعضى كأنَّه ذَليل بلا ذُلُّ ولو شاء لأنتصر وأحسن (١) بيث في الحِمْ قولُ كَتْب بن زُهير:

لكحبين زمير

إذا أنت لمُ تَقْرض عن الجهل والغَنَى أصبتَ حَليا أو أصابك جاهلُ وقال الأحنفُ: آفةُ الحِلْمُ التُّلُّ .

وقال: لا حِلْم لمن لا سَفيه له .

وقال : ما قلُّ سُعَهَاء قَوْم إلا ذَلُّوا . وأنشد:

لا بُدَّ الشُّودَد من رماح ومن رجال مُسْلَق السَّلاح يُدَافعون دونه بالرَّاح ومِنْ سَمْيـهِ دَامُم النُّباح (٢٠) وقال التّابغة الحديّ :

الناشة الحسور

ولا خَيْرَ فِي حِلْمِ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ ﴿ بَوَادِرُ تَنْفِي صَفْوَهِ أَن يُكَدِّرًا [ ولاخَير في جَمْل إذا لم يَكُن له حَلِم إذا ما أورد الأمر أصدرا ] ولما أنشدَ هذين البيتين للنبيّ صلَّى الله عليه وسلَّم، قال: لا يَفْضُصَ الله فاك، [ قال ]: فعاش مائةً وثلاثين سنةً لم تَتْغَضَّ (٢) له ُ تَنتية .

> بين الأصبى وأعمابي يصف سناتا بالحل

وقال الأصمى" : سمت أعرابيًا يقول : كان سِنانُ بن أبي حارثة أحر من فَرْخ الطائر ؛ قلت : وما حِلْم فرخ الطائر؟ قال : إنه يخرج من بَيْضة في رأس رنيق (٤) ولا يتحوّ ل (٥) حتى يتوفّر ريشه ، ويَتْوى على العليران.

> (۱) في أ ء ي : د ومن أشمر بيت ۽ . (٢) كذا في أ ء ي . والتي في سائر الأصول : « التباع » .

(٣) كذا في أ ، ي ، وتنفن : تخطرب وتنحرك . والذي في سائر الأصول : «تنفن». وهو تحريف .

(4) النَّبِقُ (بِالْــُكسر): أرفع موضع في الجبل . (ه) في ي: « ولا يتحرك » .

وقالوا : لا يَظهر الحَيْمُ إلا مع الانتصار، كما لا يَظهر التفو إلا مع الانتدار . • و الله

للا شناعاني ا والأشنيدادي:

> ومن لايُهَبِ يُحْمَلُ على مَرْ كَبِ وَعْرِ وفي اللَّين ضَعْفُ والشَّراسة هَيْبة " ولَلْفَتْر خَيْرٌ مِن غَنِي في دَنَاه، والْمُوتُ خَيْرٌ مِن حَياة على صُغر وماكُلَّ جِين يَنْفُمُ الْحِيْرُ أَهْدَلُ ولاكُلُّ حال يَقْبُح الجَهْلُ بالسَّبر

وما بِي على مَن لانَ لِي مِن فَظَاظَة ﴿ وَلَكُنَّنِي فَظَّ أَبُّ عَلَى الفَّسْرِ

وقال آخر في مَدح الحلمُ : والجَمْل أَفْنَى من الأَقُوام أَقُواماً إنى أرى الحلم تحسوداً عواقبه

أَلِمْ ۚ زَنُّ الْحِلْمِ زَنْنٌ مُسَوَّدٌ الصاحب والجَعْلَلَ اِلْهُر. شَائِنُ

فَكُن دافنًا للجهلُ بالحِلْمُ تَسْتَرَحْ مِن الجهلِ إِنَّ الحِيْمُ للجَمْلِ دافِن

ألا أنَّ حِلْمِ المَرَّءُ أَكْبَرَ نِسْبَةً يُسامى بِهَا عند الفَخَارِ كَرِيمُ فيارب من لي منك حلَّافاتي أرى الحلِّم لم يندم عليه حليم

وقال بعضُ الحُكاه : ما حَلا (١) عندى أفضل من غَيْظ أَجرَعه .

ليسن الثعراء وقال بعضُهم : وفى الحلم رَدْعٌ للسُّفِيه عن الأَذَى ﴿ وَفِي النُّمُونَ إِغْرِاءٍ فَلَا تُلُّ أُخْرَقًا فَتَندُمَ إِذ لا تَنْفَمَنْك ندامة الله التَّفيونُ لَا تَفَرَّا

وقال هليٌّ عليه السلامُ: أوَّل عِوَض العَلِمِ عن حِلْم أنَّ الناسَ أنصارُه للي عليه السلام على الجاهل .

> (١) في ي التي زداً عنيا وحدما هذه الزيادة : «خاد» . وظاهر أنها محرفة ما أثبتناه .

(77-7)

لآخر في مدح ألحيل

لباق

ليعش العمراء

ليمش المسككاء

سُتُل كَسْرِي أَنو شروان : ما قَدْر الحَلْم ؟ فقال : وَكَيْفَ تَغُرُفَ قَلَوْ ما لم

وقال مُعاوِمة خالد من الدُعتر : كيف حُبُك لمل من أبي طالب عليه السلام ؟

يَ كَالَهُ أحد .

لکسری عن قدر الحلم

لحالدين مصر عن حبه لطي

لِبضهم في ثلاث بكراسا الإعان

لعرين الحطاب فرالكلبة المؤذة

الحسن لِمض الثم اه

لعني المسكماء

عنه والاستخفاف بفعله إلا أذالته .

قال : أُحبَّه لئلاث خصال : على طِّمه إذا غَضِب ، وعلى صِدْقه إذا قال ، وعلى وَفَاتُهُ إِذَا وَعد .

وكان يُقال : ثلاثٌ من كُنَّ فيه استَكْمل الإيمان : من إذا غَضب لم يُخْرِجْه غَضَبُه عن الحقّ ، ومَن إذا رَضي لم يُخرِجه رضاه إلى الظَّلم والباطل ، ومن إذا قَدَر لم يَتَناول ما ليس له .

وقال عرُّ بن الحطَّاب رضى الله عنه : إذا سَمت الكلمةَ تُونَّذيك فطَّأْطَى \*

لما حق تَتخطَّاك .

وقال الحسنُ : إنما يُعرف الحِيمُ عند الغَضب ، فإذا لم تَنْضب لم تَكنُّ حلياً. وقال الشاعر:

ولبس يَتِمُّ الحِلْمِ اِلْمَرِءِ راضِياً إذا هو عند الشُّخُط لم يَتَحلَّم كَمَا لَا يَتِيْجُ الجُودَ للمر، مُوسِرًا ﴿ إِذَا هُو عَنْدَ النَّسْرُ لِمْ يَتَجَشُّمُ وقال سِمْنُ الحَكَاهِ : إنَّ أَفْسَلَ وادِّ تُرى به العِيْرُ ، فإذا لم تكن حَلياً ١٥٠

فتحلُّم، فإذا (١٦ لم تكن عَلِيها فتملُّم، فقَلَّما تشبُّه رجلٌ بقَوْم إلا كان منهم. وقال مِنضُهم : الحِلمِ عُدَّةٌ على السَّفيه ، لأنك لا تُقابل سفيها بالإعراض

ويقال: ليس الحَلِم مَن ظُلِم فَعَلُم حتى إذا فَدَر أَنتَم ، ولكنَّ العَلم من ظُلِمْ فَحَلُّمْ ثُمْ قَلَر فَسَفًا .

 <sup>(</sup>١) ياوح ثنا أن قبل هذه السيارة عبارة في الدلم سقطت من الناسخ تفابل قزلة في الحلم أولاً ﴿ إِنَّ أَفْضَلَ وَادْ تَرَى بِهِ الْحَ مَ

وللأحنف أو غيره:

وأرُبُّما ضَحِك العَلِيم مِن الأذَى وفؤادُه من حَرَّه يَسَاوهُ

ولرُبُنا شَكَلَ الْحَلمُ لسَانَهَ حَذَرَ الجواب وإنَّه لَنَفَوُّه

وقيل: ما استَبّ أثنان إلا عَلب ألْأسُما. ليضهم

وقال الأحنف: وجدتُ الحلمِ أنصرَ لي من الرَّجال .

وقال بعدُّهم : إيَّاكُ وعزَّةَ النَّصْبِ فإنها تُميِّرُكُ إلى ذلَّ الاعتذار . وقيل : مَن حَلُمُ ساد ، ومن تَفهم أزداد .

وقال الأحنف: ما نازعني (١) أحد قط إلا أخذت أمرى باحدى ثلاث: إن كان فوق عمافتُ قدرَه ، وإن كان دُونِي أ كرمتُ نفسي عنه ، وإن كان

٠٠ مثل تفضّلت عليه .

وفي مثله قال بعضُ الشعراء:

10

ولقد أحسن الذي أخذ هذا المني فنظبه فقال :

إذا كان دُونِي من بُليت بِجَهْلِه أَبِيتُ لِنَفْسِي أَن تُقَارع بالجَهْل وإن كان مثلي نم جاء بزأة حَويتُ لصَفْعي أن يُضاف إلى المَدْل وإن كنت أدنى منه قدراً ومُنْصِبا عَرفت له حقَّ التفـدُّم والفَضْل

وإنَّ كَثُوت منه إلى الجرَائمُ سأَلْزم نَفْسي الصَّفحَ عن كل مُذَّنب وما الناسُ إلا واحدُ من ثلاثةِ ﴿ شريفٌ ومشروفٌ ومشـلٌ مُعَاوم

فَأَبَدَا الِدَى فَوْقِ فِأَعْرِف فنسلَهُ وأنبع فيه الحقِّ والحقُّ فأم وأبيًّا الذي دوني فإن قال مُنت عن إجابتي نَفْسي وإنْ لامَ لايم

للأحتف

للا حنف

لبضيم

فلا<sup>ع</sup>ستف

ليمض الشعراء في معني قول

الأحنف

(١) في ى : « دارعني » . وظاهر أنها محرفة عما أثبتناه .

وأمَّا الذي مِثْلِي فإنْ زلَّ أو هَفَا تَعْشَلْتَ إِنَّ الفَضْلِ الحُرُّ لازم ولأشرع بن قَيْس، ويُقال إنها لملق عليه السلامُ:

يلامترم بن ميس، ويقال إلها لعلى عليه السلام :

أَمَّ عن الكَلِّم السُّفِيقَاتِ وأَلَّم والحِلْم مُ به أَشْبَسهُ
وإنّى لأثر كُ جُلِّ (١٠ السُّفِيقَاتِ الْحَلام لئلًا أُجِلَ عَا أَحَدَرَه
إذا ما أَجْتَرْتُ سِفاه السَّقيه على فإنى أنا الأَسْفَسه فلا تَشْتَو بُوعًا التَّالِيل وما زَخْرَ قوا الله أو مَوّهوا فكم من فَى يُشْجِب الناظرين له أَلْسُن وله أَوْجُه ينام إذا تَحَمَّر السَّكَرُمُاتِ وعسد النَّاه يَشْتَنه يَشْتَنه

وللحَسن بن رجاء :

أَحِبِّ مَكَارِمِ الْأَخْلاقِ بَجْلِينِ وَأَكُرُهِ أَنْ أَعِيبِ وَأَن أَعَابًا وَأَن أَعَابًا وَأَمْ النَّاسِ وَلَمَ النَّاسِ مِنْ يَهُوكُ (اللَّسِبُا) وَمَن حَشَر الرَّجَالِ فَان بُهَا! ومن حَشَر الرَّجَالِ فان بُها! ومن تَشَر الرَّجَالِ فان بُها! ومن تَشَر الرَّجَالُ لُهُ حُوفًا ولمِ يَقْفِي المُقتوقِ فِما أَصابًا

١٠.

ومن تفَّت الرجال له محتوقاً ولم يَقِض العَقوق هـ اصابا وقال محد بن على رضوان الله ضهما : مَن حَلُم وَقَى عِرْضَه ، ومن جادت

كَفَّه حَسُن ثناؤه ، ومن أصلح ماله استثنى ، ومن أحتمل النكووه كتُرت ١٥ عَلَمْهُ ، ومن صَبر مُحِد أمرُه ، ومن كَنَم عَيظَه فشا إحسانُه ، ومن عَمّا عن الدُّنوب كتُرت أياديه ، ومن اتّتى الله كناه ما أهمه .

وسأل أميرُ المؤمنين عليٌّ عليه السلامُ كبيراً من كُبراء الفُرْس: أَيُّ شيء اللوكم كان أحد عندكم؟ قال: كان لأردَشير فضل السَّنِيق في المُسْلمَة،

لأصرم پن قيس

شعر **الحس**ن إن رجاه

لحبد ن ط

بين على بن أبى طالب وكبير من الفرس

<sup>(</sup>١) جــل الكلام ، أى كثيره . أو لعلها : ٥ حل الكلام ، بالحماه اللهملة ، أى ٣٠ ما يحل وياح منه .

<sup>(</sup>۲) ق ی: دیپدې».

غيرَ أَنَّ أَحَدَم سيرةً أَنُو شِرْوان . قال : فأَى أَخلاقِه كان أُغلبَ عليه ؟ قال : الحيرُ والأناة . قال : هما توأمان مُنتجها عُلا الهُنّة .

ولمحبود بن الحسن الوَرَّاق:

لحمود الوراق

إِن وَهَبَت لظالمِي ظُلْمِي وَهَرَتُ ذَاكَ لَهُ عَلَى عَلَمُ ورأيتُ أسدَى إلىّ يداً لما أبان بجَنْه طَمَى رَجَعَتْ إساءتُه عليه وإخْ سانِي إلىّ مُعَاصَف النّ النّ وغَدوتُ ذَا أَجْرٍ وتَحْمدة وغلا بكَشب الظّم والإثم وكا نحما الإحسانُ كان له وأنا النسي، إليه في السُكمُ ما زال يَظْلَمٰ وأَزْحَه حتى رَثبتُ له من الظّم

شر لحسدبنزياد

ولحمد بن زياد يَصف مُحلاء: نَخَالُمُ أَنَى الناس مُسُنَّا عن الخَنَى وخُرْسًا عن الفَحشاء عند التَّهاجُرِ ومَرْضَى إذا لُوتُوا حياته وعِنْتُ وعند الحِفَاظ كاللَّبوث الخَوادِر كانٌ لم وَضُمَّا مِخافون عارَه وما ذاك إلا لاتقاء التساير وله أَنْهَا:

وَأَرْفِعْ نَفْسَى عَنْ نَفُوسْ وَرُبُّمًا ۚ تَلَقَّاتُ فَى إِكْرَاصًا لَتُغُوسِ وَإِنْ وَامْنِى بِوَمَا خَسَيْسٌ بَبَعِثْهُ ۚ أَبِي اللهُ أَنْأَرْضِى بِيرِ ضَخَسِيسَ قال وهب : شكتوب في الإنجيل : لا ينبني لإمام أن يكون جاثراً ومنه

المُتمَس المدل ، ولا منفيها ومنه المقتبس الحلم .

ليعش الشعراء

وليمضهم: ٣٠ وإذا أستشارك مَن تَوَدَّ فَتُلْ له أَطِم العَلِمِ إذا الحلِيمُ نَهَا كَا

(١) في الأصول . • الحزم ». وظاهر أنيا عرفة مما أثبتناه .

وآعلٍ بأنَّك لن تَسُود ولن تَرَى سُبل الرَّشادِ إذا أَطمت عَواكا وقال آخر:

وكن مَنْدِنَا لِلسِطِ واصنَعْ عن الأذى فإنك راه ما علت وساسِعُ وأُحْسِب إذا أُحببت حُبُّا مُقارِبًا فإنك لا تَدْرِى مَن أَنْتَ الزِع وأُخْسِب إذا أُجنست غير مُبانِ فإنك لا تَدْرِى مَن أَنْتَ راجِع ]

## بابالسودد

قيل لقدىً بن حاتم : ما السُّودد ؟ قال : السَّيدُ الأَحق في عالِم ، النَّليلِ في عِرْضه ، النُّملِّر ح لِيقده

وقيل لَقَيْس بن عامم : بم سَوَّدك قومُك ؟ قال : بَكَفَّ الأَذَى ، وَبَذْلَ النَّذَى ، وَنَشْر النَّذِلَى .

وقال رجل للأعنف ، بم سؤدك قومُك وما أنت بأشرفهم مَيتاً ، ولا أصبحهم وَجهاً ، ولا أحسنهم خُلُقا ؟ قال : يخلاف ما فيك يا بنَ أخى ؛ قال : وما ذاك ؟ قال : بقر كي من أهرك مالا يَشْنِيني كما عَناك من أشرى مالا يَشْنِيك .

وقال عر ُ بن الخطّاب رضى الله عنه أرجل: مَن سيّد قُومك؟ قال: أَنَا ؟ قال: كذبت، لوكنت كذبك لم تَقْله .

وقال ان ُ الكَلْمِي : قَدِم أُوسُ بنُ حارثة بن لأم الطائى وحاتم بنُ عبد الله الطّائي على النُمان بن الدُند ، فقال لإباس بن قَبِيصة الطائق : أيهما أُفْسُل؟ قال : أبيتَ اللمنَ أيها للك ، إنّى من أُحدها (٢٠) ، ولكنْ سَلْهما عن أَنفُسهما فإنهما يُخبرانك ، فدخل عليه أوسٌ ، فقال : أنت أفضلُ أم حاتم ؟ فقال : أبيتَ لىدى بن ساتم

أتيس بن عامم

للا<sup>ا</sup>حنف في تسويد قومه له

بين عمر بن الحطاب ورجل

أوس بن حارثة وحاتم بن عبدالله واياس بن قبيصة بين بدى النهان

10

<sup>(</sup>۱) قى ئ داۋى شىما»،

اللهن وإنَّ أَدْنَى والديعاتم أفضلُ منى ، ولو كنتُ أنا ووادى ومالى لحاتم لأُ مُبِّنًا (1) في غَداة واحدة . ثم دخل عليه حاثم ، فقال له : أنت أفضل أم أوس ؟ فقال : أبيت اللمن ، إنَّ أدنى وله لأوْس أفضلُ منى . فقال النمان : هذا والله السُّودد ، وأمر لكل واحد منهما عاقة من الإمل (٢٠).

زوح ب*ن* زنباع بجيب عبد الله عنمالك بنسمع وسأل عبدُ الملك بن مَروانَ روحَ بن زنباع عن مالك بن مِسْم ، فقال : لو غَضب مالكُ أَمَض معه مائة ألف سيف (٢٠) لا يسأله واحدٌ منهم: لم غضبتَ ؟ فقال عبدُ اللك : هذا والله السُّودد .

حزائرملك البمن لليمكة واستثنار أبى سفيان بذيمها

أبوحاتم عن النَّتِي قال : أهدى ملكُ البين سبعَ جزائر إلى مكة ، وأوصى أن يَنحرها أعرُّ قرشيّ مها ، فأنت وأبو سفيان عَروس مهند ، فقالت له هند :

يا هذا ، لا تَشغك النِّساء عن هذه الأكرومة التي لملَّك أن تُسْبِق إليها ؛ فقال لها : يا هذه ، ذَرِي زَوَّجِك وما اختار لنفسه ، فوالله لا تحرها أحدٌ إلا تحرتُهُ . فكانت في عُقُلها حتى خرَج إليها بعد السابع فنَحرها .

لمندق ابتها ساوة

ونظر رجلٌ إلى مُعاوية ، وهو غلام صنير ، فقال : إني أُعْلُن أنَّ هذا المثلام سبسود قومَه ، فسمته أمه هند فقالت : تَكَلَّتُهُ إِذًا إِن لَم يَسُد غيرَ قومه .

الهيثم بن عدى

وقال الهيثم بن عَدِيّ : كانوا يقولون : إذا كان الصبيّ سابل النُرَّة ، طويل الفُرْلة ، مُلتاث الإزرة (٤) ، فذاك الذي لا يُشك في سُوده .

ين شيرة بن ضبرة والنمان ودخل ضَمْرة بن (٥) ضَمْرة على النَّمان بن المُنْـــــذر ، وكانت به دَمامة

(۱) ق 1: «لومنا».

٧٠,

(٢) ورد هذا المبرقي عيون الأخبار (ج ١ س ٢٤٠٢٣) وهو يختلف عنه هنا كثيرا.

(٣) في ي: «مأثة أاشت لا يسأأه».

(٤) الإزارة (بالكسر): هبئة الاقتزار.

 (٥) كذا في أ ، ي والاشتفاق والشمر والشعراء . والذي في سائر الأصول : « ضمرة ان أن شرة ٥٠٠ :

شديدة ، فالنفت النمانُ إلى أصابه ، وقال : تَسم بالسُّيديُّ خيرٌ من أن تراه . فقال : أيها اللك ، إنما المر- بأصغريه قلبه ولسانه ، فإن قال قال ببيّان ، و إن قاتل قاتل مجِنَان . قال : صدقت ، و بحَقَّ سوَّدكُ قومُك .

> لتراية في تسويد ترسه له

العمام في عماية الأوسى

ان توفسل

مثل من حلمسلم

بين ابن السكلي وخالد المنبرى ق السودد

وقيل لترابة الأوسى : بم سودك قومُك ؟ قال : بأربم خلال : أنحد لم في مالي ، وأذِلُ لم في عِرْضي ، ولا أَخْتِر صَنيرَ م ، ولا أَحَدُ كبيرَ م وفي عَرامة الأوسى يقول الشَّاام ، وهو [ الن ] ضرار : رأيتُ عَرابةَ الأوسى يَسمو إلى الخَيْراتِ مُنقطم القرين إذا ما رايةٌ رُفت لمجْدِ تَلقباها عَرابة بالمين وقالوا : يَسُود الرجل بأربعة أشياء : بالتقل والأدب والعام والمال .

وكان سلم بنُ نوفل سيَّدَ بني كِنانة فورث رجل على أينه وابن أخيه ، غِرَسها، فألَّىٰ به، فقال [4]: ما أمَّنك (١) من أنتقاى؟ قال: فإ سَوَّدفاك إذاً، إلا أن تَكْظَمُ النَّيظ ، وتَحَلُّم عن الجاهل ، وتحتسل المكروه ؛ فخلَّ سبيلًه . فقال فيه الشاعر:

يُسوَّد أَقُوامُ ولِيسوا بسادة بل السيّد السّنديد سَلم بنُ نوفل وقال ابن الكلُّى: قال لى خالدُ المَنْبري (٢٠): ما تُعُدُّون الشُّودد ؟ قَلَت : أَمَّا فِي الجاهليَّة فالرِّياسة ، وأما في الإسلام فالولاية ، وخَيْر من ذا وذاك التَّقوي ؛ قال : صدقت ؛ كان أبي يغول : لم يُدْرِك الأُوَّلُ الشرفَ إلا بالنقل ، ولم يُدْرِك الآخر الا عا أَدْرَك به الأوَّل ؟ قلتُ له: صدق أبوك ، إغا ساد الأحنف بن قيْس بحلُّه ، ومالك بن مِسمَمُ بحُب المشيرة له ، وقُتيب بن مُسلم بدَهاله ، وساد النيل ميذه الخلال كليا. ÷.

<sup>(</sup>١) في بسن الأصول: « ما أمكنك ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>Y) كذا في أ ، ي . والتي في سائر الأصول : « الفسري » .

انتجع بن نبهان في السيدع الأصمى قال : قيل لأحمابيّ يقال له مُنتَحِم بن نَبْهان : ما السَّيدع؟ قال : السيِّد الدُومًا الأكناف .

عمر بن الحطاب والسباس وأبو سسفيان

وكان عربن الخطاب [رضى الله عنه] يُغْرش له فِراش فى بَيْت فى وقْت خلافته ، فلايجلس عليه أحد إلا المبتّاس بن عبدالطلب ، وأبوسُنيان بن حَرْب.

سسيان الني سلى الله عليه وسلم في أبي سفيان

وقال النبي صلّى اقد عليه وسلّم لأبي سُفيان : كلُّ السّيد في جَوْف القرأ . والفرأ : الحِّار الوَحْشِي، وهو مَهموز ، وجَمه فراء، ومعناه : أنه في الناس مثل الحِيْر الوّحشي في الوحش .

بین عمرو بن العاس وقوم ماثلوا بینه وبین آخیه هشام

ودخل عمرو بنُ العاص مكة ، فرَّأَى قوماً مِن قُرِيش قد تعلقوا حَلقة ، فغا رَأُوه رَموا بأبسارهم إليه ، فقدل إليهم ، فقال : أَحْسَبُكُم كُنتُم في شيء من

١٠ ذَكْرِي ؟ قالوا : أجل ، كنا نُعاثِل بينك و بين أخيك هِشام ، أيكما أفسل . فقال عرب النجرة ، وأمى من قد عربة ، وكان أحب الناس إلى أبيه منى ، وقد عربة مقرفة الوالد بالولد ؛ وأشمَم قبلى ، واستُشْهد و بقيتُ .

لئيس بن عامم ينصح بنيه قال قيسُ بن عاصم ليمنيه لما حضرته الوفاة : [يا بَنَيَّ ] ، احفَظوا عنى فلا ١٠ أحدَ أنصح لكم منى ، أمَّا إذا أنا مِثُّ فسَوَّدوا كِبارَكُم ولا تُسوَّدوا صِفارَكُم ، فَيَحْفَرُ اللهُ كَبَارَكُم .

للا<sup>ع</sup>منف *إن*قيس في السودد

وقال الأحنفُ بن تبس : الشُّودد مع السُّواد .

وهذا للمنى يحتمل وجهين من التفسير : أحدهما ، أن يكون أراد بالسواد سوادَ الشعر ، يقول : من لم يَسُد مع الحَداثة لم يَسُد مع الشيخوخة . والوجه ٧٠ الآخر ، أن يكون أراد بالسَّراد سوادَ الناس ودَهماءهم ، يقول : من لم يَعلِر له أسمِّ على ألسنة المائلة بالشُّودد لم يُنفعه ما طارَ له في الخاصة .

(7-77)

وقال أمانُ بن مَسْلَمة (١) :

ولَسْنَا كَفَوْم نُحْدَثين سيادةً يُركى مالها ولا تُحَسَن فَعَالُها (٢) مَساعِهمُ مَقْصُورَةٌ في بيُوتهم ومَسْاتنا ذُبياتُ طُرًا عيالُها

الهَيْثِرِ بِن عَدِيَّ قال : لما أنفرد سُفْيان بِن عُيِنة ومات نُظراؤه من المُلاه تَكَاثر الناسُ عليه ، فأنشأ مقول :

ومنَ الشَّمقاء تَفَرُّدى بالسُّودد خَلَت الدِّيارُ فَسُدْت غَيْرَ مُسَوِّد

### سودد الرجل بنفسه

قال النبئُ صلَّى الله عليه وسلم : مَن أَسْرع به عَلُه لم يُبْعَلِينُ به حَسَّبُه ، ومَن أبطأ به علم لم يُسرع به حسبُه الله.

وقال قُسُّ بن ساعدة : مَن فاتَه حَسَبُ نَفْسه لم يَنْفعه حَسَب أبيه . وقالوا : إنما الناس بأبداتهم .

وقال الشاعر:

نفس عصسام سودت عصاما(1)

وعَلَّمْت الكُّرُّ والإقدامًا

وقال عبدُ الله بن مُعاوية :

لَسْنَا وَإِن كُرُمتَ أُوائلُنا ﴿ يُومَّا عِلَى الأَّحْسَابِ نَتَّكُلُ \* نَبْنَى كَمَا كَانت أُوائلُنُكَ ۚ تَبْنِي وَنَفْعَلِ مثلَ مَا ضَلوا

(١) في عيون الأخبار : « زبانُ تن سيار » .

(٢) كذا في أ ، ي ، والذي في سائر الأسول : « يريد ما لما ذلا بحسن ضالما ». وقبه تمريف ظاهر .

(٣) في بعش الأصول : « نسبه » .

(1) عصام: عبد كان النجان بن النذر . وله يقول النابغة : فإنى لا ألوم على دخسول ولكن ما وراءك باعصام

شعر لأبان بن

سفيان نءيينة

بعدموت نظرائه

الني صلى الله عليه وسلم

لقس بن ساعدة ليضهم

لعنى الثمراء

شم لسداقة ن معاوية

441

٧.

، أنس بن ساعدة فاللؤموالكرم ،

وقال قُسُّ بنُ ساعدة : الْتَفْنِينَ بين العرب بَقَضِيّة لمَ يَقْضِ بِها أحدٌ قبلى ، ولا يَرقُها أحدٌ بعدى ، أَيّنا رجلٌ رضّ رجلا بملاّمة دُونها كَرَمَ فالا نَوْمَ عليه ، وأيما رجلُ أدَّى كَرَماً دونه أيُّم فلا كَرَم 4 .

> تريد أنَّ أَوْلَى الأَمور بالإنسان خِسال تَفْسه ، فإن كان كَرِيمًا وَآبَاؤه لِئام لم يَضُرُّه ذلك ، و إن كان لئها وَآبَاؤه كرّامُ لم يَنفعه ذلك .

> > وقال عامر من العلُّفيل العامري :

شعر لعاص بن الطفيل

وإنَّى وإن كُنت ابنَ سيَّد عامر فا سَوَّدَنْى عامرٌ مَن وراقً أَبِي اللهُ أَنْ أَشُو بِعَدَ (1) ولا أَب ولكنْني أُجِي حِماها وأَتْقِي أَذَاها وأَرْيِ مَن رمَاها بَنْسُكِي

بين عبد الملك ورجل أعجه

و تَكَلِم رجلُ عند عبد اللك بن مَروان بكلام ذَهب فيه كلَّ مَذْهب ، فأَصْهِب عبدَ اللك ماسمم من كلامه ، فقال له : أبنُ من أنت ؟ قال : أنا ابنُ تَفْسى يا أميرَ المؤمنين التي بها تَوصَّلت إليك ؛ قال : صدقت .

لشاحر فى حدًا للمنى

فَأَخَذَ الشَّاعِرُ هَذَا لَلمِنَى ، فَقَالَ : مَالِيَ عَقْلِي وَهِمِّتِي حَسَيِي مَا أَنَا مَوْلَى ولا أَنَا عَرَبِي إِذَا أُنتَنَى مُثْنَتِمٍ إِلَى أُحد فَإِنْنِي مُثْنَمٍ إِلَى أُحد

ليستن الحدثين

رأيتُ رِجالَ بَنِي ٣ دَالتِي مُلوكاً بِفَضْل نِجَاراتِهِمْ

(١) في عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٢٧): « بأم» .

وقال بعض المُحدَثين :

(٧) في بسنى الأصول: " دانق » . وفي بسن آخر : « دابق » . وما أثبتناه هو
 ما عليه أكثر الأصول .

ين ساويةووفد قوم عليسه

لأبي حريرة

للأحنف

للاحتف

عليه وسلم

و بَرْ بِرِنَا عند حِيطًانهم يَخُوضُون في ذَكُر أَمُواتهم وما الناسُ إلا بأبداتهم وأحسائهم (١) في حر أتاتهم

## المرومة

قال النيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم: لا دين إلاَّ بمرُوءة . النبي صلى الله عليه وسلم وقال ربيعةُ الرَّأْي : النَّرونة ستَّ خصال : ثلاثة في الحَفَر وثلاثة في السَّفر ، • لربعة الرأى فأمَّا التي في السَّفر : فبذَّل الزَّاد ، وحُسْن الخُلق ، ومُداعبة الرَّفيق ؛ وأما التي ف الحَضَر: فتلاوة القُرآن ، ولُزوم السَّاجد ، وعَفاف الفَرْج .

وقال عمر بن الحطَّاب رضي الله عنه : النُّروءة مُرُوءَتان : مُرُوءة ظاهمة ، لسرين الحطاب ومُ وءة باطنة ، فالمُروءة الظاهرة الرّياش ، والمُروءة الباطنة العَفاف .

وقدم وفد على مُماوية فقال لهم : ما تَعَدُّون المروءة ؟ قالوا : التفاف و إصلاح - ١٠ المَعشة ؛ قال : اسمم يا بزيد .

وقيل لأبي هُر برة : ما المُروءة ؟ قال : تَقُوى الله وتَفَقُّد الضَّيْمة .

وقيل للأحنف : ما المرُّوءة ؟ قال : العَفَّة والحرُّفة .

وقال عبدُ الله من عمر رضى الله عنهما : إِنَّا مَعْشَرٌ قُر يش لا نَعَدُ الْحِلْمِ والجُود لعبد الله بن عمر سُودداً ، ونقد العَمَافَ و إصلاحَ المال مُروءة .

قال الأحنف: لامرومة لكَلْتُوب، ولاسُودد لبَخِيل، ولاور علسَّي الخُلق. وقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم: تَجاوزوا لنَّوى المُروآت عن عَثَراتهم، التي صلى الله

فوالذي نَفْسي بيده إنَّ أحدَم ليَقْثُر وإنَّ بِدَه لبيَد الله .

(١) في ي: « بأضالهم ﴿ وَآبَاؤُهُمْ ﴾ .

وقال النُشْتِيِّ عن أبيه : لا تَتْجِ مُروءة الرجل إلا بخَسَى : أن يكون عالِمًا ، كلَّتِهِ عن أيه صادقاً ، عاقلا ، ذا بَيان ، مُستنفنيًا عن الناس .

ليمش الثمراء

وقال الشاعي:

﴿ وَمَا السَّرُ ۗ إِلَّا حَيْثُ بَجِعَلَ نَفْسَه ﴿ فَنِي صَالِحُ الْأَخْلَاقَ نَفْسَكُ فَاجْتُلَ

وقيل لعبد الملك من مَرْوان : أ كان مُصْب بن الزُّ بير يَشْرِب الطِّلاء ؟ لمبد الملك بن مهوازق ممس خال : لو عَلِم مُصعب أنّ الماء 'يفيسدُ مُوودته ما شر به .

وقالوا : من أخذ من الدِّيك ثلاثة أشياء ، ومن الغراب ثلاثة أشياء ، تمَّ لتشيم بها أدبهُ ومُروءته : مَن أخذ من الدِّيك سَخاءه وشَجاعته وغَيْرته ، ومن النُّراب أبكوره لطلك الرزق وشدة حَذَره وسأترسفاده .

## طبقات الرجال

قال خالهُ بِنُ صَفْوان : الناسُ ثلاثُ طَبِقات : طَبِقة عُلماء ، وطَبِقة خُطباء ، لحالد بن صفوان ق سی هذا وطَبَقة أدباء ؛ ورجْرجة بين ذلك يُغلُون الأسْمار ، ويُسَسِيَّتون الأسْواق ، النسوان وُ يُكَدُّرون المياه .

وقال الحسن : الرُّجال ثلاثة : فَرَجل كالنذاء لا يُسْتَغني عنه ، ورَجُل الحسن ١٥ كالدُّواء لا يُحتاج إليه إلا حينًا بعد حين ، ورَجل كالدَّاء لا يُحتاج إليه أبدًا .

وقال مُطَرِّف بن عبد الله بن الشُّغِّير : الناسُ ثَلاثة : ناسٌ ونَسْناس. لطرف بنالفخير وناس تخسوا في ماء الناس.

وقال الخليل بن أحد : الرجالُ أربعة : فَرَجِل يَدْرى ويَدْرى أنه يَدْرى ، الخليل بن أحد فذلك عالم فَسَلُوه ، ورَجُل بَدْري ولا يَدْري أنه يَدْري فذلك النَّاسي فذَ كُرُّوه ، ورَجُل لا يَدْرى ويَدْرى أنه لا يَدْرى ، فذلك الجاهلُ فَملُوه ، ورَجِل لا يَدْرى ولا يدرى أنه لا يدرى ، فذلك الأحقُ فارفضُوه .

لِمن الشراء وقال الشاعر :

لمل بنا إن طالب ولآخر :

ومَا النَّاء إلاّ أن تُعلِّ جاهلا ويَرْعُم جِهلاً أنه منك أَعْلَمُ وقال علىّ بن أبى طالب رضى الله عنه : الناس ثلاثة : عالم "ربّانى ، ومُتعلِّ على سَكِيل نَجاة ، ورَعَاع مَمَيَّة يَميلون مع كل ربح .

للحكاء

وقالت الْحَكَاه : الإخوانُ ثَلاثة : فَأَخْ يُخْلِص الْكُ وُدَّه ، وَيَبْمُلُلُ اللّه وَهُدَّه ، وَيَبْمُلُلُ ال رِفْدَه ، و يَسْتَغْرِغ فى مُهِلِّك جُهْده ؛ وأخ نو رَيَّة يَقْتصر بك على حُسن نِيَّته دون رِفْده ومَعُونته ، وأخ يُعَمَلَّق اللّه بلِسَانِه ويَقَشاعَل عنك بشانه ، ويُوسَمَكَ من كَمْذِبه وأَيْمانه .

لبداة إنسود في رجل مر به

وقال الشمعيّ : مَرْ رَجُلٌ بِمَبْدالله بِن مَسْمُود ، فقال لأصابه : هذا لا يَفْلِم، ولا يُغْلِم أنه لا يَغْلِم ، ولا يَنظِر عن يَغْلِم .

> لاني صلى الله علية وسلم

وقال الذي مُن الله عليه وسلم: كُنْ عالماً أومُتهماً ولا تَكُن الثالثةَ فَهَداكِ.

#### الغوغاء

النوغاء : الدَّا ، وهي صِناًر الجَراد ، وشُبَّه بها سَوَادُ الناس .

وذُكر الفَوْغاء عند عبدالله بن عبّاس فقال : ما اجتَسوا قطُّ إلا ضَرُّوا ، ولا افترقوا إلا نقسوا .

لمبداقة ين عباس في النوخاء أومسال

وقيل له : قد عَلِمْنا ما ضَرُّ اجتاعهم ، فسا نَفْع افتراقهم ؟ قال : يَذْهب الحَيِّام إلى دُكَّانه ، والحدَّاد إلى لا كياره ، وكما ُ صانع إلى صِنَاعته .

ونظر عراً بن الخطّاب رضى ألله عنه إلى قَوْم يَتبعون رجلًا أُخذَ في رِيبَة ، كسر بن الحطاب فقال : لا مَرْحباً جهذه الوُجوه التي لا تُرَى إلا في كلَّ شَرٌ .

وقال حبيب بن أوس الطأني: لأبي تمام

إِنْ شِنْتَ أَن يَسُودً ظَنْكَ كُلُّهُ ۖ فَأَجِلُهُ فَى هَذَا السَّوادِ الْأَعْظَمِ

وقال دغيل: ما أكثَر النَّاسَ لا بَلِّ ما أَقلِّهم اللهُ يُنسَـــلم أَنَّى لم أَقُلْ فَنَدَا إِنَّى لاَنْتِح عَنِينَ جِينَ أَفْتَصِا على كَثير ولكنْ لاأَزى أحدا

### الثقلاء الم

قالت عائشةُ أم المؤمنين رضى الله صنها : نزلتُ آيَةٌ فى التُقلاء : (فإذا طَيشَمُ فَانَنْشِرُوا ولا مُسْتَأنِسِين لِحَديث) .

وقال الشُّعبي: مَن فاتَتُه رَكُمتا الفَجْرِ فَلْيلمن الثقلاء.

444

وقيل لجالينوس: بم صار الرجل الثنيل أنقل من الجنل الثقيل؟ قال : لأنّ الرجل الثقيل إنما يُقَلُم على القلّب دون الجنوارح . والحِيْل الثّقيل يشتمين

لان الرجل التعلق إلى رهم على العلب دون المجوارع . واسيس المعين المعين المعين المعين المعين المعين المعين المعي

وقال مَهْل بن هارون : من ثَقُلُ عليك بنَفْسه ، وَخَمَّك بسُوَّاله ، فأَعِرْه السهر بن مارون أَذْنَا مَهَا ، وعَيْناً مَمْلِه .

<sup>(</sup>١) في الأصول: ﴿ النَّلُبِ ﴾ . والصواب ما أثبتناه .

وكان أبو هُرَيرة إذا استَثقل رجلًا ، قال : اللهم اغْفِر له وأرِحْنا منه .

لأبی هریرة للا<sup>م</sup>مش

وكان الأعمْنُ إذا حَضر تَجلسه ثقيلُ يقول : فما الفيلُ تَحْمُهُ مَيِّنًا ﴿ بِاثْقِلَ مِن بَعْض جُلاَّسَنَا

> بين أبي حنيف والأعمش

وقال أبو حَنِيفة للأعش ، وأناه عائِدًا في مرضه : لَوْ لا أن أَثْقُلُ عليك أبا محمد للدُنت والله بإس أخى ، •

بخم ود

يليه إذا جَلس إلى .

، لآخ :

أنتَ تَقَيل على وأنتَ فى مَيْتك ، فىكيف لوجِئْننى فى كل ّ يوم مَرّ تَهِن . وذكر رجلٌ ثقيلًا كان يَجْلِس إليه ، فقال : والله إنى لأَبْضُ شُقِّ الذي

ونَقَش رجل على خاتَمه : أَبْرَسْتَ فَتُم . فكان إذا جَلس إليه تقيلٌ ناوَله إيّاه وظل : اقرأ ما على هذا الخاتم .

لحادين سانة وك

وكان حمَّاد بن سَلمة إذا رأى من يَشْتَقله قال : (رَبَّنَا أَكُشِفْ عَنَّا اَلْمَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ).

> لبشار فی أبی عمد ان

وقال بشّار المُقَيِلِ في تَقِيل بُكني أَبا عِرْان : رُبِّنًا يَيْثُلُ الجَلِيسُ و إِنْ كَا نَ خَفِيفًا في كِنَّة البِرَانِ

وللد قُلْت إذْ أَطَلَ عَلَى اللَّهِ مِ يَقْبِلُ يُرْبِى عَلَى أَشِلان كَنْ اللَّهِ عَلَى أَشِلان كَيْف لا تَصْل أَشْلان كَيْف لا تَصْلِل الْمَالَقَ أَرْضُ خَلَتْ فوقَهَا أَبَا عِمْرات

لمتى الشراء

أنتَ إهـذا تَقِيلُ وتَقِيسـل وتَقِيلُ أنتَ ف النَّظر إنسا نُّ وف البِرَانِ فِيلُ

> العسن بن حاثی\* فی تفیسل

وقال العَسن بن هاني في رجل تَقِيل : تَقِيل يُطالِمُنا من أَتَمْ إذا سَرَّه رَغْمُ أَنْـفي أَلَمْ أَقُولُ لَهُ إِذْ كَذَا لَا كَذَا وَلا خَلَتْهُ إِلِينِ قَدَم فَقدتُ خيالَك لا من عَبى وصوت (١) كلامك لامن صَم راه فيه :

ومأأظُنَّ القِلَاصُ (٢) مُنْجِيقى منك ولا الفُلْكَ أيها الرَّجلُ ولو رَكَبْت البُراق أَدْرَكني منك على نَأْي دَارِكُ الثَّقَل هل لك فيا مَلَكُتُهُ هَبَةً (٣) تَأْخُذُه مُجْلَةً وَرَرْتَعل : 44 4,

يا مَن على الجُلِّاسِ كَالفَتْق كَلامُك التَّغْديش في العَلْق أَ هل لك في مالى وما قد حَوَتْ يَدَاى من جلَّ ومن دِقَّ أَ تَأْخُذُه منَّى كذا فَدْيةً وأَذْهب فِي البُعدُ وفي التَّحْق

وله فيه : ألا يا جَبل الْمَقْت الذي أَرْسي فا يَبْرحُ لقد أكثرتُ تَسْكِيرِي فِيا أَدْرِي لِمَا تَعْلُحُ فَىا تَشْلِح أَنْ تُهْجَى ولا تَشْـــلُحُ أَن تُمْذَح

أَهْدى رجل من الثُّقلاء إلى رجل من الظُّرفاء جَمَلاً ، ثم نزَل عليه حتى أَرْمِهِ ، فقال فيه :

يا مُبْرِمًا أَهْدَى جَهَلْ خُذْ وانصَرف أَلْنَيْ جَمَلْ

(١) كذا في الأصول وديوان أبي نواس . والذي في عيون الأخسار (ج ١ س ٣١٠ ) : «وأذني» . وقد جاء هذا الشر والذي بعده في الميون غير منسوب . (٢) في عبرن الأشار: «القلاد».

(٣) في عبون الأخار : « ملكت نافلة » .

 (2) في مجانى الأدب (ج ٣ س ٢٣٠ طبع بيروت) هنا وفيا سيأتي : « حل » وهو تحريف .

(Y -- TA)

لمن الشمراء ق عبل أمدى

إليه جملائم نزل

علينه

۲.

- 57

ال وما أَوْقَارُهَا قُلْتُ زَبِيبٌ وعَسَــلُ ، قال ومَنْ يَتُسودها أُقلت له أَلْهَا رَجُسل قال ومَن يَسُوقها قُلُت له أَلْفا بَعْلَل قال وما إبامُهم قلتُ خُـــاليَّ وخُلل قال وما سيسلامُهم قلتُ سُيوف وأسَسل قال بهذا فاكتبوا إذن عليكم لي سجل قلت له أَلْني سِسجل فاضنَ لنا أن تَر تَعل قال وقدد أضجرتُكم قلتُ أُجَــل ثم أَجَل قال وقسد أبرَمتُكم قلتُ له الأمر جَلل قال وقد أَثْمَلتكُم قلتُ له فوق الثَّقدل قال فإنَّى راحـــلُ قلتُ العَجَل ثم العَجَل يا كوكبَ الشُّومِ ومَن أَرْنَ على نَفْس زُحَل يا جَبلاً من جَبَــــل في جَبل فوق جَبَل وقال الحَنْدوني في رجل بَنيض مَقِيت:

١.

10

شىر كامىدوأن ق پئيش

أَيَّا بِنَ الْبَغِينَةُ وَإِنِ الْبَنيِنِ وَمَن هُو فِي الْبُنْفِي لَا يُلْحَقُ سِالْتُكُ بِاللهِ إِلاَّ صَدَمَّتَ وَعِلْي بِأَنْكُ لا تَشْسِيدُق أَتُبِغِنُ نَصْكَ مِن بُخْها وإلاَّ فأنتَ إِذِن أَحْسَق ولا فيه:

فى َحِيدِ النَّالِي إِن كَدَ تَ مِنِ النَّـاسِ تُعَدُّ ... واقـد أُنبِثْت : إبلِدِ سَ إِذَا راكُ يَتُكُد

لأبي تمسام

لأني تمام في مثله

ولحبب الطالي في مثله ، أي في رجل مَقيت : يا مَن تَبَرَّمَت الدنيا بطَلَعَته كَمَا تَبَرَّمَت الأَجْعَان بالرَّمَدِ /

يمشى على الأرض مُختالاً فأحسبه البُغْض طَلمتة يمشى على كبدى لو أَنَّ فِي الأَرْضِ جُزءاً من سَمَاجِته لم يَقَدَّم الوَّتُ إشفاقاً على أحد

لأبى تواس في والحسن بن هاني في الفضل الرَّقاشي : القضل الرقاشي

رأيتُ الرَّمَاشيُّ في مَوْضِع وكان إليَّ بَغيضاً مَقيتاً

فقال أفترح بعضَ ما تَشْتَهي فَلْتُ افترحتُ عليك الشُّكُوتَا

وأنشد الشَّميُّ: اشس

> نَوْكَيَ أَخَلَهُمُ ثَقيلُ إنَّى 'بِلِيتُ' بَمَعشر الله إذا جالستُهم صَدَنَتْ لَقُرْبِهِمُ النَّقُول

لا يُفْهموني قولمــــم ويَدَقُّ عنهم ما أقول فَهُمُ كثيرٌ بي كَا أَنَّى بَقُرْبِهِم قليسل

من البكمائي وقال المُتَّبِيِّ : كتب الكِسائي إلى الرَّقاشيِّ : إلى الرفاعين

> شَكَوْتَ إلينا تَجَانينَكُم وأشكُو إليك تجانيناً وأنشأتَ تَذْ كُرُقَذًاركم (١) فَأَنْتَنْ وَأَقْذَرْ عَنْ عندنا

فَوْلَا السَّلَامَة كُنَّا كُهُم ولولا البَّلاه لـكَانُوا كَنَا (٢) وقال حبيب العائى :

أُفَقَدَنِي اللهِ شَخْصَة تَجَلاَ وصاحبٍ لى مَلاِتُ صُحْبَته

(۱) في ي: «قدرانكم». (٢) كذا في أكثر الأصول . ويلاحظ أن الشاعم استعمل الضبعين دعم» و دنا »

في غير موضيهما ضرورة . والذي في ي: «لهم» و « لنا » مَكَانِ قوله « كلهم» و د کنا ، .

مَرَقْتُ سِكِّينه وخاتَبه (<sup>()</sup> أَقطع ما بيننا فما فَعلا

وقال حبيب :

يا من له فى وَجْهه إذ بدا كُنوز قارُون من البُغْن لو فَرَّ ثين قطُّ مِن شكله فَرَّ إذا بَعْفُك من بَغْن كَوْنَكُ فى صُلْبِ أَبِينا، الله يَ أَهْبَطنا جَماً إلى الأَرْض وقال أبو حام : وأنشد فى أبو زَيْد الأنساري النَّعوى صاحبُ النَّوادر: خَهُ عَنى بدُع الى النَّمَة فِنه غَير أَقَى أَصُون عنه بُصافى

وَجُهُ يحيى يدْعُو إلى البْصْق فيه قال أبو حاتم : وأنشدنى العُنْهِيّ :

له وَجْه يَحِلُ البَصِقُ فيسه ويَعْرُم أَن يُلقَى بالتَّحيَّه قال أَنْدُنَهُ:

قَيْصُ أَبِي أُميَّة مَا عَلِيمٍ وَأُوْسَخُ مِنه جِلْدُ أَبِي أُسَيَّه

التفاؤل بالأسماء

سأل مُحر بن الخطاب رضى الله عنسه رجلاً أواد أن يَستعين به على عَل عن اسمه واسم أبيه . فقال : ظالم بن سُر انة ، فقال : تَظْلَم أنت و يَسْرِق أَ وَكُ ؟ ولم يَسْتَهِن به في شيء .

وأقبل رجل إلى مُحَر بن الخطاب فقال له عمر : ما اسمُك ؟ فقال : شِهاب ابن حُرِّقة ، قال : مِنْ أهل حَرَّة النار<sup>(۲۲)</sup> ، قال : وأبن مَسكنك؟ قال : بذات لَظى . قال . اذهب فإن أهلَك قد احْرقوا ، فحكان كما قال عمر رضى الله عنه (۳۰) .

(١) أو لعله: « وخنجره » . (٢) في نهاية الأرب (ج ٣ ص ١٤٤): « حرة ٧٠ ليلي » . وعاموضان قرب الدية . (٣) في الحبر في بهاية الأرب طول وخلاف فارجع إليه . لأبي زيد الأنصبارى

أأمتي

بين عمر بن الحطاب وظالم ابن سراقة

وبينه وبين دمهاين پن حرقة ولتى عمرُ بن الخطّاب رضى الله عنه مَسْر وق بن الأجْدع ، فقال له : من وبينه وبيف مسروق ابن أنتَ ؟قال: مَسْر وق بن الأجدع . قال : سمحتُ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم يقول : الأجدع شيطان .

وروى سُمُيان عن هِشام النَّسْتُوائيّ عن يحيى بن أبي كَثير قال : كتب النه صلى القطيه وسلم في البريد وسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أمرائه : لا 'نَبْردوا بريداً الاَّحْسَن الوجه ، حَسَنَ الأسم .

وليَّا فَرْغ النَّهَابِ بن أَبِي صُفْرة من حرب الأزارقة وجّه بالفتْح إلى الحجّاج بينالحباج وعالد بن بند رسول رجلاً يقال له مالك بن بَشِير ؟ فلما دخل على الحجّاج ، قال له : ما اسمك؟ قال : المهلم إليه مالك بن بَشير ، قال : كُلْك و بشارة .

١ وقال الشاعر :

وإذا تكُون كريهة فَرَّجْتها أدعو بأسْلم مَرَّةً ورَاحِ يُريد التَّعليمُ<sup>(1)</sup> بأسُر ورَباح ، السَّلامة والرَّبح .

الرّياشي عن الأسميميّ قال : لما قدّم رسول الله صلّى الله عليه وسلّم المدينة من هناؤل النهي من الأنصار، فصاح الرجل بُفلاميّه : يا سالم ويا يسار ؛ فقال وسلم جن نزل بأسارى في بأنسارى في النسادى في المسارى في المدينة المدي

وقال سَميد من الُسيِّب بن حَرْن بن أبى وَهْب المَغْزومى : فَمْم جَدَّى مِن حَرْد بن أبي وهب ورسول حَرْن بن أبى وَهْب على النِّبي صلَّى الله عليه وسلم ، فقال له : كيف اسمك ؟ قال : الله صلى الله عليه حَرْن ، قال له رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلّم : مل سَهْل ؟ قال : ما كنتُ لأدع وسلم اسماً سَمَتنى به أمَّى . قال : سَمِيد : فإنا لَنجد تلك الحُرُونَة في أَخْلاقنا إلى اليوم .

> ۲) في الأحول : « النظير » . وهو تصميف . والنظير يستصل في معنى التشاؤل بالحير كما هنا .

ولآخر في السُّفَرُ حل:

ولآخرَ في الأثرُاجُ :

وإنما تَعلَيْرت السرب من الغُراب للغُرية ، إذ كان اسمهُ مُشْتَقًا منها .
 وقال أبو الشَّمِين :

لأبى الشيس

أَشْاقَكَ والليلُّ مُلْقِي العِرَانِ غُرابٌ يَنُوح على غَمُّن بَانِ و وفي نَمَات النُرابِ أَغْتِرابِ وفي البَان يَيْنُ بَعِيد التَّذَاني

> لأبى الشيس في المفرجل

أَهْدَى البِ سَمَرْجِلاً فَتَعلَيْرا منه فظلٌ مُفَكِّرا مُسْتَغيرا خَوْفَ الفِراق لأنَّ شَطْر هِجائه سَفَر وحَقَ له بأن بَتَعلَيْرًا

لآخر في السوسن

ولآخر فى التئوس: بإذا اللهى أَهْدَى لنا التَّوْسَــنا ماكنتَ فى إهدائه تُحْسِــنَا شَطْرُ أَجِه سَوه فقـد سُوْنَنى بِالَيت أَنَّى لِمَ أَرَّ السَّرِّسَــنا ،

ولآغرقالأترج

أَهْدَى إليه حبِيبُه أَتْرَجَّة قَبَكَى وَأَشْفَق من عِيافة زَاجِرِ خافَ التَّبدُل وَالتَّلاَقُن بِنْها لَوَّنان ماطنُها خلافُ الظَّاهر وقال الطائى فى العَيَام :

المطائق في الجنام

ُ هُنُ الحَمَّامُ فَإِنْ كَسَرَتَ عِيافَةً مِن حَاضِنٌ فَإِنْهِن حِمَّـــَامُ ٥. وكان أشبُ نِحْتلف إلى قَيْتة التدينة ، فلمَّا أراد الخُروج سألها أن تُسْلِيه خاتم ذَهب في كِدِها لَيُذكرَها به ، قالت : إنه ذَهب ، وأخاف أن تَذْهب ، ولكن هذا المُود فلطَّك أن ثمود .

ين أشعبوقينة بالمسدينة

### ماب الطيرة

لنهم الله النبي على الله عليه وسلم : ثلاثة لا بَكاد يَشْلُم منهن أحد : الطَّيرة .. وسلم في الطبح وسلم في الطبح والمنقل والحَسد، قبل : فنا المنظرج منهن يارسول الله ؟ قال : إذا تُطبَّرت فلا

لأبي ساتم

والطبرة

تَرْجم ، وإذا ظَننت فلا تُحقِّق ، وإذا حَسدت فلا تَبْغ .

وقال أبوحاتم : السَّانِح ماولاً لـ مَيامِنه، والبارح ماولاً لـ، مَياسره ، والجابه

ما أستقبلك من تُجاهك ، والقميد الذي يَأْتيك من خَلفْك .

وقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم : لا عَدْوَى ولا طِيرَة . أني صل الاعليه وسلم فرالمدوي وقال: ليس منّا من تَطيّر.

وقال : إذا رَأَى أحدُكم الطِّيرة فقال : اللَّهم لا طَيْر إلا طَيْرك ، ولا خَيْر

إلا خَيْرك، ولا إله غَيْرك، لم تَفُرّه.

وقد كانت المرب تتماير، وبَأْتَى ذلك في أَشْمارهم ، وقال بعضُهم : تطير البرب وشعر ليضهم وما صَدَقَتْكُ الطَّيْرُ بوم لَقيتَنا وما كان مَنْ دَلَاك فينا بخاً بِر

وقال حسَّان رضي الله تعالى عنه : لحسان بن ثابت يا ليتَ شِعْرِى ولَيتِ الطَّيْرِ تُخْبِرنِي

ماكان بين على وابن عفّانا لتَسمِن وَشِيكاً ف دِيارهمُ اللهُ أَكْبِر يا تَارات عُمَّانا

444

وقال العَسن بن هاني : المسن بن عالى ا قام الأميرُ بأمَّر الله في البَشَر واستَقْبل الدُّلك في مَسْتَقبل الثَّمر

فالطَّير تُخْبرنا والطَّيرُ مــــادقة ۗ عنطيب عَيْش وعن طُول من المُسر

وقال الشَّيْباني : لما قَدِم تُتبِية بن مُسْلِم واليَّا على خُراسان ، قام خَطِيبًا ، فتية بن سلم في خراسان فَسَقطت المُخْمَرة من يَدهِ فتطيّر به أهلُ خُراسان ، فقال : أيها الناس ، ليس

كا ظَنتم ولكنه كا قال الشاعر :

كَمَا قُرَّ عَيْنًا بِالإيابِ النُسافرُ فألقت عصاها واستقرت بها النوى

وصية داودلابته سلبان عليهما

السيلام

έ\$1 .i

لفيب ن شيبة

لامل الأحرابي

للا منف بن قيس

ما يجب الصديق على الصيديق

## اتخاذ الإخوان وما يجب لهم

رَوى الأوزاعيّ عن يَحْنِي بن أبي كَذِير أنَّ داود قال لابنه سُليان عليْهَما السلام : يا 'بني لا تَسْتَعَلَ عَدُوا واحداً ولا تَسْتَدَكُ يُرِ أَلف صَدِيق، ولا تَسْتَبدل بأخر قديم أخا مُسْتحدناً ما استَعام لك .

وفى الحديث المَرْفوع : المَرْءَ كَثير بأُخيه .

وقال شَبِيب بن شَيِّبة : إخوان الصَّفاء خير سَكاسب الثَّنيا ، هم زينةٌ في الرَّخَاء ، وعُدَّة في البَلاء ، وتَشُونة على الأَعْداء .

وأنشد ابن الأعرابي :

لَمْرُكُ مَا مَالُ الفَقَى بِذَخيرة ولكن إخوانَ الصَّفاء الدَّخائرُ

وقال الأحْنف بن قَيْس : خَيْر الإخوان إن استَفْنيت عنــه لم يَزِدُك في . ١ التودَّة ، وإن احتَجْت إليه لم يَنْقُمك منها ، وإن كُوثِرت عَضَدك ، وإن استَرْفدت رَفَدَك ، أنشد:

أَخوكَ الذي إنْ تَدْعُه لِمُلِمَّة يُجِيْك وإن تَفْف إلى السَّيف يَفْضَب لِمِن القدراء ولآخر (<sup>(3)</sup>:

أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مِن لا أُخَالَهُ كَسَاعٍ إِلَى الهَيْجَا بِغَيْرِ سِلَاحٍ وإِنَّ ابْنَ عُمْ النَّرْءِ فَاعْلَمَ جَنَاحُهُ وَلِمَ يَنْهُمْ سَالِبَازِي بِغَيْرِ جَنَاح

10

وبما يَجب للصَّديق على الصَّديق النصيحةُ جَهْده . فقد قالوا : صَديق الرجل رمِنْ آنُهُ تُر يه حَسناتِه وسيًّا ته .

(۱) هو مسكين الهاري ، واسمه ريمة بن عامر . ( انظر خزاة الأدب البندادي ج ۱
 ص ۶۲۹ طبعة بولان ) . والأغاني (ج ۱۵ ص ۲۰) .

ليضهم في الصيديق وقالوا : الصَّديق من صَدَقك وُدّه ، و بَنْلَ لك رِفْدَه .

[ وقالوا : أرَّبِمة لا تُعُرِّف إلا عِنْد أربِمة : لا يُعرف الشجاع إلا غند التَحَرُّب ، ولا التَقلِم إلا عند النَّفب ، ولا الأمين إلا عند الأُخْذ والتعال ،

ولا الإخوانُ إلا عند النّوالب].

وقالوا : خير الإخوان من أقبل عليك إذا أدبر الزمان عنك .

وقال الشاعر :

لبتن الشعراء

فَإِنَّ أَوْلَى المَوالى أَن ثُواليه عند الشّرور لمَن واسَائَتُ فَى العَمَزَنِ (١) إِنَّ السَكِرَامِ إِذَا مَا أُسهَمُوا ذَكُرُوا مَنْ كَان بَالْلَهُم فَى التَمْولِ الغَشِنِ تَكَ. (٢) .

> البرُّ من كَرَم الطَّبيمه وألمَنَّ مَفْدة الطَّنيمه مَا لُكُ التَّمُّدِ للطَّدِيةِ بِكُون داعية المَطْيعة

ليد الصند بن النثل في الحسن ابن إيراعيم

١٥ وأَنْ مَرْفِق مَوْمـــول برُوْيته وإنْ تَباعد عن مَثُواه مَثُواه
 الله يَفــلم أَنَّى لستُ أَذْكُوه وكيف يَذْ كُوه مَن ليس يَشْها(٥٠)

(7-44)

 <sup>(</sup>١) هذان البيتان لأبي تمام من قصيدة له في أبي الحسن على بن مرة . ورواية البيت الأول في الديوان :

أولى البرة حقـاً أت تراعــيه عند السرور الذي آساك في الحزل (٢) في أ ، ي : « وقال أمير المؤمنين على بن أب طالب كرم الله وجهه » .

<sup>(</sup>۱) في ( د ي . والدي في سائر الأسول : « إبراهم بن الحسن » . وهو تحريف ، فالبيت المائس من هذا الشعر يؤيد ما أثبتناه .

 <sup>(</sup>٤) نسب هذا البيت والبيتان سده في عيون الأخبار (ج ٣ س ٢٧) لعلى بن الجهم .

<sup>(</sup>ه) في عيون الأخبار : « وكيف أذكره إذ لت أنمأه » .

عُدُّوا فهل حَسَنُّ لم يَحُوه حَسَنُ (١) وهَــلُ فَتَى عَدَلت جَدُواه جَدُّواه فالدُّهم يَفْني ولا تَفْني مَكارمه والقَطْر يُحَمِّي ولا تُعْصَى عَطَاياه

لمنى الولاة ق الأسبعاء

من التميه ر ورجلمن بطاكته

وقيل لبمض الوُلاة (٢٠٠ : كم صديقاً ال ؟ قال : لا أدرى ، الثنيا مُقْبلة على المحمد والناس كُلُّهم أصدقائي ، وإنما أعرف ذلك إذا أدبرتْ عنى .

ولما صارت الخلافة إلى المُنْصور كَتب إليه رجل من إخوانه كتاباً فيه ،

إِنَّا جِعَانَتُكَ الْأَلَى كُنَّا نُكَابِدُ مَا تُكَابِدُ ونُرَى فَنُعُرْف بِالنَّدَا وَةُ وَالْبِمَادُ لَمِن تُبَاعَدُ وَنَبِيتَ فِي شَغَقَ عَلَيـــــك رَبِيثةٌ والليلُ هاجد

## أصناف الاخوان

المتأتى في ممنى عذا أأمنوان

التي صلى الله

عليه وسلم لمضيم في علامة

المديق

إطراء دحية

الردعله

قَالَ التَمُّتَابِي : الإخوازُ ثلاثة أصناف : فَرْع بائنٌ من أصله ، وأصْل مُتَّصَل بَفَرْعه ، وفَرْ ع ليس له أَصْل . فأمَّا الفرع البائن من أصله ، فإخالا أبني على مودَّة ثم انقطت فحُفظ على ذمام الصُّحبة ؟ وأما الأصل للتَّصل بفَرْعه ، فإخاه أصله الكرم وأغصاته التَّقوى ؛ وأما الفرع الذي لا أصل له ، فالنَّمَوُّه

الظاهر الذي ليس له باطن .

وقال النبئُ صلَّى الله عليه وسلَّم: الصاحب رُفَّة في قَيصك فانظر بم تُرقَّه . ويقال: من علامة الصَّديق أن يكون لصَديق صَديقه صديقاً ولمدوَّه عدوًا . وقدم دحية (٤) الكَلْميّ على أمير المؤمنين علىّ عليه السلامُ ، فما زال يَذْكر

الكلى لمعاوية ين يدى على (١) هو الحسن بن إبراهيم البدوح . وشعر على في

(٢) في أ عنى: ﴿ وقبلُ لُرِ عل مِنْ الْوِلاتِ عِ (٣) بَاهُ هَــَفَا البَّابُ مَتَأْخُراً في أكثر الأصول عن موضه هــفا بعد الكلام على « رد الأمون على اللحدين وأهل الأهواء » . وقد أثبتناه هنا عن ي .

(£) في الأصول : « دحم » . وهو تحريف .

10

شعر المثاني في ستی ما میتی

. شتر غیر منسوب

مُعاويةً ويُعْريه في مجلسه ؛ فقال عليٌّ عليه السلام :

صَدِينُ عَدُوتِي داخلُ في عَداوَتِي وإنَّى لمن وَدَّ الصَّديقَ وَدُودُ فلا تَقْرُباً منَّى وأنت صديقُه فإنَّ الذي بين القاوب بسيدُ

وفي هذا البَسني قولُ العتابيُّ :

وقال الآخ :

وقال بمضهم :

صديقُك إنَّ الرَّاثِي عَنك لمازِبُ نَوَدُّ عدوًى ثم تَزَعُم أُنْنَى ولَسْ أَخِي مَن ودِّني رَأْيَ عَيْنه ولكن أَخي مَن ودّني وهو غايب وقال آخر: ليس الصديقُ الذي إن زَلَّ صاحبُه وماً رَأَى الذنبَ منه غيرَ مَعْنُور

و إِنْ أَضَاعَ له حَقًّا فَمَاتَبَهُ<sup>(1)</sup> فيه أَتَاه بِتَزُوبِقِ النَّمَاذِيرِ إنَّ الصَّديقِ اللهِ اللهِ أَلْمَاهُ (٢) يَعذر لي مَا لَيْسَ صَاحَبُهُ فَيْهُ عَمَّذُور

كم مِن أخرِكُ لم يَلِدُه أَبُوكاً وأخرِ أبوه أبوكَ قد يَجْنُوكاً صافِ الكِرَامَ إِذَا أُردتَ إِخَاءُم وأُعْلَم بأَنَّ أَخَا الْجِفَاظ أُخُوكًا والناسُ ماأستفنيتَ كُنتَ أخامُ وإذا أفترتَ إلهم رَفَضُوكا

أخوك الذي إنْ قُتُ بالسَّيْف عامداً لتَضْربَه لم يَسْتنشَّك في الوُدُّ و إن الله جثتَ تَبْغي كنَّه لِتُبْيِنَهَا لِبَادَر إشْفَاقًا عليك مر ﴿ الرَّدُّ يرَى أَنَّهُ فِي الودِّ وان مُقَصِّرُ <sup>(3)</sup> على أنَّه قد زادَ فيه على الجَهْد

وقال آخر: فَتَنَقُّ وانْتَقَد الخَليال 

(٢) في بسن الأصول: « تلقاه » . (١) في يعنى الأصول: « فكاتبه » . (٣) في يسنى الأصول: « وأو » .

(٤) في بسن الأصول: «كان مفصرا» مكان توله « وان مفصر » ,

مَن لَم يَكُن لك مُنْصِفًا فى الوُدُ فَانْغِ به بَدِيـ الا ولَقَلَـــا تَلْقِي النَّنِيــمَ عليـك إلا مُسْتَطِيلا

السلوى والمَعْلُوِيُّ :

مُنِ الزَّدَّ إِلاَّ عَنِ الأَكْرِمِينِ ومَنِ بِمُوَّاعَاتِهِ تَشْرُفُ ولا تُفترِدُ مِن ذَوِى خَـلَة بما مَوْهوا لكَ أَو زَخْرفوا و وكم من أُخرِ ظلام، ودَّه ضَيبيدِدُ مَسودَته أُحْيَف<sup>(1)</sup> إذا أنت عاتبته في الإخا ء تُشْكِرُ منه الذي تَعْرِف

شعر البباس بن جریر لمالی الحسن ابن عند

وكتب العبّاس بن جَرِبر إلى العَسن بن تُحْلد :

ازُعَ الإِضاء أَبا تُحْسَدُ للّذي يَشْفُو وصُّنْهُ
وإِذَا رأيتَ مُنسَافِسًا في نَيْلِ مَكْرُمُةٍ فَكُنْه إِنَّ الصديقَ هو الذي يَرَعاكُ حَيْثُ تَعْيب عَنه فإذا كَشَفَت إِخَاءه أحدت ما كَشَفَت صنه مِثْل الحُسام إذا أنتَفَا هُ أَخُسُو العَقْيِظَة لم يَحُنْهُ يَشْمى لما تَشْمى له كَرَمَسَا وإِنْ لم تَسْتَعِنْه وقال آخر :

لآغرين

خَيْرُ إخوانِك النشارِك فى النُسرَّ وأَينِ الشَّرِيكُ فى النُسَرَّ أَينَا النَّذى إِنْ تَمْهلتَ زادَك فى البسر<sup>(٢٢)</sup> و إِن غِبْتَ كان أَذْنا وعَيْنا ما تَنْ

10

وقال آخر :

 <sup>(</sup>۱) احيث ، اي جدب معمر . والدي يي . ح احيث ، وللدي ي سام الوطون .
 ( أُجِيف » . وظاهم أمهما مصعفتان عما أاتبتاه .
 ( ) في بعض الأسول : « في الحضر انسر » مكان قوله « زادك في البر » ,

ولآخر :

إذا رأيتُ أعرافاً من أخى ثقة ضاهتْ على برُحْب الأرض أوطاني فإن صددتُ برَجْهى كَنَ أَكَافَتُهُ فالتينُ عَنْبِي وَقَلْبِي عَيرُ عَشْبان وكتب بعضُهم إلى محد من بشّار:

ین بسن الشراء وعد ن بشـار

مَن لَم بُرِدُكُ فَلَا تُرِدُهُ لِقَكُنُ (') كَثَنْ لَم تَشَقِيدُهُ (') بِاعِدْ أَخَاكُ لَبُسُبِ فَرِدُهُ فِرْدُهُ وَإِذَا دَمَا شِبْرًا فَزِدُهُ كَمْ مِن أَخِرَ لِكَ بَانَ بَشَارٍ وأَشْبَكُ لَم تَلِيْهُ وَأَخْصَ لَكُ مَ تَلَيْهُ وَأَخْصَ لَم تَلَيْهُ اللّهِ مَنْ مُنَالَبَ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مَنْ يَشُودُهُ عَلَيْهُ (') لَم تَفْتَلُهُ عَلَيْهُ (اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُو

غَلِط اللَّف ِي فَى قَوْلُه : مَن لَم يُرِدُك فَلَا تُرِدُهُ مَن يَأْنَسُ<sup>(1)</sup> الإَخْوانَ لَم يَبَدُدَ السَّابَ وَلَم يُمِدُهُ عاتب أخاك إذا هَمَا واعْطِف بِوُدُك واسْتَصِدْه وإذا أثاك بميْب واش مَصَّلْ لَم مَتْعَده

## معاتبة الصديق واستبقاء مودته

قالت الحكاء : مما يجب الصَّديق على الصديق الإغْضاء عن زلاَّته ، همكما. والتُّجاوز عن سَيَّاته ، فإن رجع وأعتب و إلا عاتبتَه بلا إكثار ، فإنّ كثرة العتاب مَدْرجة القَطيعة .

وقال طيّ بن أبي طالب رضى الله عنه : لا تَقُطع أَخَاكُ على أُوتِياب ، ولا لهي ابطالب تهجره دون استِقتاب .

<sup>(</sup>١) كذا في ي . والتي في سائر الأصول : « وكن » .

 <sup>(</sup>٧) في أكثر الأصول: «تستده». والتعويب عن أ ، ى .
 (٣) في الأصول: «عييه». وهو مصحف عما أثبتاه .

<sup>(</sup>٤) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « نافس » .

لبثار

لخمم

لينن الثم اء

لهمد بن أبان

لسدانة ين ساوية

وقال أمو السَّرداء: من لك بأخيك كله. كأتى المرداء لحضهم

وقالوا: أيّ الرحال المُهذَّب.

وقال شار المُقَدّل:

ظَمِئْتَ وأَى النَّاسِ تَعَنَّفُو مَشَارِبُهُ إذا أنتَ لم تَشْرِب مِهاراً على القَذَى وقالوا : مُماتبة الأخ خَيْر من فَقَده .

وقال الشاعي :

إذا ذُهب البتاب فلَيْس وُدٌّ وَيَثْبَقَى الوُدُّ مَا بَتِي البِتَابُ

ولمحمد(١) من أمان:

إذا أنا لم أصبر على الدُّنب مِن أخر وكنتُ أُجازِيه فأين التفاضلُ [ إذا ما دهاني مفْسلُ فقطعتُه بَقيتُ ومالي للنَّهوض مَفاصل ] ١٠ ولكنْ أَدَاوِيهِ فَإِنْ صَحَّ سَرَّنِي وَإِنْ هُو أَعْيَا كَالَتِ فَيْهُ تَعَامُلُ وقال الأحنف: مِن حقَّ الصَّديق أن يتَحَمَّل ثلاثًا : ظُلِم النصب، وظُلِم

الدالة ، وظُلِم المَنوة .

العبد الله من مُعاوية :

ولستُ ببَادِي صاحِبي بقَطِيمة ولستُ بَفُش سِرَّه حين يَنْضُبُ ١٥ قليل فصالهم دُون مَن كنت تَصْحَب عَليك وإخوان الثُّقات فإنهم وما الخُدُّن إلا مَن صَفا اللهُ وُدُه ومَن هو ذو نُصُح وأنت مُفَيَّب

وبما يستجلب الإخاء والمودة ولين الكلمة ٣٠

قال على بن أبي طالب عليه السلام: مَن لانت كَلِمته وَجَبت محبَّتُه . وأنشد: لمل بن أبي طالب

(١) كذا في ي وعبون الأخار ، والذي في سائر الأمهال : « أحد » .

(٢) جاء هذا الباب ضن المكلام على أصناف الإخوان من غيرهذا المتوان ، وقد أثبتناه هنا مستقلا بعنوانه عن ي .

٧.

كِفَ أُصِيحَ كِفَ أُسْبِتَ مّا يُنبِت (١) الوُدِّ فِي فُوَاد الكَرْمِ

وعلَّى الصديق ألَّا يلقَى صديقَه إلا بما يُحب ، ولا يُؤذي جليسَه فها هو عنه -عَمُّول ، ولا يأتي ما يَعيب مثله ، ولا يَعيب ما يأتي شَكْلُه . وقد قال للتوكُّل اللَّهِي:

لَا تَنْهُ عَن خُلُق وتَأْتَىَ مِثْلَه عارٌ عليك إذا فعلتَ عَظِيمُ

وقال عراً بن الخطَّاب رضى الله عَنه : ثلاث تُثبُّت الله الوُدَّ في صَدَّر أُخينك : المد بن الحالب أن تَبدأه بالسَّلام ، وتُوسم له في التَجْلس ، وتَدْعوه بأحبُّ الأسماء إليه .

وقال : ليس شيء أبلغ في خَيْر (٢) ولا شَرّ من صاحب .

وقال الشاعي :

وشاهداً يُخبر عن غائب إن كُنتَ تبنى الأَمْرُ (٢) أو أصلاً

واعتنبر العشاحب بالعشاحب فاعْتَ بر الأرضَ بأشب اهها(١) لقدئ بن زَيد :

فَكُلُ قُرِينَ بِالْمُقَارِنَ بِمُتَدِى عَنِ المَرُاء لا تُسَلُّ وسَلُّ عن قَرينه (٥)

ولسرو(١٧ بن جميل التَّمْلُي:

على كل الأذى إلا الهواناً سَأْصُبر من صَديقي إنْ جَفَـاني

وإن حَضر الجماعةَ أن سُهاناً فَإِنَّ اللَّهُ مِنْ أَنْفَ فِي خَلاء وقال رجلُ لمُطلِع بن إياس: جِئْنُكُ خاطِبًا مَوَّدَتَك ؛ قال : قد زَوَّجَنَّكُها

على شَرِط أن تجمل صَداقها أن لا تُسم في مقالَ الناس.

ويُقال في المَثل : مَن لم يَزْ دَرد الرَّبِيِّي لم يَسْتَكْثُر من الصديق. (١) في بسن الأصول . « يثبت » . وفي بسن آخر : « ينرس » .

(٧) كذا في . والذي في سائر الأسول: «ليس شرقي غير» . وفيها تحريف وهس .

(٣) ق أكثر الأصول: « الره » . والتصويب عن أ ، ى .

(٤) كذا في ي . والذي في سائر الأصول : « بأسمائها » .

(ه) في بسنن الأصول : « وأبصر قرينه » مكان « وسل عن قرينه » .

(٦) ڧى: دواسر ٥ .

ما يجب المبديق على المبديق

لبسن الشعراء

لىدى بن زىد

لسروين جيل

بينمطيع بن إياس وخاطب الودته

لعشيم

ياصَديق الذي بَذَلْتُ له الو دُّ وأنزلتُهُ على أُحْسَالًى إِنَّ عَيْنًا أَقْذَبْتُهَا لَتُراعِيهِ لَكُ عَلَى ما بِهَا مِن الإقْذَاء ما بها حاجة البك ولكن على مَثْقُودة بحَبُلُ الوَّقاء

وما أحسنَ ما قال إبر اهيم (١) بن المبّاس:

لابراهيم بن العباس

لابن أبي سلزم

لمض الشراء

لأبي عبد الله بن

عرفة

ولقبيره:

لَعمرى لأن (٥) أبطأتُ عَنْكَ فَإِ أَزِل لقد أصبحتْ نَفْسى عليك شَفِيقةً أُسَرً بما فيه سُرورك إنَّى جَديرٌ بمكنون الإخاء حَقيق

عَدوٌّ لَمْن عاديثَ سُلِّم مُسالِمٌ للكل أمريُّ يَهُوى هواكَ صَديق ولأبي عبد الله بن ُعرَّ فة :

مُحومُ رجال في أمور كَثيرةِ وَهَمَّى مِن الدُّنيا صديقٌ مُساعدُ يكون كرُوح بين جشمين فَرُكاً فَجَسَّاهَا جِسَّانَ والرُّوحِ واحِد

> (١) في يعنى الأصول د على » . (٢) في بسن الأسول : هم يجده .

 (٢) في بعن الأصول: وغدا ه . (£) في بعض الأسول : « يوشك أن لايتم » .

(ه) في بعض الأسول: « إنى إذا » مكان « لسرى لأن » .

(٦) في بعن الأصول : د يضيق » .

ولابن أبي حازم : أَرْضَ من المَرُّء في مَوَدَّته عِمَا يُؤَدِّي إليك ظاهرُه

مَن يَكْشِف الناسَ لا يَرى (٢) أحداً تَصِيحٌ منه له (٢) متر الراء تُوشِك أن لا تُتم " وَصَل أخ في كل وَلاته تُنسانوه

إِنْ سَاءَنِي صَاحَبِي احتملتُ وإِنَّ سَرٌّ فَإِنِّي أَخُوهُ شَاكُرُهُ

أَصْنَع عن ذَنْبه وإن طَلَب الْـــــــــُذْرَ فإنَّى عليـــه عاذِرُه

لأُحْدَاثُ دَهْرُ لَا يِزَالُ يَهُوقُ<sup>(٢)</sup>

ومِثْلُ على أُهِّل الوَّفَاء شَفِيق

۲.

قال بعض الحكاء: ليمن الحكاء

الإخاء بجوهم، رقيقة ، وهي ما لم تُوتهًا وتَشُوُّسها مُعرَّضة للآفات ، فَرَصْ الإخاه (١) بالحدّ له حتى تَسل إلى تُوبه ، وبالكفّم حتى يُشتفر إليك من طَلَك ، وبالرَّضي حتى لا تَشتَكُثر من نَصْلك القَصْل ولا من أخيك التَّصْير .

لحبود الوراق: لحبود الوراق

لا بر أعظمُ من مُساعدة فاشكر أخلك على مُساعدة وإذا كمنا فأقله كفوته حتى يتود أخا كدادته فالمشع عن زَلَل السَّدِيق وإن أغيلك خييرٌ من مُعاددة لسد الصدد نالمدلّ :

لَمَذَّل: لبد الصا مالفال

مَن لم يُردُك ولم تُردُهُ لم يَسْتَعَمِدُك ولم تَفُدُهُ قَرَّبُ صَدِيقَك سانَأَى وزدِ التقارُب واسْتَزَدْه وإذا وَمَتْ أركان ودٍّ مِن أخِي ثِقَةٍ فَشِدْه

## فضل الصداقة على القرابة

قيل لبُزرجهر : مَن أحبُّ إليك : أخوك أم صَديقك ؟ فقال : ما أُحِبَ لنرجهر وه أخى إلا إذا كان لي صَديقا .

وقال: أكثم بن صَينى : القرابة تحتاج إلى مَودَّة ، والمودَّة لا تحتاج إلى قرابة . لا كم بن سين وقال عبد الله بن عباس : القرابة تُقُطع ، والمروف يُكُفُو ، وما رأيتُ لسِمانة بن مباس كتتارب القلوب .

وقالوا : إيَّا كم ومَن تــكرهه قلو بُكم فإن التَّاوب تُحَازِي القلوب .

٧٠ (١) في بعش الأسول: دالأبي مكان دالإغاد؟ .

لبدالة بن طام

لأد عاء

للبرد

المكاء

وقال عبد الله بنُ طاهم الغُرِاساني" (١):

أبيل مع النَّمام <sup>(7)</sup> على ابن أمّى وأخيل الصديق على <sup>(7)</sup> الشَّقيقِ وإن أنهي من السَّديق وإن أنهيَّة من من السَّديق السَّديق أَنْ السَّديق السَّديق أَنْ السَّديق السَّديق أَنْ السَّديق السَّ

وقال حَبيب الطائي :

ولقد سَبَرْتُ الناس ثم خَبرتُهم ووصفتُ ما وَصفوا من الأسباب فإذا القرابةُ لا تَقَرَّب قاطعاً وإذا الودَّة أقْرب الأنساب

وللمبرّد :

ما القرْبُ إلا لمن حَمَّتَ مَوَدَّتُهُ ولم يَخُنْكُ وليس اللَّرْبُ النَسَبِ كَمِمِنْقَرِيبِدَوِيَّ المَّذْرَ مُضْطَنِينَ ومن بَعِيدٍ سَسلِمِ غَيْرُ مُعْتَرَبِ وقالت الحَكِمَاهُ : رُبُّ أَمْ لِكُ لمْ تَلِيْهُ أَتْكُ .

وقالوا . القَرَيب من قَرُّب نَفْعهُ .

وقالوا : رُبّ بعيد أقرب من قريب . وقال آخر :

لبمش الثعراء

رُبَّ مِيدِ ناصحُ التِكَيْبِ<sup>(٥)</sup> وابنِ أبِ مُتهم الْفَيَبِ ١٥ وقال آخر :

أُخُو ثِقَةٍ يُسَرَّ بيعض شاني وإنَّ لم تُدُّنِهِ منى قَرَّابِهُ أَخُو ثِقَةٍ يُسَرَّ بيعض شاني قَرَابِهُ أَخَبُ اللّ مِن أَلَقُ قَرِيب تَبيتُ صُدورهم لى مُسْتَرَابِهِ

(١) نسب منا النحر في الأغاني (ج ٩ ص ٣٣ طبعة بلاق) لإبراميم بن العباس .
 (٧) كنا في ١ ء ي وعيون الأخبار والأغاني . والذي في سائر الأمول : « الموقق » . . . ٧٠

(٣) فيميون الأخبار: «وأحتمل السديق على». وفي الأمالي: «وآخذ السديق من».
 (٤) في الأغاني: «حرا».

(0) الجيب : الغلب والمعدر . وتاصح الجيب : أي أمين .

وقال آغه :

فَصَلْ حَبَّلَ البعيد إن وَصَلِ السَّحَبُّلَ وأقص التَّريبَ إن قَطَمهُ قد يَجْمَع المالَ غيرُ آكل وبأكل المالَ غيرُ من جَمَع فارْضَ من الدهر ما أتاك به من قرَّ عَيْناً سِيشه نَفَّه وقال:

لكلِّ شيء (١) من الهُموم سَمَّة والليلُ والشُّبح لا بقاء معة لا تَصْرَنَّ الفتيرَ عَلَّكَ أَن رُكُم يُوماً والدُّهمُ قد رُضُه وقال ان هَرْمة (٢) :

لله درُك من فَقَى فَجِت به يومَ البَقيم حوادثُ الأيّام هَنَّ إذا نزل الوُفودُ بيابه سَهْلِ الحِجَابِ مُؤدَّبِ الغُدَّامِ (٢) لم تَدُر أَيُّهَا أُخُو (٤) الأرحام وإذا رأيت صديقه وشَسفيقه

التحبب إلى الناس

في الحديث المَرْفوع: أحبُّ الناس إلى الله أكثرُهم تَحَبُّباً إلى الناس. وفيه أيضاً : إذا أحبِّ الله عبداً حبِّبه إلى الناس.

ومن قولنا في هذا للمني :

10

٧.

وَجُهُ عليه من العَيَاء سَكينة وعبَّة تجرى مع الأنماس (١) في بنس الأصول : « ضيق » .

(٧) كَمَّا فِالْأُصُولُ وَعِيونَ الْأَخْبَارِ . وقد نسب هذا الشعرق الحاسة (س ٣٧٦ طبعة أورة) لحمد بن بشيرًا لحارجي . كما نسب في ابن خلسكان : ﴿ لَحَمَدُ بنَ بشهر ، وقبل وكابي البلهاء عمير بن عامر ٥ . ولم يعرض مرجع من هذه الراجع للإشارة لمل

يوم البقيم بكلمة . (٣) قرافات:

طاق البدين مؤدب الحسدام سهل التناء إذا حلت بياه (٤) في الْحاسة : و ذوو ، ,

لابن مرمة

J'Sh Ji

وقال أبردُهمان (١) لتسيد بن سُلم (١) ووقف إلى بابه فعبَه حيناً ، ثم أذن له ، فشل بين يديه وقال : إنّ هذا الأسر الدى صار إليك وفى يديك ، قد كان فى يديك غيرك فاسمى والله حديثاً ، إن خيراً غير ، و إن شراً فشر ، فتحبّب إلى عباد الله بحسن البيشر ، وتسهيل الحجاب، ولين الجانب ، فإن حُبّ عباد الله مَوْصول بعب الله عبد الله على خَلْقه ، مَوْصول بعب المواد وقي الجانب ، فإن حُبّ عباد الله على خَلْقه ، ورُقياؤه على سن أعوج عن سبيله .

ورعباوه على من أعوج عن سبيع . وقالي الجارود : سُوء الخُلق يُفسد التمل ، كما يُفسد الغَلُّ القسل .

وقيل إئماوية : من أحبّ الناس إليك ؟ قال : مَن كانت له عِنْدى يدُّ صالحة ؛ قيل له : ثم مَن ؟ قال : من كانت لى عِنْده يدُّ صالحة .

وقال محمدُ بن يزيد النَّحوى : أنيتُ الخليلَ فوجدتُه جالسًا على طُّنفسة صَنِيرة ، فوسَّم لى وكَرِ هـتُ أن أضيَّق عليه ، فانقبضتُ ، فأخذ بِعِشَدى وقرَّ بنى ١٠ إلى نَفْسه ، وقال : إنه لا يَضِيق مَمُّ الخياطَ بِمُتحايِّين، ولا نَسَم الدَنيا مُتباغضين .

ومن قُولنا في هذا المَمني:

صِل من هَوِيتَ وإن أبدى ثُمانيَةً فأطيبُ النَّيْش وَصُلُّ بين إقْمين والفلغَ حَبَائل خِدْنِ لا تُلائمه فربًا ضافت النَّنيا بإثنيت

(1) انظر الحاشية (رقم ه ص ٤٤) من الجزء الأول من هذه الطبعة .

(٧) كَنَا فَى أَكُثُرَ الْأُســول والبيان والتبيين (ج ٢ ص ١٠٥) . واقحى في أ : « سلم » واقحى في ي : « سالم » . من جمر ين الحطاب المل سعد بن أبي وقاس

ین آبی دخان وسعید بن سلم حین حجبه سسعید

الجارود

لماوية فى أحب الناس إليه

بین عدین نزید والحلیل

لاين عبد ريه

### صفة الحمة

بين المأمون وعبداقة بن طاعر في الحب أبو بكر الورّاق قال : سأل الأمونُ عبدَ الله بنَ طاهم ذا الرّاستين عن الحبّ ما هو ، فقال : يا أمير الثرمنين إذا تقادحت جواهم النّفوس النّقاطمة بوّصل السُمّا كلة أنبشت منها لَمْعة أبور تَسْتضى. بها بواطنُ الأعضاء، فتحرّك

لإشراقها طَباتم الحَياة، فيتصور من ذلك خَلْق حاضر النَّفس، مُتَّصل بَحُواطِرها تُسمر الحب .

لحاد الراوية في مثل ذاك وسُتُل حنّاد الرواية عن الحبّ ، قتال : شَبَرة أصلُها الفِّكْر ، وعُروقها الذّ كر ، وأخسائها السّبر ، وأوراقُها الأسقام ، وعُرتُها النّبّة .

لماذ بن سهل

وقال شُماذ بن سَهْل : الحُبُّ أصبُ ما رُكِ ، وأَسْكَر ما شُرب ، ١٠ وأَفْطَع ما لَتِي ، وأَسْلَ ما اشتُهى ، وأَوْجِع ما بَطَن ، وأشهى ما عَلَن ، وهو كا قال الشاهر :

والِيمُبُّ آيَاتُ <sup>(١)</sup> إذا مى صَرَّحت تَبَدَّت علاماتٌ لما غُرُرٌ صُنْرُ فباطِنُه سُـــــغُم وظاهِرُه جَوَّى وأَوْلُه ذِكْر وَآخَرُه فِـكْر وقالوا : لا يكن حُبّك كَلَفا ، ولا بنْسْك سَرَةا .

لعقيم

وقال بشّار المُقَطِيِّ . هل تَشْلَم يَنْ وَراء الصُّبِّ مَنْلةً تُدُنِى إليكِ فَإِنَّ الحَبِّ أَصُّانِ (٢٠

لبمار

 <sup>(</sup>١) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأسول : « آلات » .

 <sup>(</sup>٧) نسب حسفا البيت في الأفاني (ج ٩ ص ٧٧٧ طبعة دار السكتب) ليعتوب بن بإسساق الربي المتزوى بين أبيات أو .

وقال غيره:

أُحبِّك حُبًّا لوتُحبِّينَ مثلًا (١) أصابك من وَجَّدِ على جُنُونُ

لَطِيفاً مع الأحْشاء أمَّا نَهارُه فَلَمْمُ (٣) وأمَّا لَيْلُه فأينين

# مواصلتك لمن كان يواصل أماك

من حديث ابن أبي شَيْبة (٢) عن النبي صلى الله عليه وسلم: لا تَقْطم مَن كان يواصلُ أباك تُعلنيُ بذلك نُورَه ، فإنَّ وُدَّك وُدُّ أبيك .

وقال عبدُ الله بن مَسعود : مِن بِرَّ الحيِّ بالميِّت أن يَعبِسلَ مَن كان يصلُ أباه .

١.

وقال أبو بكر : الحبُّ والبغضُ ميتوارثان .

ومن أمثالم في هذا اللمني : لا تقتني مِن كلب سَواء جراواً .

وقال الشاعر:

وما رَجاؤُك بعد الوالد الوَّلُدُ ا تَرْجُو الوليدَ وقد أعياك والدُه

واجتمع عندَ مَلِكُ من ملوك العرب . تميمُ بن مُرْ (1) و بكر بن واثل ، فوقَمَت بينهما مُنازِعة ومُقاخرة ، فقالا : أيُّها اللك ، أعطنا سَيْفين نتجاله مهما

بين يَدَ يَكُ حَتَى نَعْلِمُ أَيُّنَا أَجْلِد . فأمر الملكُ فُنْجِت لها سَيفان من عُودين ، ١٥ فأعطاما [إياما] ، فعلا يضطربان مَليًا من الهار ، فقال بكر من واثل:

## · لو كان سفاناً حديداً قَعَلَما ،

(١) في عيون الأخبار (ج ٣ س ١٣): «لو بليت ببعثه» مكان « لو تحبين مثله » . (٢) في هيون الأخبار • نسبت ، والسبت : السكون والراحة .

(٣) لله أبو بكر عبدالة بن عدين أبي شيبة .

(٤) كَنَا فِي ي وعون الأخار (ج ١ س ١٨٥) . والدي في سائر الأصول منا ونيا سيأتي : ومهة » . وعو غريف .

التي صلى الله عليه وسلم

لمش الثمراء

اسد الله بن مسعود

لأني يك

من أمثالهم

ليمض الثم اء

منازعة تميم بن مر ليكرين وائل عند بسنى ماواد الرب

فقال تميم بن ُسرت : ﴿ أَو نُعِتَا مِن جَنْدُل تَسَدُّعا ﴿ وَسَالًا لِلَّهِ مِنْ مُرَّ لِبَكُر بن وائل :

أَمَّاجِكُ التَدَاوَةُ مَا يَقِيناً ۞

فقال 4 بكر: ﴿ وَإِنْ مِثْنَا نُورَتُهَا الْبَنِينَا ﴿

فَيْقَالَ إِنْ عَدَاوَةً بَكُرُ وَتَمْجُ مِنْ أَجِلَ ذَلِكَ إِلَى اللَّيُومُ .

أبو زيد : قال أبو عُبيدة : 'بني دُ كأن بسجستان بَنَتَه بكر بن وائل ، من معاوة بكر لتم وشعر <u>۲۳۱</u> فهدَّمته نميم ، ثم بنته تميم فهدَّمته بكر ، فتواقعوا في ذلك أو بعة وعشرين وقعة . ابن عادة

فقال ابن حلَّزة اليَشْكُري في ذلك :

حَرَّى يا خَلَىُّ وَيُحْكِ دِرْمَى لَسَحَتْ حَرْبُنَا وحربُ ثميرِ إِخْوةَتَوْسُوا (١٧ النَّرْسِطينا فَحَديث من دَهْرِم وقَدِيم طَلَبُوا صُلْحنا ولاتَ أُوان إِنَّ ما يَطلبون فوق النُّجِم

#### الحسد

قال على خُرضى الله عنه : لا راحةً لعَسُود ، ولا إِخَاء لتأول ، ولا مُحِبِّ لل بن أب طالب لسَخَى النَّمُاق .

وقال الحسن : مارَأْيت ظالمًا أَشبَهَ بَمَطْلُوم من حاسِد ، تَفَس دائم ، وحُزْن العسن لازم ، وفر " لا يُنقد .

وقال الذي مل الله عليه وسلم: كاد العَسد يَشْلِب القَدَر . عليه وسلم عليه وسلم : كاد العَسد يَشْلِب القَدَر . عليه وسلم عليه وسلم : كاد العَسد الأحاسد وشعة ، فإنه لا يُرضيه لماوة .

وقال مُماوية : كلُّ الناسُ أَقْذِر أَرْضِيهِم إلاّ حاسدَ نِشدة ، فإنه لا يُرضيه إلا زَوالمُك .

٧٠ (١) قرشوا الذنوب: جموها من هاهنا وهاهنا .

<sup>(</sup>٢) تي أ ، ي : ﴿ وَعِرِهُ لَا تَنْكَ ﴾ .

كُلُّ العَداوة قد تُرْجَى إماتَتُها إلا عَدَاوَةَ مَنْ عَادَاكُ منْ حَسَد وقال عبدُ الله بن مَسْعود : لا تُعادُوا نِمَ الله ؟ قيل له : ومن يُعادى نِمَ

الله ؛ قال : الذين تحسُّدون الناسَ على ما آكام الله من فَصَّل . يقول الله في بعض

الكُتب: الحَسُود عدوُّ نشتى ، مُتَسَخَّطُ لتَفائى ، غيرُ راض بِعَسْبَتى .

وقال الشاعن : لمني الثم اء

> لبدامة بن سعود ق عداوة نمراتة

لمضهم

ويقال: الحَسَد أَوْل ذَنْب عُمِي الله به في الساء، وأوَّل ذَنْب عُمي الله بِهِ فِي الأَرْضِ ؛ فأمَّا فِي السهاء فَحَسدُ إبليس لآدمَ ، وأمَّا فِي الأرضُ فَحَسد

قابيل هابيل.

وقال بعضُ أهل التفسير ، في قوله تعالى : (رَبَّنَا أَرِنَا الَّذَيْنِ أَصَّلَّاناً من الجنُّ والإنس نَجْعَلهما تحت أقدامنا لِيَكُونا من الأسْفَلين) : إنَّه أراد بالذي ١٠ من الجن إبليس ، والذي من الإنس قابيل ، وذلك أن إبليس أولُ من سَنَّ المكفر، وقابيل أوَّل من سَنَّ القتل؛ وإنما كان أصل ذلك كله الحسد.

لأن العامة

ولأبي المتاهية : فيا ربِّ إنَّ النَّاسِ لا يُنْمَفُونني وكيفَ ولَوْ أَنصَنتُهُم (١) ظَلَوني وإنْ كان في شَيْء تَمدُّوا لأخْذه و إن جنْت أبغي سَيْبِهم (٣) مَنسُوني وإنْ اللَّم بَذْلَ فلاشُكْرَ عِنْدم وإن أنا لم أَبْذُل لَم شَتَوُن وإِنْ طَرَقَتَنِي نَفْمَةٌ فَرَحُوا بِهَا وإِنْ صَحِبتني نَسْةٌ حَسَدُونِي سأَمْنَع قَلْي أَنْ يَعِنَّ إليهمُ وَاحبُب عنهم ناظري وجُنُوني أُوعُبِيدة مَصر مِن النُّثَقِّ قال : مَ ۗ قيس مِن زُهير بيلاد غَطَفَان ، فِرأَي ثُرُوةً وعددا ، فكر و ذلك ؛ فقيل له : أيسوك ما يَسرُ الناسَ ؟ قال : إنك لا تَدَّرى ،

فيس ين شيلتان

<sup>(</sup>١) في ديوان أبي النتامية : « وإن أنّا لم أنصفهم » .

 <sup>(</sup>٢) كذاً في وديوان أبي المتاهية . وألدى في سائر الأصول: «منهم» .

أنَّ مع النَّعمة والتَّروة التَّحاسدَ والتخاذلَ ، وأنَّ مع القلَّة التحاشُد والتنامُر .

وكان بقال : ما أثرى قَوْم قطُّ إلا تَحاسدوا وْتخاذلوا .

وقال بعضُ الحكاء: ألزَم الناس للكا بة أربعة: رجل حَديد، ورجل حَسُود،

وخَلِيط الأدباء وهو غيرُ أديب ، وحَكيم عُثَمَّر أَسى الأَثْوام . الكاكة

(١)على بن بشر المرورى قال: كتب إلى ان الكبارك هذه الأبيات: كل العَدَاوة قد تُرْجَى إما تَتُها إلا عَداوة مَنْ عاداك من حَسَد فإنَّ فِي التَّلْبِ منها عُقْدَةً عُقِدَتْ وليس يَفْتحا راق إلى الأبد إِلاَّ الإِلهَ فَالِّ يَرْحُم تُحَلَّ بَهِ ٣٧ ۚ وَإِنْ أَبَاهِ فَلا تَرْجُوهُ مِن أَحَدُ

سُثلَ بِمِضُ الحُكِاء : أَيَّ أَعْدَائك لا تُحتِ أَن يَبود لك صديقاً ؟ قال : الحاسد الذي لا يَردُّه إلى [مودني] إلا زوالُ نِشْمَى .

وقال سُلَمان التَّيْمِيِّ : الحَسد يُضْعِف اليِّقِين ، ويُسْهر العَيْن ، ويُكثِّر الممِّ. الأحنفُ مِن قَيْس صلَّى على حارثة مِن قُدَامة السَّمْديُّ ، فقال : رَحمك اللهُ ،

كنت لا تحسُد غَنيا ولا نَحْقر فقيراً.

وكان يُقال: لا يُوجد الحرُّ حَريماً ، ولا الكَّرِيم حَسُودا .

وقال بسضُ الحُكام: أجهدُ البَلاء أن تَظْهَرَ الخَلَّةِ ، وتَطُولُ النُّدَّة ، وتَسْعِرَ لِمن المكاه 10 ق أحهد البلاء الحيلة ، ثم لا تعدَّم صَديقاً مُوَلِّيا<sup>(٢)</sup> ، وابنَ عمِّر شامتاً ، وجاراً حاسِداً ، ووليًّا قد 444

تَحوّل عدوًا ، وزَوْجة تُحْتِلمة (٤) ، وجارية مُسْتَبِيعة (٥) ، وعَداً عَثْرِك ، وواداً

(١) كذا في أ ء ي . والذي في سائر الأصول: « على بن بشير » . والذي في بجاني الأدب ( ج ٣ ص ١١٤ ) : « كتب ابن بصر للروزي إلى ابن للبارك هذه الأبيات » .

(٢) في بستى الأصول: «يحظها». (٢) في بستى الأصول «مواليا». وهو تحريف. (1) كذا فى ى . والمجتلفة : التي تطلب الحلم والطلاق من زوجها . والذي في سائر

الأسول: دغتلقة ». وهو تصحيف ، (a) كذا في ي . ومستبيعة ، أي تطلب أن تباع لتخرج من ملك سيدها . والذي في

سائر الأصول: دستمتية» وهو تصحيف .

ليشهم

لِمِسْ الحسكماء . في أازم الناس شد لان للبارك

ليسن الحسكاء . في السدو الذي لا برغب في سلاته لسليان التبعي ف، الحسد

للأحنف فرثاء عارثه بن قدامة

لبضيم

 $(r = \epsilon_1)$ 

## يَنتهرك ، فانظر أين مو ضيع جَهْدك في المرَب .

شعر الدوهي لرجل من قريش: فالحد رو يا ي

حَسَدُوا النَّمَةَ لَمَّا ظَهَرَت فَرَمَوْهَا بَالطِيلِ الحَكِمِ وَإِذَا مَا اللَّهُ أُسْدَى نِشْةً لَمْ يَغِيرُها قُولُ أُعَداه النَّمَ

وقيل: إذا سَرِّكُ أَن تَسْلِم من الحاسد فَمَّ عليه أَمْرُكُ.

وكانت عائشةُ رضى الله عنها تمَثَّل مهذين البيتين:

إذا ما الدهمُ جَرَّ على أُناس حـــــوادثَهَ أَناخَ بَآخِرِينَا<sup>(٧)</sup> فَقُلُ **ل**شَّامِتِين بنا أَفِيتُوا سَيَلْقى الشَّامِتُونَ كَا لَقِينا

وليمضهم :

إيَّاكُ والحسدَ الذي هو آفَةٌ فَتَوَقَّهُ وَنَوَقَّ غَيْرَةً (٢٢) مَنْ حَسدْ

إِنَّ الحَسُود إِذَا أَرَاكُ مَودَّةً بِالقَوْلِ ضِو لِكَ السَّدُوُّ النَّجْتَمِدُ

الميثُ بن سَمْد قال : اَلمَنى أَنَّ إِلِمِس لِتَى نُوحًا صلَّى الله عليه وسلَّم، فقال له إلمِيس : اتّق الحَسد والشَّع، فإنى حَسَدَتُ آدَمَ غَرْجِتُ من الجِنة ، وشَحَّ آدَم

على شَجرة واحدة مُنِع منها حتى خَرج من الجنّة .

وقال الحسنُ: أُصول الشَّرِّ [ ثلاثة ] وفُروعه ستَّة ، فالأَصول الثلاثة: العَسَد، مه والحَرْص ، وحُبُّ الشَّيا . والفُرُوع الستة <sup>(۲۲)</sup>: [ حُبُّ النوم ، وحُبُّ الشَّبع ، وحُبُّ الرَّاحة ، و ] حُبُّ الرَّاسة ، وحُبُّ الثناء ، وحُبُّ الفَيْخ .

(۱) نسب حسنا الشر ق الأغان (ج ۱۹ س ٤١ طبعة بلاق) السلاء بن قرطة ،
 خال الفرزدق .

(۲) فی پیش آلأصول : « فرة » . (۳) کذا فی ی ، وعنها النّحکة أیضا . واقدی فی سائر الأصول : «کذاك » مكان نوله « الستة ... الراحة و » . ليمنى الفعراء

ليشيع

شعر کانت تتمثل به عائشة

فى التحذير من الحسيد

> تحذير إبليس لنوح عليه السلام الحسد والشح

قحسن قرأصول الصر وفروعه وقال الحسن : يَحْسُد أحدُهم أخاه حتى يَقَعَ فى صَرِيرته وما يَشْوف وله فى الحسد علانيته ، ويَلُومه على مالا يَشْله منه ، ويَتشلَّم منه فى الصَّداقة ما يُشَيِّره به إذا كانت العداوة ، واللهِ ما أرى هذا بمُشْلم .

ابنُ أبى الدُّنيا قال: بَلننى عَن تَحَرِ بن ذَرَ<sup>(۱)</sup> أنه قال: اللهم من أرادنا دها. لسربن ذر بشري<sup> (۲)</sup>فاكيمناه بأيَّ حُكْشيك<sup>(۲)</sup>شِئت ، إمَّا بَعْزَبة و إمَّا براحة. قال ابنُ عَبَّاسُ: ما حَسدتُ أحداً ما حَسدتُ على هاتين [الكلمتين].

وقال ابنُ عبَّاس: لا تَعْفِرَنَ كُلة الحَـكَة أن تَشْمَها من الفاجر ، فإنحـا لابن مباس مَثَّلُهُ كما قال الأول : رُبِّ رَمَّية من غير رام .

وقال بعضُ الحسكماء : ما أعمق للإيمان ولا أهتك للستر من الحسد ، بسم المسكد،
وذلك أنَّ الحاسدَ مُعادَّد لحسكم الله ، باغر على عباده ، عات على ربَّة ، يَشْتَدُ فَى الحاسد
نِهْمِ الله نِهَا ، ومَزْيِده غَيْرا ، ومَدْل قضائه حَيْناً ، الناس حال وله حال ، ليس
يهذاً لَيله ، ولا يَنام جَشَّه ، ولا يَنْهمه عَيْشُه ، مُحْتَمْ لِنتم الله عليه ، مُسخَّط
ما جرت به أقدارُه ، لا يَبرُد مَلِيله ، ولا تُؤمّن غوائه ، إن سللتَه وَتَرَكُ<sup>(6)</sup> ،
وإن وَاصِلتَه قَعْلَمك ، وإن صَرَمَّتُه صَبَّمَكُ .

ذُكِرَ حاسِدُ عند بعض الحكما، فقال : يا تَجبا لرجل أَشْلَكَ الشيطانُ بعض الحكما، هاوى الشَّلالة ، وأورده قُعَم الهَلَكَة ، فصار لنه الله تعالى بالرصاد ، إن أنالها من أحبَّ من عباده أشهر قلبه الأسف على ما لم يُقدَّر له ، وأغاره الكَلَفُ عنا لم يكن ليناله .

 <sup>(</sup>١) هو أبو فر عمر بن فر الفنه الناض ، وكان سالما عابدا . واثنى فى الأصول:
 د عمر بن أبي فر » . وهو نحريف . (انظر ونيـات الأعيان لابن خلـكان
 ج ١ ص ٥٥ ه طبعة بلاق) . (٧) فى ى : ٥ يـو٠٠ » .

<sup>(</sup>٣) في يسنى الأصول : « بحكتك » . (١) وترك : أصابك بمكروه .

<sup>(</sup>ه) أي سبقك إلى الصرم ، وهو القطم .

أنشدني فقي بالرَّماة <sup>(1)</sup>:

اصبرْ على حَسَد العَسو د فإنْ صَـــبْرَكَ قاتلهُ

النَّسَازُ تَأْكُل مِعْمَهَا إِنْ لَمْ تَجِدُ مَا تَأْكُلُهُ

وقال عبدُ للك بن مَرْوان للمحجّاج : إنه ليس من أحد إلا وهو يَسرف

عَيب نفسه ، فصف في عيو بك . قال : أعْفِق يا أمير الوّمنين ؛ قال : است أفسل ؛ • قال : أنهل ؛ • قال : أنه لكبي شرة ( ) من هذا .

وقال للنصور لُسليان بنِ مُعاوية النهائمي: ما أسرع الناسَ إلى قومك (٤٠)! فقال: يا أمير المؤمنين:

إِن المَرَ انين (٥) مَلْقَاها مُحَسَّدةً ولن تَرى الثام الناس حُسَّادًا

١.

٧.

وأنشد أبو موسى لنَصْر بن سيّار :

إِنْى نَشَاتُ وحُسَّادى ذَوُو عَدَدٍ يا ذَا اللَّمَارِجِ لا تَنْقُس لَم عَدَدَا إِنْ عَسَّدُونِي عَلَى حَسِدًا إِنْ عَسَّدُونِي عَلَى حَسِدًا البَلَامِ بِهِمْ ( )

وقال آخر :

إِن يَحْسُدُونَى فَإِنِّى غِيرُ لأَنْهُم قَبُلِ مِن الناسِ أَهْلِ الفَضَلِ قَدَّسُدُوا فَدَامَ لِي وَلِمْ مَا بِي وِمَا بِهِسَمُ وَمَاتَ أَكْثُرُنَا غَيْظًا بِمَا يَجِد

(١) بالرملة ، أي يفرطبة . (انظر نفح الطيب) .

(٧) فىالأمالى : « أنا حديد محسود حقود لجوج ذو قسوة . فبلغ هذا الكلام عالد بن
 صفوان فنال : لقد اشعل الصر محفافره » .

(٣) كذا في ي . والذي في سائر الأصول : «شي» .

(٤) يسبب من إسراح الناس إلى قومه باقم والسب.

(٥) العراقين : السادة الأشراف ؟ الواحد : حرقين .

(٦) يم ۽ أي قيم .

لبنش الفتراء في المسير على حسد الحساد

.....

الحجاج يصف عيويه بين يدى حيد الملك

بین النصور وسلیان بن ساویة

شو لنصر ابن سیار فی الحسسد

ليمض الشعراء في معني ما سيق

### وقال آخر :

10

إِنَّ النَّرَابِ وَكَانَ يَعْمَى مِشْيَةً فِيا مِغْمِى مِن سَالفِ الْأَخْوالِ<sup>(1)</sup> حَسَد القطَّاة فَرَّام عِشْمَ مَشْيَها فَأَصابَهِ ضَرْبٌ من الثقَّالَ [فأضل مِشْيَته وأخطأ مَشْيها فَلِمَاكُ كُنُّوه أَبا مِرْقال] وقال حبيب الطائي:

لأبى تمام

وإذا أراد الله نَشرَ فَضِيلةٍ طُوبت، أتاح لها لمان حَسُودِ للهِ السَّارِ فَهِا لَمُ عَرُف السُّود للهِ السَّاد السُّرد وقال عد بن مُناذر:

شعر لابن ماذر في عاسسد

عَيْبِ أَلاَ تَرْعَوى وَتَزْدَجُرُ يأبها المائبي وما بيَ من أم أنت مما أُتيتَ مُعْتَذِر هل اك عِندى وتْرْ فَتَطْلُبُهُ إِنْ يَكُ قَمْمُ الْإِلَّهِ فَمَنَّانِي وَأَنتَ صَلَّهُ مَا فِيكَ مُثْتَصَر والْحَسود النَّراب والْحَجَر فالحمدُ والشُّكر والثَّمَاء له بَدُو 4 منك حين يُختبر ف الذي بَجتنى جَليسُك أو فإنْ خَيْرِ المواعظ الشَّــور أقرأ لنا سُـــورة تُذَكِّر نا مَا تَسْتَحَقُّ الْأَشِي أُو الذُّكُّر أَوْ صف لنا الحُكمَ في فرائضنا جاء به عن نَبيِّنا الْأَثَرَ أُو أَرْو مِثْمَا تُحيى القُاوبَ بِهِ أو مِن أعاجيب جاهليَّتنا فإنّ أمثالمًا لنا مـــجَر أو أرو عن فارس لنا مثلاً ففيك النَّاظِرِينَ مُعْتَسِير فإن تكن قد جَهِلت ذاك وذا

<sup>(</sup>١) الأحوال : الستين ، جم حول . وفي رواية : «الأجيال» .

<sup>(</sup>٧) في أكثر الأصول: قرستير، وما أثبتناه عن ي ٠

فَنَنَّ صُونَا تَشْجَى النَّمُوس ( ) به و بعض ما قد أُتيت يَتُتَمَر الأصحى قلل : كان رجل من أهل البصرة بذيئاً شرِّراً ، يُؤذى جيرانه و يَشْمُ أعراضهم ، فأتاه رجل فو عظه ، فقال له : ما بال جيرانك يَسْكونك ؟ قال : إنهم يَحْسُدُونك ؟ قال : على الصَّلْب ؟ ٢٣٤ قال : على الصَّلْب ؟ وقال : على الصَّلْب ؟ قال : وكيف ذاك ؟ قال : أقبل ممى . فأقبل ممه إلى جيرانه ، فقعد مُتحازناً ، ه

قال : وكيف ذاك؟ قال : أقبل سمى . فأقبل ممه إلى جيرانه ، فقمد متحازنًا ، فقالوا له : مالك؟ قال : طَرَق الليلة كتابُ مُعاوية أن أصلب أنا ومالك بن المُنذر وفلان وفلان — فذكر رجالاً من أشراف أهل البصرة — فَوَتُموا عليه ، وقالوا : يا عدوًا الله ، أنت تُشلب مع هؤلاء ولا كرامة لك! فالتفت إلى الرجل

فقال : أما ترام قد حَسدوني على السُّلب ، فكيف لوكان خيراً !

وقبل لأبى عامم النَّبِيل: إنَّ يميى بن سَميد يَحْسُدك وربمـا قَرَّضك<sup>٢٧)</sup>، ١٠ فأنشأ يقول:

فلستَ بحيِّ ولا مَنَّتِ إِذَا لَمْ تُعَادَ وَلَمْ تُحْسَدِ

عاسية الأقارب

كتب مُحر بن الحطاب رضي الله عنه إلى أبي مُوسى الأشعريّ : مُمر دوي القرّابات أن يَدَّ اورُوا ولا يتجاوروا .

وقال أكثم بن صَيْنَى : تَبِاعَدُوا فِي الدَّارِ تَقَارِ بُوا فِي المُودَّة .

وقالوا : أزُّهٰذُ الناس في عالم أهلُه .

(١) كذا ق أ ، ى . واأنى قى سائر الأصول : « الفاوب » .

(٣) كذا في ى . وترضك ، أي ذمك . وكما يستممل التقريض في للدح يستممل في
 التم . والدي في سائر الأسول : « قرظك » .

بین بصری بحسدہ قومہ حتی علی الصلب

1.1.

لأبى عامم النبيل حين بلغه حسد يمي

بله حد یم این سعید له

من عمر پن الحطاب إلى أبي موسى فى دوى القرابات

> لأكثم ليغيم

بين أنية بن الأسكر وابن مم أه فَرَج بن سلّام قال: وقف أُميَّة بن الأسكر (۱) على أبن عم له فقال:
نَشَدُتُك بالبَيت الذي طاف حوله رجالٌ بَنَوه من أَوْىٌ بن غالبِ
فإنك قد جَرَّ بنني فرجد نني أُعينك في الجُلِّي وأَكفيك جانبي
و إن دبَّ من قوى إليك عداوةً عقار بُهم دبّت إليهم عقار بي

قال: أكذاك أنت؟ قال: نم ؟ قال: فابال ميترك ( الإن الي دسيسا؟ قال: لا يترك ( الله عنه عنه الله عنه الل

وقال يحيى بن سميد : من أواد أن يَبَيِن عملُه ، ويَظهر علمُه ، فَلْيَجلس فى لبعي بن سميد غير تَجْلس رَهْطه .

وقالوا: الأقارب هم المقارب.

٧.

ابضهم طاه ۲۰ مم

وتيل لعطاء بن مُصب: كيف غلبت على البرامكة (٢) وكان عندهم من هو آدبُ منك ؟ قال : كنتُ بعيدَ الدار منهم ، غرب الاسم ، عظيم السكِيْر، صغير الجيرْم ، كثيرَ الالتواء ، فقرّ بنى إليهم تبعُّدِى منهم ، ورغَّبهم فيّ رَضَبَى عنهم ، وليس للقُر باء طَرافة الغرباء

لطاء بن مصب فيا غلب به على البرامكة

> وقال رجلٌ لخالد بنِ صَنْوان : إنّى أُحبك ؛ قال : وما يَمنعك من ذلك ١٥ ولستُ لك بمجار ولا أخرٍ ولا ابن عم . بريد أن الحسد مُوكل بالأدنى فالأدنى . الشّيبانى قال : خَرَج أبو العبّاس أميرُ المؤمنين مُتنزّهاً بالأنبار فأسن فى

الشّيبانى قال : خَرج أبو المبّاس أميرُ المؤمنين مُتنزّها بالانبار فامن فى نزهته وأنتبذ من أسحابه ، فوانَى خِباء لأعمابى ؛ فقال له الأعمابى : بمن الرجل؟ قال : من كِنانة ؛ قال : من أيّ كِنانة ؟ قال : من أبض كِنانة إلى كِنانة ؛ قال :

(۱) كذاق الأفاق (ج ۱۸ ص ۲۰۱ طبعة بلان) والأمالي (ج ۳ ص ۲۰۹). والذي في المحاسة المسترى: « أسية بن الأشكر » . والذي في سائر الأصول:

د أُمية بن أب الأشكر». (٧) التبر: النبية والإنساد. (٣) أي مطلب منزلتك عنده.

ين غالد بن سنوان ورجل ذكر أنه يحبه

ذكر أنه يحبه بين أبي الباس وأحرابي

فأنت إذا من قريش ؟ قال : نم ؟ قال : فن أيّ قريش ؟ قال : من أبغض قريش إلى قُريش ؟ قال : فأنت إذا من والد عبد الطلب ؛ قال : نم ؟ قال : فن أيّ ولد عبد المطلب أنت؟ قال : من أبض ولد عبد العلب إلى ولد عبد المطلب ؟ قال: فأنت إذاً أميرُ المؤمنين ، السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله و بركاته. فاستحسنَ مارأي منه وأمرله مجائزة .

> وقال ذو الإصبع العَدْوَاني : شمرئنىالإصبع المدواني في ابن عم 4 عاسد

ليَ ابنُ عمرٌ على ما كان من خُلُق أُذْرَى بِنَا أَنْنَا شَالَتُ نَعَامَتُنَا

وقال آخر:

[ وقال آخر :

ُمُحَاسدُ <sup>(۱)</sup> لِيَ أُقليه وَيَقْليني غالني دُونه أو <sup>(۲)</sup> خلَّتُ دوني أَشْرُ بِكَ حتى تقول الهامةُ اسقوني يا عمرو إلا تَدَعُ شُتْمي ومَنْقصتي

أن لا أُحبِّكُمُ إِنْ لَمْ تُحبونِي ماذا عَلَىٰ و إن كنتم ذَوى رَحْمِي

ما فی ضَییری لم من ذاك يَكُفيني لاأسألُ النياس عما في ضارُم

مَهلاً بني عمَّنا مهلاً مَوالينا لا تَنْبشوا بيننا ما كان مَدْفوناً (")

وأن نَكُفُ الأذى عنكم وتُؤذونا لاتَطِموا(٤) أن تُهينونا و نُكُرمكم الله يُعسلم أنا لا نعبتكم ولا نَاوِمَكُمُ إِنَ لَمْ تُحِيُّبُونَا

ولقد سَبرتُ الناسَ ثم خَبرتهم ووصفت ما وصفوا من الأسباب وإذا للودة أقرب الأنساب فإذا القرابة لا تُقرّب قاطما

> (١) في عيون الأخبار (ج ١ ص٤٤٥): « مخالف » . (٢) في عيون الأخبار : ﴿ بل ١ .

(٣) رواية هذا التطر في عيون الأخبار (ج ١ ص ٢١٣) :

\* سيروا روما كاكتم تسيرونا (1) في بعض الأصول: « لا تجسواً » . لمش الثم اء

10

#### المشاكلة ومعرفة الرجل لصاحبه

لبشيم ق من مدذا العنوان لأق عام حيب ق سی ما سق

قالوا : أقرب القرابة المُشاكلة . وقالوا : الصاحب المُناس.

وقال حس:

عَلَت لَمْ إِنَّ الشُّكُولِ (١) أقاربُ } وقُلت أخي ؟ قالوا أخْ من قرامة ؟ وقال أيضاً:

ذو الودّ منّى وذو القُرس بمنزلة وإخْوتى أسوةٌ عندى و إخواني عصابة تجاوَزت آدابُهم أدى فَهُم و إن فُرِّتوا في الأرض جيراني وقال أساً :

إِن نَفْتَرَقْ نَسِباً يُؤُلِّفْ بِينِنا أَدِبٌ أَقْناه مُقَالِم الوالد أو نَخْتَلف فَالوَصْلُ منَّا مَاؤُه عَذْبٌ تَعَدَّر مِن خَمَام واحد

وقال آخر:

لمش الفير أء

إِنَّ النفوس لأَجْنَادُ كَجُنَّدَةٌ بالإِذْنِ مِن رَبُّنَا تَجْرِي وتَخْتَلفُ ٢٦) فيا تَمَارِفَ مِنهَا فِيو مُؤْتِلِفُ وَمَا تَنَاكُو مِنهَا فِيو مُخْتَلَف

وقال رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلم : الأنفس أجْناد مُجنَّدة ، و إنها لرسول القاصلي الله عليه وسلم لتتشام (٢٦) في الهوى كا تتشام الذَّيل ، في تارف منها اثتلف ، وما تَناكر منها أختلف .

> وقال صلى الله عليه وسلَّم : الصاحبُ رُقْعة في النَّوب ، فَلينظر الإنسان م ير اقع ثو يه (1) .

> > (١) الشكول: جم شكل ، وهو ما يوافقك ويصلح اك .

(٢) تختلف : تتردد . (٣) يقـال : شاعت قلانًا ، إذا قاربته وشرفت ما عنده بالاختبار والـكثف ، وهي

مفاعلة من اللهم ، كأنك تصم ما عنده ويهم ما عندك لتصلا بمنتخى ذلك . (٤) روى هذا الكلام في عيون الأخبار (ج ٤ ص ٣) مع اختلاف يسع غلير مشوب .

(Y-£Y)

وقال عليه الصلاة والسلام : امتحنوا الناس بإخوانهم ،

لِمِن الثمراء وقال الشَّاعَى:

فاعتبر الأرض بأشباهها (١) واعتبر الصاحب بالصاحب

لبضهم وقيل: كلُّ إلْف إلى إلقه يَنْزِع (٢).

وقال الشاعر :

وَالْإِنْثُ يَنْزِعِ نُمُو الْآلِفِينِ كَا ﴿ طَيْرُ السَّاءِ عَلَى أَلَّافِهَا تَقَعُ

لامريُ القيس وقال أمرو القسي:

أجارتَنا إِنَا غَرِيبان ها هنا ﴿ وَكُلُّ غَرِيبِ لِغَرَيبِ نَسِيبُ

لبن الشراء وقال آخر:

إذا كنت فى قَوْم فصاحِبْ خِيارَهم ولاتَصْحبالأرْدى فتردَى مع الرَّدِى عن المُّادِى عن اللهُ عن اللهُ واللهُ عن قَرينه فكلُ قَرِين بالثَمَّارِن يَقْتدى (٢)

وقال آخر :

أَصَعَبْ ذَوِى الفَضْل وأَهْلِ الدِّينَ فالمرَّهُ مَنسوبٌ إِلَى القرينِ أَوْ المَّرِينِ أَيْ المَرْينِ أَيْ المَ مَن أَيْهِ عَن ابن القالم (٤٠) قال : بينا سُليان بن داود عليها السلام تحمله الرَّيح ، إذ مرّ بَنَسْر واقع على 10 قَسْر ، فقال له : كم لك مذ وقت هاهنا ؟ قال : سبعانه سنة ؟ قال : فن بَنى

داود عليه السلام وحديث النسر والنصر

<sup>(</sup>١) في بعن الأصول : ﴿ بَأَجِئَاتُهَا ﴾ . وفي بعن آخر : ﴿ بَسَكَاتُهَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) في يسنى الأصول : «كل إلف يحن إلى إلفه » .

 <sup>(</sup>٣) جاء هــذا البت الثانى في ديوان طرفة (س ٢٥٣ طبة أورة) من چن الأبيات للنسوة إليه . والراحج أنه لسمى بن زيد من داليته المصهورة التي ذكرها الفرشي ٧٠ في جهية أشمار العرب والتي أولها :
 أغيرف رسم الدار من أم معيد ضم ورماك المعوق قبل المجيل.

<sup>(</sup>٤) هُو أَبُو عَبْدُ اللَّهُ عَبْدَ الرَّحْنُ بِنَ القاسم النَّتَى . (انظر الديباج ص ١٤٦) .

المنوان

التاق

هذا الفضر؟ قال : لا أدرى ، هكذا وجدتُه ؛ ثم نظر فإذا فيه كتاب مَثْقور بأبيات من شعر وهي :

خَرَجْنَا مِن قُرى اصطَخْرِ إلى القَصْرِ تَعَلَّدْ الْهُ وَ الْمَصْرِ تَعَلَّدْ الْهُ وَ الْمَصْدِ فَتَلْقَيْقًا وَجَدَدُهُ فَلَا تَصْحِبُ أَخَا السَّوْء وإيَّ اللَّهِ وإياه فَكَمَ مِن جَاهِلُ أَرْدَى حَكِمًا حِن آخَاهُ مُمَنِّلًا اللهِ مَا شاه وفي النَّاس مِن النّاس مقايسٌ وأشباه وفي النَّيْس مِن النّاس مقايسٌ وأشباه

#### السعاية والبغي

قال الله تعالى ذِكْرُه : (كَا أَيُّها النَّاسُ إِنَّنَا بَغْيُسِكُمَ كَلَى أَنْشُرِكُمَ). وقال عنَّ وجل : (ثُمُّ مُنِيْءَ طَيْدِ لِيَنْصُرَّتُهُ اللهُ).

> وقال الشاعر : فلا تَشْبَق إلى<sup>(٣)</sup> أُحد ِ بَبَغْي ۖ فَإِنَّ البَغْى مَصرعه وَخِيمُ

وقال المثَّابي : بَمَيْت فـــلم تَقَعُ إلاّ صَرِيعًا كذاك البَنْي بَصرع كلَّ باغِي

وقال للأمون يوماً لبعض وَلده: إياك وأن تُعنى لاستاع قول الشَّماة ، فإنه المامود ينصع ما سَمى رجلٌ برجل إلا انصد من قَدْرِه عندى مالا يتلافاه أبداً.

(١) قلتاء ، أي تحدّله مقيلا .
 (٢) ورد بعني هذا الشعر في عيون الأشيار (ج ٣ س ٧٩) غير منسوب . كا جاء

<sup>.</sup> ٧ (٧) ورد بعض هذا الثمر في عيون الأخبار (ج ٣ س ٧٩) غير منسوب . كا جاه بعضه أيضا في عيون الأخبار (ج ٣ س ٨) منسوبا لأبي المتاهيسة . غير أنا لم تجده في ديوان أبي المتاهية .

 <sup>(</sup>٣) في يسنى الأصول : « فلا تسبى على » ،

من بسش وقيماته في رفاع يمتن السماة

وكلامه فنهسم

بين بلال بن أبي بردة وساع

لرسول الله صلى الة عليه وسلم ق السامي

بين عبد الملك ورجل أراد الحساوةه

ين الوليد بن عدالك وساح بجاره

ووتَّم في رُقعة ساع : ستنظر أصدقتَ أم كنت من الكاذبين . `

ووتَّم في رُضّة رجل سعَى إليه ببعض عُسّاله : قد سَمِعنا ما ذكره الله عن "

وجل في كتابه ، فانصرف رُحمك الله .

(١) فكان إذا ذُكر عنده الشَّماة ، قال : ماظَّنَّكم بقوم يَلمنهم الله على الصَّدق؟

وستى رجلُ إلى بلال من أبي برُدة ، فقال له : انصرف حتى أ كُشف . عما ذكرت . ثم كشف عن ذلك فإذا هو لغير رشْدَة (٢٧) ، فقال : أنا أنو عمرو وما كَذب ولا كُذبت.

حدثني أبي عن جدَّى أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: السَّاعي لِنَيْرِ رشدة .

وسأل رجلٌ عبدَ الملك الخَلْوة ، فقال لأصحابه : إذا شِئْتُم فَقُوموا . فلما تَهَيَّأُ ١٠ الرجل الكلام ، قال له : إيَّاك أن تَمد حنى ، فأنا أعلم بنفسي منك ، أو تَكْذِبني ، فإنه لا رَأْي لكَذُوب، أوتَسْمي إلى بأحد، وإن سنت أقلتك؛ قال: أقلني .

ودخل رجلٌ على الوليد بن عبد الملك (٢) ، وهو والى دمشق لأبيه ، فقال : للأمير عندي نصيحة ؛ فقال : إن كانت لنا فاذكُرُها ، وإن كانت لِغَيرنا

فلاحاجةَ لنا فيها ؟ قال : جارٌ لي عَمَى وفَرَّ مِنْ بَثْثه ؛ قال : أما أنت فتُخبر ١٠ أنَّك جارُ سَوْء، وإن شئت أرْسلنا ممك، فإن كنت صادقاً أَقْصَدناك، وإنَّ كنتَ كاذباً عامبناك . و إن شئتَ تارَكناك ؛ قال : تاركني .

<sup>(</sup>۱) في ي: وعقيم ته.

<sup>(</sup>٧) الرشدة : ضد الزنية (بالكسرقيهما ويفتحان) . ويقال هذا ولد رشدة ، إذا كان لنكاح صميح . ورواية عيون الأخبار (ج ٢ ص ٢٠) : ٥ فايذا هو لنبر أبيه ٢٠ الدى مدعى له » .

<sup>(</sup>٣) في نهاية الأرب (ج ٣ س ٢٩٩) : « عبد النزيز بن الوليد بن عبد اللك » مكان « الوليد بن عبد الملك » . وجن الحبر بن غبر هذا خلاف .

وفي سِيرَ العجم : أنَّ رجلاً وشَي برجل إلى الإسكندر ، فقال : أتُعب أن بين الإسكند وبعض الوشاة نَقْبِل منه عليك ومنك عليه ؟ قال : لا ؟ قال : فَكُفَّ الشَّر يُكُفَّ عنك الشرُّ. ليمض الثعراء

وقال الشاعي:

إذا الواشي نَعَى(١) يوماً صَديقا ﴿ فَلا تَدَعِ الصديق لَقَوْل واشي وقال ذو الرَّياستين : قَبول النَّميمة شَرٌّ من النَّميمة ، لأنَّ النَّميمة دلالة ، أتى الرياستين في قبول النمية والقبول إجازة ، وليس من ذلَّ على شيء كن قبله وأجازه .

للمأمون فيالسعاة ذُكر الشُّماة عند المأمون ، فقال [رجلٌ بمن حَضر]: لو لم يكن من عَيْبهم إلا أنَّهم أصدقَ ما يكونون أبغضُ ما يكونون إلى الله تسالي [كَفَاهُم] .

وعاتب مُصْمَبُ بن الزبير الأحنف في شيء ، فأنكره ، فقال : أُخْبَرْني ين معبعب ان الزير والأحنف ١٠ الثقة ؟ قال : كلا ، إنَّ الثقة لا يُبلُّغ .

وقد جَمل الله السامع شريك القائل. فقال: (سَّمَاعُون اِلسَّكَذِب أَكَّالُونَ للشعت)

> وقيل : حَسْبك من شر ساعه . وقال الشاعرية

> > 440

ولكنَّا سَبِّ الأميرَ النُّبَلُّمُ لَسركَ ما سبُّ الأميرَ عدواء وقال آخ :

وتحفظَنَّ مِن الذي أنباكهَا لا تَقبلنَّ تَميعةً 'بِلَّغْتَهِـــا سَيَدبُّ (٢) عنك بمثلها قد حاكها إنَّ الذي أنباك عنه نَسِمةً فَتَقى برجْك رجْل مَن قدشا كَها لا تَنفُسُنُ رِجُلِ (٢) غيرك شَوْكَةُ

(١) كذا فيسض الأصول وعيونالأخبار . ونبي ، أي نبي الصداقة التي بينك وبينه . والذي في سائر الأصول: « بعي » . وبني ، أي أراد المبداة التي بينك وبينه بسوه .

(٢) في نهاية الأرب (ج ٣ س ٣٠٢): «سيم » · (٣) النقش: استخراج الشوك. والباء في قوله دبرجل، أقيمت مقام دعن، . يقول: لانتقش عن رجل عَبرك شوكا فتجعله فيرجلك . (اظر لسان العرب مادة عمش) .

ليضيم لحض الثم اء

وقال دِعْبل<sup>(١)</sup> :

# الغيب

قال النبيّ صلى الله عليه وسلّم : إذا قلتَ فى الرجل ما فيه فقد اغتَّبْته ، وإذا قلتَ ما ليس فيه فقد كيَّته .

وسر" محمدُ بن سِيرين بقوم ، فقام إليه رجل منهم فقال : أبا بكر ، إنّا قد نِلْنا منك فَصَلَّمًا ؛ فقال : [ إنى]لا أُحِلِّ لك ما حَرَّم الله عليك ، [ فأتما ما كان إلى فهو لك ] .

وكَان رَفَّهَ (1) بن مَصْفَلة جالماً مع أصابه فَذَ كُوا رجلا بشي ، فاطَّلمَ ذلك الرجلُ ، فقال [ له ] سعنُ أصابه : ألا أُشْهره بما قُلنا فيه لئالا تسكون غيبة ؟ قال : أُشْهره حتى تسكون نَهيهة .

بین رقیة بن مصفلة وبسن جلسائه فی رجل / ذکروه بھیء

(١) كفا ف أكثر الأصول . وفي أ وعيوت الأخبار والشعر والشعراء :
 د أبودهبل ، . وفي ى : د أبو تنبل » .

(٧) كَذَا فَي أَ " ، ي وعيون الأخبار. والألب : الجمع والذي في سائر الأصول: «يالهم» .

(٣) في بسنى الأصول: • ما لا تحمر فأدلموا » . وزيد في أ بعد مغنا : • تم الجزء
المادس من كتاب النفذ بجد الله وعوته وحسن تونيقه ، وهو ولي الحد . ويطوه
في السابع مشيئة الته تعلل بنية كتاب الياتوة في الطر والأدب » ثم زيد قبل المنوان • ٧
الآتي : • الجزء السابع من المقد ، وهو الثاني من كتاب الياتوة في الطم والأدب
تأليف أحمد من به بن بعد ره » .

 (٤) في الأصول : « رقية ، بالثناة النحية ، وهو تصعيف . ( انظر الممارف لابن تثنية وخلاصة "بذيب الكمال في أسماء الرجال المغزرجين) . فعيل

قاني صلى الله عليه وسلم في

منى هذا المنوان

ين عدين سيرين وقوم الوا منه

10

اغتاب رجل ٌ وجلاً عند تُتيبة بن مُسلم، فقال له [ قُتَيبة ] : أَمْسك عليك ينقتية ن سل ورجل ينتاب أيها الرجل ، فوالله لقد تَلْقَلت بمُضْفة طالما لَفَظها الكرّام . عنده آخر

محد بن مُسلمِ الطائنيُّ قَالَ : جاء رجلٌ إلى ابن سِيرين، فقال [4] : بَلغني ین این سبرین ورجل أتهمه أَنْكُ نِلْتُ مَنَّى ، قَالَ : نفسى أَعَنُّ [عليَّ] من ذلك . بالنيل منه

وقال رجل لَبَكْر بن عمد بن عِصْه (١٠): بلنني أنْكُ تَعْم فَ؟ قال : أنتَ إذاً مِن بکر بن عد وآخر في مثل على أكرم من نفسي . 186

وَوَقَمْ رَجِلٌ فِي طَلْعَةَ وَالرُّ بِيرِ عَنْدَ سَعْدَ بِنَ أَبِي وَقَاصَ ، فَقَالَ لَهُ : اسكُتْ ، يان سعد ان أبواسورجل وقع عنسده في طلحة وابنالزبير فإن الذي بيننا لم يَبْلُمُ دينَنا ٢٦ .

وعاب رجلٌ رجلاً عند بعض الأشراف، فقال له: قد أستدالت على كَثْرَة یات ہس الأشرافورجل ١٠ 'عيو بنك بما تُكثِر من عُيوب الناس ، لأن طالبَ الشُّيوب إنما يَطْلبها بَقَدْر مات عنده آخر ما فيه منها ، أما سمت قول الشاعر :

> فَيَهْ تِلِكَ اللهُ سِنْرًا مِن<sup>(٢)</sup> مَساوِيكًا لا تَهْمُت كُنْ من مساوى الناس ماستروا ولا تَبِبُ أحدًا منهم بما فِيكا واذكُرُ محَاسِنَ ما فيهم إذا ذُكِرُوا

ليمش الثمراء وقال آخر:

لا تَنْهُ عن خُلُقٍ وتأتِيَ مثْلَهَ عارٌ عليكَ إذا فعلتَ عَظِيمٍ (١) فإذا انتهت عنه فأنتَ حَكْمِ وابْدَأُ بنفسك فانههَا عن غَيُّها

وقال محمدُ مِن السَّماك : تَجنَّب القول في أخيكَ لَخَلَّتِين ، أمَّا واحدة ،

(١) تى عيون الأخبار (ج ٢ س ١٨) : ٥ بكر بن عجد بن علقمة ٤ . (٧) رواة منا الحبر في عيون الأسار (ج ٢ ص ١٦) تختلف عنها منا اختلافا كثيراً .

 (٣) في ميون الأخبار : « لا تلتمس ... \* فيكشف ... عن » . ٧. (٤) نسب هـ نما البيت المتوكل اللين فيا مر من هذا الجزء عند الكلام على أصناف

الإخوان .

لحيد بن الساك في تجنب القول في الإخوان

فلملُّك تَعيبه بشيء هو فيك ؛ وأما الأخرى ، فانْ يَكُنِّ الله عافاك ممَّا ابتلاه ه ، كان (١) شُكْرِك الله على العافية تسيراً لأخيك على البَلاء .

وقيل لبعض العُكاء : فلانٌ يَعِيبك ؛ قال : إنَّما يَقْرض الدَّرهِمَ الوازنُ . لبس الحكاء [وقيل ابُزَرْ جَهر: هل تعلم أحداً لا عيبَ فيه ؟ قال : إن الذي لا عيب

فيه لا عوت]

وقيل لمرو بن عُبيد: لقد وَمَّم فيك أيُّوب السَّخْتياني حتى رَحْناك ؟ قال: إلاه فارحَبُوا.

وقال ابن عبَّاس : اذكُر أخاك إذا غاب عنك بما تُحب أن يذَّكُكُ به ٣٠ ، ودَعُ منه ما تُعب أن يَدَع منك .

وَقَدِمِ العلاهِ بن العَضْرَىُّ على النبيِّ صلى الله عليــه وسلم ، فقال له : هل ١٠ تَرُوي من الشعر شيئًا ؟ قال : نم ؛ قال : فأنشدني ؛ فأنشده :

تَحَبُّ ذُوى الأَضْفان تَسْبُ نُفوسَهم تَحَبُّبَك (١) التّركى فقد تُر تم النَّمَلُ وإن دَحْسُوا بِالْـُكُمُرُهُ فَاعِفُ تَكُرُمًا وإن غَيَّبُوا عِنْكُ الحِديثَ فلا نَسَل فَابِتُ الذي يُؤْذِيك منه سماعُه وإن الذي قالوا وراءك لم يُقَل

فقال النبيّ عليه السلام : إن من الشُّعر لحكُّمة .

(١) ق أ : « فأن يكون ... ، فكان » .

(Y) في بعض الأسول: « تذكر مه » .

 (٣) في أ ، ى وعبون الأخبار : و عن ... تحيتك ، مكان و تحبب ... تحييك ، . (٤) كذا في أ ، ي وعيون الأخبار واسان الرب (مادة دحس) . ودحس مين

القوم : أقبد بينهم ، والذي في سائر الأصول : « حبدوا » ،

٠.

(ه) كنا في ي وعون الأخبار . وفي السان : « بالعم » . والذي في سائر الأصول : د بالكتره .

ليزرجهر فيمن لاعيبنيه

لسرو بن عبيد وقد بلنه وقوع أوب قبه

لان عباس فيا أندكر به أخاك

المسلاء بن الحضرىينبدى رسول اقة صلى الله عليه وسلم في التحب إلى ذوي الأمنيان

شعر أنضيده

وكتب الكِسائن إلى الرَّقاشي :

شعر الكسائی إلى الرقاشي وقد ترك السجد

رَكَ النَسْجِدِ الْجَامِ عَ والتَّرُكُ له ربَبَهُ فلا نافلةً تَقْفَى ولا تَقْفَى لِسَكْتُوبَهُ وَأَخْدِارُكُ تَأْنِينا على الأعْلامُ مُنْصوبه فإنْ زِدْتَ من الشَّهِ به زِدْناك من الفيه

## مداراة أهل الشر

قال النبيّ عليه الصلاة والسلام : شَرّ الناس من اتقّاه الناسُ لشَرَّه . انبي سلى اقة عليه وسلم ف عليه وسلم ف عليه وسلم ف وقال عليسه الصلاةُ والسلام : إذا لتبيتَ الشيمَ فَقَالِقُه ، وإذا لقبيتَ سيمنا السوان السكريم فَقَالِطُهُ (٧) .

وقال أبو السّرداء: إنا لنَـكْشِرُ في وُجوه قوم و إنّ كُلو بنا لتَلْمنهم . لأب الهرداء وقال أبو السّرداء: إنا لنَـكْشِرُ في وُجوه قوم و إنّ كُلو بنا لتَلْمنهم . ليب بن شية وسُعُل شَيب بن شية وسُعُل شيب بن شية في علم بن سيان السرّ ولا عدة في السّلانية .

١٥ وقال الأَحْنف: ربَّ رجل لا تَفيب فوائدُه و إِن غَلبَ ، وآحرَ لا يسلم للأحنف منه جليسةُ و إِن احتَرَس . من الرجال

وَالَ كثير بن هَرَاسَة : إِنْ من الناس ناساً كَيْنَقصونك إذا زِدْتهم ، وتَهُون لكتير بنهماسة في مثل ما تقدم

 <sup>(</sup>١) في عبول الأخبار : (ج ٢ س ١٣) : « لا غية إلا الثلاثه » .
 (٢) روى مذا السكلام في عبول الأخبار (ج ٣ س ٢١) مم المتلاف يسبح منسوبا

عنده(۱۰) إذا خاصصَّهَم، ليس لرضاهم مَوْضع تَشْرِفه، ولا لسُفُطهم موضع تَعْذره، فإذا عرفتَ أولئك بأغيانهم فابذُل لهم موضع َ للوَّدَة، واحرمهم موضعَ الخاصة، كَكُن ما بذلتَ لهم من المودَّة حائلا دون شَرَّهم، وما حَرَّمتَهم من الخاصة فاطعاً لحُرْمتهم.

> شعر المتي وأنشد المُتِّيِّيِّ : ف صديق السوء .

لى صديقٌ يَرَى حُوق عليه نافلاتٍ وحقَّه الدهمَ فَرْضَا و قطتُ البلادَ طُولًا إليه ثم من بَعْدطُولها بِعرْتُ عَرْضا لَرَأَى ما فعلتُ غَيْرٍ كَثِيرٍ واشتَهَى أَنْ يَزِيد فى الأَرْض أَرضا

وفي هذه العلُّبقة من الناس يقول (٢) دِعْبِل الغُزاعيُّ :

أسقهم الشُّمَ إِن ظَفِرِت بهم وامزُحْ لهم من لِسانك السَلاَ كَتب سهلُ بن هارون إلى مُوسى بن عِرْان فى أبى الهُذَيل التلاف (\*\*): إِنَّ الضَّيرِ إِذَا سَالَتُكَ حَاجَةً لأَبِى الهُذَيلِ خلاف (\*\*) ما أَبدِي إِنَّالِنِ لهُ كَنْفًا لِيَقَدْسُنِ ظَنَّةً فى غَيْرِ مَنْفَقَة ولا رِفْد ] حتى إذا طالت شَقاوة جَدَّه (\*\*) وعَنَاوْه فَاجْبَرِســـه (\*\*) بالرُّ

وقال صالحُ بن عبد القُدُوس :

تَجَنَّب صَدِيق السَّو، واصرِمْ حبالَه وإن لم تَجِدُّ عنه تحيماً فَدَارِهِ وَمَن يَطَلَب التَّمْرِوفَ مَن غَير أُهُله جَبِّدُه وراء البحر أُو في قَراره

شر لصالح بن عبدالقدوس فى صديق السوء

أدعيسل في مثل ذلك

من سهل ين هارون إلى موسى

بن عمرات فی

ألى المذيل

(۱) فی ی: فعلیم ».

١.

١٥

 <sup>(</sup>٣) كذا في أ : ي . والذي في سائر الأصول : «من يقول فيه» مكان توله «يقول» .
 (٣) كان أبوالهذيل العلاف أحدر دوس المتولة ، وكان بيخل (انظر البخلاء المهاحظ) .

 <sup>(</sup>۲) ۱۹ ابوالمدیل السلاف احدر دوس السوله ، و کان پیشل (انظر البشار)
 (٤) فی بسنی الأصول : ۱ أغافی ه . و هو تحریف .

 <sup>(\*)</sup> كذا في عبون الأخبار . والذي في سائر الأصول : « شقاوته » .

<sup>(</sup>٦) في بنن الأصول: « فأجبه » .

ولله في عَرْض السمواتِ جَنَّةٌ ولكنّها تَخْصَــــــــوفة بالنّكاره وقال آخر:

لبعض الثعراء في عداوة من لاحسب ولا دين 4

بَلالا لِيس يُشْبِهِ بَلالا عَدَاوَةً غيرِ ذي حَسبِ ودينِ رُبِيحك منه عِرْضًا لَم يَشُنْه لِيرَتُمْ(١٠)منك في عِرْض مَصون

عُرض على أبى مُسلم صاحبِ الدَّعْوة قرسٌ جواد ، فقال لتُوّاده : لماذا ين أبى سلم ودواده وقسد
 يَمْتُكُ مثلُ هذا الفرس؟ قالوا : إنا نَفْزو عليه المدوّ ؛ قال : لا ، ولسكن يركبه مهن عليه فرس الرجلُ فَيَهُرُ ب عليه من جار السَّره .

## ذم الزمان

العكماء فيا جبل عليه الناس من ذم زمانهم

ظلت الشُكاء : جُبل الناسُ على ذمّ زَمانهم وقلّة الرَّضا عن أهل عَصْرهم ، <u>۲۳۹</u> فنه قولهُم : رضاً الناس غاية ً لا تُدرك . وقولم : لا سبيل إلى الســـلامة من أُلسنة العامّة . وقولم : الناسُ يعيّرون ولا يَشْفِرون ، والله يَنْفُر ولا يُسَيِّر ،

ق الحسديث

وفى الحديث : لو أن للؤمن كالقدِّح الثَّقَوَّم لقال الناس : ليت ولو<sup>77)</sup>. وقال الشاعى :

لبمش الفعراء

مَن لا بَس (\*) النَّلس لم يَسَلَمُ من الناس وصَرَّسُدو بأَنيَابٍ وأَصْرَاسٍ هِمْل مِن عَرْب أَنها اللهِ عَن عائشة أنها قالت : رَجِم اللهِ لَسَول :

ا قالت : رَحِمِ اللهُ لَيدًا كَانَ يَقُولُ: إَعِمَاكُ طَالَتَهُ بيت اليد وَمَدِينُ فِي خَلَقَ كُعِلَدِ الأُحْرَبِ

ذَهُ بِ الذِينِ يُمَاشِ فِي أَكُنافِهِ وَيَقِيتُ فِي خَلَفُ كَجِلْدِ الأَجْرَبِ

فكيف لو أبصر زماننا هذا .

قال مُحروة : ونحن نقول : رَحِمِ اللهُ عائشة ، فكيف لو أدرك زماننا هذا .

<sup>(</sup>۱) في ي: دورتم ، .

<sup>.</sup> y (٧) في بسن الأسول : « ليس ولولا » .

<sup>(</sup>٣) نى ى: « سالم » .

وكان بمضهم يقول : ذهب الناسُ وَ بَقَّىَ النَّسناس ، فكيف لو أَدْرِك

دخل مُسلم بن يَزيد (١٠ بن وَهْب على عبد اللك بن مَرْوَان (٢٠ ، فقال له

زماننا هذا .

لبضيم في منى ما سبق

جواب مسلم بن زيد اسد أللك فيا أدركه من الملوك والزمان

عبدُ اللك : أيُّ زمان أُدركتَ أفضَل ، وأيُّ اللوك أكل ؟ قال : أمَّا المُلوك فلم أَرَ إلا حامدًا أو ذامًا ، وأمَّا الزمان فيَرْفع أقوامًا ويَضع أقوامًا ، وَكُلُّهم يَذُم ﴿ زَمَانَهَ لأَنهُ ٱيْثِلِي جديدَهم ، وأيفر"ق عديدَهم ، ويُهُرِّم صغيرَهم ، ويُهلك كَبيرَهم .

> لبعض الثعراء في ذم الزمان

وقال الشاعي:

فَهَا (٢٣) قد صَنَعتَ بنا ما كفا كا أيا دهم إن كنتَ عادمتنا ووَلَّيْنَنَا بِمِــد وَجُعِرٍ قَفَاكَا جَملت الشّرارَ علينا خِيارًا

وقال آخر (١) :

وعُـكُل فالسلامُ على الزَّمانِ إذا كان الزمانُ زمانَ تَيْمُ (٥) وصار الرفيح (٧) قُدَّامَ السِّنان (٨) زمان صار فيه الصدر عَحْر ال كما عاد الزمانُ على بطان<sup>(٩)</sup> لمل زماننا سيمود بوما

> ین أنی میاس وقوم لذكرون الزمان

أ و جعفر الشَّمباني قال : أتاما يوما أبو مَيَّاس الشاعر, ونحن في جماعة ، (١) ق أ ، ى : د مسلمة بن زيد بن وهب » .

(٢) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « عبد اللك بن هارون ، . (٣) كنا في أ ، ي ، والذي في سائر الأسول : « فيا » .

(٤) نسب مدذا الشعر في الأمالي (ج ٣ س ٧٩) البردخت على بن خالد المنبي أحد ين السيد بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة .

(a) كَذَا فِي ي والأمالُ والذي في سائر الأصول : « يَم » . وهو تصحيف . (٦) في الأمالي: ، المز ذلا ، مكان د الصدر عزا ، .

(٧) الزير ، الحديدة في أسفل الرمع .

(A) في رواة : « قادمة الستان » .

(٩) هو بطان بن بصر الشي .

10

فقال : ما أثمُ [فيه] وما تَتذاكرون ؟ قلنا : نَذْكُر الزمانَ وفَساده ؛ قال : كلا، إنما الزمانُ رِعاء وما ألْتِي فيه مِن خَيْر أو شرَّ كان على حاله ، ثم أنشأ يقول : أَرَى حُلَلاً تُسَان على أناس وأخلاقاً تُدَّاسُ <sup>(1)</sup> فَمَا تُسَانُ يَقولون الزمانُ به فَسـادٌ وهُم فَسدوا وما فَسد الزمان

لقرج بن سلام

أنشد فَرَج بن سلام : هــنا الزمانُ الذي كُنَّا تُحذَّرُه فِها يُحدَّث كَشْبٌ وابن مســـمود<sup>(۲)</sup> إن دام ذا الدهمُ لم يَحَوُّن على أحد يموتُ مثَـّـا ولم تَفْرح بمَوْلود<sup>(۲)</sup>

لأبي تمسلم

وقال حَبِيبِ الطَّاقَىٰ : لم أَبْكِ فِي زَمِن لم أَرْضَ خَلَّته إلا بَكيتُ عليه حين يَنْصَرمُ

لثام, **ق طاع**م ابن الحسين وقال آخر فى طاهر بن الحسين: إذا كانت الثّنيا تُنال يطاهر تجنّبت منها كلّ ما فيه طاهر، وأعرضتُ عنها عِنّة وتَكَرُّمُّا وأرجأتُها حتى تَدورَ الدواثر وقال مُؤمن بن سَعِيد في مَثْقل الفّي (٤) وأب أخيا خيف عُنان:

لمؤمن بن سميد في معقل الضي وابن أخيه عثان

لقد ذَلَّت الدُنيا وقد ذَلُّ أهلُها وقد مَلًّا أهلُ النَّـدى والتَّفشُّلِ النَّـدى والتَّفشُّلِ النَّـدي والتَّفشُّلِ النَّـوا النَّـدي النِّـدي النَّـدي النَّـدي ا

إذا كانت الذنيا عيل مسترعاً إلى مِسَـل عبان ومِس المعون في المعون في أست أم مَعقِل في أست أم مَعقِل في أست أم مَعقِل

<sup>(</sup>۱) زښي: «تدال».

<sup>(</sup>٧) كمب ، هو كعب الأحبار . وابن مسعود ، هو عبدالله بن مسعود الهذلي . صاحب رسول الله صلى الله هليه وسلم .

y (y) فَ مَاشَقَ ى أَمَامَ هَنَا الْبِيَّ . ﴿ وَرُوقَ : إِنْ دَامَ هَنَا وَلَمْ يُحْسَسُكُ لَهُ فَرَجٍ ۚ لَمْ بِيكَ مِيتَ وَلَمْ يَمْرُحَ بِمُسُولُودَ ﴾

<sup>(</sup>غ) قَنْ[عي: «القيق»،

<sup>(</sup>a) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأسول : « تجود »

وقال محمد بن مُناذر :

يا طالبَ الأشمار والنَّحوِ هذا زمانٌ فاسـدُ العَمْوِ نَهَارُهُ أَوْحَثُ مِن أَخْبَثُ النَّمُو فَكَعَ طِلاَبِ النَّحو لا تَبنهِ ولا تقل شــرًا ولا تَرْو فَلَا جَوْدِ الومَ إلاَ أُمرُوُ مُنْتَعَكم النَّرْف أو الشَّدُو أوطرْمذان (1) قولُه كاذب لا يَفْسَل الخير ولا ينوى

ومن قولنا في هذا المني :

رَجَالًا دُونَ أَقْرِبُهِ السَّحَابُ وَوَعْدٌ مثلٌ مَا لَمَ السَّرَابُ وَهُ مُونَ فَى جِوانِهِ النَّمَابِ وَهُ وَاتَتْ فَى جِوانِهِ النَّمَابِ وَأَيّامِ خَلَتْ مَن كُلُّ خَيْدٍ وَدُنيا قَد تَوَزَّعِها السَكلابِ كَلابُ لُو سَسَالَتُهم تُرابًا لَقَالُوا عَسَدَنا أَقَطَع النَّمَابِ يُعْاقَب مَن أَسَاء القولَ فِيهم وإنْ يُحُسِن ظيس له تَواب يُعاقب مَن أَسَاء القولَ فِيهم وإنْ يُحُسِن ظيس له تَواب

كتب عَمْرو بن بحر الجاحظ إلى بعض إخوانه في ذمَّ الزمان :

(١) الطرمذان: للدعى والتبدح بما ليس عنده ، والصلف للفاخر النفاج .

(٢) تى أ : دوشكلت ، وهما يَمْنَى .

شعر للحمد بن مناذر فی ذم الزمان

شعرلابن عبدریه فی مثل ما سبق

كتاب للجاحظ إلى إخوائه فى ذم الزمان

وَحَمَدَ مَفَيَّةً مَكُرُوهِ السَاقِبَةِ ؛ فَنَظَرُنا إذ حال عَنْدُنا حُـكُنُه ، وتحوَّلت دولتُه ، فَوَجَدُمُ الحِياء متَّصلا بالحِرْمان ، والصَّدْق آفةً على المال ، والمَصْدَ في الطُّلُب بتراك أستمال القحة وإخلاق المرض في طريق التوكّل دليلاً على سَخافة الرأى ، إذصارت الخفوة السابقة والنَّمة السابقة في أوَّم النِّيَّة (١١) ، وتناولُ (٢٢) الرِّزق من حهة عاشاة الوفاء(٢٣) ومُلابسة مَعراة العار . ثم نَظَوَفا في تعقب المُتعقب لقولنا ، والكامر لُمُحَّتنا ، فأَمَّمنا له عَلَمًا واضحا ، وشاهدًا فأمَّا ، ومنارًا بنِّنا ، إذ وَجَدْنا مَور فيه السُّفوليةَ الواضعة ، والمثالب الفاضعة ، والكَّذب البُرِّح ، والخُلْفَ المُصَرَّح ، والعَمَالة النُّفْرطة ، والرُّكاكة المُسْتَخفّة (٤) ، وضَعَف اليّقين والأستيثاب (٥) ، وسرعة النصب والطِّفة (٢) ، قد استُكُمل سُروره ، وأعتدَلت أمورُه ، وفاز بالسَّهُم زل قيل حَكُمُ (٨٠)، و إنْ أخطأ قيل أصاب، و إن هَذَى في كَلامه وهو يَقْظان، قيل رُوْيا (١) صادقة في سنة (١٠) مُباركة ، فهذه حُجَّتنا [أبقاك الله ] على مَن زَعِ أَنْ الجَهْلِ يَخْفِض ، وأن العُمق بَضَع ، وأنَّ النَّوْكُ يُرْدى ، وأن الكَذب تَضُمُ (١١) ، وأنَّ الخُلُفَ يُزُّرى .

<sup>(</sup>١) في يستر الأصول : « المثنيئة » .

<sup>(</sup> ٢ ) في بعش الأصول : د وثناء ، .

<sup>( + )</sup> في بيض الأصول : « الرجاء » . وفي بيش آخر ؛ « الرخاء » .

<sup>(</sup>٤) في أ ، ي « الْستحقة » .

 <sup>( • )</sup> كذا في أ . والذي في سائر الأصول د الاستثبات ٤ .

<sup>(</sup>٦) كذا في ي والذي في سائر الأصول: « الجرأة » ، ( y ) كذا في ي أي أنه لا يجاب إلا عما فيه طاعته . والذي في أ : « وجواز

الطالم » . و أندى في سائر الأصول : ٥ والجواز الطائم » . ( A ) كَنَا فَى أَكْثَرُ الأُسُولُ . وَحَكَمَ : سَارَ حَكَمَا . وَالْتَى فَى أَ ، ى : ٥ عَلَمُ ۗ • . ( ٩ ) كذا فى ي . والتَّى فى سَائرُ الأَسُولُ : ﴿ لَوْلِيا ﴾ .

<sup>(</sup>١٠) في يعنى الأصول: ٥ من اسمة » .

<sup>(</sup>۱۱) زی ی توسیره .

ثم نَظَرَ" في الوَقاء والأمانة ، والنَّبْل والبَراعة (١) ، وحُسْن التَذْهب وكال المُروءة ، وَسَمَّة الصَّدْ ، وقلّة النَّضب ، وكرّم الطَّبيعة ، والفائق في سَمَّة عِلْمه ، والمالكم على نَفْسه ، والفالبِ لِقُواه ، فَوَجدنا فَلانَ بَنْ فلان ، ثم وَجدنا الرَّمان لم يُنْصفه من حقّه ، ولا قام له بو َظافَ فرْضه . ووَجَدْنا فضائلَه القائمة له قاعدة به . المُنفوذ على أنَّ الطَّلاح أجدَى من السّلاح ، وأنَّ الفَصْل قد مَضى زمانه ، ووَجَدْنا وصَفَّق بَشْقى به خَريتُه ، ووَجدْنا الشَّرَ على صَدِّه ؛ ووَجدْنا الشَّرَ على السَّلاح أب عَنْ المَّلاح أب عَنْ المَّلاح ، وأنَّ الفَصْل قد مَضى زمانه ، ووَجدْنا الشَّر بَشْقى به خَريتُه ، ووَجدْنا الشَّر بَشْقى به خَريتُه ، ووَجدْنا الشَّمرَ ناطقاً على الزَّمان ، ومُشْر باً عن الأيام حيث يقول :

نَعَامَقُ مع العَثْقَى إذا ما لَتَيْهَم وَلَاقِمُ بالجَهْلِ مِثْلُ أَخِى الجَهْلِ وخَلَّمُ إذا لاَمَنِت بِوماً نَحَلِّمًا يُجَلَّمُ فَي قُولُ صَحِيحٍ وَفِي مَرْلُ فإنّى رأيتُ النَّرْ\* يَشْنَى بَشْلِهِ كَا كَانَ قبلَ اليوم يَسْمَد بالتَقْلُ

فبقيتُ أبقاك الله مثل من أصبح على أوقاز (٢٧) ، ومن الثقلة على جَهاز ؟ لا نَسوغ له يشمة ، ولا يُعلم عَيْنيه عَضْفة ؛ فى أهاو بل يُهاكره مَسَكُروهها ، ورُاوحه عفابيلها ، فلو أن الشّعاه أجيب ، والتَّصْرَع صُعر ، لكانت الهَدّة المُعلَّمى ، والرَّجْفة السَكْبُرى ؛ قليتَ الذى يا أخى ما أَستَبْطك من النَّفْخة ، ومن فَجَاة ١٥ السّيحة ، قَشَى غَان ، وأذن به فكان ؛ فواقه ما عُذَّبت أمة " برَجْفة ، ولا رجح ولا سَخْطة ، عذاب عَنِي برُوَّية النَّفايظة النُشانية "ك ، والأخبار المُهلكة ، كأنَّ الزَّمان تَوكُل بَعَذَاى ، أو انتضب لإيلاى (٤٠) فاعَشْرُ من الأيسر بأخ شقيق ،

<sup>(</sup>١) في بيش الأصول : « والبلاغة » .

<sup>(</sup>٢) على أوفاز : على عجلة .

 <sup>(</sup>٣) في الأصول: « للدمنة » . ولمله محرف عما أثبثناه .

<sup>(</sup>٤) في الأصول: « بأيلي » . ولمله عرف هما أثبتناه .

[ ولا خِدْن (١) شفيق ] ، ولا يَصْطبَح في أوّل نهاره إلا برُوْية من تُكُره إ رؤيتُه ]، ونفه من تُشه طَلْمته ، فبدّل الله [لي أَى ] أخى بالسكن مَسكنا وبالوَّبع رَبِّها ، فقد طالت الفُهة ، وواطنت الكُرْبة ، وادْلَهَمَت الفلَّلة ، وخَد السَّراج ، وتباطأ الانفراج . [ والسلام ]

## فساد الاخوان

قال أبو الدَّرداه : كان الناس وَرَقاً لا شَوْك فيه ، فساروا شَوْكً لا شواك فيه منا ن من هنا النوان

وقيل لمُرُّوة بن الزُّير : أَلَا تَنْتَقل إلى المدينة ؟ قال : ما نَبِقي بالمدينة إلا المروة بن الزبير وهد سئل حاسد على يشمة ، أو شامت بمُصِيعة . اللائفة الخُشفى <sup>77</sup> قال أنشدنى الرَّيَاشيّ : العالى

العلمي فان العدى الرياسي . وبالد رجاله ويقي المُثَل الدُّ ال رجال وأمثال الدُّناب لما عُوا، وأَمْثال الدُّناب لما عُوا، صديق كُلّما استَمْنيت عنهم وأَعْدا، إذا جَهَدَ البَلا، إذا ما جِنْهم يَسَدافَوني كُلّم المُرْبُ آذاه (٢) دا، أقولُ—ولا أكام على مقال— على الإخوان كُلُم التفاء

وقالت النُحكاء: لا شيء أُصْبِع من مَوَدَةٍ من لا وَفاء له ، وأصطناع مَن الله المنكام. فالدبة النائمة لا شُكر عِنده ، والنكريمُ بَودُ السكريم عن لُقْبِ واحدة ، واللّهم لا يَعَمِل أحداً إلا عن رَغْبة أو رَهْبة . 10

٧.

(33-7)

<sup>(</sup>١) كفا في ي . والدي في أ : ه حدب » . (٧) هو محد من عبد السلام الحدني . والذي في الأصول : ه الحسني » ، وهر تصحيف

 <sup>(</sup>٧) هو محد بن عبد الدلام الحفنى . واأتى فى الأصول : ٩ الحسنى » ، وهو تصحيف
 (انظر الأنباب السماني وبئية الوعاة السيوطى) .

<sup>(</sup>٣) في بستى الأصول : « أعداه » .

وفي كتاب الهند: إنَّ الرَّجل السُّوَّ، لا يتَنيِّر عن طبَّمه ، كما أنَّ الشَّحرة المُرَّة لوطَلَيْتِهَا بالتسل لم تُثْمِر إلا مُرًّا.

وَسَمِع رجلُ أَبَا السَّاهِيةُ 'يُنْشُد :

فارْم بطَرْفك حيثُ شدُّ تَ فلا تَرَى إلا يَخيلًا

[ فقال له : يَخَّلت الناس كُلُّهم ؛ قال : فأكذبني بسَخِيَّ واعد ] .

وقال أيضاً في هذا المني :

لله دَرُ أبيسك أيّ زمان أصبحتُ فيه وأيّ أهل زَمان كُلُّ وُازِنك (١) التَودَّة جاهداً (٢) يُعْلَى ويأخُـــ نَهْ بالميزان فإذا رأَى رُجْحانَ حَبَّة خَرْدلِ مالت مَودَّتُهُ مع<sup>(۱)</sup> الرُّجعان

وقال فيه أيضا:

١.

٧.

إذا كانت حَوَانُجُهُم إليناً أَرَى قوماً وُجوهُهُمُ حسانٌ وإنْ كانت حَوانْجُنا إليهم أبقبت حُسْن أوجهم عَلَينا فإنَّا سوف تَشْنَعُ<sup>(1)</sup> مَا لَهَـيْنَا فإن منم الأشحة ما لَدَيهم وقال :

وليسَ لنا إذا احتجنا موالي(٥) مَوالينا إذا احتاجوا إلينا البَكري:

شعر البكرى في خليل خان

وخَليل لم أُخُنُّمه ساعةً في دَمي كَفَّيه ظُلْمًا قد خَمَينْ

 (١) كذا في ديران أبي المتاهية . والذي في الأصول : «يواربك» . وهوتصحيف. (٢) في ديوان أبي المنامية : « دائيا » .

(٣) كذا في ديوان أبي المتاهية . والذي في الأصول : « إلى » .

(£) في الأسولُ : ﴿ تُعْنَمَ ﴾ . وهو تحريف.

(0) كَذَا فِي أ ، ي . وَالذي في سائر الأصول : « وليس لنا احتياج الموال » .

إهند

فأستاء البوء

كان في سرِكى وجَهْرَى رُقَقَى لستُ عنه فى مُهِمْ أحترس سَتَرَ الْبُفضُ بِالْفاطِ الهَوَى وادَّعى الوَّدَّ بِشِنْ وَدَكَى إِنْ رَآنَى قال لِي خَيرًا وإِنْ غَيْتُ عنه قال شَرًا ودَحَس (۱) ثم لمّنا أَمكنته فُرْصة أن خل السين على مجرى النَّفس وأراد الرُّوحَ لكنْ خانَه فَدَرُ أَيقظ مَن كان تَس

شعر قامتي

إِذَا كُنتَ تَنْفُ مِن غيرِ ذَنْب وَتَشْقِ مِن غَـير جُوْم عَلَيّا طَلَبَتُ رِضِكَ فَإِن عَزَّنَى عَدَدُنُكَ مَنْقًا وإِن كُنتَ حَيّا الدَّرَوَ مَنْ مَنْ النِّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ

فلا تَشْجَبَنُ بَمَا فَى بَدَيْكَا فَأَكْثَرُ منه الذى فى بَدَيًّا وقال ابن أبي حازم:

شـــعر لابن أب حازم

وَصاحبُ كَانَ لَى وَكَنْتُ له أَشْفَقَ من والدِ عَلَى وَلَدِ

كُنَّا كَمَانَ يَشْمَى بها فَدَمُ أُو كَذِراعٍ نِيطِت إلى عَشُد

حتى إذَا دَبَّت الحوادث في عَظْمِي وحَلُّ الزَّمانُ مَن عُقَدى

أَزْوَرٌ (٢) عنى وكان يَنْظُرُ مِنْ طَرْفِي وَرَرْمِي بِساعِدِي وَبَدِي

وقال :

وَخِلِّ كَانَ يَغْضِ ﴿ اللَّهِ خَلَمُ اللَّهِ عَلَى ﴿ خَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ ال فَقَلْتُ لَهُ وَلِى نَفْسَ عَزُوفَ إِذَا حَبِيتَ تَقَحَّلْتَ الرَّمَاطَ سَأْبِيلُ بِالْمَالِمِ فِيكَ بِأَسًا وِبِاليَّاسِ أَسَتَرَاحٍ مِن استَرَاحًا

<sup>(</sup>۱) دمس: أفند . (۲) كذا في . والذي في سائر الأصول: « احول » .

<sup>(</sup>٣) كذا في أ ، ي والذي في سائر الأسول: « مُفظ » . وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٤) في بسنى الأصول: « فودعنى » مكان ه أفاد غنى » .

وأنتَ أَخي ما لم تكن لي حاجة " فإنْ عَرَضت أيفنتُ أنْ لا أَخَا لِيَا فَلاَ زاد (١) مَا بَنْنِي وَبَيْنِك بِمدَّما ﴿ بَلَوْتُكَ فِي الحَاجِاتِ إِلا تَمَادِيا كِلاَنَا غَنَّ عِن أَخِيهِ حِياتَهِ وَعَنُ إِذَا مِتْنَا أَشِيدٌ تَنَانِيا وعينُ الرِّضاَ عن كلِّ عَيْسٍ كليلةٌ كا(٢) أنَّ عينَ السُّخط نُبدى الساويا

وأُنتُص من ذمّامي (٢) أو أزيدُ

فَبَخْتِي أَبِلُهُ فَهِيا بَلِيد

فَقُلْتُ وَكِيفَ لِى فِقَى كَرِيمٍ

وحَسْبُكُ بِالْمُجِرِّبِ مِن عَلِمِ

ولا أحــــ لَهُ يَعُود على عَدِيم

وقال عبدُ الله من سُماوية من [ عبد الله من ] حيفر:

شم لسيد اقة ابن ساوية بن

شم البحتري

أشرِّق أم أُخَرِّبُ إِسَمِيدُ عَدَتني عن نَصبيينَ العَوادي وخَلَّفني الزمانُ على رجال وأخــلاق سُنُجن فَهُنَّ سُود لم حُلُلُ حَسُنَّ فَهُنَّ بيضٌ ولم تَـكُن العَطايا والعُمُدود أَلاَ ليتَ البَقَادرَ لم تُقَـدُّر

وقال ابن أبي حَازم:

وقال البُحتري":

وقالُوا لو مَدحتَ فَــتَّى كَرِيمًا ُبِلیتُ ومَرَّی خَشون حَوَّلاً<sup>(3)</sup>

نلا أحدٌ يُعَدُّ ليوم خَـــيْر

وقال:

قد بلوتُ الناسَ طُرًا ﴿ لَمْ أَجِدْ فِي النَّاسِ حُرًّا ا صارحُلُو النَّاسِ فِي العَيْ ن إذا ما ذيق مرا

١.

٧.

454

<sup>(</sup>١) كذا في أ عن . واقتى في سائر الأصول : « زال » . (٢) ق ي : « ولسكن ، مكان « كا أن » .

<sup>(</sup>٣) في أكثر الأصول . \* رباعي ، وما أثبتناه عن أ ، ي .

<sup>(</sup>٤) زښي: د عامات.

وقال:

مَن سَلاَ عَنَى أَطْلَقْ تُ حَيِالِي مِن حِيالُهُ أَوْ الْحَدِّ الْحَيْلُ الْحَدُو اللهُ اللهُ أَوْ اللهُ اللهُ أَحَدُ وَ اللهُ اللهُ أَحَدُ وَ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلِيْ اللهُ اللهُ عَلِيْ اللهُ ال

ومن قولِنا في هذا المني :

أَبَا صَالِحَ جَاءَتْ عَلَى النَّلَسَ غَفْلَةٌ عَلَى غَفْلَةٍ بَانَتْ بَكُلِّ كَرِيمٍ فَلَيْتَ الْأَلَى الْوَا<sup>(٧)</sup> مُغادون الأَلَى أَقَاموا فَيُفْدَى ظَاعَنْ <sup>(٩)</sup> بُعْتِم وياليتَهَا السَكْبُرَى فَتُطْوَى سَمَاؤُنَا لَمَا وَتُعَدِّ الْأَرْضُ مَدَّ أَدِيمٍ <sup>(٧)</sup> فَا لَلُوتُ إِلا عَبْسُ كُلِّ مُبَخَّل وما الْتَيْشِ إلا موت <sup>(٧)</sup> كَلْ ذَمِيمٍ

۱) كذا في ا ، ي . والذي في سائر الأصول : « فصاله » وهو تحريف .

(۲) ایانی: « بزری » ۰

(٣) في بمن الأصول: « يصرنن » .
 (٤) كذا في ى . والذي في سائر الأصول: «كاتوا » .

(٤) کداری ی واقعی ای سام ۱۱ سون د دود. (ه) نی ی : دارتندی ظاعنا » .

رم) فل من البيت وما بعده في غير (١٥) متأخر ا عن موضه هنا عد الكلام على الكلام على الكلام على الكلام على الكلام الذي الكلام الذي المناطقة المبارة: و وقال بعن المكلمة ، . مع أنها تناه الأيات ان عبد رد التي قبلها .

(v) كذا في ي والذي في سائر الأسول : « تراك » .

شــعر لان عداره

عَذيريَ من خَلْق نَخلَق (٥)منهمُ

ولو أنَّ موسى جاء يَضْرِبُ بالعَصا

بَقَاء لئام الناس مَوْتُ عليهمُ

عَزيزٌ عليهم أن تَجود أكفُّهم

كَرِيمُ رَأَى الدُّنيا بَكُفٍّ لَشِم (١) وأعذر ماأذمي الجفون من البكا ومثلُ (٢) في هذا للمني:

أَفِدُ فِي كُرِيمًا فَالْكُرِيمُ رِضَاهُ (٢) أبا صالح أينَ السكرامُ بأشرهم وأن سنان(١) كان فيه سخاء أحقًا يقول الناسُ في جود حاتم

غَبِياءِ (٧) ولُؤْم فاضحُ وجَعَاء حِجارةُ بُحْلِ ما نَجود ورُبُّنا تَفَجَّر من مُمَّ الحجارة ماء

لما أنجَسَت من ضَرَّبه البُخلاء

كَا أَنَّ مِنْ الأَكْرِمِين بَقاء عليهم مِن الله المَزيز عَمَاء

۲.

ومثلُه قولُنا في هذا المني :

كأنَّه لحَنين الصَّوْت مُشْتَأَقُّ سان تَر نَّح (٢) يَشْدُو فوقَّه ساق (٨) تَشَابِهِت منْهُمُ فِي اللَّهُمُ أَخُلاق يا ضَيْعَةَ الشُّعرِ في 'بِلِّهِ جَرامَقة (٩) [ غُلَّت بأعنا قهم أبد مُقَفَّعة (١٠) لا يُوركت منهمُ أيدٍ وأعناق

(١) يقول: إن رؤية الكرم الدنيا علكها اللئم أفرى ما يستذر به عن حزته وبكاته .

( Y ) هذا الثمر وما بعده إلى قوله « بأضيعة ... أخلاق » جاء في أكثر الأصول متأخرا ١٥ عن موضعه هذا عند السكلام على السكبر . وقد أثبتناه هنا عن ١ ، ي .

(٣) في ي: د في السكرم وفاه » .

( 1 ) كذا في ي . ويريد بابن سنان : همم بن سنان ، وقطع الهمزة المشر . والذي في سائر الأصول : « وإن سنانا » .

( ٥ ) كَتَا فِي ا ء ي ، واقتى في سائر الأسول : ﴿ عَلَف تَحِبْ ٢ .

(1) كنا في ا ء ي . والتي في سائر الأصول : « عاد ، . وهو تصنيف . (٧) في الأصول: وترتم ، وظاهر أنها عرفة عما أثنتاه .

( ٨ ) الماق (الثاني) : الحام .

( ٩ ) الجراعة : قوم من السيم صاروا بالموصل في أوائل الإسلام ؟ الواحد جرمقاني .

(١٠) كَنَا فِي ي والبِد اللَّفَعَة : التشنجة . والذي في ا : «ستفة» . وهو تحريف .

كأنما بينهم في منم سائلهم كِمْ سُقْتَهِمْ بِأَمَا ديجي وَقُدْتُهُمُ ۚ نَحُو لَلْمَالَى فَمَا انْفَادُوا وَمَا أَنْسَاقُوا و إن نَبَا بِيَ فِي ساحاتهم وَطنٌ ۖ فَالْأَرْضُ وَاسْمَةُ وَالنَاسُ أَفْرَاقَ (١) يَنرُهُ من سراب القَنْو رَقراق ماكنتُ أَوْلَ ظَمَآنَ عَهِمهِة رزْقُ من الله أرضام وأسخطني والله اللَّأْتُوك الْمُنسوه رَزَّاق بالمابضَ الكفُ لا زالت مُعَبِّضة فا أناملُها النساس أرزاق وغبُ إذا شئت حتى لا تُرى أبدا فا لققدك في الأحشاء إقلاق ولا عليك لنور الجحد إشراق ولا إليك سبيلُ الجود شارعةُ لم يَكتنفني رجاء لا ولا أمل وقال مُؤمَّل بن سَميد في هذا المني.

شعر الأمل بن سعيد

لستُ من نابهِ أهل البلهِ إنما أزرى بَنَّـــدْرى أَنَّى ليس منهم غـــــيرُ ذي مَثْلية النوى الألباب أوذي حَســـد يَتِحَامَوْنَ لِقِسَالُنَى مثلَ ما يتحامَوْنَ لِقَاءَ الْأُسَسِيد طَلْمَقِ أَتْمَـــلُ فِي أَعِيْمِم أَخَــــُدُ يَأْخَذُ مَهُم بِيدَى ] نو رأوني وَسُط بَحْرِ لم يڪن

ماب في الكرر"

[قال النبيّ صلّى الله عليه وسلّم: يقول الله تبارك وتمالى : المظمة إزارى ، والكَثِرياء ردائي ، فن نازعني واحدا منهما قصمتُه وأهنته .

لمني صلى الله عليه وسلم ق سن مثًّا المنوان

<sup>(</sup>١) أفراق : أقبام ؟ الواحد : فرق (كقسم ، وزاً وسني) . (٧) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأسول: «من ناده الكريل التار» . وما

أثبتناه أولى عا الدرج تحت المنوان من أخار .

وقال عليه السلام : لا يدخل حَشْرة (١) القدس مُتَكَابِّر.

وقال : فَصَلِ الإِزَارِ فِي النارِ . معناه : من سَحب ذيلَهِ فِي النُّحيلاء قاده ذلك

إلى النار .

و[ نَظرالحُسنُ إلى عبد الله بن الاهْتم يَخْطِر في التَسْجِد، فقال : انظروا إلى هذا ، ليس منه عُضْرٍ إلا وثلُه عليه نشة ، وللشيطان فيه أَمْنة .

وقال سَمد بن أبى وَقَاص لابنه : يا بُنى : إِيّاكُ والسكِيْر ، ولْيَكُن فِها تَسْمِين به على رَ "كه : عِلْمُك بالذى منه كنت ، والذى إليه تَسِير ، وكيف السكِيْر مع النَّطْة التى منها خُرِلْت ، والرج التى منها قُدُفْت ، والفذَاء الذى به عُذْبِت .

وقال يحيى بنَّ حَتَيان : الشَّر بِنُّ إِذَا تَقَوَّى تُواضَعَ ، والوَضِيع إِذَا ۚ تَقَوَّى تَواضَعَ ،

وقال مِعنُ العُكاء : كيف بَستقِر الكِبر فيمن خُلِق من تُراب ، وطُوِي على القَلْد ، وحَدى تجرى البيل .

وقال الحسن : عجبا لابن آدم كيف يَشَكبر وفيه تِسْعُ <sup>(٢)</sup>مُحمر كَلَها يُؤْ ذَى <sup>(١)</sup>. وذكر الحسنُ الشّنكبرين فقال : يُملِّقَ أحدُّم يَنُص [ رَقَبَته ] نطّا ، ينفض مِذْرو يه <sup>(١)</sup>، ويَضرب أُصدَر يه <sup>(١)</sup>، يَمَلُخ فى الباطل <sup>(١)</sup> مَلْخا ، يقول : ها أنا ذا م

 (۱) ق.ا: « حظيمة».
 (۲) روى مذا الحبر في عيون الأخبار (ج ١ س ٢٩٥) م خلاف يسير منسوا إلى عي تن غلف.

(٣) في ي : قسيم » . ويلاحظأته لم يقصل هذه السوم، قلمل ذلك سقط من الناسخ .

(1) ق بسن الأسول : « يقنى » .
 (٥) النفس : التعريف . والمغروان : فرها الأليين والتكبين وطرة كل شيء ، والمراد

 بهما هنا فرعا الدكتين . ويشال دلك الرجل إذا جاء إغباً يتهدد . (انظر اللسان بهما هنا فرعا الدكتين . ويشال دلك الرجل إذا جاء إغباً يتهدد . (انظر اللسان مادتي تفض وذوو) .

(٦) ويروى: وأسدره ، و «أزدره » أى علمنيه ، أى يضرب يبديه عليهما .
 يضرب مثلا للغارخ التى لا شغل له .

T.

(٧) يملخ في الباطل: يترده فيه ويكثر؟ وقبل: يمر فيه حمها سهلا.

المحسن في عبداقة ابن الأهتم وقد رآه يخطر في اللسجد المسجد بن

أبي وقاس يحذر ابنه الكبر

ليمي بن حيان في الفيريف والوضيع

لبسن الحسكماء

العسسن في المشكبرين فاعرافُوني ؛ قد عَرَ فناك يا أحق ، مَقتك الله ومَقتك الصالحون .

عيينة بن حصل بياب عمر بن الحطاب وَوَقَفَ عُمِينَةً بِنَ حِسْنَ بِبَابٍ عَرَ بِنَ الخَطَابِ رَضَى الله عنه ، فقال : استأذِنُوا لَى عَلَى أمير المؤمنين وقولُوا له : هذا ابنُ الأخيار بالباب . فأذِن له ، فلما دَخَل عليه ، قال له : أنتَ ابنُ الأُخْيارِ ؟ قال نم ؛ قال له : بل أنتَ ابنُ

٧٤٤ الأُشْرار، وأما انُ الأخيار فهو يُوسف بن يَتقوب بن إسحاق بن إبراهيم .

وقيل النبيد الله (١) منظبيان : كَثَّر اللهُ عَيْ التَشْيِرة أمثالك ، فقال : لقد سألتُم عيدالله بنظيان الله شَعطا . الله شَعطا .

من کبر رجلمن بنی عبد الدار وقيل لرجُل من بنى عبد الدَّار عَظِيمِ الكَدِّر : أَلا تَأْتَى الخَلِيفَة ؟ قال : أخشى ألاّ يَحمل الجِسْرُ شرق (<sup>(٧)</sup> .

وقيل له : ألا تَلبَس فإنّ البَرْدِ شدِيد؟ قال : حَسَبِي يُدْفئنى .

قيل الحجاج: كيف وجدت منزلك بالعراق أبها الأمير؟ قال: خَير مَنزل، لو أدرك بها أربعة نفر فتعرّب إلى الله شبحانه وتعالى بدمائهم ؛ قيسل له : ومن هم ؟ قال: مُعاتل بن مشعم ، ولى سحستان ، فأناه الناسُ فأعطام الأموال ؛ فغلا قدم البصرة بسط له الناسُ أرديتهم فَشى عليها ؛ فقال: لمثل هذا فليمل المامون . وعُبيد الله بن ظبيان خَطب خُعلية أو بَجَر فيها ، فناداه الناسُ من أعراض التسجد: كثّر الله فينا أمثالك ؛ قال: لقد كلّمة ربك مطلها . ومتبد بن زُرارة ، كان ذات يوم جالساً على طريق ، فرّت به اسمأة ، فقالت : ياعبد الله ، أن العلم بيق لسكان ذات يوم جالساً على طريق ، فرّت به اسمأة ، فقالت : ياعبد الله ، أن العلم بيق لسكان ذات يوم جالساً على طريق ، فرّت به اسمأة ، فقالت : ياعبد الله ،

(١) كذا في ١ ، ي وعيون الأخبار والذي في سائر الأصول : « عبد الله » .

 (٣) كذا في أ ، ي وعيون الأخبار . والذي في سائر الأسول : « ألا يجبل الحس في » وهو تحرف.

سى ، وسو عريب . (٣) كذا فى ى . والذى فى سائر الأسول : « أبو سمائه » . (انظر الحائسية رقم ؛ س ٧٦٧ من هذا الجزء) .

(Y-- 10)

الحَنَفِيِّ ، أَصْلُ ناقَتَه ، فقال : والله لئن لم تُردَّ علىَّ ناقتي لاصلَّيتُ أبداً .

وقال ناقلُ الحديث: ونَسِي الحبِّاجِ نَفَسَه ، وهو خامسُ هؤلاء الأربعة ، بل هو أشدُّه كُفْراً (١٠ وأُعْظَمَهم إلحاداً ، حين كتب إلى عبد اللك بن مروان فى عَطْسة عَطسها فَشَيَّته أَصابُه ورَدَّ عليهم : كَلفَى ما كان منعُطاس أمير المؤمنين وتَشْمِيت أَصابه له وردَّه عليهم ، فيا لَينَنَى كنتُ معهم فأفوز فوزاً عظيا .

وكتابُه إليه : إنَّ خَلِيفة الرَّجل في أهلِه أكرمُ عليمه من رَسوله إليهم ، وكذلك النَّفلفاء يا أميرَ المؤمنين أعلَى منزلةً من المُرسلين .

الثُنْمِيّ قال: رأيتُ تُحْرِزًا مونّى باهلة يَعلوف على بَغْلة بين المتقا والتوّوة ، ثم رأيتُه بعد ذلك على جِسْر بَغْداد راجلًا ، فقلتُ له : أراجلُّ أنتَ في مِثْل هذا التوضع؟ قال: نم ، إنّى ركبتُ فى مَوْضع بَيْشى الناسُ فيه ، فكان حقيقاً على الله أن بُرجِّلنى فى مَوْضع بَرْ كب الناس فيه .

وقال بعض الحكماء [ لا بنه : يا 'بنى ، عليك بالترحيب والبشر ، و إياك والتنطيب والبشر ، و إياك المتعليب والكبر، فإنّ الأحرار أحبُّ إليهم أن يُلقّو ابما يُحبون و يُحرموا ، من أن يُلقوا بما يكرهون و يُعطّوا ، قانظر إلى خَصلة عَطّت على مثل اللكرم فاجتنبها ألم تسمع قول حاتم الطائى ( الله وانظر إلى خَصلة عَقْت على مثل الكرم فاجتنبها ألم تسمع قول حاتم الطائى ( المناحلُ جديبُ أضاحكُ ضيفي قبل إنزال رَحْله و يُحسب عندى المتحلُّ جديبُ وما الجِعسب للأضياف أن يَكثُر القرى ولكنا وجهُ الكريم خَصِيب

وقال محمود الوراق .

(١) كَذَا فَى ي . والذي في سائر الأسول : «كبرا» . وهو تحريف ، إذ ليس في النصة ما مدل علي كره .

(٧) نُسب هذا الشُّر في عيون الأخبار (ج ٣ ص ٧٣٩) العتر عي . (وانظر الحاشية رقم ١ ص ٧٧٥ من الجزء الأول من هذه الطمة) . محرز مولی باهاة وعاقبة كبره

لِيسَ الحسكاء يومى ابنا له

شـــــــر لحمود الوراق في ذم التيه والبخل التَّيه مَفسدة الدِّين مَنْقسة المقل تَجلبة الذم والسَّخَلِ مَنْماالطاء وبَسْطالوجه أحسنُ من بَذْل الطاء بِوَجْه غير مُنْسط

مّنع العطاء و بشط الوجه احسن م. وقال أيضا :

بِشْرُ البخيل يكاد يُعْلِح بُحُلَه والنَّبَةُ مَفْسدة لكلَّ جـــوادِ وَتَقِيصة تَنْبَق على أيامـــه ومَستة في الأهـــل والأولاد

وقال آخر في الكيبر:

مع الأرض يابن الأرض في الطايران أنامُل أن تَرْقَى إلى الدَّبَرانِ (١) فوالله ما أبصرتُ يوماً مُحلَّف ولو حَلْ بين الجَدْى والسَّرطان

حَاه مكانُ البُعد مِن أن تَناله بَسَهُم من البَّوى يدُ العَدالان

# التسامح مع النعمة والتذلل مع المصيبة ]

قالوا : من عَزّ بإقْبال الدِّهم ذَل بإدْباره -

وقالوا : مَن أَبْطُره النِّنِي أَذَلَه الفقر .

وقالوا مَن وَلِي ولاية يرَى نَفْسَه أَ كَبر منها لم كِنغيَّر لها ، ومَن وَلِي وِلايةً براها أكر من نفسه تَنكِرها .

وقال يحيي بن حَتِيـان : الشَّريف إذا تقوَّى تواضع ، والوضيمُ إذا تقوَّى تَكُوْنُ؟

(٢) مر هذا الحبر في باب الكبر (س ٢٥٧ من هذا الجزء). ولم يرو هذا في ١٠٥٠ فلمله من تكرار الناسخ .

لبعض الشعراء ف ذم السكير

کلام غیر منسوب فی معنی هسفا العنوان

ليمي بن حيان في الصريف والوضيع الكساء. في

لكسرى فى الحرم والثيم

٧.

450

شعر این الجهم الم این الزیات

شعر لعبدالعزيز ابن زوارة السكلابي

> شعر **الح**سن این هانیٔ

بين عقيل بن أبي طالب وأخيه على

وكتب على بن الجَهْم (١) إلى ابن الزيات:

أَيَّا جَسْمَرِ عَرَّج على خُلطائكا وأَقْسِر قليلا من مَدى غُلوائكاً فَهِنْ كُنتَهَدَّارُتِيت فِى اليوم ( ) رَفِيةً فَهِنَّ رَجِلْي في غَدِ كرجائكا

وقال عبد المزيز بن زُرارة الكلابي :

ولتدخزِنتُ فَإَكُتْ تَرَّسا<sup>٧٧</sup> ولقد فَرِحْتُ فَإِكُتْ فَرَحَا كتب<sup>٣٧</sup> عَقِيلٌ بن أبي طالب إلى أخيه على بن أبي طالب عليه السلامُ

يسأله عن حاله ، فكتب إليه على ّرضى الله عنه : فإن تَسَأَلِيقِ<sup>(٨)</sup>كِيفَ أنتَ فإننى جَلِيدُ <sup>(١)</sup> على عَضُّ<sup>(١)</sup> الرَّمان صَليبُ

(١) فيعيون الأخبار (ج ١ ص ٢٧٣): ٥ إراهم بن البماس، مكان وعلى بن الجهم» .

 (٧) كذا في أ ، ى وعيون الأخبار. واأتى في سائر الأصول : « في المؤم » . وهو تحريف .

(٣) في أ ، ى : د فقد مجمت مني الليل ابن نكبة ٥ صبورا » وللمني يستقيم عليه أيضاً.
 (٤) الملابل : الوساوس والهموم .

(ه) كفاق ا ، ى . واقدى ق سائر الأصول : «بالباشم» بالجيم ، وهو تصعيف .

(٦) كذا في ١ . والذي في سائر الأصول: "ه حزنا» .
 (٧) في شرع نهيج البلاغة (ج ٤ ص ٤٥): « ومن كتاب له عليه السلام إلى

ق ترح چيج البرده (چ ؛ ص ٤٥) . • وص نتاب به عنه السلام إلى أثنيه عثيل بن أب طالب ف ذكر جيش أشفة إلى بنس الأعداء ، وهو جواب • ٧ كتاب كله جدا : و ولكت كا قال أغو بن سام » . و فركر البيتين . ثم قال الثارح : • والشعر بنسب إلى الساس بن بن سام » . و فركر البيتين . ثم قال الثارح : • والشعر بنسب إلى الساس بن سرماس ، و لم أبده في ديواه » .

40

(4) كفا في شرح نهيج البلاغة . والذي في الأصول : « تسألني » .

(٩) في ا ودرح نهيج البلاغة : « صبور » .

 (۱۰) في ۱ : «عَطْ » . وهما يمني . وعش الزمان وغطه : شدته . والذي في شرح "مهير اللاغة : «رب» . عَزِيزٌ على أنْ تُرى بِي كَآبَةٌ فيفرح واشِ(١) أو يُساء حَبيب

## ماجاً. في ذم الحق والجهل<sup>٣</sup>

قال النبيُّ صلى الله عليه وسلم : ﴿ الجاهلُ يظلم من خالطه ، ويستدى على التي صلي الله عليه وسلم من هو دُونه ، ويتَطاول على من هو فَوْقه ، ويتكلُّم بنير تَمييز ، و إن رَأَى في الجامل كريمة أغرض عنها ، وإن عَرَضت فتنه أردته وتهور فيها .

وقال أبو الدَّرداء : عَلامة الجاهل ثلاث : المُجُب، وكَثرة المَنطق، وأن لأتن البرداء أن معنى ماسيق ينهي عن شيء ويأتيه .

وقال أرْدشير: حَسُّبُكم دَلالة على عَيْب الجهل أنَّ كلَّ الناس تَنفر (٣) منه لأردشع في الجهل و تَغضب من أن تنسب إليه .

وكان ُيقال : لا تَغْرُوك من الجاهل قَرابة ولا أُخوَّة ولا إلف ، فإنَّ أحقَّ في التحذير من الاتصال والحاجل الناس بتحريق النَّار أقربُهم منها.

وقيل: خَصَّلتان تُقرُّ إنك من الأحق ، كثرةُ الالتفات، وسرعة الجواب. وقيل : لا تَصْطحب الجاهِلَ فإنَّه يُريد أن يَنْعَتْ فيضُرُّك . وليعضهم :

> إلا الحاقة أعيت من بداويها لكلُّ دَاه دوالا يُسْتَطَبُّ به ولأبي المتاهية :

> إنما الأحمقُ كالتُّوب الحَلَقُ إحْذَرِ الْأَحْقَأَنْ تَصْحَبَه (1) زَعْزِعته الربحُ يوماً فأنخرق كلَّما رَقْعَة مِن جانب

(١) في شرح نهيج البلاغة: « يعز ... \* فيشت عاد » . (٢) قدمنا هذا الباب . وأثبتناه هنا عن ١ ء ي . وقد جاء في سائر الأسول عقب ه رد للأمون على (۳) ئى أى ئ: «تختى». اللحدين وأهل الأهواء \* .

(1) في ديوان أبي المتاهية د واحذر وده ؟ مكان د لا تصحبه » .

قيا يقربك من الأحسق في التحذير من مصاحبه الجاهل لمش الثمراء

ق الحاتة شم لأنى التاهة في التعذير من الأحق

أو كَصَدْع في زُجاج فاحش هل تَرى صَدْع زُجاج يَلْتصق فإذا عاتبته كي يَرْعُوى زادَ شَرًا وتمادَى في الحُمق

# باب في التواضع

قال النبيُّ صلّى الله عليه وسلَّم: مَن تَواضَع لله رَضه الله . قالت الحُسكَماء : كلَّ نشبة يُحسد عليها إلا التَّواضم .

وقال عبدُ للك بن مَرْوان ، رَضه إلى النبيّ صلّى الله عليه وسلّم (١٠ : أَفْسَل الرَّجال مَن تَواضع عن رِضْة ، وزَهِد عن قَدْرة ، وأنصف عن قوة .

وقال ابن الشهاك لعيسى بن موسى : تواضُعك فى شَرَفك أكبرُ من شَرَفك .

وأصبح النّجاشيّ بِرِمّا جالسًا على الأرض والتائج عليه ، فأعظمت بَعَالرقتهُ ١٠ ذلك ، وسألُو عن السّبب الذي أوجبه ، فقال : إنّي وَجدتُ فيها أنزل الله على السّبيح : إذا أنسَّتُ على عَبْدى نِممةً فتواضَع أَنْمَتْهَا عليه ، وإنه وُلِد لى هذه الليلةَ علامٌ فتواضتُ شكرًا فه .

خرج عراً مِن الخطاب وضى الله عنمه ، ويدُه على الدُملُ مِن الجارود النبُدى ، فَلَقَيْتُه امرالُهُ مِن الجارود النبُدى ، فَلَقَيْتُه امرالُهُ مِن قُرِيش ، فقالت له : يا مُحر ، فَوَقف لها ؛ فقالت : ١٥ كنّا نَشَرفك مُدةً ( المُمَامِراً ، ثم صِرات من بعد مُحر أميرَ المؤمنين ، فاتنى الله يا بن الخطاب وانظر فى أمور الناس ، فإنه مَن خاف الوَحيد قَرُبُ عليه البَعيد د ، ومن خاف الوَت خَشَى الفَوْت . فقال المُعلَّى :

اني صلى أقة عليه وسلم العكماء

مثل من تواضع النجاشي

بين هر بن الحطاب والمغل ابن الجسارود وخولابنت حكيم

 <sup>(</sup>١) حقد البارة «رضه إلى التي صلى الله عليه وسلم » ساقطة في ١ ، ى . وقد زيد في بعض الأصول بعد قوله : «عن قوة » كلة « الحديث » .
 (٧) في بعض الأصول : «صرية » .

الحسن

شم لأق الحامية

إيها (1) إأمة الله ، فقد أبكيت أمير المؤمنين . فقال له محر : أسكت ، أتدرى من هذه ويمك ] ؟ هذه خوالة بنت حكيم التي سمع الله قولها من سماله ، فسُرأُ حرى أن يسمع فولها ويقتدى به .

وقال أبو عَبَاد[الكاتب]: ما جَلس إلى رجل قَطَّ إلا خُيِّل إلى أَنَى لاب مباد الكانب سأحلم. " البه .

وسُمثل الحسنُ عن التواضع قتال : هو أن تَخْرج من تَبْتك فلا تَلْقى أحداً

إلا رأيتَ له الفضلَ عليك .

وقال رجل لبَكر بن عبدالله : عَلَّمَن التواضع ؛ فقال : إذا رأيتَ مَن هو يبي بكر بن أكبرُ منك فقل : سَبَقَنى إلى الإسلام والعمل الصالح ، فهو خَيْر منى ، وإذا أنه إن يلمه رأيت [ من هو ] أصغرُ منك فقُل : سبقتُه إلى الذَّنوب والتمل السبِّيء (") ، التواضع فأنا شرةً منه .

وقال أبو المتناهية :

لا مَنْ تَشَرَّفَ بَالنَّنِهِ وزينتها للهِ السَّرُف رَفْعَ الطَّينِ بِالطَّينِ السَّرِف الشَّرِ السَّرِف الطَّينِ بِالطَّينِ إِلَى مَلِكُ فَى زِيِّ مِسْكِينَ إِلَى مَلِكُ فَى زِيِّ مِسْكِينَ إِلَى مَلِكُ فَى زِيِّ مِسْكِينَ إِلَى مَلِكُ قَلْدَينًا وَلَاثِينًا إِلَيْ مَلْكُونَ إِلَيْ مَا إِلَيْ مَنْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

 <sup>(</sup>١) في ى : « إليك » مكان « إيها » .
 (٧) كذا في ى . وفي أ : « إلى أن سأجلس » . والدى في سائر الأصول : « أنا .

<sup>(</sup>٧) کنا فی ی . وفی ا : « إلى أن ساجلس » . واقدی فی سامر الاصول : « اه جالس » مكان قوله « سأجلس » .

<sup>(</sup>١) في ي : دللماصي ، مكان د والعمل السيء ، .

 <sup>(</sup>٣) ق. ديوان أبي المتاهية : « وطيئها » .
 (٤) كذا ق.ى . والذي قى سائر الأصول : « فى الله صنته » . والذي قى الديوان:
 (٤) كذا ق.ى . والذي ق. سائر الأصول : « فى الله صنته » . والذي قى الديوان:

### الرفق والآناة

قال النبيّ صلّى الله عليه وسـلّم : من أُوتِيّ حظَّه من الرَّ فق فقد أُوتِي حظَّه من خَيْر اللّانيا والآخرة .

وقالت الحُكاء : يُدْرُكُ بالرَّفق ما لا يُدْرَكُ بالنَّف ، ألا تَرى أن للما. على لينه يَقْطُم العَجَيْرِ على شِدَّته ؟

وقال أشجع ( بن عمرو ) الشُّلَىّ لجنفر بن يحيى بن خالد: ما كان يُدْرُك بالرجال ولا بالمالَ ما أَدْرَكَ بالرَّفْق

وقال النَّاسَة :

الرُّفْقُ كُمْنُ والأَناةُ سعادةٌ فَاستَأْنِ فِي رِفْقِ تُلاَقِي نَجَاكَا

وقالوا : السَجل بَر يِدُ الرَّال . أخذ القَمالي التَّمليَّ هذا للمني فقال :

قد يُدْرِكُ النُتَأَنِّى بَعْنَ حاجِتِهِ وَقد يَكُونُ مِعَ الْسَتَعْجِلِ الزَّالُ وقال عَدِيُّ نِ زَيد :

قد يُدْرِكُ لَلْبُسطِئُ مِن حظه والعَيْنُ (١) قديَسْبقُ جُهْدَالحَرِيصْ

استراحة الرجل بمكنون سره إلى صديقه ١٥

تقول العربُ : أَفْسَيتُ إليك بِشُقُورى " . وأَطلَمُتُك على عُجَرى وَجُحَرى " . ولوكان في جَسدى برَص ما كَتمتُه .

(١) في f : « والحبر » وفي عيون الأخبار (ج ٣ ص ١٩١ ) : « والرزق » . وكلا الفطين عرف عما أثبتاء .

(٢) الثقور : الأمور اللامقة بالقلب للهمة له .

(٣) عجرى وبجرى ، أى عيوبي وأحزاني ، وما أبدى وما أخيى .

النيصلالة عليه وسســلم

لبسنن الحسكماء فيما يدرك بالرفتى

شعر لأشجع في جغرالبرمكي

شعر النابنة في الرفق والأناة

ليضهم فالمجاة

شعر القطامي في معني ماسبق

شعر لمدی بن زرد

عبارات للمرب في إفضاء المرء عا يكتم وقال الله تبارك وتعالى : (لَكُلُّ نَبَا مُسْتَقَرُّ).

وقالت الحكاء: لكل سر مُستودع.

وقالوا : مُسكاتمة الأدْنين صَرَيحُ النَّقوق .

وقال الشاعر :

وجَرَّعتُه من مُرَّ ما أَنجِرَّعُ وأَبِثثَتُ عَمرًا <sup>(١)</sup> بسفَ ما في جَوَانِحي

[ ولائدٌ منشَـكُوي إلى ذي خَفِّينالة ﴿ إذَا جَعلتْ أَسرارُ نَفْس نَطَلَّمُ ]`` وقال حبيب:

شكوتُ وما الشَّكُورَى لِمثْلِيَّ عادةٌ ولكنْ تَفِيضُ النفسُ عنْد امتلالها وأنشد أبو الحسن عمد البَعَري (1):

لَمِبَ الْمُوَى بَمَالَى ورُسوى ودُفِنْتُ حَيًّا نَحْت رَدْمٍ مُحْوِي وشكوتُ مِّلى حين ضِقْتُ ومَن شكا كَمَّا يَضِيقُ به فضير مَلُوم وقال آخر :

إذا لم أُطق صَبرًا رَجِتُ إلى الشكوى وفاديتُ تحت اللَّيْل باسامم (٥) التَّعْبُوي وأُمطَرْت تَعْن الخَدُّ غيثًا من البُكا على كَبد حَرَّى لتَرْوَى فَ لَرْوَى

## الاستدلال باللحظ على الضمير

قالت الحيكاء: المين ُ باب القَلْب ، فما كان في القلب ظهرَ في المين . أبوحاتم عن الأصمى عن يونس بن (١) مُصْعب عن عثان بن إبراهم

(١) في البيان والتبيين (ج ٣ ص ٢١٦): « بكراكل ، مكان د عمراً بسن » . (٧) الحفيظة : اسم من المحافظة والحفاظ للذب عن المحارم والمتم لها عند الحرب.

(٣) كَذَا ق ي والبيان . والذي ف أ : « تقطع » . وهو تحريف .

(٤) كذا في أ . والذي في سائر الأسول: « ألصرى » . (ه) ق 1: و من يسم ، مكان و باسام ، .

(٩) كذا في ا ، ي . وألني ق سائر الأصول : ديونس عن ابن مصب ، وهو تحريف .

الحكاء

في مكاعة الأدنان

لبيض الثمر اه

شم لحيب

شعر لأبي الحسن البصرى

لمش الثم اه

المحكماء في معني هذا المنوان لمثان ن إيراعيم

في دلالة الميون على ما تكنه

النفوس

(Y - £7)

#### ابن محمد قال:

إنى لأعرف فى العين إذَا حَرَفَتْ، وأَعرِف فيها إذَا أَنكرَتْ، وأَعرِف فيها إذَا لم تَعْرُف ولم تُنكر، أما إذَا عرفَت فتخواص (١٦)، وأما إذَا أَنكرت فتَجْعظ، وأما إذَا لم تَعْرُف ولم تُنْسكر فقَسْجُو.

وقال صريعُ النَّواني :

جَملنا عَلاماتِ التَّودُّة تَبْننا مَسَايِدَ لَخَظْهُنْ أَخْنَى مِن السَّعْرِ فَاعَرفُ فِها الْوَحْلُ فِي النَّعْرِ النَّعْرِ فَالْمَعْرِ فَالنَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرُ النَّعْرِ النَّعِ النَّعْرِ النَّعْرُ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْلِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْلُ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْلِ النَّعْرِ النَّعْرِ الْعَلْمُ النَّذِي الْعِلْمُ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرُ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ النَّعْرِ

وقال محودٌ الورَّاق :

إِنَّ السُّيُونَ عَلَى التَّلُوبِ شَوَاهدٌ فَبَنْيَتُهِا لِكَ يَبِيِّنُ وَحِبِيهُا وَإِذَا تَلَاحِظْت السُّيُونَ نَفَاوِضَت وَتَتَكَدُّت حَمَّا تُنْجِنَّ تُلُوبِها يَنْطَقُنُ والأَقْوَاهُ صامتهُ فَا يَخْذِي عليك يَرْبُهَا ومُرسِها

يَنْطِئْن والأَفْواهُ صامِتــهُ ۖ فَا وَقَالَ ابنُ أَبِي حَازِم :

ومن قولنا في هذا المَعني :

صاحب (١) في العُبِّمَ كُذوبُ دَمْه للشَّوْق مَسْكوب (٥)

 (١) في بعض الأسول : « فتعواس » بالحاء المهملة . والحوس (بالحداء المجمة) : غؤور الدين . (وبالهملة) : ضبقها .

(٢) كذا في ى . والذي في سائر الأصول : « يمن » . وهو تحريف .
 (٣) في ى : « منها » في الوضين .

(٤) في بسن الأصول: « صادق » .

(ە) ڧى: دىمىيوب ،

اسریع النوائی وقال ص ق منی ما سبق

> شعر للحمود الوراق في معناه أيضا

> > شعر لابن أبي حازم في مثله

شيرلاينعبديه

٧.

10

شم لأبي تواس

في التعذير عن

تبنضة القاوب

شعر آذي

كلُّ مَا تَطْوَى جَوَانِحُهُ فهو فى التَمْيْنِين<sup>(١)</sup> مَكْتوب وقال الحسنُ من هانيءَ :

وقال الحسن في هاييء : ريا ريا (2) ساه ريان السام الماري .

وإنَّى لِطَيْرُ النَّهِن بالنَّيْن زاجِر فقد كِدْتُ لا يَنفُنَى على ضَيِيرُ

# الاستدلال بالضمير على الضمير

كتب حَكيم إلى حَكيم : إذا أردتَ معرفةَ مالَك عِندى فَضَع يَدَكُ على من حكيم الل حكيم صدُّرك ، فكا تَجدُني كذلك أجدُك .

> وقالوا : إيّاكم ومَن تُبغضه قلو بُكم ، فإنّ القُلوب تُجازى القلوبَ . وقال ذو الإمنيم .

لا أسألُ الناسَ عمّا في ضَائرهم ما في ضَيبرى لهم مِن ذلك يَكْمِيفِي الإسبع شر لهمود وقال محود الوزاق . الوراق

> لا تَسْأَلَنَ المَرْء عَمَا عِنده وأستَمْلِ ما فى قَلِيه من قَلْبِكَا إِنْ كَان بُيْضًا كَان عندك مِثْلًا أَو كَان خُبًّا فَازَ منك مِجْبًّكا

### الإصابة بالظن

قيل لممرو بن الماص : ما التقُــل ؟ قال الإصابة بالظّن ومَثْرفة ما يكون لسرو بن المام منا النوان .

[ وقال عربن الخطاب : مَن لم يَنْفه طَبُّه لم يَنْفه يَقِينُهُ ] . لم بن الحطاب ر

وقال على بن أبي طالب رضى الله عنه : لله دَرُّ ابن عبّاس ، إن كان لينظر لهي ف ابن عباس المنقب من سدَّر رَقيق . عباس المنيب من سدَّر رَقيق .

<sup>(</sup>۲) ق ا ء ی : د عینیه ۵ .

۲۰ (۱) ق ی ، «اطرف» ،

و مِّلَّمَا يَفْحا المَكْروةُ صاحبَه حتى ترى لوجوه الشَّر أسْبَاباً

وقال الشاعي: نعض الثعراء

> فيحكمة تميز ألة للإنبان بالمقل

شعر لائن عد ر به

الشيباني في عثان

كلة لماوية في

آذه يررعمله في تقدعه الأوارب

والمارف

قول زياد في رحل شل

عكانته منه

و إنَّما رَكِّ اللهُ العقلَ في الإنسان دون سائر الحَيوان ليستدلُّ بالظاهر

على الباطن ، و تَفِّهم الكثيرَ بالقليل . ومن قولنا في هذا المني:

يا غافلًا ما يرى إلا تحاسته ولو دَرَى ما رأى إلا سَاو له

كلُّ البهائم يَجْرَى طَرَّفُهَا فيه انظُر إلى باطن التُّنيا ، فظاهِرُ ها(١)

تقديم القرابة وتفضيل المعارف

قال الشَّيباني : أوَّل مَن آثر القرابة والأوالياء عيانُ بن عفَّان رضي الله عنه ، وقال : كان عمرٌ بن الخطاب رضي الله عنه يمنم أقاربَه ابتناء وجه الله. فلا يُرى ١٠

أفضل من عمر .

وقال (٢٠ كما آوَى طريد (٢٠) النبيّ صلى الله عليه وسلم : ما نَقِم الناسُ عليّ أن وصلتُ رحاً وقرَّ مت عمًّا.

وقيل لمُعاوية بن أبي سُفيان : إنّ آذنك يُقدِّم معارفَه وأصدقاءه في الإذن على أشراف الناس ووُجوههم ؛ فقال : وَيُلْـكِم ! إنَّ الْمَعْرِفَة لَتَنْفُم في الكلُّب ١٥

المَقور ، والجَمَل المَّوُول ، فسكيف في رَجُل حَسيب ذي كرم ودين .

وقال رجلُ لزياد : أصلح الله الأميرَ ، إنَّ هذا أيدل بمَكانة يَدَّعها منك ؟ قال : نم ، وأخبرك بما يَنفعه من ذلك ، إنَّ كان الحق له عليك أخذتُك به

> (١) كفا في ي . واقدي في سائر الأسول : « بظاهمهما » . (٧) وقال ، أي عبّان من عفان .

(٣) الطريد، هو الحسيم بن أبي الماس . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم نشاه

أَخذا شديداً ، وإن كان اك عليه قَضيته عنه .

لينس الثعر اد

وقال الشاعي :

أقولُ لجارى إِنَّ أَتَانِي كُفَاصِماً يُدِلُّ بِعِق أَو يُدلُّ بياطل إذا لم يَصلُ خَيْرى وأنتَ كجاورى إليك فسا شَرِّى إليك بواصل

المُتْمِ قال : وَ لِي عبدُ الله من خالد من عبدالله القَسْرِيّ [ قَضاء ] البَصرة ، لحالد النسرى حين اتهمه فكان يمابي أهل مودِّيه ؛ فقيل له : أيَّ رجل أنت لولا أنك تُعالى ! قال: المبرون والحادة وما خَيْرالصَّديق إذا لم يَتْطم لصديقه قِطْمة من دينه .

ووَلَى انْ شُبُرِمة قَضَاء البَصرة وهو كاره ، فأحسن السِّيرة . فلما عُزل لائن شيرمة حين عزل عن قضاء اجتمع إليه أهلُ خاصَّته ومَودَّته ، فقال لهم : والله لقد وَليتُ هذه الولاية وأنا المرة ١٠ كارةٌ ، وعُزلت عنها وأنا كاره ؛ وما بي من ذلك إلا مخافة أن يلي هذه الوُجوهَ

من لا يَمرف حقها . ثم تمثّل بقول الشاعر.

فَا السَّحِيُ أَبِكَانِي وِلا القَيْدِ شَفِّنِي وِلا أَنِّي مِن خَشْية التوات أَجْزَعُ عَلَى إِنْ أَقُواماً أَخَافُ عليهمُ إِذَامِتُ أَن يُعطُوا الذي كنتُ أمنم [ وتقول العامة : عَبَّة السلطان أردّ عليك من شُهودك ]

وقال الشاعي :

إذا كان الأمير عليك خَصًا فَلَيس بقابل منك الشَّهودَا وقال زياد : أحب الولاية لثلاث ، وأكرهها لثلاث : أحمها لنَفْع الأولياء ، الولاية وكرهها وضر (١٦) الأُعداد، وأستر خاص الأشياد ؛ وأكرهها لرَوْعة البريد، وقُرْب (٢) العَزْل ، وشَمانة العدو .

ق علم عبة السلطان لبض الشراء

ق مثله لزياد في محمة

<sup>(</sup>۱) ق ا: «وضرر» ، وق ی : هو ح*يت* » ،

 <sup>(</sup>۲) كفا في ي . والذي في سائر الأصول : « وموت » . وهو تحريف .

وبقول الحُكاء: أحقُّ مَن شاركك في النُّسة شُركاؤك في النُّصيبة .

المكاه

لمن الشراء

أخذه الشاعي(١) فقال: وإنَّ أَوْلَى الوالى أَنْ تُواسيه عند الشُّرور لمن آسال (٢٠)في الحزَّن إِنَّ السكرام إذا ما أَسْهِ أُوا ذَكَروا مَن كان يَأْلَفهم "في التعزُّ ل الخَسْن

وقال حَبيب: ومَودَّةً لُذْلَى سِهَا لا تَنفُعُ تَبَحَ الأَلَهُ عدارةً لا نُتَّق

### فضل العشبرة

لهي بن أ بي طالب

قال على بن أبي طالب رضى الله عنه : عشيرة الرجل خير الرجل من الرجل المَشْيرة (1) ، إن كُنَّ عنهم بدأ واحدة كَفُوا عنه أبدياً كثيرة ، مم مودَّتهم وحَفَاظهم ونُصرتهم . إنَّ الرجل لَيَغْضَب للرجل لا يَعْرُفه إلا بنَسَبه ، وسأتْلُو ١٠ عليكم في ذلك آياتٍ من كتاب الله [ تمالى ] ، قال الله عن وجل فيما حكاه عن لُوط : ﴿ لَوْ أَنْ لِي بَكُمُ ۚ قُوَّةً أَوْ آوَى إِلَى رُكُن شَدِيدٍ } يعني المشيرة ، ولم يكن الوط عَشيرة . فوالذي نفسي بيده ما بعث الله نبيًّا من بعده إلا في تُرْوة من قومه ، ومَنعة من عَشِيرته ، ثم ذكر شُميبا إذ قال له قومُه : ﴿ إِنَّا لَقَرَاكَ مِيناً ضَمِينًا وَلَوْلا رَهْطُكُ لَرَجِناكَ) ، وكان مَكْفُوفا ، والله ما هابُوا [ الله ولا هابوا ] ﴿ ١٥ الاعشعاتة.

لبزر جهر

وقيل لِبُزُرْجِهْر : ما تقول في ابن الم ؟ قال : هو عدوُّك وعدوُّ عدوك

<sup>(</sup>١) الشاعر مو أبو عام .

<sup>(</sup>٢) كذا في ي والديوان . والذي في سائر الأصول : « تواسيه ... واساك ، . (٣) في ا: « تأسهم » .

<sup>(</sup>٤) كَذَا فِي . والدِّي فِي ا : ه خبر الرحل من المشرة » . والذي في سائر الأصول : ه خير الرجل من غير المشيرة ، .

ليمش الثعراء

#### الدّن

مِن حَدِيث عائشة عن النبيّ صلّى الله عليه وســـلّم أنه قال : الدَّيْنُ يَنْقُس ذا العَسب(١٠).

وقال عمر: [ألا إنّ ا] لأَسَيْفُع أَسَيْفِع <sup>(٢)</sup> جُهِينة رَضَى مِن دِينه وأمانته أن لسر ف أسفِع 'يقال: سَبق الحاج<sup>(٢)</sup>، ألا و إنه قد أذان مُقرِضاً <sup>(١)</sup> وأَصْبِح قد رِين <sup>(٥)</sup> به، فمن كان له عِنْده شي، فليأتنا بالنداة نَقْسم [له] ما [له] بين غُرِمائه، و إلياكم والدَّينَ فإنّ أوله هَمْ وآخره حُزْن.

وقال مولَى<sup>(١)</sup> قُضاعة :

فلوكنتُ مولى قَيْس عَيْلانَ لم تَجد على الإنسان من النّاس دِرْهُمَا شعراول تضامة ولَسَكِنْنِي مولَى قُضَاعة كُلِّها فلستُ أَبالِي أن أَدِينِ وتَقَرَّما

وقال آخر :

484

فَ هَشَاد الَّذِينَ إذا ما قَسَيْتَ الدَّيْنَ الدَّيْنَ لمَ يَكُن فَضَاء ولَكِن كَان غُرَّمًا على غُرْم اللهِ بَالدِين وقال سُفيان الشَّوريّ: الدَّيْن هَمِ " باللَّيل وذُلُّ بالهار ، فإذا أراد الله أن لسيان الثوري يُمَلُّ عبداً جَبِلُه قلادَة في عُنته .

١٥ (١) في أ ء ي : « الدين والحسب ، مكان « ذا الحسب ، .

(۲) كفانى أ، ى . وألدى في سائر الأصول : « لأسيقع أسيقع » . وفيه نحريف .
 (انظر الإصابة لابن حجرج ١٠٥ م ١٠٩) .

 (٣) وذك أن كان يشترى الرواحل فيتنالى بها ثم يسرع السير فيسبق الحاج فأقلس فرفع أمره إلى عمر.

(٤) المركز ألقى بعرض الناس فيستدن من أحكنه ، وقيل هو الذي يأخذ الدين
 ولا بيال أن لا يؤده ولا ما يكون من النبة .

(•) كذا فى ى ولسان العرب والنهاية . ورن به ، أى أساطت عاله الدين وصلته ،
 أو وقع فيا لا يستطيع الحروج منه ولا قبل أه به . والذى فى سائر الأمسول :
 د دين » . وهو تحريف .

(٦) هو شفران الفضامي . (انظر عبون الأخبار (ج ١ ص ٢٠٦) .

الحسكم يقول: القِناع رِيبة "بالليل ذُلُّ بالنهار؟ فقال الرجلُ: إنَّ لَمَّانَ الحسكم لم

ورأى عرُ بن الخطاب رضى الله عنه رجلاً مُتقنَّماً ، فقال له : كان لقان

بیپ عربن الحطابورجل منقنسع

> شعر المقنع الكندي

يكن عليه دَين . وقال النُمَنَّم الكِنْدي (١)

يَسِيونني (٢٢ بالدَّين قَوى و إنما تَداينتُ في أَشْياء تُكُسِبهم حَمْدَا إذا أكُلُوا لَحْدى وَفَرتُ لمُومِهم وإن هَدَمُوا عَبْدِي بَنِيتُ لَم تَجْدا

# بجانبة الخُلُف والكذب

قال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم: الكَذِّب تُجانب الإيمان (٢٠).

وقالت العُسكماء: لَيس لـكَذَّاب مُمروءة .

وقالوا : مَن عُرف بالكَذِّب لم يَجُزُّ صِدْقه .

وقال النبيّ صلّى الله عليه وسلّم: لا يُجوز الكَذِب في جِدّ ولا مَزْل . وقال : لا يكون الشُؤمن كَذَابًا .

وقال عبدُ الله بن عمر : خُلف الوَعْد ثُلُث النَّفاق .

وقال حبيب الطَّانْيُّ في عَيَّاش:

يا أَ كَثَرَ الناسِ وَمَدًا حَشُوهُ خُلْفٌ وَأَكَثَرَ الناسِ قولا حَشُوهُ كَذِبُ 16 ومن قولنا في هذا المعنى :

(۱) كَذَا في عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٣٦ وشرح الجاسة ص ٣٣٦) . والذي في ئ.
 « الففرالننوى » والذي في سائر الأصول : « إن التفع الننوى» . وهو تحريف .

(۲) وروی : « سانبنی فی الدین » و « سیرنی فی الدین » .

(٣) كذا في أ : ي . والذي في سائر الأسول : « عَانبة الكذب الإعان » .

النبي صلى الله عليه وسلم المكاء غدا المها

فيمن لم يجز صدقه الني صلى الله عليه وسلم

لاين عمر فىخلف الوعد لحبيب فى ذم

مباش بالخلف والكذب للمؤلف في

الخلف

صَعيفة أَفْنَيْتُ (أَ لِيتُ بها وعسى عُنُوانها راحةُ الرَّاجِي إِذَا يَلْمَتَا وَهُدُ له هاجِسٌ فِي القَلْمِ (أَ عَدَرَ مِتْ أَحْمَاه صَدْرى به من طُول ما انجبسا (أَ) مَوَاعِدٌ فَرَىٰي منها وَمِيضُ سَنَى حتى مَدَدْتُ إليها الكَفَّ مُقْتَسِا فَصادفتْ حَجَرًا لو كنتَ تَضْرِبه مِنْ لُوْمه بَعْمَا مُوسى لما انْبَجَسا كَامًا صِيغ من بُخل ومن كَذِب فكان ذلك له رُوحا وذا نَصَا

## التنزه عن استماع الخنا والقول به

اعلم أنّ السامع شَرِيك القائل فى الشَّر<sup>(4)</sup> . قال الله [ تعالى ] : (سَمَّاهُونَ الْسُكَذَب ) .

بين همرو بن عتبة وسعد القصير وقال اللّمتهى: حَدَثنى أبى عن سَمد القصير<sup>(\*)</sup> قال: تَظَر إلىّ عمرو بِنَّعْتبة <sup>(\*)</sup>

• • ورجل يَشْتُم رجلاً بين يدئ ، قال لى ، و يلك — وما قال لى و يلك قبلها —

• نَرَّهُ تَمْمُك <sup>(\*)</sup> عن استاع الخَنا كَا تُنزه لِسانَك عن الكلام به ، فإن السامع شريكُ القائل ، و إنه <sup>(\*)</sup> عَد إلى شرَّ ما في وعائه فأفرغه في وعائك ، ولو رُدَّت كَا شَهِ عَاللها ،

<sup>(</sup>١) فيها مر في الجزء الأول (ص ٢٩٢) من هذه الطبعة : «كتبت ، .

١٥ (٢) كَمْا في أ ، ي . والذي في سائر الأسول : « في الندر » .

 <sup>(</sup>٣) قى ى هنا وقيام من الجزء الأول : « هجا » .
 (٤) قى ا ء ى : « قى الحجر والصر » .

 <sup>(2)</sup> قراء ى : « الى الحير والشر » .
 (a) كذا في أ ، ى والممارف لابن تنية وفيا سيأتى عند الكلام على فضل المال .

<sup>(</sup>ه) كما في الراقع المنطق و المنطق ال

<sup>(</sup>۲) ق ۱: فخروین عبید » .

<sup>(</sup>٧) في بسن الأسول: « تنسك » .

 <sup>(</sup>A) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : ﴿ وإن ﴾ . ولا يستثيم السكلام بها .

<sup>(</sup>Y-1Y)

# باب في الغلو في الدِّس

وثاء ابن فو لرجل مسرف فی الذنوب

"وُكَّى رجل فى عَهد عمرَ بن ذَرَّ بمن أَسرَف على نفسه فى الذنوب ، وجاوَزَ فى الطُّنيان ، فَتَحَامَى (١) الباسُ عن جنازته ، فضرَها عمرُ بن ذرَّ وصلَّى عليه ، فلما أَذَلِيَ فَقَهره قال : يَرْحك اللهُ أَبا فَلان ، صَحِبْت عُمرك بالتوحيد ، وعَشَّرت وجهك لله بالشَّحود ، فإن قالوا مُذْنيب وذُو خَطَايا ، فن منَّا فيرُ مذْنيب ، وذى خطاها .

> الني صلى أفة عليه وسلم

ومن حدیث أی محربرة عن النبیّ صلّی الله علیه وسلّم قال : إنّ الله أُمر الؤسنین بما أس به الرسلین فقال : ( یا آیّکا اَرْسُلُ کُلُوا مِنَ اَلطَّیْبَاتِ وَاَعْمَلُوا صَالِحًا انّی عا تَشَاون عَلِم ) ، وقال : ( یا ثِمّ اَلَّذِینَ آسَنُوا کُلُوا مِنْ طَیْبَاتِ مَا رَزَقْنَا کُمْ ) ، ثم ذکر الرجل بُری أشمتُ أغیرَ یَسُدٌ یدَ یه اِلی السیاه یقول : یا ربّ یا ربّ ، ومَعْلْمنه حَرّام ومشرّر به حَرّام ومَنْلْسه حَرّام ، فافّی اِسْتجاب له ؟

قال النبيّ صلّى الله عليه وسمّ : إن الله بَشنى بالخَيْنِقَيّة السَّمَحة ولم يَبَقشِي \*\*\* بالرَّمْباتيّة الشُّبَتَدعة ، سُنْتى الصلاة والنوم ، والإنطار والصَّوم ، فمن رَغِب عن سُنَّقَى ظيس منى .

وقال صلّى الله عليه وسـلّم : إن هذا الله ّينَ مَتِينِ فأوْغل فيه برِ فق ، فإنّ مه الثُنْبَتْ لا أرْضًا قطم ولا فلَوْمًا أبقى .

وقال على بن أبي طالب رضى الله عنه : خَير هذهالأثنة هذا النَّمط الأَوْسط ، يَرْجِع إليهم النالي ويَلحق بهم التّللي .

وقال مُطَرِّف بن عبد الله بن الشُّخِّير لأبنه ، وكان قد تَمَبَّد : يا 'بنيّ ، إن

لهلين أبي طالب في التوسط في الأمور لمطرف يعظ ابنه بالتوسط في أص

الدين

الحسَنة بين السيئتين — يعنى أن الدبن بين الإفْراط والتَّقْصير — وخَير الأمور أَوْسطها ، وشَرَّ السَّير العَقْدِحَة (١) .

لسلمان الفارسى فىالقصدوالدوام

وقال سَلمان الفارِسيُّ : الفَصَّدَ والدَّوامَ فأنت الجَواد السابق.

قى طالب السلم وعامل البر وفالوا : [طالب العِلم و ] عاملُ البِرِّكَ آكِل الطَّمَام ، إن أكل منه قُونا عَصمه ، وإن أشرَف منه أبشَه .

ین عیسی بن مرج ورجل متعد وفى بعض الحديث : إن عيسى بنَ مربم عليه السلام لَيْقَ رجلاً قتال له : ما تَصْنع ؟ قال : أُتسبَّد ؛ قال : فن يَعود عليك؟ قال : أخى ؛ قال : هو (٢٧) و .

أعْبَد منك .

٧.

بين الني صلى الله عليه وسلم ويسنس الأشعريين

ق متعبد معهم

ونظير هــذا أن رُقَقَة من الأشعريين كانوا في سَغر ، فلما قَدِموا قالوا : ما رأينا يا رسول الله بسدَكَ أفضلَ من فلان ، كان يَصُوم النهار، فإذا نزلنا قام

من الليل حتى مَرْقُطل ؛ قال : فَمَن كان يَمْهَن له وَيَكَنُله<sup>(؟)</sup> ؟ قالوا : كلَّنا ؛ قال : كَلُّكُمْ أَفْسُلُ منه .

الزهری فی الزهــــد وقيل الرُّحرى : ما الرَّهد في الدنيا ؟ قال : [أَمَّا] إنه ماهو بتَشميث اللَّمة ، ولكنَّه فَلَافُ ( ) النَّس عن الشّهوة .

على بن عامم عن أبي إسحاق (٥) الشَّيباني قال:

مثل من ترف ان الحنفية رأيتُ محد بن الحنفيّة واقعاً سِرَ فات على بِرْ ذَوْن وعليه مُطْرَف خز أَصْفَر.

(١) الحقمقة : أرفع السيروأتمية للظهر .

(۲) فی ی: « آخوك » . (۳) فی ی: » پهیء له ویكنمه » . وفی عیون الأخبار (ج ۱ ص ۳۲۱) : « بجمه

 (٤) كذا في أ ، ى . وطلقت النفس عن الشهوة : كفت عنها . والدى في سائر الأصول : ه خلف ٤ . وهو تحريف .

(٥) كِذَا فَي أَ وِي وَعِيونِ الأُخْبَارِ . وَالَّذِي فِي سَائْرِ الأَصُولُ: ﴿ إِسْحَاقِ عَنِ الشَّهِبَانِي ﴾ ,

من ترف اب*ن* عباس

بعض ماكان يلبس الني صلى الله عليه وسلم

ين سروأيوب السخيان في قيس لأيوب

ابن عونومعاذة المدوية وابن سيرين في يرنس لابن سيرين

كلام هماد بن سلمة لفرقد المبخىق ثوب صوف لفرقد

السُّدِّى ( ) عن ابن جُرِيج عن [عيان بن أبي سليان: أن ] ( ) ابن عبلس ( ) كان رَسيدي ردًا ، بأ أف ( ) )

إسماعيل بن عبد الله بن جنفر عن أبيه قال : رأيتُ رسولَ الله صلّى الله عليه وسلم عليه ثوبان مَشْبُوعَان بالزَّعفران : رداء وعمامة .

ا وقال مَعمر: رأيتُ قيص أبوب الشَّخْتِياني يكاد يَعمى الأرض ، فسألتُه عن ه ذلك ؛ فقال: إن الشَّهرة كانت فيا مفي في تَذْبيل (٥٠ القَيِيص ، وإنَّها اليومَ

ق تُشهره . في تُشهره .

أبو حاتم عن الأسمى : أن ابن عَوْن اشترى بُرُ اَسَاً ( ) فَرَّ عَلَى مُعاذَة التَّدَوِيَّة ، فقالت : مِثْلُك يَلْسِ هذا ؟ فذَكرتُ ذَك لابن سير بن ، قال : أفَلَا أُخْدِتُها أَن تَسَها الدارِيُّ ( ) اشترى حُقَّة بألف فسلَّى فيها .

قدم حاد بن (<sup>(4)</sup> سَلَمَة البَصرة فجامه فَرَقد السَّبخي (<sup>(1)</sup> وعليه ثيابُ صُوف ، فقال له حَاد : ضَمَّ ((1) عنك مَشرًا نَيْتك هذه ، فلقد (((۱) وأيتَنا ننتظر إبراهم ((۲)

- (١) لمله ه التورى ، . انظر عيون الأخبار (ج ١ ص ٢٩٨) .
  - (٧) التكلة عن عبون الأخبار.
- (٣) في الأسول : « ابن عباس قال » . وظاهر أن « قال » مشعمة . هـ م
  - ( ٤ ) كَذَا في أُ وعبون النَّخَارِ: ( رداء بأأَتُ » . وفي ي : «برداء قيمته ألف » . واقدى في سائر الأصول : « برداء بألف » .
    - و الله عن سام الاصول : « برداه بالله » . ( • ) كُمَّا في ي وعبون الأخبار . والذي في سائر الأصول : « تبذيل » .
      - (٦) في عيون الأخبار : « برنسا من عمر بن أنس بن سيرين » .
  - (۷) فی (۱، ی : «الفاری» . و مو تحریف .
    - (ُ ٨ ) فَى ى : «حاد بن مسلمة » .وفى عبون الأخبار وحلبة الأولياء (ج ٤ ص ٢٢١) : «حاد بن أبي سليان » .
      - ( ٩ ) في الأَسُولُ : « السَّنجي » . والتصويب عن الأنساب وعيون الأخيار .
- (١٠) كَذَا فَي ، ي وحلية الأولياء . والذي في سائر الأسول : » دع » .
- (١١) كذا ق عيرن الأخبار وفيي: «قال: ولقد». وفي سائر الأصول: « فقال له: قده. و
  - (١٢) هو إبراهيم بن يزيد النخي اللقيه .

[ فيخرج إلينا] وعليه مُعَمَّفرة ، ونحن نرى أن اللَّيتة قد حلَّتْ له .

ین قتیبة بن مسلم وعد بن واسسے أبو الحسن الدائني قال : دخل محمد بن واسع على قُتيبة بن مُسلم والى خُراسان في مِذْرَعة صوف ، فقال له : ما يدعوك إلى لباس هذه ؟ فسكت ؛ فقال له قُتيبة : أكلّمك ولا تجيبني ؟ قال : أكرَه أن أقولَ زُهدًا فَأَزَكَى

نفسی ، أو أقولَ نَقَرًا فأشكو ربی ، فما جوا ُبك إلا السُّكوت .

لابن السياك ق لايسي المبوف قال ابن السّاك لأححاب الشّوف : والله لئن كان لباسُكم وَفَقًا لسرائركم فقد أُحبَنْتِم أن يطلع الناس عليها ، و إن كان خالنًا لها لقد هَلـكتم.

وكان القاسمُ بن محد كِنْس الخرَّ ، وسالم بن عبد الله كِنْس الصَّوف ، عد بن الله الم وسالم نصدة ورَيَّقُدان في مسجد للدينة ، فلا كِنكر هذا على هذا [شيئاً ] ولا ذا على هذا . وما كانا يلبان

بين عجد بن المنكدر ورجو جاء يسأله عن الغزن

١ ودَخل رجل على محمد بن المنْكَدر فوجده قاعداً على حَشايا مُضاعَف، و وجارية "نَقلْفه (١٧ إلغالية ، فقال : رَحمك الله ، جثتُ أسألك عن شىء وجدتك فيه - بريد التزيّن - قال : على هذا أدركتُ الناس .

بين الأعمش وإمام كان يطيؤ الصلاة وصلّى الأعمشُ فى مسجد قوم فأطال بهم الإمام ، فلما فَرَغ ، قال له : يا هذا ، لا نُعْلِلْ صلاتك ، فإنه يكون خَلْفك ذو الحاجـة والكَبير والشَّميف ؛

قال الإمام : وإنها لـكبيرة إلا على الخاشعين ؛ فقال له الأعمَّى : أنا رسولُ الحاشمين إليك، إنهم لا يحتاجون إلى هذا منك .

عيادة طيرن أبي طالب الربي ابن زياد وما حدث بين على وعامم السُّمِّيِّ قال: أصابت الربيعَ بنزياد نَشَّابهُ (٢٧) في (الجبينه، فكانت تنتقض عليه كل عام ، فأتاه على بن أبي طالب عائداً ، فقال له : كيف تَجدك با أبا عبد الرحن ؟ قال : أجدُني لو كان لا يذهب ما بي إلا بذَهاب بَصَرى

لمُتَيْت ذهابَه ، قال له : وما قيمة بَصرك عندك ؟ قال : لوكانت لى الدُّنيا فدبتُه

 <sup>(</sup>١) في أ : و تنظه ع .
 (٢) النشابة : واحدة النشاب ، وهو النبل .

<sup>(</sup>٣) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول « على » .

بها؛ قال : لا جَرم ، ليُعطينُك (١) الله على قَدْر الدُّنيا ، لو كانت الله لا نفتها فى سبيله ، إنَّ الله يُسمل على قَدْر الألم والمُسببة وعنده بعد تَضْميف كثير . قال له الرّسم : ياأمير المؤمنين ، ألا أشكو (٢) إليك عام بن زياد قال : وماله ؟ قال : لَيسَ السّباء ، وتَرَك اللهلاء ، وغَم أَهْله ، وأَحزن وَلَه ؛ قال : على عاصم أَ فال : على عاصم أَ فال النّباء ، وتَرك اللهلاء ، وقال : ويالك يا عاصم ! أَرى الله أباح لك اللهات وهو يكره [ منك ] أَخْذَك مها ، أنت أهونُ على الله من ذلك ، أو ما سمته يقول : (مَرَجَ البّحرُيْنِ يَلْقَتْمَانِ ، يَنْهُمُ الله لا يَنْمَ الله اللها الله الذات اللها التقال ، وقد عمته يقول : (وَأَمَّا ينِفْتَه رَبِّكَ فَحَدَّنْ) وقوله : (فَلْ مَنْ حَرَّ زِينَةَ اللهِ الدِّينَ عَلَى المُوسَنَ الله الله العالم التحسن وأكل العَشف (٢٠) وضلام التحسر على الشرا التحسن وأكل الحشف (٢٠) فال : إن الله الفترض على أشته المتدل أن يُقَدَّرُوا أَنْسَهم بالموام لئلاً يَشْتُمَ المِالله المنال ، شار يَشْكُ يَشْتُ مَنْ الله المنال ، المَشف (٢٠) المنظمة على المنال النقال ، الموام لئلاً يَشْتُمَ الله المنال ، الله وقد على المنال ال

عبد الله بن عمرو وفسد شكته زوجه الم رسول الله صلى الله عليه وسلم

محمد بن حاطب الجُمْمَحَى قال: حدَّنَى من سَمَع عَرو بن شُعيب ، وكنتُ سمئه أنا وأبى جيماً ، قال : حدَّتى عمرو بن شُعيب عن أبيـه عن جدَّه عن ١٥ [ عبد الله بن مَسْعود قال : أنّى رسولُ الله صلى الله عليه وسلّم ذاتَ يوم أمَّ ] عبد الله بن عرو [ بن العاص ] ، وكانت امرأة تَلْطُفُ<sup>(٥)</sup> برسولُ الله صلى الله عليه

<sup>(</sup>١) كذا في أ . والذي في سائر الأصول : « يعطيك » .

<sup>(</sup>٧) كذا ق ا ، ي . والذي في سار الأصول : « إن لأشكو »

 <sup>(</sup>٣) كذا في ى . والحنف (بالتنج): الحَبْر الياس . (وبالتّحريك): أردأ التمر
 واقدى في سائر الأصول: « الحتب » .

<sup>(</sup>٤) في بعض الأصول : وقا غرج ، .

<sup>(</sup>٥) لطف به وقه : رفق .

وسلَّم ، فقال : كيف أنتِ يا أمَّ عبد الله ؟ قالت : كيف أكونُ وعبدُ الله بن عرو رجل قد تخلَّى من الدنيا ، قال لها: كيف ذلك ؟ قالت : حرَّم النوم فلا ينام ، ولا يفطر ، ولا يَعلم اللحم ، ولا يؤدِّي إلى أهله حقَّهم ؛ قال : فأين هو ؟ قالت : خرج ويُوشك أن يَرْجم الساعة ، قال : فإذا رجع فاحبسيه على". فخرج رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلِّر، وجاء عبدُ الله وأوشك رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم في الرَّجة، فقال : يا عبدُ الله بنَ عرو ، ما هذا الذي بلنني عنك ، [قال : وما ذاك يا رسول الله ؟ قال : بَلَغني ] أنك لا تنام [ ولا تُفْطر ] ؟ قال : أردْتُ بذلك الأَمْنَ من الفزع الأكبر؟ قال: و بلَنني أنك لا تَشْم اللَّح (١٠)؛ قال: أردتُ بذلك ما هو خيرٌ منه في الجِنّة ؛ قال : و بلغني أنك لا تؤدّى إلى أهلك حقّهم ؛ قال : أردتُ ١٠ بذلك نساء هنَّ خير منهنَّ . فقال رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم يا عبدَ الله مِن عرو ، إن لك في رسول الله أشوة حَسنة ، فرسولُ الله يَسوم ويُفطر ويأكل اللَّحْمِ ، وَيُؤدِّى إلى أهله حَنوتَهم . ياعبد الله ابن عرو ، إنَّ لله عليك حقًّا ، و إنَّ لبدتك عليك حقًا ، و إن لأهلك عليك حقًّا . فقال : يارسول الله، ما تأمرني أن أصوم خمسة أيام وأفطر يوما؟ قال : لا ؟ قال : فأصوم أربمة وأفطر يوما ؟ قال : لا ؛ قال : فأصوم ثلاثة وأفطر يوما ؟ قال : لا ؛ قال : فيومين وأفسر يوما؟ قال : لا ؟ قال : فيوماً [ وأُفْسِر يوماً ] ؟ قال : ذلك صيام أخى داود ، ياعبدالله بن عمرو ، كيف بك إذا بَقِيت في حُثالة من الناس قد مَرَجَتْ(٢٢) عهودُهم ومواثيقُهم فكانوا هكذا – وخالف بين أصابعه . قال : فما تأمرني [4] يا رسول الله ؟ قال : تأخذ ما تَعرف ، وتَدع ما تُنكر ، وتَعمل مِخاصّة نَفْسك ، ٢٠ وتَدَع الناس وعوامٌ أمرهم . قال : ثم أخذه بيده وجمل يمشى به حتى وضَّم يده

<sup>(</sup>١) في بسنن الأصول : « لا تفطر » .

<sup>(</sup>٢) مرجت: فسنت.

فى يد أبيه ، وقال له : أطِيع أباك . فلما كان يومُ صِفَين ، قال له أبوه عرو: يا عبد الله ، اخرج فقائل ؛ فقال : يا أبناه ، أنائرنى أن أخرج فأقائل وقد سمت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ماسمت وعَهد إلى [ ماعهد ] ؟ قال : أشدك الله ، ، ألم يكن آخر ما قال لك أن أخذ بيدك فوضها فى يدى ، وقال لك : أطبع أباك ؟ قال : اللهم بلى ؛ قال : فإنى أعزم عليك أن تَخرج فتقائل . قال : غرج فقائل •

#### القول في القدر

أَنى قومٌ من أهل القدر عهد بن المُشكدر ، فقالوا له : أنت الذي تقول : إن الله يُعدّب الخلق على ما قدّر عليهم ؟ فصرف وجهه عنهم ولم يجبهم . فقالوا له : أصلحك الله ، إن كنت لا تجيبنا فلا تُعلّنا من بركة دعائك ؟ فقال : اللهم ١٠ لا تُر ونا بيتو بتك ، ولا توكن وناك ، فقال : اللهم قليل أعالنا تقبّل ، وعلم خطايانا اغفر ، أنت الله الذي لم يكن شي ، قبلك ، فلي كون شي ، بعدك ، ولى الأشياء ، ترفع بالهدي من نشاه ؛ لا مَن أحسن استخفى عن عونك ، ولا من أساء غلبك ، ولا استبد شي ء عن عونك ، ولا من أساء غلبك ، ولا استبد شي ء عن من عونك ، ولا من أساء غلبك ، ولا استبد شي ء عن الله في يديك ، ولا وكيف لنا بالزحمة وليست إلا إليك } ، فكيف لنا بالنفرة وليست إلا في يديك ، ولا يوكيف لنا بالرحمة وليست إلا عندك ، حفيظ (٢٠ لا يندي ، قديم (٤٠ لا يتيلي ، حق وكيف لنا بالرحمة وليست إلا عندك ، حفيظ المنافق ولولا أنت لم نذر ما أنت ، سبحانك وتعاليت . فقال القوم : قد وإلله أخير وما قيش .

دعاء لحمد ف أثر قد

المتكدر

<sup>(</sup>١) كذا في ١، ي . والذي في سائر الأسول : « خلتك ، .

<sup>(</sup>٣) كذا في ا ء ي . والذي في سائر الأسول : ﴿ وَإَحْفِيظُ عَ رَ

<sup>(</sup>٤) (ښاه ي: « جديده .

الحسن اليمعرى ق القدر

وقال: ذُكر القَدر في عجلس الحسن البصري ، فقال: إن الله خلق الخلق للابتلاء ، لم يُعليموه بإكراه ، ولم يَعْصُوه بغَلبة ، لم يُهْمُلهم (١) من اللَّك وهو القادر على ما أقدرهم عليه ، والمالك لما ملَّكهم إياه ، فإن يأتمر البِباد بطاعة الله لم يكن الله مُثَبِّها [ لم ] ، بل يَزيدهم هُدى إلى هُداهم ، وتَقوى إلى تَقُواهم ، و إن بأتمروا منسية الله ، كان الله قادراً على صَرْفهم إن شاء ، وإن خَلَى الله بينهم و بين المَعْصية ، فن بعد إعذار و إنذار .

بين غيلان وربيمة الرأى مروان بنموسي قال: حدثنا أبو ضَمرة (٩) أنَّ غَيْلان قَدَم بكلمة قد صاغها حتى وقف على رَبِيعة (\*) ، فقال له : أنت الذي تزعر أنَّ الله أحبَّ أن يُسْمِي ؟ فقال له رَبِيعة : أنت الذي تزعم أن الله يُعمى كَرها ؟ فكا نما ألقمه حجراً .

لطاوس في قتاد

قِيلِ لطاوس: هـذا قَتَادة يُحب أن يأتيك ؛ فغال : إن حاء لأقومر ، ؟ قيل له : إنه فقيه ؟ قال : إبليس أفقه منه ، قال : (رَبِّ بِمَا أَغُورَيْتَقَى) .

وقبل الشعيع : رأيتَ قتادة ؟ قال : نم ، رأيت كُناسة بين حَشَّين (\*) ، الشمى في تناد القَدَر هو العلم والكتاب والكَلمِة والإذْن والمَشيئة .

لأمرابي في القدر

قال الأصمى : سألتُ أعرابيا فقلت له : ما فَضلُ بَني فلان على بَني فلان ؟ قال: الكتاب، يسنى القدر.

وقال الله عزَّ وجلَّ : (إِنَّا كُلُّ ثَيْء خَلَقْنَاهُ بِقَدَر). وقال : (كُلُّ فِي كِتَاب مُبِين ). وقال : (وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَالمَتُنَا لِمبَادِنَا المُرْسَلِين) يمني القدر ، وقال: (وَلَوْ لاَ كَلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ رَبُّكَ لَكانَ لِزَامًا).

<sup>(</sup>١) في بعض الأصول: « عهاهم » .

<sup>(</sup>٧) كذا في ١ ء ي . والذي في سائر الأصول : « مال » .

<sup>(</sup>٣) هو أنس بن عياض البثي للدني . (٤) هو ربيعة الرأى أبو عثمان بن عبد الرعن .

 <sup>(</sup>a) الحش (بالنتج والنم): موضع قضاء الحاجة ،

مذعبا الأصبى ولبيدنى يبتين لميا

قال الخُشنى أبِوعَبدِ الله محمد بن عبد السَّلام : شاعران من فُحول الجاهليّة [ لها بَيْتَان ] ذَهب [ أحدها في بيته ] مَذْهب التَدْلية ، والآخر ذَهب مَذْهب الجَبْرية ، فالذي ذَهب مَذْهب المَدْلية أَعْشى بَكْر حيثُ يقول :

اسْتَأْثر الله بالرَّفَاء وبالْــــــمَدُّل وولَى البَلامة الرَّجلاً والذي ذَهب مذهب الجَثْرِية لَمبيد من رَبيعة حيثُ يقول:

إِنْ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرُ نَقَلَ وَبِإِذْنَ اللهِ رَبْقِي وَعَبِلُ<sup>(1)</sup> مَن هَداه سُبلَ الخَيْرِ اهتدَى ناهِمُ البالِ وَمَن شاه أَضَلَّ

وقال إياسُ بن مُعاوية : كلَّمتُ الفِرَق كلَّما ببعض عَقْلى ، وكلَّمتُ القَدَرِيَّ بَمَقْلى كلَّه ، فقلْت له : دُخولك فيا ليس لك ظُلَم منك <sup>٢٧</sup>؛ قال: نم ؛ قلت : فإنَّ

الأمركله فه .

ومن قَوْل الله عن وجل فى القدّر : (قُلْ قَلِيهِ الصُّبَةُ البَالِنَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَذَا كُمُ ۚ أَجْمَعِينَ). وقال: (يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَشْلُوا قُلُ لاَ تَمَنُّوا قَلَى ۗ <del>' ٢٥٧</del> إِشْلاَمَكُمُ ۚ بَلِ أَلَّهُ ۚ يَشِ عَلَيْكُمُ أَنْ هَذَا كُو للإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادَقِينَ).

ابنُ شِهاب قال : أنزل اللهُ على نَبِيّه آيةً في النّدَريْة : (أَلَّذِينَ قَالُوا الإِخْوَانِهِمْ وَفَسَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا تُعِلُوا قُلُ فَاذْرُووا عَنْ أَنْسُكُمُ النّوْتَ إِنْ ١٥

كُنْتُمْ صَادِقِينَ). وقال :(قُلْ قَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ ۚ لَبَرَزَ ٱلَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ القَتْلُ إِلَى مَفَاجِيهِمْ).

وقال محمد بنُ سِيرِين : ما يُنْكر الفَدَريَّة أَن يكونَ الله [قد] علم مِن خَلْله عِلْمَا فَكَتبه عليهم .

وقال رجل لعليّ بن أبي طالب رضى الله عنه : ما تَقُول في القَدَر ؟ قال : ٧٠

(۱) قى ى : ﴿ وَالسَّبْلَ ﴾ . (۲) قى يُسْنَى الأصول : ﴿ مَنَا ﴾ .

لإياس بن معاوية في القدري

لائن عياب

لاين سيرين

ین علی بن أبی طالب

وقدري

مناظرةالأوزامي لفيلان بين يدى مشـام وما قال غيـــــلان قال هشام بن عبد بن السائب الكذّابي: كان هشام بن عبداللك قد أنكر ملى غَيْلان التَكمَّ في القدر ، وتقدّم إليه في ذلك أشد التقدّم ، وقال له في بعض ما توقده به من الكلام : ما أحسبك تَنْتهي حتى تَنْزل بك دعوة عرب بن عبد المريز إذ احتج عليك في التشيئة بقول الله عزّ وجل : ( وَمَا تَشَاوُنَ إِلاَ أَنْ يَشَاء الله ) ، فرصت أنك لم تُلْتي لما بالا ؛ فقال عر : اللهم إن كان كاذباً فاقعلَم يدَه ورجله ولسانه وأضرب عُنْتُه ، فائتتر (١١ أولي لك ، ورَع عنك ما صَرَّه وإليك أقرب من تقمه ؛ فقال له غيّلان ، ليحتينه وشيّقوته : ابت إلى يا أمير المؤمنين من يُككنه ومعتج على ، فإن أخذته حُجّى أمسكت على فلا مبيل لك إلى " ، وإن أخذتن حجتُه ، فسألتك بالذي أكرمتك بالخلافة الإ نقذت في ما دعا به عر على . فناظ توله هشاماً ، فبث إلى الأوزاعي في قلك له ما قال لذيلان ، وما ردّ غيلان عليه ؛ فالضت إليه الأوزاعي ، فقال له : شالك عن ناش كون عن خس أو عن ثلاث ؟ فقال غيلان : بل عن ثلاث ؟ قال الأوزاعي : هل

<sup>(</sup>١) في بسن الأصول: و فأنت » . وهو تحريف .

هلت أنَّ الله أعان على ما حَرَّم ؟ قال غيلان : ما علمت ، [ وعَظُمت عنده ] . قال : فهل علمت أن الله قَضى على ما نَهى ؟ قال غيلان : هـذه أعظم ! ما لى بهذا من عِلْم ؛ قال : فهل علمتَ أنَّ الله حال دون ١ أمر ؟ قال غيلان : حال دون ما أمر ! ما علت ؛ قال الأوزاعي : هذا مرتاب (١) من أهل الزّيز . فأمر هشامُ بِغَطم يده ورجُّله ، ثم ألتي به في الكُناسة . فاحْتَوشه (٢٠) الناسُ ، يَعجبون من عَظمِ ما أنزل الله به من نقمته . ثم أقبل رجل كان كثيرًا ما يُنْكر عليه التكلُّم في القَدر ، فتخلُّل الناس حتى وَصل إليه ، فقال : يا غيلانُ ، اذكُر دُعا. عر رحمه الله ؛ فقال غيلان : أفلح إذًا هشام ، إن كان الذي نَزل بي بدُّعاء عرأو بقضاء سابق فإنه لا حَرج على هشام فيا أمر به ، فبلنت كلته هشاما ، فأمر بقَطْم لسانه وضَرب عُنقه لنمّام دَعْوة عمر . ثم التفت هشام إلى الأوزاعيّ وقال له : قد م قلتَ يا أبا عرو فَفَسَّر ؟ فقال : نم ، قَضَى على مانهَى عنه ، نهَى آدم عن أكل الشجرة ، وقضى عليه بأكلها ؛ وحال دُون ما أمر ، أمر إيليس بالشجود لآدم، وحال بينه وبين ذلك ؛ وأعان على ما حرَّم ، حرَّم النَّيْتة ، وأعان الُضطر على أكليا .

> ين مُناكب مروجة وقتادة في القدر

لما سألتُ قتادةَ عن الفَّدَر ، فقال : رَأْيَ العرب تُريد فيه أم رأى العَجم ؟ فقلت : بل رَأْيَ العرب؛ قال: فإنه لم يكن أحد من العرب إلا وهو يُثبت [ القدر ] ، ٢٠٤ وأنشد :

الرَّاياشي عن سميد بن عامر عن جُوَيرية (٢٠) عن سَميد بن أبي عَرُوبة ، قال: ١٥

## ما كان قَطْمي هَوْلَ كلِّ تَنُوفة إلا كتابًا قد خلا مَسْعُلُورَا(٤)

<sup>(</sup>١) كفا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « موات ، . وهو تحريف . (٢) احتوشه الناس ۽ أي حطوه وسعلهم .

<sup>(</sup>٣) أن أ عني : ٥ حويرات ، وهو تصحيف . (٤) في أ : د متسطرات ،

ليمش الأعراب وقال أعمالي" : الناظر في قدر الله كالناظر في عَين الشمس ، يعرف ضَوَّدها في قدر الله ولا يُغتِّج على حدودها .

شم لكس ان زمیر

وقال كس ن زُهير:

سَمَّىُ الفَقَى وهو تَغْبُونِ له الفَدَرُ ل كنتُ أعِبُ من شيء الأعِبَني فَالنَّفْسِ وَاحْدَةٌ وَالْهُمْ مُنْتَشِّرُ (١) يَشْمِي الفَتَى لأَمور ليس تُدْرَكُها والهُرْء ما عاش تَمْدُودٌ له أَمَل لا تَنْتِي المِينُ حتى يَنْتِي الأثر

وقال آخي:

شعر ليضهم في الحيد

والعَدُّ أَنْهِضَ بِاللَّهَى مِن عَفْمَهِ فَانْهِضْ بِجَدٍّ فِي العَوادِثِ أَو ذَر ما أقربَ الأشياء حين يَسُوقها قَدرٌ وأبسدَها إذا لم تُقْدَر

ين الني صلي الله عليه وسلم وقدري

عبد الرحمن القَمِدير (٢) قال : حدَّثنا يونس بن بلال عن يَزيد بن أبي حَبِيبٍ ، أَنَّ رجِلاً قال للنبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم: يا رسولَ الله ، أيقدر الله على " الشرُّ ثم يُعُذُّ بني عليه ؟ قال : نم ، وأنت أظُّلم .

التي صلى الله عليه وسلم في النهىءن مجالسة أمل القدر

وحدَّث (٢) أبو(٤) عبد الرحن التُقريُّ ، يَرْفعه إلى أبي هُريرة ، عن عرين الحطاب رضي الله عنه عن رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم قال : لا تُجَالسوا أهلَ ١٥ القَدر ولا تُفَاعُوهم .

من حديث لان سمود ق التكذيب بالقدر ومن حديث عبد الله بن مَسْمود ، قال : ما كان كُفْر بعد نُبوَّة قط ، إلا كان مفتاحه التَّكديب بالقدر (٥) .

 <sup>(</sup>١) ق 1: « مستثر » . (٧) ق يسنى الأصول : « عبد الرحن بن القصير » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في أ ، ي والذي في سائر الأصول: « قال وحدثني ، مكان د وحدث » .

<sup>(</sup>٤) في بسن الأصول: « ان عبد الرحن » . وهو تحريف . وهو أبو عبد الرحن للقرىء بن بزيد المدوى ، مولى آل عمر . (انظر تهذيب التهذيب والعمارف لاين قديسة).

<sup>(</sup>ه) ني ا: « بانة وبالدر » .

بين أبى العتاهية وثمامة بن|شرس في حضرة المأمون

ثمامة بن أشرّس قال : دَخل أبو التتاهية على للأمون لما قدم العراق ، فأم له بحال ، وجَعل يُحادثه ، فقال له بوماً : ما في الناس أجهل من القدريّة ؛ فقال له المامون : أنت بصناعتك أبصر ، فلا تتَعَطَها إلى غيرها ؛ قال له : يا أمير المؤمنين ، أجم بيني وبين من شئت منهم . فأرّسل إلى ، فدخلت عليه ، فقال لى : هذا بَرْع أنك وأصحابتك لا حُبعة عندكم . قلت : فليَسال حمّا بدا له . فواك أبو المتاهية بدد وقال : من حَرّك هذه ؟ قلت من ناك أته ؛ فقال : يا أمير المؤمنين ، شتمني؛ قلت له : نقضت أصلك ياماص (١٧ بَطُو أَتُه ؛ فقل عند الأمون ؛ فقلت له : يا جاهل ، تُحرّك يذك ، ثم تقول : من حَرّكها ؟ [ فإن كان الله حرّك ) ا فلم أشتمك ، و إن كنت أنت المُحرك الما ، فهو تَوْل (٢٠) ؛ قال له المأمون : عندك زيادة في المسألة .

8 کندی

قال الكندى فى الفَن التاسع من القوحيد : اعل أن العالم كله مَسوس بالقضاء والقَدَر — أغنى بالقضاء — ما قُسم لكل مَفلول (٢٠٠٠) هو أصلح وأحسكم وأشن فى بنية الكُل ، لأنه — جل ثناؤه — خَلق وأبدع مُضطرًا ومُختاراً بنام القُدرة ، فلما كان المُختار غيرَ (٢٠٠٠) تام الحيكمة ، لأن تمام الحيكمة النبدع الكل ، كان لو أُطلق واختياره لاختار كثيرًا بما فيه فَسادُ الكُل ، فقد سر عن مختار جل ثناؤه — بنية للكل تقديرًا محكمة ، فسير سِضة سوائح لبمض ، تختار بارادته ومَشيئته غيرَ مقهور بما هو أصلح وأحْكم فى بنية الكُل ، فتقدر هذه السَّواع هو القدر ، فبالقضاء والقدر ساس — جل ثناؤه — جميع ما أبدع السَّواع هو القدر ، فبالقضاء والقدر ساس — جل ثناؤه — جميع ما أبدع

<sup>(</sup>١) كذا في ا ، ى . والدى في سائر الأسول . ٥ يامان » .

<sup>(</sup>٣) كذا ق ١. هنا وفيا سيأتي . والذي في سائر الأصول في الرضعين « مفمول » .

<sup>(</sup>٤) كذا في ا ء ي . والذي في سائر الأصول : «عني تمام» .

بهذه السَّياسة النُحكة النُنظمة ، التي لا يَدْخلها زَلَل ولا نَقْص ، فاتَضح (١) أَنْ كُل مَقْلُول فَيَا قَسَمِ له رَبَّه مِن الأَحْوال لا خارج عنها ، وأَنَّ بعضَ ذلك بأضطرار وبسضة بأختيار ، وأنَّ النُختار عن سَوانح قَدَره [اختار] ، وبإرادته لا بالكَرَّه [منه] قَمَل .

سُئل أعمابيّ عن القَدَر فقال : ذاك عِلْم اختَصت فيه الظُّنون ، وكَثَرَ لأمهابي سئل فيه اللّمختلفون ، والواجب علينا أن نَرُد مَا أَشْكُل من حُكْمه إلى ما سبق في علْمه .

وَاصْطَحب تَجوسى وَقَدَرى في سَفَر ، فقال القدريّ للمجوسيّ : مالك ين مجوس لا تُسلم ؟ قال : إن أذِن اللهُ في ذلك كان ؟ قال : إن الله قد أذِن إلا أنَّ وقدرى

الشيطان لا يدّمك ؛ قال : فأنا مع أَمُواها .

اجتمع عرو بن عبيد مع الحارث بن مشكين عِنَى، فقال له : إنَّ مِثْل عَيد والحادر ومثلك لا يَجْتِمان في مثل هذا التؤضع ، فَيَفْترقان من غير فائدة ، فإن شِلَت ابن سكين فقل ، و إن شلت فأنا أقول ؛ قال له : قل ؛ قال : هل تعلم أحدًا أقبل المُذر من قال من الله عن وجل ؟ قال : فيل تَعلم عذرًا أبين من عذر مَنْ قال لا أقدر ، فيا تعلم أنت أنه لا يَقدر عليه ؟ قال : لا ؛ قال : في لا يَقبل — مَن لا أقبل المُذر منه — عُذْرَ مَن لا أبينَ من عُذر هن؟ ؟ فانقطم الحارث بن

٧٠ ميشكين فلم يرُدُ شبئا .

 <sup>(</sup>١) هي : « نصح » .
 (٢) كذا في ١ ، ي . والذي في سائر الأصول : « فتم تقبل قول من لا أقبل المذر منه عذر » . وفيها اضطراب ظاهم .

## رد المأمون على الملحدين وأهل الاهوا.

قال للأمون النَّنوى الذى تكلّم صنده : أَسَالُكُ عن حَرْفِين لا أَزيد عليها ، هل نَدِم سُدى، قطّ على إساءة ؟ قال : بلى ؛ قال : فالنَّدم على الإساءة إساءة أم غَيْره ؟ أم إحسان ؟ قال : فالذى نَدِم هو الذى أساء أم غَيْره ؟ قال : بل هو الذى أساء ؛ قال : فازّى صاحب الخَيْر هو صاحبُ الشر ؟ قال : فإن أقول : بن الذى نَدِم غير الذى أساء ؟ قال : فندّم على شيء كان منه أم على شيء كان من غَيْره ، فسكت .

قال له أيضا : أخبرنى عن قولك باثنين ، هل يَستطيع أحدُها أن يَخلُق خلقاً لا يَستمين فيه بصاحبه ؟ قال : نم ؛ قال : فما تَصنع باثنين ؟ واحدٌ يَخلق كلّ شيء خيرٌ لك وأصعر.

وقال المأمون المرّد العُراسان الذي أسل على يدّيه وحمله معه إلى الميراق فارتد عن الإسلام: أخبرني ما الذي أوحشك مما كنت به آنماً من ديننا؟ فواقه الأن أستَعفيهك (() بحق ، أحب إلى من أن أقتلك بحق ، وقد صرّت مُسلماً بعد أن كنت كافراً ، ثم عدت كافراً بعد أن صرّت مُسلماً ، وإن وجدت عندنا دواء ادائك تداويت به ، وإن أخطأك الشّفاه ، وتباعد ((() عنك ، كنت قد أبليت الدُّذ في نَفسك ، ولم تُقصَّر في الاجتهاد لما ، فإن تتاناك قتلناك في الشّويهة ((() ) ، وترجع أنت في نفسك إلى الاستبصار واليتين ، ولم تفرط في الاختلاف في من باب الحرْم ؛ قال المرتد : أوحشى منكم ما وأيت من كثرة الاختلاف في

بينه وبين المرتد الحراسانی

من المأمون

وثنوى

 <sup>(</sup>١) في بعن األصول: «أستجيبك» ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) كذا قى ، وألنى ق ساتر الأسول: « ونا عنك » ، والنى في البيان والنبيين (ج ٣ ص ١٨٦): « ونبا عن دائك » ، (٣) فى ى: « بالصريمة » ،

دينكر؛ قال المأمون: لنا اختلافان: أحدُه اكاختلافنا في الآذان، و تكبير الجنائز، وصلاة الميدين ، والتشهد ، والتسلم من الصلاة ، ووُجوه القرا آت ، واختلاف وُجوه الفُتيا ، وما أشبه ذلك ، وهذا ليس بأختلاف ، وإنما هو تخيير وتوسمة وتخفيف من السنَّة ، فن أذَّن مَنني وأقام مَثْني لم يَأْثُم ، ومَن رَبِّع لم يأثم . والاختلاف الآخر كنَعُواختلافنا في تأويل الآمة من كتاب الله ، وتأويل الحديث عن نبيَّنا ، مع اجتماعنا على أصل التنزيل ، واتفاقنا على عَيْن الخبر ، فإن كان إنما أَوْحشك هذا ، فينبني أن يكون الفظ بجميم التوراة والإنجيل متفقاً على تأويله كا يكون متفقًا على تَنزيله ، ولا يكون بين اليهود والنَّصاري اختلافٌ في شيء من التأويلات ، ولوشاء الله أن يُنزِّل كُتبه مُفَسَّرة ، ويجل كلامَ أنبياته ورسله لا يُختلف في تأويله لفَمل ، ولَكنَّا لم نجد شيئًا من أمور الدِّين والدُّنيا وقع إلينا على الكِفاية إلا مع طُولِ البحث والتَّخْصيل والنَّظر ، ولوكان الأمر كذلك لسَقَطت البِّدي والمحن ، وذَهب (١) التفاضُل والتبائن ، ولمَا عُرف الحلزم من العاجز، ولا الجاهل مِن العالم ، وليس على [هذا] بُنيت (٢) الدنيا . ٢٥٦ قال للرتد: أشهدُ أن لا إله إلا الله وحدَه لا شريكَ له ، وأنَّ السيح عبدُ الله ، وأنَّ محداً صادق ، وأنك أمير الوَّمنين [حمًّا ] (٢٠٠٠)

مناظرة للأموت لعلى الرضا فى أمر الحلافة وقال (<sup>4)</sup> الأمون لعلى بن موسى الرَّضا: بِمَ تَدَّعُون هذا الأَمر ؟ قال: بَمِرا بَهُ على مِن رسول الله صلى الله عليه وسلم [وعلى آله وبقرابة فاطمة منه ]؛ فقال له المأمون: إنْ لم يكن هاهنا إلا القرابة، فقد خَلَف رسولُ الله صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>١) في بنس الأصول : « وزال » .

۲) کفانی ا . وفی ی : «ثبت» . واقدی فی سائر الأصول : «بینة» . و موتحر یف.
 ۲) بینه روادة الحبر هنا و هنائ فی البیان واقدین خلاف کنیر فارجم ایله .

<sup>(1)</sup> يلاحظ أن هذا الحير لا صلة له عا نحن فيه من الكلام على القدر .

من أهل كيته مَن كان أقربَ إليه من على ، أو مَن في مثل قُمدُده (1 ، و إن كان قرابة فاطمة من وسول الله صلى الله عليه وسلم ، فإنَّ الحقّ بعد فاطمة المحسن والحسين ، وليس لملي في هذا الأمر حق وها حيّان ، فإذا كان الأمر كذلك ، فإن عليا قد ابتر هم على ما لا يَجب له . فما أجابه على ما لا يَجب له . فما أجابه على من موسى بشيء .

> گتاب واصل ابن عطاء إلى محرو بن عبيد

كنب واصل بن عطاء الفرّ ال (٢٠) إلى عمره بن عُبيد : أما بعد ، فان استلاب (٢٠) إلى عمره بن عُبيد : أما بعد ، فان استلاب (٢٠) إنه عمره بن عُبيد : أما بعد ، فان استلاب (٢٠) إنه أم الماقبة (٤٠) بيد الله، وصماتيكن ذلك فبا ستكال (١٠) الآثام ، وللبجاورة للجدال الذي يحول بين المره وقليه (٢٠) وقد عرفت ما كان يطمن به عليك ويُعسب إليك ونهن بين ظهراني الحسن بن أبي الحسن رحمه الله ، لأشتبشاع قبيح مذهبك ، نهن ومن قد عرفته من جميع أصحابنا ، ولية إخواننا ، ١٠ الخاملين الواعين عن الحسن ، فله تلكم (٢٠٠٠) للة وأوعياء (١٠) وحَفظة ، ما أدمث الطبائع ، وأذرن المجالس ، وأبين الرَّ هد ، وأصدق الألسنة ، اقتدوا والله بمن تمضي شبط به أس في متشجد رسول الله صلى الله على الله على الله على الذي عليه وسلم بشرق الأجنحة (٢٠٠٠) وآخر حديث حدَّثنا إذ ذَكر رسول الله صلى الله على المفاطى نقسه واعترف بذنبه ، ثم النف والله يحدث والله على النف والله وسلم بشرق الأجنحة (٢٠٠٠) وآخر حديث حدَّثنا إذ ذَكر وسرول الله صلى الله على المفاطى نقسه واعترف بذنبه ، ثم النفت والله يحدَّد وسرة ويسرة والم

 <sup>(</sup>١) تسده ، أى قرب نسبه .
 (٢) في يسنى الأصول : « النزال » .

 <sup>(</sup>۲) کفافی ا ، ی ، والتی فی سائر الأسرل : « انسلاب » .

<sup>(</sup>۱) ق ا مى : د المائية ،

<sup>(</sup>٥) فى ى : « ئهما باستكمال » . وفى ا : « نيها باستكمال » .

<sup>(</sup>٦) في ١ ، ى : ٥ والاستمتاب ، مكان ٥ وقلبه » .

 <sup>(</sup>٧) كذ فى ى . والذى فى سائر الأصول : « فبالله بل كم » .
 (٨) كذا فى ى . والذى فى سائر الأصول : « وأعمان » .

 <sup>(</sup>٩) في يس الأصول : « يسدم » .

مُستبراً (() باكياً ، فكا أنى أنظر إليه يمسح مُوْقَض المَرَق عن جبينه ، ثم قال :
الهم إنى قد شُددْت وَضِين (() راحلى ، وأخذت في أهبة سَمَرى إلى (() محل التبه
و فَرْش التَقْر ، فلا تؤاخذى بما ينسبون إلى من بعدى ، الهم إنى قد بلَّمْتُ
ما بَلْنَى عن رسولك ، وفسَّرت من نُحكم تأويلك (() ما قد صدَّقه حديث
نبيّك ، ألا و إنى خافف عُمّرا ، ألا و إنى خافف عَمرا ، شكاية لك إلى ربّه جَمراً ،
وأقد ع عنقك ، من تَفسير التنزيل ، وعبارة التأويل ، ثم نظرتُ في كتبك ، وما
أدّته (() إلينا روايتك من تنقيص المانى ، وتقريق الباني (() ، غه نظرتُ في كتبك ، وما
أدّته (() إلينا روايتك من تنقيص المانى ، وتقريق الباني (() ، فدلت شكاية
الحسن عليك بالتَّحقيق بظهور ما ابتدَاعت ، وعظيم ما تحقلت ، فلا يَقْرُوك
إجلالاً لك ، غذا والله تمني الخيلا، واتعاخر ، وتُجزيك كل تنفس بما تسي ،
إجلالاً لك ، غذا والله تمني الجيلاً والتفاخر ، وتُجزيك كل تنفس بما تسى ،
ولم يَكن كتابي إليك ، وتَجليبي عليك ، إلا لتَذْ كوك بحديث المسن رحمه
الأحاديث على غير وَجَهها ، وكن من الله وَجِلاً [ فكا أن قد] (()).
الأحاديث على غير وَجهها ، وكن من الله وَجِلاً [ فكا أن قد] (()).

۱۵ (۱) ق این: د متثیراً. ۳

 <sup>(</sup>٥) كذا ى . واأنى سائر الأصول: ٥ وأنت لا أنت » .
 (٦) في بسن الأصول: «كثيرا بما » .

٧٠ (٧) كَفَا فَ ١ ء يُ . والذي في سائر الأسول : «أهدته ، .

<sup>(</sup>A) في ايى . «التارى» . (٩) في ى : «تثريه» .

<sup>(</sup>١٠) مذه التكفة عن أ ، ى . وقد باه بعدها في ى : «م الجزه الحادى عدر من كتاب اللغد عمد الله وعود ، يطوه الجزء الثانى عدر ، وهو الجزء الثانى من كتاب اللغد عمد الله والأدب ، وأوله باب من أخبار الحوارج » . وجاء قبل هذه التسلكة في كثير من اللمج : « انتهى النمف من كتاب الباقوتة في المح والأدب يجاره ياس من أخبار الجوارج » ،

# باب من أخبار الخوارج(١)

انكارم الحكومة على

لما خرجت الموارجُ على على من أبي طالب رضي الله عنه وكالوامن أسحامه، . مسوم عني المن أمر العَكمين ما كان ، وأختداع عرو لأبي مُوسى [ الأشعريّ] ، قالوا: لا حُكُمُ إِلا للهُ . فلما سم عليُّ رضي الله عنه نداءهم ، قال : كلة حق يُراد بهما باطل، وإيما مَذْههم أن لا يكون أمير، ولابُدّ من أمير برًّا كان أو فاجراً. ه وقالوا لعليم: شككتَ في أمرك ، وحكمت عدوك في نَفْسك . وخرجوا إلى حَرُ وراء ، وخرج إليهم عليٌّ رضى الله عنه ، فَخَطَبهم متوكِّنًا على قَوْسه ، وقال: هذا مَقام مَن أفلح فيه أفلح (٣) يومَ القيامة ، أنْشُدكم الله، هل عَلِمتم أنَّ أحداً كأن أ كرت المحكومة منى؟ قالوا : اللهم لا ؛ [ قال : أفعلتم أنكم أ كرهتمونى عليها حتى قبأتُها ؟ قالوا : اللهم نم إ ؟ قال : فعلامَ خالفتُموني ونابُدْ تموني ؟ قالوا : إنا أتينا ذنباً ١٠ عظها فتُبُّنا إلى الله منه ، فتُب إلى الله منه ، واستغفره نَمُد إليك . فقال على \*: إلى أستنفر الله من كل دنب ، فرجسوا معه وهرف سنة آلاف . ففا استقرُّوا بالكوفة أشاعُوا أن عليًا رَجِع عن التَّحْكيم ، وقاب منه ، ورآه ضلالا . فأتى الأشمثُ بن قيس عليًّا رضى الله عنه ، فقال : يا أُميرَ المؤمنين ، إنَّ الناسقد تعدُّ ثوا أنكر أيتَ الحُكومة ضلالًا والإقامة عليها كُفراً وتُبت. فخطب عليُّ الناس فقال: مَن زَعم ١٥ أنى رجتُ عن الحكومة فقــد كذّب ، ومن رآها ضلالاً فهو أضل منها . فرجت الخوارج من السجد فحكمت ، فقِيل لعليَّ: إنهم خارجون [عليك] ؟ فقال : لا أَقاتلهم حتى ُبقاتلونى ، وسيَفسلون .

فَوَجَّهُ إليهم عبدَ الله بن العبَّاس ، فلما سار إليهم رحَّبوا به وأكرموه،

إرسال على وضي إلله عنه ابن عياس لمم ومناظرتهم له

<sup>(</sup>١) زيد في ي قبل هذا المنوان : ﴿ بِسَمَ اللَّهُ الرَّحْنِ الرَّحِيمِ ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) ق السكامل المبرد: « فلج فيه فلج ... » . والثلج : الطفر .

فرأى منهم جباها قرحة (١) لطول السجود ، وأيدياً كثَّفنات (٢) الإبل ، وعليم قُصُ مُرْ حَضة (٢) وهم مُشمَّرون ، فقالوا : ماجاء بك يابن عبَّاس ؟ قال : جِئْتُكُمُ مَنْ عَنْدَ صِهْرَ رَسُولَ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَابِّنَ عَمْ ، وأَعْلَمْنَا بربّه وسنَّة نبيَّه ، ومن عند الهاجرين والأنصار ؛ فقالوا : إنا أُتبنا عظما حين حَكَّمنا الرجالَ في دين الله ، فإن تاب كما تُبنّنا ونهض لمُجاهدة عدونا رَجِعنا . فقال ابنُ عباس: نَشدتكم الله إلَّا ما صَدَقتم أَنفسَكم ، أَمَا عَلمَم أَنَّ اللهَ أَمر بتَحْكم الرَّجال في أَرْنب تُساوى رُبع درُهم<sup>ْ (٤)</sup>تُساد في العَرَمُ ، وفي شِقاق رجل وأمرأته (٤٠) ؟ فقالوا : اللهم نم ؟ قال : فأنشُدُ كم الله ، هل عَلمتم أنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم أمْسك عن القِتال للهُدنة بينه و بين أهل الحُدَيبية ؟ قالوا : ١٠ نم ، ولكن عليًّا تحا نفسَه من خلافة (١٦ المسلمين . قال ابنُ عبَّاس : اليس ذلك يُزيلها عنه ، وقد تحا رسول الله صلى الله عليه وسلم [ اسمه ] من النبوَّة ، وقال مُهَيَل (٧) بن عرو: لو عَلتُ أنك رسولُ الله ما حار بتُك ، فقال الكاتب: اكتُب: عد بن عبد الله. وقد أخذ على الحَكمين أن الا يَجُورا ، [ و إن يَجُورا ] ، فعليٌّ أَوْلَى مِن مُعاوِية وغيره ؛ قالوا : إنَّ مُعادِيةً يدُّعي مثلَ دعوي علي ؟ قال : فأسُّها رأيتُموه أولى فولُّوه؛ قالوا : صدقت . قال ابن عباس : ومتى جار الحَكَّان فلا طاعة لما ولا قَبُول لقولما . فاتَّبعه منهم ألفان وَ يَقِ أَر بعة آلاف .

<sup>(</sup>١) في بعن الأصول: د قرحت ، .

 <sup>(</sup>۲) الثنات : جم ثفتة ، وهي من البعر الركبة ، وما مس الأرض من كركرة وسعدالاته وأسول أغاذه .

<sup>(</sup>٣) مرحقة : مفسولة .

 <sup>(</sup>٤) أن بعن الأصول: « ربع رم درغ».
 (٥) في بعني الأصول: «امرأة ورجلها».

<sup>(</sup>٧) كذا في ا ، ي والسيرة لان هشام والكامل الديد . والذي في سائر الأصول :

ه سېل ۲ ،

قتلهم ابن خباب وقتــال على لهم

فصلَّى بهم صلاتَهُم إنُّ السكواء ، وقال : متى كانت(١) حرب فرئيسُكم شَبَتْ (٢٠) بن ربشيّ الرّياحي . فلم يَزالوا على ذلك حتى أُجموا على البَيمة لعَبد اللهُ ابن وَهْب الرَّاسيُّ ، فرج بهم إلى النَّهروان ، فأوقع بهم على ، فقَتل منهم ألفين وثمانمائة ، وكان عددُه ستة آلاف ، وكان منهم بالكوفة زُهاء ألفين بمن يُسرّ أمره، فرج منهم رجلٌ بعدأن قال على رضى الله عنه : أرجعُوا وأدفعُوا إلينا قاتل عبدالله يْخَبَّاب ؛ قالوا : كلُّنا قَتله وشَرك في دَمه ، وذلك أنهم لما خَرجوا إلى النَّهْرُ وان (٢) لَقُوا مُسْلمًا و نَصرانيا ، فقتاوا السُّلم وأوْصَوا بالنصراني خَيراً، وقالوا: احفظُوا ذمَّة نبيَّكم . ولقُوا عبدَالله بن خبَّاب ، وفي عُنقه المصحف ومعه أمرأته وهي حامل ، فقالوا : إنَّ هذا الذي في عنقك بأمرنا بقَتَلِك ؛ فقال لهم : أحْيوا ماأخْيا القرآن، وأميتوا ماأمات القرآن ؟ قالوا : حَدَّثنا عن أبيك ؟ قال: حدَّثني أبي قال: سمستُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم يقول: تكون فتنة يموت فيها قلبُ الرجل كما يموت بدنه ، يمسى مؤمناً و يُصبح كافراً ، فكُن عبدَ الله للقتول ولا تكن عبدَ الله التاتلُ ؟ قالوا : فما تقول في أبي بكر وعمر ؟ فأَثني خيراً ؟ [ قالوا : فما تقول في على قبل التحكيم وفي عنمان؟ فأثنى خيرا } ؛ قالوا : فما تقول في الحكومة والتحكيم؟ قال: أقول: إنَّ عليًّا أعلمُ بكتابُ<sup>(؟)</sup> الله منكم ، وأشد تَوقّيا على دينه وأبعد بصيرةً ؟ قالوا : إنك لستَ تَنَّبع الهدى بل<sup>(٥)</sup> الرجالَ على أسمائها ، ثم قَرَّهِ وإلى شاطئ البَحر فذَ بحوه ، فامذَقر (١) دمه ، أي جَرى مستقما على دقة (١). (١) في بسن الأصول : «حدث، مكان « كانت » . (٢) كذا في أ والكامل للمبرد

<sup>(</sup>١) ق بعض الأسول: «حدث» مكان « كانت ». (٧) كذا في أ والكامل للمبرد والاشتقاق لاين دريد والنصر والشعر والشائش. والذي في سائر الأسول: « شيث » والاشتقاق لاين دريد والنصر ، (٣) في بعض الأسول: « اليميه كنان «الي البروان» . «) (٤) في أ، من « إغا تتبم الريال ». (١) وقرواية: « فا المقتر » . وصناها عن أبيء يد: ما اختلط ولاامتر ع بالماء. وروى: « فا ابترى م ١٤٠) . وفي بعض وروى: « فا ابترى م ١٤٠) . وفي بعض الكمال ج لا من ١٤٧) . وفي بعض الأسول: « وناف » . (٧) كذا في المسكل . والذي في الأسول: « وناف » . (٧)

وسائوا رجَلًا نَصْرانيا بَنَخْلَة ، فقال : هى لكم هَبَّة ؛ قالوا : ما كُنَّا نأخذها إلا بشن ؛ فقال : ما أمجب هذا ! أنتناون مثل عبد الله بن خبّاب ، ولا تَقبلون منا [جنّى] ('') نَشْلة إلا بشن !

ثم افترقت الخوارج على أربعة أضرب: الإياضية ،أصحاب عبدالله من إياض؛ وقهم والشغرية ، واختلفوا في نسبهم ، فقال قوم : 'شموا بابن السقار ، وقال قوم : نهكتهم المسادة فاصفرت وجوهُم ؛ ومنهم التيمُسية ، وهم أسحاب ابن كيمُس ؛ ومنهم الأزرق الحنيق ، وكانوا قبل على رَأْي واحد لا يختلفون الأزرق الحنيق ، وكانوا قبل على رَأْي واحد لا يختلفون إلا في الشي ، الشارة ، الشادة .

<sup>(</sup>١) التكاملة عن الكامل. (٢) في الكامل: « بايمناه » .

الحتى ، وآدى الطَّريد (١٠) ، وأظهر لأهل مِصْر شيئًا وكَتب بخلافه (٢٠) ، وأوطأ آلَ بني مُعلافه (٢٠) ، وأوطأ آلَ بني مُعلى وفي الذي يعده وأوطأ آلَ بني مُعلى ولا نادم ؛ وفي الذي حكم [ في دين الله ] الرجال ، وأقام على ذلك غير تأنب ولا نادم ؛ وفي أبيك وصاحبه (٢٠) ، وقد بايماً عليًّا ، وهو إمام عادل مَرْضي لم يَنظهر منه كُفر ، ثم مَنكا بَيْمته ، وأخرجا عائشة نفاتل ، وقد أمرها الله وصواحبها أن يَقرَن في ٥ بيُبوتهن ، وكان لك في ذلك ما يَدْعوك إلى التَّوبة ، فإن أنت تَعبك كلَّ مانقول

جسيرالة وإبل الزكاة وغيرها. وكان الدريضة الجاهلية إذا ترل أرسا في حيه استيرى كليا فيي مدى عواه السكلب لا يشركه فيه غيره وهو يشارك اللوم في سائر ما يرعون فيه ، فلهي النبي سلى الله عليه وسلم عن ذلك . وقد حمى عبان في آخر أيامه الدرف لإبله ولإبل الحسكم بن أبي الساس ، وحمى الربغة لإبل ١٠ الصدقة ، وحمى الربغة لإبل الحسكم بن أبي الساس ، وحمى الربغة لإبل ١٠ الصدقة ، وحمى التبع أخيل المسلمين وخيله وخيل بن أسية .

(١) الطريد ، هو الحسكم بن أبي العاس ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم نشاه إلى الطائف لأنه كان ينسم سره عليه السلام وبطلع عليه من يبته. وقد بني الحسكم منها بالطائف حياة الرسول وخلانة أبى بكر وعمر ، ثم آلواه عنان .

(٧) يشير لمل ما كان من عبان حيف جاءه أهل مصر يربدون خلمه أوقتله ، فأظهر ١٥ الصفح عنهم . ولما الصرفوعته وجاوزوا طريق المدينة وجدوا غلاما له على بعير من إبل الصدقة معه كتاب في أنبوة من رصاص يأمر فيه عامله على مصر بجله رؤسائهم: عبدالرحمن بن عديس وعمر به الحق وحموة برئاليا ع، وحلق روسهم .

(٣) أبو سيط ، هو أبان بن ذكوان بن أسية بن عبد شمى . يريدوت أنه أرطأ
 أفاريه رقاب الناس ، وإنما خصوا آل أبى سيط المطن على عبان بالوليد بن عقبة
 ابن أبن سيط حين ولاه عبان الكوفة فصرب الحمر وصلى بالناس مسالاة الصبح
 أريم ركمات وقرأ في صلاة .

علمة القلب الربابا بعد ما شابت وشابا

فضض أهل السكوفة إلى عنان فصيدوا عليه ، وحدّ على بن أبي طالب .
(٤) كذا في أ ، ى والسكامل للبرد . والني - : ما رد افة على المسلمين من أموال ٢٥ من نائم ديد ، يرهدون السال الذي صالح عليه بطريق إفريقية عبد افة بن سعد ابن أبي سرح أبي مصر ، وكان عنان وجهه الى افريقية سسنة خسى وعصرين ، فصالحه ذلك البطريق على مال يؤديه إليه ، فأصر به عنان لآل المسكم . والذي في سائر الأصول : وواص لهم » . وهو تحريف .

٧.

(٥) أبوه : هو الزبير بن الموام . وصاحبه ، طلعة بن عبد الله بن عبّان .

[ الك] فلك الزَّلني عند الله ، والنصرُ على أيدينا ، إن شاه الله ، ونَسَال الله الك التوفيق و إن أبيت خَذَلك الله وانتصر منك بأيدينا .

قال ابن الزير: إنّ الله أمر، وله المرزة والقدرة في تخاطبة اكتمر الكافر بن، وأعتى الماتين ، بأرق (١) من هذا القول، قال لموسى وأخيه صلى الله عليها: وأعتى الماتين ، بأرق (١) من هذا القول، قال لموسى وأخيه صلى الله عليها: ووقال رسول الله عليه وسلم: «لا تؤذوا الأحياء بسبّ التوتى» . فنهى عن سب أبي جهل من أجل عكرمة (١) ابنه ، وأبوجهل عدو الله وعدو رسوله والمقيم على الشرك ، والجلاق في عاربة رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل المهجرة ، والمحاوب له بعدها ، وكنى بالشرك ، والمبادك في عالم أن أنها منهم على التأسل على الله في الشرك وأبي أن تقولوا: أبّراً من الطالمين ؟ فإن كافا منهم دخلا في تحمل الناس (٢) ، وإن لم يكوفا منهم لم تُحقيظوني بسبّ أبي وصاحبه ، وأنتم تعلون أن الله حل وعن قال المؤمن في أبويه : (وَإِنْ جَاهذَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ في ما الله الله على أنْ تُشْرِكَ في الله من الله ما الله المن حُسْناً ) . وهذا الذي دعوتُم (١) إليه أمر له ما بعده ، وليس يُقنعكم إلا الله المر له المعده ، وليس يُقنعكم إلا المناس جُسْناً ) . وهذا الذي دعوتُم (١) إليه أمر له ما بعده ، وليس يُقنعكم إلا المناس الم

<sup>(</sup>١) في الكامل: « بأرأف ، .

 <sup>(</sup>٣) أسلم مكرمة بعدالفتح يقال ، وكان للسفون يقولون : هذا ابن عدو الله أبي جهل.
 فشكا ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فغال: لا تسبوا أباد فإن سب الميت يؤذى الحي ، وتباهم أن يمولوا : عكرمة بن أبي جهل .

 <sup>(</sup>٣) كَمَا في ١ ، ي والـكامل للمبرد . والهي في سائر الأصول : ٥ المـلمين » .

<sup>(</sup>٤) كذا في ا ، ي والـكامل للمبرد . والذي في سائر الأصول : « دعيم » .

<sup>(•)</sup> كذا في السكامل للمبرد . والذي في الأصول : « النوقف » .

<sup>(-.-)</sup> 

عَشِيَّتِكُم هذه أكْشِف لكم ما أنا عليه إن شاء الله تعالى .

خطبة ابن انزبير في الحوارج

فلمَّا كان السَّمَّقُ راحُوا إليه ، فنَعَرج إليهم وقد لبس سلاحه ، فلما رأى ذلك نَجدة (١) ، قال : هذا خُروج مُنابذ لكم ، فجلس على رَفَع (٢) من الأرض ، فَحد الله ، وأَثنى عليه ، وصلَّى على نبيَّه ، ثم ذكر أبا بكر ومُمر أحسنَ ذِكْر، ثم ذكر عُبَّان في السَّنين الأوائل من خِلافته ، ثم وصلهنَّ بالسَّنين التي أنكروا ٥ سِيرَنَهُ فيها فجلها كالماضية ، وأخبر أنه آوى العَكَمُ بن أبى العامي بإذر رسول الله صلى الله عليه وسلَّم، وذَكر الحِنى وما كان فيه من الشلاح، وأن القومَ أستعتبوه [من أمور] ما كان له أن يَعْملها ؟ أوَّلاً مُصيبا، ثم أعتبهم بعد فقك تُحسنا ، وأن أهل مصر لما أتوه بكتاب ذكروا أنه منه بعد أن ضَمِن لهم المُنْهي ، ثم كُتب ذلك الكتابُ بِفَتْالهم ، فذَفُوا الكتابَ إليه ، ١٠ فَعَلْف بالله أنه لم يكتبه ولم يأمر به ، وقد أمر الله عن وجل بتَبول الجين ممَّن ليس له مثل سابقته ، مع ما اجتَمع له من صِهر رسول الله صلى الله عليه وسلَّم ، ومكانه [من] الإمامة ، وأن يَهمة الرِّضوان تحت الشجرة إنما كانت بسببه (٣٠) ، وعبَّان الرجل الذي لَزَمَتْه يمينٌ لو حَلَف عليهـا لحَلَف على حقَّ ، فافتداها عَالَةَ أَلْفَ وَلَمْ يَحْلِفَ ؛ وقد قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : « مَن حلف ١٥ الله فَلْيَصْدق ومن حُلِف له باقة فليقبل (٤)». وعُثان أمير الثومنين [كصاحبيه ]

<sup>(</sup>١) هو تجدة بن عاصم الحنني الحارجي .

<sup>(</sup>٢) كَذَا فِي ا ء ي والسكامل المبرد . والذي في سائر الأصول : « رفيم » .

 <sup>(</sup>٣) يشير إلى ما كان في الحديبية من إرسال رسول الله صلى الله عليه وسلم عبان إلى
 أبي سفيان وأشراف قريش يخيرهم أنه لم يأت لحربهم وإغاجا و زائرا البيت معظيات ،
 وإلى احتباس قريش لشان وما بلغ الرسول بأن الفوم تعاوه ، وإلى قوله صلى الله عليه وسلم : الاتبرح حتى تناجز الفوم ، ودعوته الناس إلى البيسة ، ييسة الرضوان .

 <sup>(</sup>٤) ق الكاسل: « فليرض » .

 وأنا ولى ولية ، وعدو عدوه ، وأبى وصاحبه صاحباً رسول الله صلى الله عليه طَلْحَة (١) : « سَبَقته إلى الجنة » . وقال : «أَوْجِب طلحة (٢) » . وكان الصَّديق إذا ذُكر يومَ أحد قال : ذلك يوم كلَّه [ أو جُلَّه] لطلحة . والزُّبير حواريُ (٣) رسول الله صلى الله عليه وسلّم وصَنْوته ، وقد ذكر أنه (٤) في الجنّة ، وقال عزّ جل : (لَقَدْ رَضِيَ اللهُ عَن ٱلمُؤْمِنِينَ إذْ بُهَايمُونَكَ تَعْتَ الشَّجرة ). ومأأخبرَ فا بعدُ أنه سَخِط عليهم ؛ و إن يكن ما صَنعوا (٥) حقًّا فأهل ذلك هم ، و إن يكن زلَّة فن عَفو الله تَمْحيصُها ، وفها وَقَلُّهم له من السابقة مع نبيِّهم صلى الله عليه وسلم، ومهما ذَ كَرْتموهما به فقد بَدَأْتُم بأُمُّكُم عائشة ، فإن أبَى آب أن تكون ١٠ له أُمًّا ، نَبَذ اسم الإيمان عنه ، وقد قال جلَّ ذكره : (النَّبِّئُ أُولَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِم وَأَزْواجُهُ أَمَّا يُهُمُّ). فنظر بعضُهم إلى بعض ثم أنصرفوا عنه .

كتاب نافع بن الأزرق ال عداقة من الزبير

وكتب بعد ذلك نافم بنُ الأزرق إلى عبد الله بن الزُّبير يَدْعوه إلى أمره: أما بعد ، فإنى أُحذِّرك من الله بومَ تَجد كلُّ نفس ما عَلت من خَيرُ عُفَسرا، وما عَمِلت من سُوء تودّ لو أنَّ بينها وبَينه أمدًا بسيدًا ، [ويُحدِّركم الله نفسه]. فَاتَّقِ اللهِ ربَّكَ ولا تَتَوَلُّ الطَالمَانِ فَإِنَّ اللهِ يَقُولُ : ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ ۚ فَإِنَّهُ مِهُمْم) . وقال : (لا يَشَّخِد ٱلنُّولُمِنون ٱلْكَافِرِينَ أُولِياء مِنْ دُونِ النُّولِمِنِينَ وَمَنْ

(١) يشير إلى بلاء طلحة يوم أحد حين لتي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم النبل بده حق شلت إصبعه .

(٧) أوجب طلعة ، أي عمل عملا أوجب له الجنة .

(٣) يشبر إلى حديث رسول اقة صلى الله عليه وسلم يوم الحندق لا تعب الناس فانتدب الزمير ، ثم نديهم فانتدب الزمير ، ثم نديهم فانتدب الزمير ، فقال صلى الله عليه وسلم : لـكل نبي حواري وحواري الزبير .

(٤) في بنس الأسول: دأتيما ، مكان دأه » .

(٥) ق الهكامل: « ما سعوا فيه » . مكان : « ما صنعوا » .

يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَبْسَ مِنَ أَلَّهُ فِي شَيْءً). وقد حضرتُ عَيْانَ بِومَ قَتُل، فَلَممرى أَسْ كان قُتل مَظْلُوما لقد كَفر قاتلوه وخاذلُوه ، و إن كان قاتلوه مُهتدين ، و إمهم لَهُتدون، لقد كَفَر مَن تولّاه ونصره.ولقد علمتَ أنَّ أباك وطَلْحة وعليًّا كانوا أشدَّ الناس عليه ، وكانوا في أمره بين قاتل وخاذل ، وأنت تتولى أباك وطلحة وعثان ، فكيف ولاية قاتل مُتَمِّد ومَقْتول في دين واحد ، ولقد ملك (١) على ٥ بعده فَنَفي الشُّبهات، وأهم الحُدود، وأجْرى الأحكام مجاريها، وأعملي الأمور حقها فيه عليه وله ، فبايَّمه أوك وطَلْحة ، ثم خَلما بَيْمتة ظالمين له ، و إن القُّول فيك وفيما لكما قال ابن عباس رحه الله : إن يكن على في وقت معشيبتكم وُمُحار بتكم له كان مؤمنا لقد كفَرتم بقتال النُؤمنين وأُمَّة العَدْل ، و إن كان كافرًا كما زَحتم، وفي الحُسكم جائراً، فقد بُونام بغضب مِن الله لفراد كمن الزَّحف. ولقد كنتَ له عدواً ، ولسيرته عائباً ، فكيف توليته بعد موته .

كتاب نجدة إلى

وكتب نجدةُ وكان من الصُّغرية التَمَديّة (٢٠) إلى نافع بن الأزرق ، لما بلفه عنه نافع ورد نافع استعراضهُ (٢٠ للناس، وقتله الأطفال، وأستحلاله الأمانة: بسم الله الرحم، الرحم، أمَّا بعد : فإن عَهْدى بك وأنت اليتم كالأب الرَّحم ، والضعيف كالأخ البَرّ ، لا تَأْخذك في الله لومة كائم ، ولا ترى مونة ظالم ، [كُذلك كُنْتَ أنت وأصابك ، ١٥ أما تذكر قولاك: اولا أبي أعلم أن الإمام المادل مثل أجرجيم رعيّته ماتوليت أمر رجلين من السلمين ]، فلما شَرَيْتَ نفسك في طاعة ربُّك ابتفاء رضوانه، وأصبتَ من الحق فصَّه ، [وركبتَ مُرَّه ] تَجرُّد لك الشيطانُ ، فلم يكن أحدُ

(١) كَذَا فِي الْـَكَامَلِ . والذي فِي الأصول . دوكيف ولي ٥ . مـكات :

(٧) أي من المقيمين من الحوارج بين أظهر أعدائهم من المسلمين ، وكان نافع بن الأزرق يرى إكفارهم . ( أنظر الكامل للمبرد) .

(٣) يريد اعتراضه الناس يقتلهم لايبالى أمساما قتل أم كافرا .

أثقل وطأة عليه منك ومن أسمابك ، فاسابك وأستنواك ، فقويت وأكنرت الذين عَدَرهم الله في كتابه من هَدَة السلمين وَصَعَتْهم ، فقال جلّ ثناؤه ، وقوله الحق ، ووعده الصّدق : ﴿ لَيْسَ عَلَى الضَعَا وَلَا كُلَى الترَّفَى وَلا كُلَى الترَّفَى وَلا كُلَى الترَّفَى وَلا كُلَى الترَّفَى وَلا كُلَى الْدِينَ وَصَعَتْهم ، فقال الترقفى وَلا كَلَى الْمُعْنَا فِي وَرَسُول ﴾ ، ثم سمّاهم أحسن وقد نهى رسول الله صلى الله عليه من سيّل ) . ثم أستحلت قتل الأطفال ، وقد نهى رسول الله صلى الله عليه من من وذر أخرى) . وقال في التَقد خيراً ، وفضل الله من منازلة أكثر الناس محلاً منزلة من هودونه ، إلا إذا اشتركا في أصلى ، أوما سمست قوله تبارك وتعالى: (لايستوى القاعدون من المؤمنين غيراً ولي الضّر والله المعكن من رأيك أن لا تؤدى الأمانة إلى من يُخالفك ، والله أيسلم الجاهدين بأعالم ، ورأيت من رأيك أن لا تؤدى الأمانة إلى من يُخالفك ، والله أيسك ، والله أيس وله ولا مؤلود هو جاز عن والده شيئاً ، فإن الله بالمؤصاد ، وحكمه السدل ، وقوله الفصل ، والسلام .

الله فكتب إليه فاضم بن الأزرق: بسم الله الرحمن الرحيم ، أما بسد : فقد أناني كتابُك تميطنى فيه و تُذكّر في ، وتنصح لم وتزجر في ، وتسف ما كنت عليه من الحق ، وما كنت أوثره من الصواب ، وأنا أسأل الله أن يجللنى من الذين يَسْتسون القول فيتبون أحسسنه . وعيبت على ما دِنت به من إكفار التَمد ، وقتل الأطفال ، واستحلال الأمانة ؟ وسأفسر لك [ لم ] ذلك إن شاء الله : أما هؤلاء القعد فليسوا كن ذكرت ممن كان يميد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لأنهم كانوا بمكة مَشهور بن تحصور بن

لا مجدون إلى الهرب سَبيلا ، ولا إلى الاتصال بالسَّمين طريقًا ؛ وهؤلا. قد فَتَهُوا فِي الدين ، وقر ووا القرآن ؛ والطريقُ لم نَهَج واضح ؛ وقد عرفتَ ما يقول الله فيه من كان مِثْلهم إذ قال: (إنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الملائيكةُ ظلل أنشُهم قالُوا فِمَ كُنْتُم . وَاللَّهِ كَنَّامُ سُنَصْمَفِينَ فِي الأرْض. قالوا أَلْم نَسكُنْ أَرْضُ الله وَاسمة فَهُا حِرُوا فيها) . وقال : (فَرَحَ ٱلْمُخَلَّقُونَ بِمَتْعَدِهِمْ خِلاَفَ رَسُولِ أَثْنِهُ). وقال : (وَجَاء ٥ أَلْمُقَدِّرُونَ مِنَ ٱلأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ . وَفَعَدَ الَّذِينَ كَذَيُّوا اللَّهُ ورَسُولَه [ فَقَبّر بتَعْذَيرِهِ وأنهم كذبوا الله ورسولَه] . وقال : (سَيُصِيبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُ وا مَهُمُّ عَذَابِ أَلِيمٍ). فانظر إلى أسمائهم و مِمَانهم (١)

وأما أمر الأطفال فإنَّ نبيَّ الله نُوحًا كان أعرف بالله يا نَجِدةُ ، في ومنك قال: (رَبُّ لاَ تَذَرَّعَلَى الأرْض من الكافرين دَيَّارًا، إنَّكَ إِنْ تَذَرَّهُمْ يُضلُّوا ١٠ عِبَادَكَ وَلا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِراً كَمَّارًا )، فسياهم الكفر وهم أطفال وقبل أن يُولَدُوا، فكيف جاز ذلك في قوم نُوح ولا يجوز في قومنا ؟ والله يقول : (أَكُمَّارُكم خَيْرٌ مِنْ أُولَئِكُمُ أُمَّ لَكُم بَرَاءة فَالرُّبُر ). وهؤلاء كشركي العرب لاتقبل منهم جزية ، وليس بيننا وبينهم إلا السيف أو الإسلام .

وأما استحلال الأمانات عمَّن خالفنا ، فإن الله عن وجل أحلُّ لنا أموالهم ، كما ١٥ أحل لنا دماءهم ، فدماؤهم حَلال طِلْق (٧) ، وأموالهُم فَي عللُ المين ، فانتَى الله وراجم نفسك ، فإنه لا عُذْر الله إلا بالتوبة ، ولا يَسمك خذْلانُنا ، والقُمود دوننا ، [ وتر اك مانهجناه اك من طريقتنا ومقالتنا ]، والسلام على من أقر اللق وعمل به . وكان مِن داس أبو بلال من الخوارج وكان مُستتراً ، فلما رأى جد (٢٠٠ أبن

مرداس ومال لاین زیاد

<sup>(</sup>١) في الأصول : فسيام بالكفر » . مكان : « فانظر إلى أسمائهم وسماتهم » . . . وما أثبتناه عن الكامل.

<sup>(</sup>٢) أي علال طيب . (٣) في يعنى الأصول: «حزم» .

زياد في قَتْل الحوارج وحَبْسهم ، قال لأحمابه : إنه والله لا يَسمنا النَّقام بين هؤلاء الظالمين تَجْرى علينا أحكامُهم ، تُجانبين للسل، مُعارقين للمقل ، والله إنّ المعرّ على هذا لَمَظَيم ، و إِنْ تَجر يد السيف و إخافةَ السبيل لمظيم (١) ، ولكنَّا لا تَبْعُدْمُهم ولا نُجرِّد سيفًا ولا نُقاتل إلا مَن قاتلنا . فاجتمع عليه أسحابُه ، وهم ثلاثون رجلاً، فأرادوا أن يُولُّوا أمرهم حُركيث بن حَجْل (٢٠ ) فألَى ، فولَّوا أمرهم مرداساً أبا بلال . فلما مضى بأصابه كقيه عبدُ الله بن رَبَاح الأنساري ، وكان له صديقا ، فقال له : يا أخي ، أين تُريد ؟ قال : أريد أن أهْرُب بديني ودين أصابي هؤلا. من أحكام هؤلاء العَقِررة والظُّلَمة ؛ فقال له : أَعَلِم بِكُمْ أَحد؟ قال : لا ؛ قال : فارجم ؛ قال : أَوَ تَضَاف على مكروهاً ؟ قال : نيم ، [ وأن يُؤتَّى بك ] ؛ قال : اللا تَنْخَف ، فإنَّ لا أُجرِّ د سيفًا ، ولا أُخيف أَخَدًا ، ولا أَقَاتِل إلا مَن قاتلني . ثم مَضى حتى نزل آسَكُ (٢) ، وهو مَوْضم دون خُراسان ، فر به مال مُحمل إلى أَبْنَ زِيادَ ، وقد بلغ أصابُه أر بسين رجلاً ، فحلَّ ذلك المال ، وأخذ منه عطاءه ٢٩١ وأعْطيات أصحابه ، وردّ الباقى على الرُّسل ، فقال : تُولوا لصاحبكم إنّا قَبضنا أعطياتِنا ؛ فقال بعضُ أصحابه : فعلامَ نَدع الباق؟ فقال : إنَّهم يَتْقَسمون (٢٠) ه ١ هذا النَيْء ، كما يُقيمون الصلاة ، فلا نَقاتلهم (٥) .

شعر لارداس

ولأبي بلال مِن داس هذا أشمارٌ في الغُروج ، منها قولُه :

أُجِدَ أَبْنَ وَهْبِ ذِي النَّزاهة والنُّبَقِ ﴿ وَمَن خَاضَ فِي تَلْكَ الْخُرُوبِ الْمَالِكُمَّا

 <sup>(</sup>١) في بسن الأصول: و لأخف » .

<sup>(</sup>٧) في الأصول : « حجر » . والتصويب عن الـكامل للعبرد .

٢) في بنس الأسول: « آبل » . وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) فى الأسول: ﴿ يَقِيمُونَ ﴾ . والتصويب عن السكامل .

<sup>(</sup>٥) في يسنن الأصول: « فلا تقاتلهم سم الصلاة » .

أحية بقاء أو أرجَّى سَـــلامة وقد قتلوا زيد بن حِسْن (1) ومالكا فيا رَبَّ سَلَمٌ بِنْنِي و بَصِيرِتى وهَبْ لى التَّقَى حَى أُلاَقِي أُولِدُكا وقالوا: إنَّ رجلامن أسحاب زياد، قال: خرجنا في جَيْس تُريدخُراسان، فررَ "نا بَسَك ، فإذا نحن بجرداس وأسحابه ، وهم أر بمون رجلا، فقال: أقاصدُون لقتالنا أنهم ؟ قُلْنا: لا ، إنما تُريد خُراسان ؛ قال: فأبلغوا مَن لَقِيمٌ أَنَّا لم تَغْرِج لنُفْسِد في الأُوض ، لا لذُرَّة وأحداً ، وليكن هَنَ عنا مِن الشَّلا (1) ، ولننا أثقاتا.

مرداس وأسلم ابن زرعة السكلاب

لِتَنَالْنَا أَنْمَ ؟ قُلْنَا : لا ، إَنَمَا تُرِيدَخُواسان ؛ قال : فَالْبِلْفُوا مَنَ لَقِيمَ أَنَّا لم فَخُرَج • لَنَفُسلا في الأرض ولا لنَرَوَّع أحداً ، ولسكن هرّ بنا من القَالِ ( ) ، ولسُنا ' ثقاتل إلا مَن قاتَلنا ، ولا نأخذ من النَّيْ وإلا أعطياتنا ، ثم قال : أُندِب لنا أحد ؟ فقُلْنا : نم أَ أَشَا بَ نَرُوْه السَكِلَاقِ ؛ قال : فقى تَرَوْنه يَصِلُ إلينا ؟ قُلْنا له : يومَ كذا وكذا ؛ فقال أبو بلال : حَسُبنا الله ونم الوكيل . وحَبُّه إليهم في ألفين ، فلما و دَندَب عُبيدا فَلْنِين ، فلما ١٠

<sup>(</sup>١) هو زيد بن حمين بن وبرة الطائي .

<sup>(</sup>٧) في بعني الأسول: « الضرر » .

# رد عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه على شوذب الخارجي

الهيثم بن عَدَى قال : أخبرني عَوانة بن الحَكُم عن محد بن الزَّبير قال : بَسْني عربن عبد المرير مع عَوْن بن عبد الله بن مسمود إلى سُوذَب المارحي وأصابه إذ خرجوا بالجزيرة ، وكتب مناكتابًا ، فقدمنا عليهم ودَفينا كتابة إليهم، فَبَعثوا معنا رجلا من بني شُيْبان ورجلا فيه حَبشيَّة بقال له شَوَّف. . فقدما معنا على عمرَ وهو بخُنَاصرة (١١) ، فصَدْنا إليه ، وكان في غُرْفة ومعه ابنه عبدُ الملك وحاجبُه مُزاح ، فأخبرناه بمكان الخارجيّين ؛ فقال عمر : فَقُشُوهَا لا يَكُن معهما حديد وأدْخاوهما ، فلما دخلا قالا : السلامُ عليكم ، ثم جلسا ؛ فقال لها عمر : أخْبراني ما الذي أخْرجكم عن حُكْمي هذا ومانْقَيْسَم على ؟ فتكلُّم الأسود منهما ، فقال : إنَّا والله ما نَقَمْنا عليك في سيرتك ، وتَحَرُّبِك القدُّل والإحسان إلى من وليت ، ولكنَّ بيننا و بينك أمرا إن أعطيقناه فنحن منك وأنت منًا ، وإن مَنَمَّتناه فلستَ منا ولسنا منك ؛ قال عر : ما هو ؟ قالا : رأيناك خالفتَ أهلَ بيتك وصَّيتها مظالم وسلكت غيرَ طريقهم ، فإن زعمتَ أنك على هُدى وهم على ضلال فالمُنهَم وأبرأ منهم ، فهذا الذي يَجمع بيننا وبينك أو يُفرِّق فَتَكُمُّ عمر، فَعَمِد الله وأثنى عليه، ثم قال: إني قد علت أو ظننت أ أَنْكُمُ لَمْ تَغْرِجُوا تَخْرِجُكُمْ هَذَا لَطَلَبِ الدُّنيا وَمَتَاعِهَا ، وَلَكَنَّكُمُ أَرْدَتُم الآخرة فَأَخْطَأْتُمُ سَبِيلُهَا ، وإني سَائلُكِمَا عَنْ أَسِ ، فَبَاللهُ اصَّدْقَانِي فَيْهُ مَثْبُلُغُ عِلْمُكَا ؟ قالاً : نم ؛ قال : أخبراني عن أبي بكر وعُمر ، ألبسا من أسلافكما ، ومَن

٣٠ (١) كذا في ١ ، ي و مناصرة : بليدة من أعمال حلب تحادي تندرين . والذي في
 سائر الأصول : « بحاضرته » . وهو تحريف .

تتولَّيان و تَشْهدان لهما بالنجلة ؟ قالا : اللهم نعم ؛ قال : فهل عَلِمْـْتَمَا أَنَّ أَبَا بَكُر ٢٦٦ حين قُبض رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلم فارتدَّت العرب قاتلَهم فَسَفك الدُّماء وأخذ الأموال وسَنَى النَّراري؟ قالا : نم ؛ قال : فهل عَلِيم أنَّ عمر قام سد أبي بكر فردٌ تلك السِّبايا إلى عشارُها؟ قالا : نهم ؛ قال : فهل بَر ي عمر من أبي بكر أو تَبْرِ ون أنتم من أحد منهما ؟ قالا : لا ؛ قال : فأخبراني عن أهل ه النَّهروان ، أليَّسوا من صالحي أسلافكم وتمن تَشْهدون لهم بالنجاة ؟ قالا : نعم؛ قال: فهل تَعلمون أنَّ أهلَ السكوفة حين خرجوا كَفُّوا أبديَّهم، فلم يَسْفكوا دماً، ولم يُخيفوا آمنا ، ولم يأخذوا مالا ؟ قالا : نعم ؛ قال : فهل علمتم أنَّ أهل البَصْرة حين خَرَجُوا مَمْ مِشْعُر بِنْ فُدَّبِكُ استَعْرَضُوا الناسَ يَقْتَلُونَهُمْ ، وَلَقُوَّا عَبَدُ اللَّهُ بِن خبَّابِ مِن الأَرَتِّ، صاحب رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم، فقتاوه وقتاوا جاريَّته، ١٠ ثم قتلوا النُّساء والأطفال ، حتى جعلوا يُلْقونهم في قُدُور الأَقْط (١) وهي تفور ؟ قالا : قد كان ذلك ؛ قال : فهل برى أهلُ الكوفة من أهل البصرة ؟ قالا : لا ؟ قال: فهل تَبر ون أنتم من إحدى الفِئتين؟ قالا : لا ؛ قال : أفرأيتُم الدِّين ، أليس هو واحد ، أم الدَّين اثنان ؟ قالا : بل واحد ؛ قال : فهل يَسمكم منه شيء ُيمْجزني؟ قالا : لا ؛ قال : فكيف وَسعكم أن تولَّيتم أبا بكر وعُمر وتولَّى كلُّ واحد منهما صاحبَه ، وتولَّيْم أهلَ الكوفة والبَصرة وتولَّى بعضُهم بعضاً ، وقد اختلفُوا في أَعْظِم الْأشياء : الدُّماء والفُروجِ والأموال ، ولا يَسَمَى إلاَّ لَمَّن أهل بَيْتِي والتبرَّةِ منهُم ؟ أُوراُيتَ (٢٠ لَمْنَ أَهل الذُّنوب فَريضةً مَفْروضة لابدُّ منها ؟ فَإِنْ كَانَ ذَهِكَ فَتِي عَهْدِكَ بِلَشْ فِرْعُونَ ، وقد قال : أنا ربُّكُم الْأُعلَى ؟ قال : (١) الأقط (مثلثة وككنف، وفيها لنات أخرى): طمام يتخذ من اللبن المخيض، يطبخ

مُ يترك حتى عصل . (٢) يلاحظ أنه أذ د الضمر هنا وفيا سيأتي ، ولمه يخاطب شوديا الحارجي .

ما أذكر أنى لمنته ؟ قال : و يحك ! أيسَمك أن لا تلمن فر عون وهو أختُ الخَلْق، ولا يَسَعُنِي إلا أن ألمن أهلَ سَيْتِي والبراءةُ منهم؟ وبحكم! إنكم قَوْم جُهَّال أردتم أمراً فأخطأتموه ، فأنتم تَردُّون على الناس ما قَبل منهم وسولُ الله صلَّى الله عليه وسـلَّم، بَعثه الله إليهم وهم عَبَدة أوثان ، فدعاهم إلا أن يَخْلموا(١) الأوثان ، وأن يَشهدوا أن لا إله إلا الله وأنَّ عمداً عبدُه ورسولُه ، فن قال ذلك حَقَن بذلك دَمَه ، وأَحْرز مالَه ، ووَجبت حُرْمَتُه ، وأَمن به عنـــد رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم ، وكان إسوة النُسلين ، وكان حسابُه على الله، أَفَلستم تَلقُون مَن خَلَم الأَوْثَان ، ورَفَض الأديان ، وشَهد أن لا إله إلا الله وأنَّ محداً رسُولُ الله تَسْتَحاوِن دَمَه ومالَه ، و يُلْمَن عندكم ، ومَن تَرَكُ ذلك وأباه من البهود والنَّصاري وأهل الأديان فَتُعَرِّمون دَمَه ومالَه [ويأمن عندكم]؟ فقال الأسود: ما سمحتُ كاليوم أحداً أبين حُجّة ، ولا أقرب مَأْخذاً ، أمّا أنا فأشهد أنك على الحق وأبي برى؛ بمن برئ منك . فقال عر لصاحبه : يا أخابني شَيَّبان ، ما تقول أنت ؟ قال : ما أحسَنَ ما قُلْتَ ووصفت ، غير أنى لا أفتات على الناس بأمر حتى ألقام عا ذكرتَ وأنظر ما حُجَّتِهم ؟ قال : أنت وذاك . فأقام الحَبشيّ مع عمر ، وأص له بالمَطاء فلم يَلْبِث أن مات ، ولَحِق الشَّيباني بأصحابه ، فقُتل معهم بعد وفاة عُمر [ رضى الله عنه ] .

### القول في أصحاب الأهواء

حديث الرجل الذى ذكرعند الرسول صلىافة عليه وسلم بالاچتهاد

وذُكر رجلٌ عند النبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فَذَكروا فَضَهَ وشِدَّة اجتهاده فى السِبادة . فبينيا هم فى ذِكْره حتى طَلَع عليهم الرجلُ، فقالوا : يا رسولَ الله ،

(١) في بعني الأصول: « يخاوا ، ,

هو هذا ؛ فقال رسولُ الله صلّى الله عليه وسلَّم : أما إلى أرى بين عَيْنيه سَفْعة (1) من الشَّيطان ، فأقبل الرجلُ حتى وقف فسلَّم عليهم ، فقال : هل حَدَّثتك نفسُك إذ طلت علينا أنه ليس ف القوم أحسنُ منك (٢٦) ؟ قال: نعر، ثم ذهب إلى المسجد فصف بين قَدَميه يصلِّي . فقال النبيُّ صلى الله عليه وسلم : أَيكم يقومُ إليه فيقتله ؟ فقال أبو بكر: أنا يارسول الله . فقام إليه فَوَجده يُعلِّي فهابه فانصرف ؛ فقال: • ما صنعتَ ؟ قال وجدتُه يصلِّي يا رسول الله فهبتُه ؛ فقال النبيُّ صلى الله عليه بيُّ وسلم: أيكم يَقُوم إليه فيقتله ؟ قال عمر : أنا يا رسولَ الله . فقام إليه فوجده يصلِّي فهابه فانصرف ، فقال : يا رسول الله ، وجدته يصلِّي فهبتُه . فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم: أيكم يقوم إليه فيتُتلَهُ ؟ فقال على : أنا يا رسولَ الله ؛ قال: أنت له إن أدركته . فقام إليه فوجده قد أنصرف . فقال النبيّ عليه الصلاة ، والسلام : هــذا أول قَرْن (٢٠) يَطلُمُ في أُمتى ، لو قتلتموه ما اختلف بعده اثنان ، إنَّ بني إسرائيل افترقت على اثنتين وسبعين فرقةً ، و إنْ هذه الأمة ستفترق على ثلاث وسيمين فرقة ، كلها في النار إلا فرقة واحدة ، وهي الجاعة .

#### الر افضية

بالرافعشة

إنما قيل لم رافعة ، لأنهم رفضوا أبا بكر وعمر ولم يَرْفُنُهما أحدُّ من م أهل الأهواء غيرهم ، والشيعة دونهم ، وهم الذين ُ يَفضَّاون عليًّا على عنمان ، ويَتَوَالُّونُ ( ) أَبَا بِكُر وعر . فأما الرافضة فلها غُلُو شديد في على ، ذهب بعظهم

<sup>(</sup>١) السفعة : النظرة والإصابة بالدين . جمل ما به من السبب مسا من الجنون .

<sup>(</sup>٢) في أ ، عن : دأحد مثلك » . وفي النهاة : دخير منك » .

<sup>(</sup>٣) قرت ۽ أي بدعة .

<sup>(</sup>٤) في بعش الأصول : « ويتاون » . وهو تحريف .

مَذَهب النَّصارى فى السيح ، وهم السَّبْنية أصحاب عبد الله بن سبأ ، عليهم لمنهَ الله ، وفيهم يقول السّيد الحيري :

قَوْمٌ عَلَوا في على لا أَبْلَمُ وأَجْشَهُوا أَنفُسًا في حُبَّه تَمَبًا قالوا هو الله ، جَلَّ الله خالتُنا منأن يكون أبنَ شيءا ويكون أبا وقد أخرتهم على رضي الله عنه بالنّار .

وقد أخرتهم على رضى الله عنه بالنار .

سؤال الأعمش للمنيرة بن سمد عن فعنائل طل وما كان بينهما ومن الرَّوافض : اللَّذيرة بن سعد مولى بَحِيلة . قال الأعمَّ : دخلتُ على الثُنورة بن سعد، فسألتُه عن فَسَائل على ؛ فقال : إنك لا تَحتىلها ؛ قلتُ : بلي . فَذَ كَرَ آدَم صلواتُ اللَّهُ عليه ، فقال : على خير منه، ثم ذَكر مَن دونه من الأنبياء ، فقال : على خير منه، ثم ذَكر مَن دونه من الأنبياء ، فقال : على مثلًه ؛

١٠ فقلت: كذبت ، عليك لمنة الله ؛ قال : قد أعلمتُك أنك لا عصلها .

اعتقاد بعض الروافض بأنعليا في السحاب وشعر في هجائهم ومن الروافض: مَن يَرْعُ أَنْ عَلِيّاً رَضَى الله عنه فى السَّحاب ، فإذا أطلَّت عليهم سحابة قانوا : السلامُ عليك يا أبا الحَسن. وقد ذكرهم الشاعروققال : 
رَرِّتُ مَن الحُوارِ ج لستُ منهم مِن الفَرْال سنهم وابن بالبر(١)
ومِن قوم إذا ذَكروا عليًّا يردُّون السلامَ على السَّحاب ولكنَّى أُحِبُّ بكل قَلْمي وأَعْلِم أنَّ ذاك من الصواب وسسول الله والسَّدِّيقَ حَقًا به أرجو غداً حُسن الثَّواب

وهؤلاء من الرافضة يقال لهم : التنصسورية . وهم أصحاب أبى منصور السكيشف ، وإنمـا سُمِّى السكيشف لأنه كان يتأوّل فى قول الله عزَّ وجلَّ : (قَالَنْ يَرَوْا كِيشْفاً مِنَ السَّاءَ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْ كُوم) ، فالسكيسف

٢٠ على وهو في السحاب .

<sup>(</sup>١) في الأصول : « المزال ... وابن داب » . والتصويب عن السكامل .

بالنار ، وكان يقول: لوشاءعليُّ لأحيا عاداً وثمودَ وتُرُوناً بينذلك كثيراً . [ وقد ] خرج [على ]خالد بن عبد الله ، فقتله خاله وصلبه واسط عند قنطرة العاشم . ومن الرَّوافض كُثَيِّر عَنَّة الشاص. ولما حضرته الوفاة ، دعا ابنة أُخر

وكان المُنيرة بن سعد من السَّبنية الذين أحْرقهم على وضى الله تصالى عنه

له ، فقال : يابنتَ أخى ، إنَّ عَمَّك كان يُصِ هذا الرَّجلَ فأحبِّيه – يعني عليَّ •

ابن أبي طالب رضي الله عنه – فقالت : نَصِيحتك يا عمّ مردودة عليك ، أُحبُّه والله خلافَ العُبِّ الذي أُحبِيتَهُ أنت ؛ فقال لهـا : كَرِثْتُ منك ،

شيء عن المنبرة ان سعد

> ين كثير عزة ال فات

وابنة أخ له حين خم ت كثرا

بَرِثْتُ إلى الإله من أبن أرْوَى ومن قول الخوارج أجميناً ومَن مُحر برثْتُ ومن عَتيق غداةً دُعى أسيرَ للوْمنينا ٢٩٨ ان أروى : عيان .

> ما تؤمن به الروافش وشعر ن ذك

والرُّوافض كلها نؤمن بالرَّجعة ، وتقول : لا تقوم الساعةُ حتى يخرج للهديُّ ، وهو محد بن على ، فيملؤُ ها عَدْلا كا مُلِثْتَ جَوْراً ، ويُحيلم موتاهم فير جمون إلى الدنيا ، ويكون الناسُ أمةً واحدة . وفي ذلك يقول الشاعي : ألا إنَّ الأُمَّة من قُريش وُلاةَ المَدْل أربعة سَواء

على والثلاثة من بنيه مم الأسباط ليس بهم خَفاء فَسِبْطُ سِبطُ إيمـان وبر ً وسِـــــبْط غَيْبته كَرْ بلاء

أو اد بالأسباط الثلاثة : الحسن ، والحسين ، وعمد من الحنفيّة ، وهو الهدى الذي يخرُج في آخر الزمان .

ومن الروافض: السيّد الحُميري، وكان ُبلقّ له وصائدُ في مسجد الكوفة . ٧ يَجلس عليها ، وكان يؤمن بالرَّجمة ، وفي ذلك بقول :

السيد الحيرى وشعرفي إعانه

10

إذا ما المراع شاب له قدال وعلله المواشط بالخضاب فقد ذهبت بشاشته وأودى فَمَ بأبيك فابك على الشّباب فليس بماثد ما فات منه إلى أحد إلى يوم الما ب إلى يوم يؤوب الناس فيه إلى دُنياهم قبل الحساب أدِين بأنّ ذاك كذاك حقاً وما أنا فى الشّور بذى أرتياب لأنّ الله حَبَّر عن رجال حَيُوا من بعد دَسَ في المُّواب

وقال يرثى أخاه (٢):

١.

يابَنَ أَمَّى فَدَنْكَ نفسى ومالى كنت رُكنى ومَنْزعى وجَالِي ولَمَ وَلَمَالِي وَلَمْنَ رَمْسِ صَنْكَ عليك مُهال ولَمْسِكا أَلقاكَ حيًّا صيحاً سامِاً مُبصراً على خير (1) حال قد بُسِمْم من التُبور فأيم بعد ما رَمَّت العِظام البَوالى أو كَسَبْمِين وافداً مع مُوسى عابنُوا هائلاً من الأهوال حين رامُوا من خُيثهم رُوْية الله وأنَّى برُوْية الله عليمالي فرماهم بصَعقة أخرقهم ثم أحيام شاعم مسعد أليحال

دخل رجل من الحِسْبانيّة (<sup>٥٥</sup> على الأمون ، فقال : لتُّامة بن أشرس كلَّه. مناظرة ثامة بن أندرس لرجل فقال له : ما تقول وما مَذْهبك ؟ فقال : أقول إنَّ الأشــياء كلّها على التوهم من الحسابة بن دى الأمون

<sup>(</sup>١) وكفاق أ ، والذي في سائر الأصول : « درس ، .

<sup>(</sup>۲) في ى : « وقال آخر يرثى أغاه » .

 <sup>(</sup>٣) في بنش الأصول: « لأثركنك».
 (٤) في بنش الأصول: «غير». وهو تحريف.

 <sup>(3)</sup> في سنن الاصول: «عبر» . وهو عربه.
 (4) كفا في ى . و في أ . « الحسابية » . و الدى في سائر الأصول : « الحسابية »

الفاق ی . وق ( . داخت په ۱ . واسي ف سرده سوت ۱ . . . وهو تحریف.

والحِسْبان ، و إنما يُدْرِك منها الناسُ على قَدْر عقولهم ، ولا حقَّ فى الحقيقة . فقام إليه ثُمَامة ، فَلطَمه لطمة سُودت وَجهه ، فقال : يا أميرَ المؤمنين ، يفعل بى مثلَ هذا فى مجلسك ! فقال له ثُمامة : وما فعلتُ بك ؟ قال : لَطَفْتنى ؛ قال : ولعلَّ إنما دَهَنتُك بالبان ، ثم أنشأ يقول :

ولَمَـلُّ آدَمَ أَمُثنا والأب حوّا في الجِسابُ وللنَّ ما أَبصرتَ من يعض الطَّيور هو الغُراب ومَساك حين قددتَ أَهُ تَ وحين جَنتَ هو القَامب ومَسى البَنفُسَج زِنْبقا وعسى البَار هو السَّذاب (١) ومَسى البَار هو السَّذاب (١) وصلى تأكل من خَرَا لهُ وأنتَ تَهْسبه الكَبَاب

ین حید الله بن مبساس ورافضی

فرق الرواقش

ومن الروافض الـكَيْسانية ، قلتُ : وهم أصحاب اللُّختار بن أبي عُبيد، ويقولون إن اسمه كَيْسان .

ومن الرافضة : التُصينية ، وهم أسحاب إبراهيم بن الأشتر ، وكانوا يطوفون بالليل فى أزقة الكوفة وينادون : يا ثارات التُصين؛ فقيل لهم : التُصينية .

(١) السقاب: من البقول، وهوممروف.

ومن الرافضة : الغُرابية : سمَّت بذلك لقولم: على أشبه بالنبيّ من الفُراب واب .

ومن الرافضة : الرَّيْدية ، وهم أسحاب زيد بن على الفتول بخُرُاسان ، وهم أقلُّ الرافضة غُلُوًّا ، غيرَ أنَّهم يَرَوْن الخُروج مع كل مَن خرج .

مالك بن مماوية قال قال لى الشّمي ، وذَكَرْتا الرافضة : يا مالك ، العمه والروافن لو أودتُ أن يُعطونى رقابَم عَيداً وأن يُملثوا بيتى ذَهباً حلى على أن أكذب لم على على "كذبة واحدة تقيلوا ، ولكنى والله لا أكذب على أن أكذب لم على على "كذبة واحدة تقيلوا ، ولكنى والله لا أكذب عليه أبداً ، يا مالك ، إلى درَّسْتُ (أ) الأهواء كلّها فل أرّ قوماً أحق من الرافضة ، فلو كانوا من الدواب لكنا واحيراً ، أو كانوا من الدواب الكنا واحدة الأمة ، يبغضون الإسلام ، كا يبغض اليهود الشعرانية ، ولم يدْخلوا فى الإسلام رغبة ولا رَهبة من الله ، ولكن مَثناً لأهل الإسلام وابدياً عليهم ، وقد أحر تهم على بن أبى طالب رضى الله عنه بالنار ، ونفاهم إلى البائزر (") ، وأبو المسكرة وس ، وذلك أن عينة (") الرافضة عنة اليهود ، قالت الجازر (") ، وأبو المسكرة وس ، وذلك أن عينة (") الرافضة عنة اليهود ، قالت المود : لا يكون الثلك إلا فى آل داود، وقالت الرافضة : لا يكون الثلك إلا فى آل داود، وقالت الرافضة : لا يكون الثلك إلا فى الساء ، وقالت الرافضة : لا يكون الثلك إلا فى الدود، وقالت الرافضة : لا يكون الثلك إلا فى الدود، وقالت الرافضة : لا يكون الثلك إلا فى الدود، وقالت الرافضة : لا يكون الثلك إلى فى النساء ، وقالت الرافضة : لا يكون الشك فى سبيل الله حتى يخرج التهدي ، وينادى مناد من الساء ، وقالت الرافضة : لا يكون الشك فى سبيل الله حتى يخرج التهدي ، وينادى مناد من الساء ، وقالت الرافضة : لا يكون الشك فى سبيل الله حتى يخراح المهاد فى سبيل الله حتى يخراح المهاد فى سبيل الله حتى المهاد من الساء ، والمؤد ويؤخرون صلاة المناد من الساء ، والمؤد ويؤخرون صلاة المناد من الساء ، والمهاد ما المهاد من الساء ، والمؤد ويؤخرون صلاة المناد من الساء ، والمهاد من الساء ، والمهاد من المهاد من الساء ، والمهاد من المهاد من الساء ، والمؤدن على المهاد من المهاد من الساء والمؤدن على المهاد من المهاد

<sup>(</sup>١) في بعش الأصول : « وست » . وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٣) كذا في أ. والجازر: قرية من نواحى الهروان ، من أعمال بنداد قرب المدائن .
 واقتى في سائر الأسول : والجازر » . ولم ننف على ذكر لها في معجمات الجهان الجائز .
 النم بين أجدينا .

 <sup>(</sup>٣) في بعض الأصول : « عبة » في للوضين . وهو تحريف .

التغرب حتى تَشتبك النَّجوم ، وكذلك الرافضة ، والبَهود لا ترى العالَّاق الثغرب حتى تَشتبك النَّجوم ، وكذلك الرافضة ، والبَهود حَرَّفها الرافضة ، والبَهود تَستبطأ ، وكذلك الرافضة ، والبَهود حَرَّفها الرافضة ، وكذلك الرافضة ، والبَهود حَرَّفها التَّوراة وكذلك الرافضة ، والبَهود حَرَّفها التَّوراة من الملائكة ، وكذلك الرافضة تقول : هو عَدوًّنا من الملائكة ، وكذلك الرافضة تقول : غلط جبريلُ في الرَّغي إلى محد بتَرَّك هو والنَّصارى فَضِيلةٌ على الرافضة في خَمَّلتين ، شُمُل البِهود مَن خَيْر أهل مِلتكم ؟ وشُمِّلت النصارى ، فقالوا : أصحابُ عيسى ، وشُمِّلت المنافضة . وشائت الرافضة : مَن شرَّ أهل مِلتنفار لم (١٠) الرافضة : مَن شرَّ أهل مِلتنفار لم (١٠) الرافضة : مَن شرَّ أهل مِلتنفار لم (١٠) فَضَتَم هم كله ، وعَرْشَهم مَلْ والله ، ولا تَقومُ ١٠ لم مراية ، ولا تَقومُ مراية ، ولا تَقومُ مم الله ، ولا تقومُ مم أله ، وكذا العرب أطفاها الله .

وذُ كرت الرّافضةُ يوماً عند الشَّيْقِ فقال: لقد بنَّضُوا إلينا حديثَ طلَّ امن أبي طالب .

وقال الشَّمِيِّ : ما شَبَّمَتُ تأويلَ الروافض في القرآن إلا بتأويل رَجل ' ۲۷ مَضْهُ في القرآن إلا بتأويل رَجل مُضْهُ مَضْهُ في السَّمَةِ ، فقال السَّمِيُّ ، مَثال السَّمِيُّ ، وَمُولُ الشَّامِيُ ، أَنَّهُ إِمَاقِيل في رَجِل منهم ، وهو قولُ الشَّامِي ،

كَيْتًا زُرَارَةُ مُحْتَبِ خِنائه وُمُجاشع وأَبو الفَوَارسَ نَهْشُلُ فقلت له : وما عِندك أَنَّتَ فيه ؟ قال : البيتُ هو هذا البيت ، وأشار بيده ٧٠

<sup>(</sup>١) أمرة ، أي أمر الله الناس وسميم الرافعة بالاستنقار لم ، أي لأحماب علا .

<sup>(</sup>٢) في بعش الأصول: «قشمي ، مكان « باشمي ، .

إلى الكَثَية، وزُرارةُ الحجر، زُرَّر حول البيت ؛ فقلت له : فَهُ عاشم ؟ قال : زَمْرَم جَشِيت بالمَّاء ؛ قلت : فأَبُو الفوارس ؟ قال : هو أبو قَبيس جَبل مكّة ؟ قلت : فَنَهَشُل ؟ فقكر فيه طو يلاَثم قال : أصبتُه ، هو مِصْباح السَكَسبة طويلٌ أسود ، وهو النَّهشل .

### قولهم في الشيعة

قال أبو مُثان عمرو بن بحر الجاحظ : أخبرنى رجل من رؤساه التجار قال : كان ممنا في السَّهينة شيخ شَرس الأخلاق ، طو يل الإطْراق ، وكان إذا ذُكر له الشَّيمة عَضب واربد وجهه وزوى من حاجبيه ، فقلت له يوما : ير حمك الله ما الذى تَكْرهه من الشَّيمة فإنى وأيتك إذا ذُكروا غَضبت وقبيت ؟ قال : ما أكره منهم إلا هذه الشَّين في أوّل اسمهم ، فإنى لم أجدها قط إلا في كل شر وشؤم وشؤم وشيئا و وشعو و وشهوة وشعر وشعر وشع بدها قائمة .

## ] باب من كلام المتكلمين

دخل (۱۰ الدو بَذعل هشام بن الحَكم ، والدوبذ هو عالم الفرس، فقال له:

ا الله الله بنا شويه ؟ قال لا ؟ قال فإن أخرجتُ يدى فَمَّ شوي يُرَدُها ؟

قال هشام : ليس تَمَّ شوية يَرَدُها ولا شيء تُمُّرِ ج يدك فيه ؟ قال : فكيف أعلَم
هذا ؟ قال له : يا مُو بَذ ، أنا وأنتَ على طَرَف الدنيا فقلت لك يا مُو بَذُ . إنى
لا أرى شيئًا ، فقلت لى : ولم لا ترى ؟ فقلت لك : ليس هاهنا ظلامٌ عنسى،

 <sup>(</sup>١) كذا وردت هذه القصة في ى وعيون الأشار . ولم نجدهـا في مصدر آخر غير حــذن الصدرن ،

قلت لى أنت: ياهشام ، إنى لا أرى شيئاً ؛ فقلت لك : ولم لا ترى ؟ قلت : ليس ضياء أنظر به ، فهل تكافأت اللِّنتان فى التناقض ؟ قال : نم ؛ قال : فإذا تكافأتا فى التناقض لم تتكافآ فى الإبطال أن ليس شىء ؟ فأشار المُو بَذُ بيده أن أصبت ] (\)

قال رجل لبعض ولا في السباس: أنا أجرا هشام بن (٢) التحكم يقول في على ورضى الله عنه إنه ظالم [ فقال: إن فعلت ذلك فلك كذا وكذا. ثم أخضر هشام ] وفقال له: نَشَدَتُك الله أبا محتد، أما تعلم أن عليًا فازع (٢) المتباس عند أبي بكر ؟ قال: فن الظالم منها ؟ فلكرو أن يقول: المتباس، فيواقع مشفط الخليفة، أو يقول: على تيقنون على منها ظالم ؟ قال: عامنها ظالم ؟ قال: فكيف يتفازع أثنان في شيء لا يكون أحده طللا ؟ قال: عادتكان عند داود عليه ١٠ السلام ومافيها ظالم، وللكن ليمتها داود عليه المخطيفة ، وكذلك هذان أرادا تنبيه أبي بكرمن خطيفته ، فأشكت الرجل، وأس الخليفة لهشام يصلة عظيمة (١٠). [ دخل إراهم النظام على أبي الهذيل القلاف وقد أسنً و بمد عهده أدخل إراهم النظام على أبي الهذيل القلاف وقد أسنً و بمد عهده

يين إبراهيم النظام وأبي الحذيل الملاف

بالنناظرة ، وإبراهيم ُ حَدَث السنَّ ، فقال : أخبرْ نى عن قراركم : أن يكون جَوْهُمْ الْ عَافَةَ أَنْ يكون جِسْها ، فيل قَرَّرْتُمُ أَنْ لا يكون جوهماً مخافَةَ أَنْ يكون عَالَمُ الْنَّاكِون عَرَضاً ، والقرض أضفُ من الجوهم . فَبَسَق أَبُو الهُذَيل فى وجهه ؛ فقال له

 <sup>(</sup>١) كذا في عبون الأخبار , واأتى في ى : « وأشار بيده للوبذ أن اسكت » .
 مكان : « فأشار الوبد بيده أن أصبت » .

 <sup>(</sup>۲) فى الأسول: « هشام بن عبد الحسيم» . وهو تحريف . وهشام بن الحسيم هذا
 صاحبالهشامية ، وكان من مشايخ الرافعة . (انظر الفرق بين الفرق وللملل والنمل ،
 وكتاب الانتصار لان الراوندى، ومفاتيح العلوم للخوارزي) .

<sup>(</sup>٣) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « بارز » .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الحبر في عيون الأخبار (ج ٢ ص ١٥٠ ) بيمن اختلاف .

إبراهم : قَبَّعك الله من شَيْخ ! ما أضف حُجَّتك وأسفة حِلْك.

قال: كَتِي جَهْم (١) رجلاً من اليونانيين فقـال له: هل لك أن تُكلَّمني بينجهم ويوناني وأ كلَّمك عن مَعْبُودك هذا ، أرأيتَه قطَّ ؟ قال : لا ؛ قال : فلمستَه ؟ قال : لا ؛ قال : فَذُقْتُه ؟ قال : لا ؛ قال : فرح أين عَرفتَه وأنت لم تُدْركه بحسَّ من حواشك الخَسْس و إنما عقلك معبَّر عنها فلا يدرك إلا ما أوصلَت (٢٣) إليه من جميع المُعْلُومات . قال : فَتَلْجِلْج جَهْم ساعةٌ ثم استدرك فعكس السألة عليه فقال له : مَا تُقُرُّ أَنَّ لِكَ رُوحًا ؟ قال : نم ؛ قال : فهل رأيتَه أو ذُقْتَهَ أو سَهِمْته أو شَميتَه أو لَمْسَتَه ؟ قال : لا ؛ قال : فكيف علم َ أنَّ لك رُوحًا ؟ فأفَرُ له اليُونَانيُّ .

### ماب في الحساء

الني صلى الله عليه وسلم في معلى هذأ البنوان

قال النبئُ صلَّى الله عليه وسلِّم الحَياء خَيْرٌ كلُّه . الحَياء شُعْبة من الإيمان . وقال عليه السلام : إنَّ الله تَبَارِكُ وتَعَالَى بُحِبَّ الحَدِيُّ الحَلِيمَ الْمُتَعَفِّف ، و يَكره البَّذَىُ السَّأَلِ اللَّحف.

ليون ۾ عبدالله في معني ما سيق لان عمر

وقال عَوْن من عبد الله : الحياء والحِيْم والصَّمتُ من الإيمان .

وقال ابن عمر : الحياء والإيمان مَقْرُونَان جميعًا ، فإذا رُرْفِع أحدهما ارتفع

ه ١ الآخر مه .

وقال : مَكْتوب في التوراة : إذا لم تَسْتح فأصنع ما نَشَاء . وقال : أُحْيُوا الحماء عُمُحالسة من يُستحيا منه .

لمن الأعراب ق وصف حق

وذكر أعرابي وجلاحيًا فقال: لا تَراه الدهمَ إلَّا وكأنَّه لا غني به عنك

(١) هو جهم بن صفوان صاحب الجهمية ، وهو من الجبرية المالصة ، ظهرت بدعته بترمد وقتله سالم بن أحوز المسازى بمرو في آخر ملك بني أمية . ( انظر اللل والنحل الدمرستاني) .

(٢) هذه الكلمة أو ماينيد معناها ساقطة من الأصل ومكانها خال من الكتابة .

شعر اليلي

الأغيلبة في مثله

شمر لابن تيس في مثله أمضا

الشمى في تمادير

الناس

لمضهم في الحياء ليمض الثمراء

ق سے ما سبق

لملى بن أبى طالب

و إن كنتَ إليه أحوجَ ، و إن أذَّ بتَ عَفر وكأنَّه الثذنب، و إن أسأت إليه أحسن وكأنّه النَّسيُّ .

اليلي الأخيلية :

فَقَى هُو أَحْيَا مِن فَتَاةً حَبِيَّةٍ وَأَشْجِعُ مِن لَيْثُو بِخِفَّان خَادِر

ولابن قيس أيضاً : تخاله الحا مُسَمًّا عن

نَعْلَمُ للحَمْ صُمَّا عن الغَنَا وخُرْسَّاعنالفَحَشَاءعندالتَّهَاجُرِ ومَرْضَى إذا لوقُوا حَلِه وغِنَّةً وعند الحِفاظ كالديوث الخوادر

وقال الشمى : تَمَاشر (١٦ الناس فيا يينهم زمانًا بالدَّين والتَّقوى ، ثم رُفِع ذلك فتماشروا بالحَيَاء والتذمُّم ، ثم رُفع ذلك ، فسا يَتعاشر الناس إلا بالرَّغبــة

والاهبة ، وسيجيء ما هو شر من ذلك .

١.

١٥

٧.

وقيل: الحياء تزبد في النَّبل.

رعن ۱۳۰۰ رید ی سین

وليمضهم :

فلاوأبيكَ مافى المَيْش خير ولا الدُّنيا إذا ذَهب الحياه (٢٠) وقال آخر:

إذا زُرْق النَّى وجهاً وَقاحاً تَقلُّب في الأُموركما يشاء ولم يَكُ لدُّواء ولا لشيء تُناج به فيـــــــ عَناء

ورُبَّ قَبِيحةٍ ما حالَ بينى وبين رُكُوبها إلا العَمياء وقال على بن أبي طالب كرَّ الله وجَه : قُرنت الهيبةُ بالعَشِية ، والحياءُ

(١) في عيون الأخبار: « تنايش » .

(۲) منا البيت لأبي تمام من شعر له في التعريض بيض بني حيد ، أوله
 إذا جاريت في خسائق دنيا
 أنت ومن تجاريه سيسواه

وقد قيل:

ارفع حياءك فما جئتَ طالبه إنَّ الحياءمم الحرُّ مان مَقرونُ

وفي الثل : كثرة الحياء من التخنث.

قال الحسن : من استتر بالحياء لبس الجهل سر باله ، فقطَّموا سرابيل الحياد ، فاله من رق وجهه رق علمه.

وَصَف رَجُلُ الحَيَاءُ عَنْدُ الْأَحْنَفُ فَعَالُ : إِنَّ الحَيَاءُ [ لَيْتُمُّ ] لمقدار من للقادير، فما زاد على ذلك فسمَّه بما أحبت.

وقال بعضهم:

كذاك قال أميرُ للؤمنين عَلَى إنَّ الحياء مع الحِرْمان مُقْتَرَنَ

فارفعه في طلب الحاجات والأمَل واعلم بأن من التخنيث أكثره وللشَّماخ :

صدورهم بادعلي مراضها أجامل أقواماً حياء وقد أرى

ولابن أبي حازم : وعن شَتْمْ ذِي القُربي خلائقُ أربعُ و إنَّى لَيَثْنَبَنِّي عَنِ الجهــل والخنا

كربم وُمِثْ لِي قَدَ يَضُرُّ ويَنْفُع حيالة وإســــلام وتَقُوى وأُنَّى وقال آخر :

بكل قبيح كان منه جديرٌ إذا حُرِم للرء الحياء فإنّه مُباح وجدواه جفاً وغرور له قِحمة في كل أمر وسرُّه

وللسُّم منه في العِظَاتُ تُقور بَرَى الشُّمْ مَدْحا والدَّناءة رفْعة إلىخير حالات المُنيب يَصِير] فرج (١) ألفتي ما دام حيًّا فإنَّه

(١) في ي النقول عنها هذه التكلة : « قرح » بالحاء للهملة وهو تصحيف .

اسن

ليش الغمراء

أرحل عند الأحنف ومت الحياء لبنى الثم اه ق دم الحياء

شعر العياخ

شعر لاين أبي حازم

ليمش الثمراء فی مدّح الحیّاء

# باب جامع الآداب() أدب الله لنبيه صلى الله عليه وسلم

قال أبوعُم أحمد بن محمد : أوَّل ما نَبدأ به أدبُ النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، ثم أدبه صلى الله عليه وسلم لأمنه ، ثم الحكاء والعُلماء ، وقد أَدَّبَ الله نَمِيَّهُ بأحسن الآداب كُلما ، فقال له : (وَلاَ تَجْمَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ ، وَلاَ تَيْسُطُها كُلَّ ٱلْبَسْط فَتَغَمَّدُ مَلُومًا تَحْسُورًا). فَنهاه عن التَّفتير كما نَّهاه عن التَّبذير ، وأمره بتوسَّط الحالَيْن ، كما قال عن وجلَّ : (وَٱلَّذِينَ إِذَا أَنْفَفُوا لَمْ كُسْرِ فُوا وَلَمْ ۚ يَقْتُرُوا وَكَانَ مَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً ﴾ ، وقد جَم الله [ تبارك و ] تعالى لنبيَّه صلى الله عليه وسلم جوامعَ الكَلِم في كتابه للُّحْسَكُم ، وَنظم له مَكَارِم الأخلاق كلَّها في ثلاث كات منه ، فقال: (خُذ الْمَقُوَّ وَأُمُرْ بِالْمُرْفُ وَأُعْرِضُ ١٠ عَن الجاهلين) . فني أُخْذه النفو صلَّة مَن قَطَعه ، والصَّفحُ عَنَّ ظَلُّه ؟ وفي الأمر بالمعروف تَقُوى الله ، وغض الطَّرف عن الحارم ، وصَوْن اللَّسان عن الكُّذب؛ وفي الإعماض عن الجاهلين تُذيه النُّفس عن مُماراة السُّفيه، ومُنازعة اللَّجُوجِ . ثم أمره تبارك وتمالى فها أدَّبه باللِّين في عَريكته والرَّفق بْأَمُّته فقال: (واخْفِضْ جَنَاحَك لمن اتَّبَعَكَ مِنَ للوُّمنين). وقال: (وَلَوْ ١٥ كُنْتَ فَغَلًّا غَلِيظَ القَلْبِ لأَنْفَشُوا مِنْ حَولِكَ ) . وقال تبارك وتسالى : ( لا تَسْتَوى العَسَنةُ وَلا السَّبَّئةُ أَدْفَعْ بالَّي هِيَ أَحْسَنُ كَاذِا الَّذِي تَبِينَكَ <u>٢٧١</u> وَبَيْنَهُ عَدَّاوَةٌ كَانَّهُ وَلَىٰ خَمِيمٍ . وَمَّا بُلِقًاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وما بُلِقًاها

 <sup>(</sup>١) فى ى : «جامع الآداب» . وقد جاء فى ى بعد مذا العنوان : « وهو أول الجزء
 الثانى من الباقوة» .

إِلاَّ ذُو حَظَّ عَظِيمٍ ). فلما ترعى عن الله عزَّ وجلَّ وكَمُلت فيه هذه الآداب، قال الله تبارك وتعالى : (لقَدْ جَاءَ كم رَسُولُ مِنْ أَنْفُسِكمَ عَرَبِرٌ عليهِ ما عَيْمٌ حَرِيصٌ عليكمُ بالمؤْمنينَ رَموفٌ رَحِمٍ . فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبَى اللهُ لا إِلٰهِ إِلَّا هَوَ عليهِ تَوَكَّلُتُ وَهُوَ رَبِّ القرْضِ القِظْمِ ) .

# باب آداب النبي صلى الله عليه وسلم لا مته

قال الذي صلى الله عليه وسلم فيا أدّب به أمنه وحَقَّها عليه من مَكارِم الأخْلاق وجَيِّها عليه من مَكارِم الأخْلاق وجَيل النماشرة و إصلاح ذات البين وسلة الأرحام : أوصائى ربي بيسم [ وأنا ] أوصيكم بها : أوصانى بالإخلاص فى السرَّ والملانية ، والمتدَّل فى الرَّضا والمَضَد فى الفِي والنَّقْر، وأن أَعْفُو عن ظَلَى ، وأعْطى مَن حَرَمى ، وأن أَعْفُو عن ظَلَى ، وأعْطى مَن حَرَمى ، وأن يكون صَنْتى فَكُرًا ، ونُعْلَى ذ وَنُعْلَى عَبَرا .

وقد قال صلَّى الله عليه وسلَّم: نَهيتُنكم عن قِيل وقال وإضاعة المال وكثرة السؤال .

وقد قال صلّى الله عليه وسلّم : لا تُقددوا على ظُهور الطُّرَق، فإن أُ بَيْتِم فَنُشُوا الأبصار ، وأفشُوا السلام ، واهدوا الضال<sup>2()</sup>، وأعينوا الشَّبيف .

وقد قال صلى الله عليه وسلم : أو كُوا<sup>(٢٢)</sup> السَّمَاء ، واكْمُشُوا<sup>(٢٢)</sup> الإناء ،

 <sup>(</sup>١) كذا ق أ ، ى . والذى في سائر الأسول : « العبلال » .

 <sup>(</sup>٧) كفا في أ ، ى ولمان المرب والنهاية لابن الأثير (مادة وكا) . وأوكوا السقا ،
 أى شدوا رأسه بالوكاء الثلا يعنظه جبوان أو يسقط فيه شيء . والوكاء : كل سير أوخبط يشد به تم السقاء أو الوعاء . والذى في سائر الأصول : «أوكنوا» .

ومو تحريف . (٣) كفأ الإناء : قلبه وكبه .

وأُغْلِقُوا الأبواب، وأطفِوا المِسْباح، فإن الشيطان لاَ يَفْتح غَلَقا، ولا يَحُلُ وِكَاء (١٠)، ولا تَكَشَف (٢) اللافاء.

وقال صلى الله عليه وسلم : ألا أنبكتم بشرّ الناس؟ قالوا : بلى يارسول الله ؟ قال: من أكل وَحْدُه ، ومَنَع رفْده ، وجَلَد عبدَه . ثم قال : ألا أنبكتم بشرّ من ذلك ؟ قالوا: بلى يارسول الله ، قال: [من لا يقيل عَثْرة ، ولا يقبل مَثْدَرة . ثم قال : • ألا أنبتكم بشرّ من ذلك ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ] ؛ قال : مَن يَبُغض الناسَ وَكُيْفضونه .

وقال : حَصَّنوا أموالَـكُم بالزَّكَاة ، وداوُوا صَرْضًا كم بالصَّدَقة ، واستَثْمِيلوا البَهلاء بالشَّعاء .

وقال : مَا قُلُّ وَكُنِّي خَيْرٌ مُمَا كُثُرُ وَأَلْمَى .

وقال : المسْلِمون تَتَكَافاْ دِماؤُهم ، و يَسْتَمَى بذَمَّتُهم أَدْنَاهم ، وهُمْ يَدُ على مَن سواهم .

وقال : اليَّدُ المُلْيا خَيْرٌ من اليد السُّمْلِي

[ وقال ]: وابْدَأ بمن تَمُول.

وقال: لا تَجْنِ يَمِينُك على شِمالك، ولا لله خ المؤمن من جُحر صراتين.

وقال: التُرْءَ كَثِيرٌ بأخيه .

وقال: أفصُّاوا بين حَدِيثُكم بالاستنفار ، واسْتَعينوا على قضاء حَوَائْعِكم بالكِيّان .

وقال : أفضل الأصحاب من إذا ذَكَرْت أعانك ، و إذا نُسيت ذَكِّرك .

٧.

<sup>(</sup>١) في بعش الأصول : « ولا وكيثا » . مكان : « ولا يحل وكاء » .

<sup>(</sup>٢) في بسنى الأصول: « يكثنُ » . وهو تحريف .

وقال: لا رُبِّعَ دُوسُلُطان في سُلْطانه ، ولا يُجلس على تَكْر مته إلا بإذنه .

وقال صلى الله عليه وسلم: يقول ابنُ آدم مالى مالى ، و إنما لَه مِن ماله ما أَ كُلُّ فَأُفِّي ، أُولَبِس فَأْبِلَ ، أُووهِب فَأَمْضي .

وقال : سَتَحْرصون على الإمارة ، فنمت المُرْضعة و بنست الفاطمة .

ه 🔑 وقال: لا يَعْمَمُ الحاكمُ بين أثنين وهو غَضْبان .

وقال: لو تَكَاشَفْتُم مَا تَمَافَنْتُم (١٠)، ومَا هَلَكَ أُمرَوُ عَرَفَ قَدْرِهِ .

ر وقال : الناس كا بِل مائة لا تكاد تَجد فيها راحلة واحدة ، والناس كلُّهم سواء كأسنان البشط .

وقال : رَحِم الله عبداً قال خيراً فَفَنْمِ أُو سَكَت فَسَلِم.

وقال: خَيْر المال سكَّة مَأْمِورة، ومُهْرة مَأْمورة"، وخير المال عَينُ ساهمة لِعَين ناعة (٣)

> وقال في إماث الخيل (1): بُعُلُونها كَنْز، وظُهُورها حَرْز. وقال : ما أَمْلَق تَاجِرْ صَدُوق ، وما أَقْفُر بيتٌ فيه خَلُ (٠٠).

> > وقال : قَيدوا البِلمِ بالكتابة .

(١) كذا في أ ، ي والنهاية (مادة كشف) . أي لو علم بسمنكم سريرة يعن لاستثفل تشييع جنازته ودفنه . والذي في سائر الأصول : ﴿ مَا تُرَاقَبُمْ ﴾ .

(٧) المكم : الطريمة الصطفة من النخل . والمأ بورة : اللفعة . والمأمورة : الكتبرة النسل والنتاج . أراد غير المال زرع أو نتاج .

(٣) عير ساهرة ، أي عين ماه تجرى ليلا وتهارا ، فجل دوام جريها سهرا لها . ولمين نائمة ، أي لصاحبها .

 (٤) كذا في عيون الأخبار (ج١ ص ١٥٣). وفي ى: ٩ وقال في الحيل ». والدى في سائر الأصول : ﴿ وَقَالَ مَعَادُ فِي الْحَيْلِ ﴾ . وفيها تحريف ظاهم [ا

(a) ما أقبر بيت فيه خل ، أي لا عدم أمله الأدم ,

وقال: زُرْ غَيًّا تَرْ دَدْ حُيًّا.

وقال : عَلَّق سَوْطك حيثُ راه أهلُك .

# ماب في آداب الحكاء والعلماء منه في فضيلة الأدب

لسن الحكاء يومى بليه

أومى بعضُ الحكاء بنيه فقال: الأدب أكرم الجواهر طبيعة ، وأنفسها . قيمةً ، يَرْ فع الأحساب الرَضيمة ، ويُفيد الرُّغائب الجليلة ، ويُعزُّ بلا عشيرة ، وُيُكَثَرُ الْأَنْصَارِ بَشَيْرُ ( اللهُ مَ فَالْبَسُوه خُلة ، وتُزَيَّنُوه حِلْية ( الْأَنْصَارِ بَشِيْرُ ال الرّحشة ، ويجمع لكم الْقُلُوب للّختلفة .

من حكم لعلى ابن أبي طالب

ومن كلام (٢) على عليه السلام: فيا يُروى عنه أنه قال: من حَمْم ساد، ومن ساد استفاد، ومن استَحْيا حُرِم، ومن هاب خاب، ومَن طلب الرَّآسة ١٠ صَبرعل السَّياسة؛ ومَن أبصر عَيْب نفسه عَمى عن (١) عَيب غيره ، ومَن سلَّسيف البَشِّي قُتُل به ، ومن احتَفر لأخيه بنَّراً وَقع فيها ، ومَن نَسي زَلَّته استعظم زَلَّة غيره ، ومَن هَتك حِجاب غيره أنهتكت عورات بَيته ، ومَن كابر في الأمور عَطِب، ومَن اقتح اللَّجج غَرِق، ومن أعجب برأيه ضَلَّ ، ومَن استغنى بعقه ذِلَّ ، ومَن تَجَبَّرَ على الناس ذَلَّ ، ومَن تَعتَّق في العَمَل مَلَّ ؛ ومَن صاحَب ١٥ الأنذال حُقِّر ، ومَن جالس العلماء وُقّر ؛ ومَنْ دَخل مداخل السَّوء اتَّهم ؛ ومَن

<sup>(</sup>١) بنير رزية ، أي بنير أن يرز وك شيئا تتكلفه لهم كفاء نصرهم إياك . (٢) كنا في أ ، ي واقتى في سائر الأصول: وغيلة » .

<sup>(</sup>٣) ورد كلام على هذا في ي يسنوان : « ومن كلام على عليه السلام» . وقدم فيها على ه باب في آداب الحكاء والملماء ، .

<sup>(</sup>٤) في ي : « اشتبنل » . مكان « عمر » .

لنيه في مثل

ما سق

وجأه الأدب

حَسُرَ خُلقه ، سَمِلُت له طُرُته ؛ ومن حَسَّنَ كلامَه ، كانت التَّهْية أمامه ؛ ومَن خَشِي الله فاز ؛ ومَن استفاد الجَهْل ، تَرك طَر بِنِي المَدْل ؛ ومَن عرف أُحلَه ، قَصّر أمله ؛ ثم أنشأ يقول :

> إِلْبَسْ أَخَاكُ عَلَى عُيُوبِهِ وَأَسْتُرُ وَغَطَّ عَلَى ذُنوبِهِ واصْبر على بَهْتِ السَّفِيــــهِ وللزَّمان على خُطوبه ودَع الجوابَ تَفَشُّلاً وكل الظاومَ إلى حَسيبه

وقال شَبيب بن شَيبة : اطلُبوا الأدب فإنه مادَّة المَثْل؛ ودليل على الروءة ، لشيد في الحث على طلب الأدب وصاحب في التُربة ، ومُؤنس في الوَحشة ، وحِلْية (١) في المَجْلِس ، [ و يجمع لكم القلوب المختلفة إ

وقال عبدُ لللك بن مَرَّوان لبَنِيه : عليكم بطلب الأدب فإنـكم إن احتجتم من مبد اللك إليه كان لـكم مالاً ، و إن اسْتَفنيتم عنه كان لكم جمالا .

وقال بعم الحكاه: اعلم أن جاهاً بالمال إنما يَصْحبك ما تَحبَكَ المال، في عام المال وحاها بالأدب غير زائل عنك .

وقال ابن المُقفَّم: إذا أكرمك الناسُ لمال أو لسُلطانِ فلا يُعْجبك ذلك، لابن القنم في سنی ما سبق 10 فإنَّ الكرامة تزول بزوالها ، ولكن ليُعْجبك إذا أكرموك لدين أو أدب.

وقال الأحْنَف بن قَيس : رأسُ الأدب المنبطق ، ولا خَيْر في قَوْل إلا الاحنف بنيس بفعلْ ، ولا في مال إلا مِجُود ، ولا في صَديق إلا بورَاه ، ولا في فقه إلا بورَع ،

ولا في صدق إلا بنية .

المبقاة فيالا يستغير وقال مَصْقَلَة الزُّ بيريّ (٢): لا يَستغنى الأديب عن ثلاثة واثنين ؛ فأما الثلاثة: عنه الأديب

> (١) في بعن الأصول: « وصلة » . وهو تحريف . (٢) كُذَا في أو ي . والذي في سائر الأصول : « مطلقة الزيدي ، .

فيا يحتاج إليه الحسب والمرفة

لنزرجهم فيخبر ما يورث عن

الآباء

ف رأس الأدب

في حسن الحلق والأدب

والتوفيق

لمضان الثوري

ين أنو شروان واللوبذ

> للأردشير في المفاضلة مين

الأدب والطبعة

ليمن الحكاء في الأدب

المكتب

فالبلاغة والفصاحة وحُسن الببارة ؛ وأما الاثنان ، فالبلْم بالأثر والحُفظ الخَبر.

وقالوا: العَسَب مُحتاج إلى الأدب ، وللمرفة محتاجة إلى التَّجر بة .

وقال نُزُرْجَهِرْ : ما وَرَّث الآباه الأبناء شيئًا خيرًا من الأدب ، لأنَّ بالأدب تكسون المال ، و والجهل تتافونه .

الفضيل بنعياض

وقال الفَضَيل بن عياض : رأسُ الأدب مَثر فة الرجل قَدْره .

وقالوا : حُسْن الخُلق خَيْر قَرَين ، والأدب خَـير ميراث ، والتَّه فيق خير قائد.

وقال سُنيان الثُّوريُّ : مَن عَرَف نفسَه لم يَضِرُّه ما قال الناس فيه .

وقال أنو شرُّوان للمُو بَذَ، وهو العالم (بالفارسيَّة) : ما كان أفضلُ الأشياء ؟

قال: الطَّبيعة النقيّة تَكُنيني من الأدب بالرائحة ، ومن العِلْم بالإشارة ، وكما يَموت من البذَرُ في السِّباخ (١)، كذلك تموت الحكمة بمَوْت الطبيعة ، قال له : صدقت ، ونعن لمذا قَلْدِناك ما قلَّدِناك.

وقيل لأرد شير: الأدبُ أغلبُ أم الطَّبيمة ؟ فقال: الأدب زيادة في المقل، ومَنْهِة الرأى ، ومَكْسبة الصواب ، والطّبيعة أملك ، لأن بها الاعتقاد (٧)، ونَمَاء (٢) الغراسة ، وتَمَام الفِذاء .

وقيل لبعض العُكاء: أيَّ شيء أعونُ المقل بعد الطَّبيعة التولودة؟ قال: أدب مُكْتس.

(١) السباخ : جم سبغة (عركة ومسكنة) وهي أرض ذات تز وملع .

 (٢) كذا في الأسول . ولما عرفة عن « الافتقاد » يمني تعهد العي. والغيام عليه ؟ أو « الاعتضاد » .

(٣) كُمَّا في أوى . واقدى في سائر الأسول : دوبها الفراسة» , وفيا تحريف ظاهن.

وقالها : الأدب أُدَبان : أدبُ النَّر بزة وهو الأصل ، وأدب الرُّواية وهو ف أنواع الأدب ۲۷۳ المروع، ولايتفراع شيء إلاعن أصله، ولا يَنْسى الأصل إلا باتسال المادة.

ليتن الشراء

وقال الشاعي:

ولم أَرْ بَدْ. البِلْمِ إِلا تَعَلَّمَا [ ولم أَرَ فَرْعاً طال إلا بأمثله وقال حَبيب ]

على الحالة (٢٦) الأولى لما كان يَقْطمُ وما السيفُ إلازُرْهُ (١) لو تركته وقال آخر:

ما وَهِ الله لامرى، هِيةً أَفْضَلَ مِن عَمُّهُ ومِن أُدِيهُ \* 

لان عباس قيا محتاج إليه من الدين والأدب

وقال ابن عبَّاس : كَفَاكُ مِن عِلْمِ الدِّينِ أَن تَمْرُف مَالا يَسَمَّكُ جَهُهُ ، وكفاكَ من عِلْم الأدب أن تَرْوى الشَّاهد والثال .

لان احسة أس الأديب والعالم

قال ابن قُتيبة : إذا أردتَ أن تكون [عللًا فاطلب فَنَّا واحدًا ، وإذا أردتَ أن ] تكون أديباً فتفنَّن في الثاوم .

المكاءق الرجل يكون قدوة لأمة وواتم

وقالت الحكاء: إذا كان الرجل طاهم الأثواب ، كثيرَ الآداب ، حسنَ 10 الذُّهب ، تأدُّب بأدبه وصَلُح لصلاحه جميمُ أهله وولده . قال الشاعر، :

رأيتُ صلاحَ التَّرْء يُشْلِح أهلَه ويُفسدهم ربُّ<sup>(٢7)</sup>الفَساد إذا فَسدُ

٧.

<sup>(</sup>١) كذا في أ : ي والديوان . والزبرة : القطمة من الحديد . . والذي في سائر الأمبول: وزهرة ، وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٢) كذا ق أ ، ى والديوان . والذي ق سائر الأصول : « الحلفة » . ولعلها . مميحة عن والملقة ، بالماء للمجمة .

<sup>(</sup>۲) ق ( یی و مدیم داد ک

يُسطَمَّ في الدنيا لِقَضْل صلاحه ويُحفَظ بعد للوت في الأهل والوَلد وسُئل ديُوجانس: أي الخِصال أحدُ عاقبة ؟ قال: الإيمانُ بالله عنَّ وجلّ ، و برّ الوالدين ، ومحبّة المُشاء ، وقبه لُ الأدب .

... رُوى غن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : من لا أدب له لا عقل له . وقالوا : الأدب تَزيدُ العاقلِ فضلاً ونَباهة ، ويُفيده رقّة وظَرَفا .

### وفي رقة الأدب

قال أبو بكر بن أبي شَيِّبة : قبل للمبتاس بن عبدللطّلب : أنت أكبرُ أم رسول الله صلى الله عليه وسمّ ؟ قال : هو أكبر منى وأنا أسنَّ منه .

وقيسل لأبي واثل: أيكما أكبر ً، أنتَ أم الرَّبيع بن خُنَم (1<sup>1</sup> ؟ قال: أنا أكرمنه سنًا ، وهو أكرمتم عقلا .

وقال أبان بنُ عنان الهُويس المنتى: أنا أكبر أم أنت ؟ قال : جُملتُ فداك ، لقد شَهِدْتُ رَفاف أمك النُباركة [على أبيك العليّب . انظر إلى حِذْقه ورقة أدبه كيف لم يَقُل أمك الطيبة إلى أبيك النبارك]

وقيل لمُسر بن ذرّ : كيف بر ابنك بك ؟ قال : ما مَشَيتُ نهاراً قطُّ إلا مَشي خُلْني ، ولا ليلا إلا مَشي أماى ، ولا رَقِ مُلَّية وأنا تحته .

ومن حديث عائشة ، قالت : ما رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يُبجَل أحداً تبجيل لعنه العبّاس .

(١) فى الأصول: «خيتم ٥ ـ وهو تحريف . (انظر الطبقات وتهذيب التهذيب والممارف
 لائن لتبية والاشتخاق لابن دريد) .

فيجانس في أحد الحصال مافية

النبي صلى اقة عليه وسلم فيا يفيد الأدب المقل

من أدب المباس وقد سئل عن سنه وسن الرسول صلى الت عليه وسل لأبي واثل وقد سئل عن سسنه وسن الربيع بن

بين أبان بن عثان وطويس في مثل ما تقدم

لمر بن ذر تی أدب ابنه مسـه

لعائشة فى تبجيل التي صلى اقدعليه وسسلم لعمه العساس تببیل عمر وعثان قمباس وكان عمر وعثمان إذا كَقِيا السبَّاس نَزَلا إعظاماً له ، إذا كانا راكبَّيْن .

الرياش" عن الأصمى" قال: قال هارون الرشيد لسبد اللك بن صالح: هذا منزلك؟

وقد تقدم هذا الخبر في الخبر الذي فيه مخاطبة اللوك<sup>(١)</sup>، وكذلك قول الحبيًّاج الشمعيُّ : كم مَطاؤك<sup>(٢)</sup> ؟

شعر البؤاف في رقة الأدب

ومن قولنا في رقة الأدب: أدت كثار للاء لو أفرغته وما لسال كما يَسيلُ الماه

مثل من أدب على ابن يحي وإسحاق ابن إبراميم وإبراهيم بن المهسل أحد بن أبي طاهم قال : قلتُ لعليّ بن يحيي ، ما رأيتُ أَكلَ أدبامنك ؟ قال : كيف لو رأيت إسحاق بن إراهيم ؟ فقلتُ ذلك الإسحاق بن إبراهيم ؟

 ال : كيف لو رأيت إبراهيم بن الهدئ ! فقلتُ ذلك لإبراهيم ! فقال : كيف لو رأت جعفر بن محى !

مثلمنزقة أوب عمر بن عبدالنزيز

وقال : عبد المرتز بن محر بن عبد الزيز : قال لى رَجِه بن حَيْرة : ما رأيتُ أكرمَ آدبا ولا أكرم عشرة من أبيك ، سَمَتُ عنده ليلة ، فبينا عن كذلك إذ عشى الصباح ونام النعلام ، فقل أذنت لى أصلحته ؛ فقال : إنه ليس من صروءة الرجل أن يَسْتخدم ضيفَه ، ثم حطّ رداءه عن مَسْكبيه ، وقام إلى الدَّبَّة (٢) فسب من الزيت في الصباح وأشخص الفتيلة ، ثم رَجع [ وأخذ رداءه وقال : قت وأنا عروجت وأنا عر

<sup>(</sup>١) انظر هذا الحبر (ص ١٢٩ من هذا الجزء) .

٧٠ (٧) ورد منا الحبر الثاني في ي مناكاملا . وانظره (ص ١٣٥ من هذا الجزء) .

<sup>(</sup>٣) الدية : ظرف الزيت .

عمر بن الحطاب وجريربنعبدالة ورجل صوت في المسسجد

المتبى من أبيه قال: صوّت رجل مند عر بن الخطاب في السجد ، فلما كانت السلاة قال عر: مَزَستُ على صاحب السوت إلا قام فتوسنًا } ؛ فلم يَتُمُ أحدٌ. فقال جريرُ بن عبد الله : يا أميرَ الوّمنين ، اصن علينا كلنّا أن تقوم فنتوضاً ؟ قال : صدقت ، ولا عَمِتُك إلا سيّدا في الجاهليّة ، فقيها في الإسلام ، قُوموا فتوضئوا (١٠).

مثل من أدب الحسن مع عبّان الشعسام ليمنن الشعراء

الرياشي عن الأصمى قال: حدَّتَى عُيُّان (٢٦ الشَّحَّام: قال: قلتُ الحسن: 
عا أبا سيد، قال: لَبَيْك؟ قال: إنى أقولها خادى .
وقال الشاعر (٢٠٠٠):

يا حبّذا حين نُسى الربحُ باردةً وادِي أَثَنَّ (1) وفتْيانٌ به مُفَمُ (1) خُدَّمون كِرامٌ فى مجالسهم وفى الرّحال إِذَاجَرٌ بَهَم (1) خَدَم ومأذْ كُرُم (7) إِلا يَزِيدُم مُجَّبِ إِلَى مُ

 <sup>(</sup>١) ورد هذا الحبر في عيون الأشبار (ج ١ ص ٣٣٥) وفيه بنس الاختلاف .
 (٢) في ي : ٤ م . » .

 <sup>(</sup>٣) نسب مذا الشر في معيم اللهان عند الكلام على و أهي، وفي لسان المرب
 (مادتي حضر وأش) لزياد تن منقذ التمين ، أخو الم ار ونس في الصروائي الشراء

المرارين منقذ .

 <sup>(</sup>٤) كنا في ا ، ى ولسان العرب (مادئي أعى وصفم) ومعجم اللهان . ووادى أعى :
 موضع بالوشم باليامة . والذي في سائر الأسول : «زادى انس» . وهو تحريف .

 <sup>(\*)</sup> حضم : جم عضيم ، وهو الشام اللطف الكشح . يسى أنهم يجودون في وقت الجدب وضيق العيش ، وأضيق ماكان عيصهم في زمن الشاء .

<sup>(</sup>٦) كَنَا فِي يَ . والذي ق سائر الأسول . «رأنفتهم» . والتي في الشر والشراه: « لا يتيم » .

<sup>(</sup>٧) رواية هذا الشطر في سبيم البلمان :

لم ألق بعدم حيا فأخبرم

## الادب في الحديث والاستاع

وقالت الحُسكماء : رأسُ الأدب كلَّه حُسنُ الفَهم والتنقِم والإصفاء فسكا.ورأسُ الادب المتكلِّم .

وقال الشعبى ، فيا يَصِف به عبدَ لللك بن مروان : والله ما علمتُهُ إلا آخذاً للمحم، ف وصف عبد اللك بثلاث ، تاركا لثلاث : آخذًا بحُسن الحديث إذا حَدَث ، وبحُسن الاستاع إذا حُدَّث ، وبأيْسر المؤونة إذا خُولف، تاركا لمجاوبة اللئم ، وبماراة السَّفيه ، ومُنازعة اللجُوج .

وقال بعض الحُكا. لابنه: يا ُبنى، تملَّم حُسن الاستاع كما تنطَّم حُسن البسن المكاه الحديث، وليملم الناسُ أنك أحرصُ على أن قسم منك على أن تقول، فاحذر أن تُسرع فى التَّوَّل فيا تُحيِّ عنه السُّجوع بالفِقْل، حتى يعلم الناسُ أنك على قِشْل ما لم تَقَلُ أَقْرِبُ منك إلى قَوْل ما لم تَقْمل.

وقالوا : من حُسن الأدب أن لا تُعالب أحدًا على كلامه ، وإذا سُئِل من صن الأدب في كلامه ، وإذا سُئِل من صن الأدب مع غير أن فلا تُعالى في المدت الله المدت في المدت في المدت فيه ، ولا تُرهُ أنك تسلمه ، وإذا كلّمت صاحبك فأخذته حُجّتك فحسَّن مخرج ذاك عليه ، ولا تُنظير الظفَّر به ، وتَعَلَم حُسنَ الاستاع ، كما تعلمُ حُسنَ الكلام .

<sup>(</sup>١) كذا في أكثرالأصول. يريد: تناوب الحديث. والتحافي أ ، ي : « تنابذا » .

لمني صلى انتصليه وسلمانى توسيع الجائس لمقادم

لعبد الله بن عمر في مثل فلك

أني صلىانةعليه

وسلم في استئفان

لإربعادالكانب وقال أوعبّاد [الكاتب] : إذا أنكر النُتككمُّ عين (1) السامع فَلْبسأله في الله الله عَلَيْه الله عن من مقاطع حديثه ، والسبّب الذي أجرى (2) ذلك له ؛ فإن وَجله يقف على الحق (2) أنم له الحديث ، و إلّا قطعه عنه وحَرمه مُؤانسته ، وحَرَفه ما في سُوء الاستماع من القسُوة (1) والحِرْمان القائدة .

#### الادب في الجالسة

ومن حديث أبى بكر بن أبى شَيْبة : أن النبيَّ صلَّى الله عليه وسلم قال : لا يَتِم الرجلُ [ الرجل ] عن مجلسه ولكن ليُوسِّم له .

وكان عبسدُ الله بن عر إذا قام 4 الرجلُ عن مجلسه لم يجلس فيه ؛ وقال : لا يقم أحد لأحد عن مجلسه ، ولكن افسّتحوا يفسح الله لسكم .

النه سل انتحله أبو أمامة قال : خرج إلينا النبئّ صلى الله عليه وسلم فقمنا إليسه ؛ فقال : . وسلم فى النحى عن أقدام للد تقوموا كما يقوم السجم لشظائها . فما قام إليه أحد سنّا بعد ذلك .

ومن حديث ابن عمر: أن النبي صلى الله عليه وسلّم قال : إن خرجتُ عليكم وأنتم جُلوس فلا يقومنٌ أحدُّ منكم فى وجهى ، و إن قت فكما أنتم ، و إن جلست فكما أنتم ، فإنّ ذلك خُلق من أخلاق للشركين .

وقال صلى الله عليه وسلم : الرَّجل أحقُّ بسَدُر دابِّته وصَدْر مجلسه وصَدْر ( ١٥ فراشه ، ومن قام عن مجلسه وَرَجع إليه فهو أحقَّ به .

وقال صلى الله عليه وسلم : إذا جلس إليك أحدُ فلا تَتْم حتى تستأذنه .

(۱) کذا فی ا ، می ، والدی فی سائر الأصول : « عنبر » .
 (۲) أجرى ذلك ، أى أجرى ذلك الحديث له .

(٣) في بعض الأصول : «عليه» مكان وعلى المتى».

(١) النسولة: عدم للروءة .

وجَلس رجلٌ إلى الحسن بن على عليهما الرَّضوانُ ، فقال له : إنك جلستَ من أدب الحسن مع جلس له إلينا ، ونحن نريد القيام ؟ أفتأذَنُ؟

وقال سعيدُ بنُ العاص: ما مددتُ رَجِّلَى قَطُّ بين يَدَى جليسى ، ولا قتُ من أدب سعيد ابن الساس م عن مجلسى إحتى يقوم . جليه

وقال إبراهيمُ النَّخَى : إذا دخل أحدُ كم بيتاً قَلْيَجْلس حيثُ أَجلسه أَهلُه. لإبراهم النخى وطَرح أَ مِو قَلاِية لرَّجُل جَلَس إليه وسادةً فَرَدَّها ؛ فقال : أَمَا سَمِّسَتَ بين أَلِى قلاة وجليس ردعايه الحذيث : لا تَرَرَّ على أخيك كرامته ؟

وقال على بن أبى طالب رضوات ألله عليه : لا يأبى الكرامة للربن إبرالب إلى حار .
إلا حار .

١ وقال سَمِيد بنُ العاص : لجليسي على ثلاث : إذا دنا رَحَّبْتُ به ، وإذا لسيد بن العاس جَلَس وَسَّمْتُ له ، وإذا حَدَّثُ أَقبلْتُ عليه . وقال : إنّى لأ كره (١١) أن يمر في حليب النَّبَابِ بجليسي محافقاً أن يُؤْذِيه .

الهيثمُ بن عدى [ عن عاس الشَّعيى ] قال : دَخل الأحنفُ بنُ قيس على منافعبالاحنف ابنيس فيجل مُعاوية فأشار إليه إلى وسادة فلم يَجلس طبها ، فقال له : ما مَنمك يا أَحْنف أن ساوية

تَجْلِس على الوسادة ؟ فقال : يا أمير التؤمنين ، إنّ فيا أوسى به تَيسُ بن عاصم وللم أن قال: لا تَسْم للشلطان (٢٧ حتى كِندَك ، ولا تَجْلِس له على فراش ولا و سادة ، واجعل كَيْنك و بينه تَجْلس رَجل أو رجلين (٢٧)

<sup>(</sup>١) كفاق ١ ء ي : والذي في سائر الأصول : « لأعاف » .

 <sup>(</sup>۲) ف ا ، ی : « لا تنش البطان» .

وردت منده النسة في بعض للراجع ونيها زيادة على ما هنا بعد قوله «أو رجايت» :
 و فإنه ربا أقرمن هو أولى منك بهذا الحجلس فتقام ، فيكون قبامك هذا زيادة له
 و تقصا عليك ، حسبي بهذا الحجلس با أحيد الترمين » .

مُعالِسةُ النَّهُ كي.

الحين ق التمارف بين الجليسين

ين شيب بن شيبة وأبي حنفر ق معني ما سيق

من وصايا زياد ق أدب الحِلس

ق علی

تأديب صد الله لأي السيراء

ابن إبراهيم ، فاستدنَى عبدُ الله (٢) إسحاقَ فناجاه بشيء ، وطالت النَّجوى بينهما . قال : فاعترَ تَني حَيْرَةٌ فيا بين القُمُود على ما ما عليه والقيام ، حتى انقطم مابينهما وتنحَّى إسحاق إلى مَوْقفه ، ونظر عبدُ الله إلى "، فقال : [يا أبا السَّبراء] إذا النَّجِيَّانِ سَرًّا عنك أمرَ عا فانزع (1) بسَّمْك تَجْهَلْ ما يَقُولان ولا تُحَلَّلُهما بُشُلاً خُونِهما اللَّماني الدَّاني فَ ارْأَيْتُ أَكْرَمُ منه ، ولا أرفق أدباً ، ترك مُطالبتي في هَمُوتِي مِحقٌّ

> النىصلىالة عليه وسلمف التناصم يت الإحوان

وقال النبئ صلى الله عليه وسلم : إنما أحدُ كم مِرآة أخيه ، فإذا رأى

(١) في ي: د السؤال » . (٢) أي لا يثبت صاحبها فيها . (٣) في الأصول: «عبد الله بن إسحاق». وظاهر أن كُلة وبن » مقحمة.

(٤) كذا في ي والذي في سائر الأصول: « طر - » .

الأمراء ، وأدَّ بني أدب النظراء .

وقال الحسنُ : مُجالسةُ الرَّجل من غير أن يُسأل عن أسمه وأسم أبيه

ولذلك قال شَمِب بن شَنْبة لأبي جِمْر ، ولَقيه في الطَّواف وهو لا تعرفه ، فأعيه حُديز هَيْنته وسَمته: أصلحك الله ، إنِّي أحب العرفة ، وأحلُّك من المسألة (١٠)؛

فقال: أنا فُلان بنُ فلان. قال زياد : ما أنت ُ مجلساً قطُّ إلا تركتُ منه ما لو جلستُ فيــه لكان

لى ، وتَر "ك ما لى أحب الى من أخذ ما ليس لى . وقال: إيَّاكَ وصُدورَ للَّحالس و إن صَدَّرك صاحبُها، فانها مجالس قُلُمة ٢٠٠٠.

وقال [الشمي] : لأن أدَّى مِن بُدُ إلى قُرْب أحبُّ إلى من أن أقصى من قُرُّ بإلى بُميد .

وذكروا أنه كان يوماً أبو السَّمراء عند عبد الله بن طاهر، وعنده إسحاقُ

۲.

عليه أذَّى فَلْيُمطُّه عنه ، وإذا أخذ أحدُ كم على أخيه شيئًا فليقل : لا بك السُّه و، وصَرَف الله عنك السُّه و .

في احستاع الحمتاوات المهلب في الجليس المتعر

وقالوا: إذا اجتمعت حُرَّمتان ، أسقطت الكبرى الشُّغرى . وقال المُلَّب بن أبي صُغرة : الميش كله في الجَليس المُتم .

### الأدب في الماشاة

ين عشام تن مدالك ووامه وابن أخ له في معتى هذا المنوان

وَجَّه هشامٌ بِن عبد الملك ابنه على الصَّائَّة ، ووجَّه ممه ابنَ أُخيه ، وأوصى كلُّ واحد منهما بصاحبه ؛ فلما قَدَما عليه ، قال لأمن أخيه : كيف وأيت النَّ عُمْك ؟ فقال: إن شنتَ أجملتُ ، و إن شنتَ فسرَّتُ ؛ قال: بل أجل؛ قال: عرضتُ بينناجادَّة فتركها كلُّ واحدمنَّا لصاحبه ، فما رَكِبناها حقرَجمنا إليك.

بين الأمون وعي بن أكث فى ستان مۇ ئىة

وقال يحيى بن أكثير: ما شبتُ للأمون يوماً من الأيام في بُستان مُؤْنسة بنت المهدي ، فكنتُ من الجانب الذي يَستُرُه من الشَّمس ، ظما انتهى إلى آخره وأراد الرجوع ، أردتُ أن أدور إلى الجانب الذي يَشْتُرُه من الشمس ، فقال : لا تفعل ، ولكن كُنْ محالك حتى أسترك كما سَتَرْتني ؛ فقلت : يا أمير المؤمنين ، لو قدرتُ أن أقيك حرَّ النار لفعلتُ فكيف الشمررُ ؟ فقال: للسر

هذا من كرم العُنحبة ، ومَشى سائراً لى من الشَّمس كما سترته .

لسر بن در ق برابتهيه

وقيل لمُر بن ذر : كيف را ابنك بك ؟ قال : مامشيت نهاراً قط إلا مَشى خَلْنِي ، ولا لِيلاً إلا مشى أمامي ، ولا رَقَى سَطَحاً وأَنا تَحته .

لزياد في وصف مارئة تن شر وقيل لزياد : إنك تَستخلص حارثة بن بَدْر (١١) وهو يُواقع الشَّراب ؛ فقال :

 <sup>(</sup>١) كذا في 1 ، ي هنا وفيا سيأتي في حيم الأسول عند الكلام على « من صب من ليس من نظرائه ، . والذي في سائر آلأصول هنا : « حارثة بن زيد ، . وهو ٧. تحريف . (انظر السكامل والاشتقاق لابن دريد) .

وكيف لا أَشْتَخْلُصه وما سألته عن شيء قطَّ إلا وجدتُ عنــده منه عِلْما ، ولا استودعتُه سرًّا قطَّ فضيِّمه ، ولا راكبني قطُّ فسَّت رُكْبِق رُكْبته .

> بینموسیالهادی و چه پن پزید ابن عمر فی سفر

عد بن يزيد بن عُر بن عبد العزيز قال: خرجتُ مع موسى الهادى أمير 

الشُومنين من جُرْجان ؛ فقال لى : إمّا أن تَصلنى ، وإمّا أن أُهمك ، ضلتُ 
ما أراد ، فأنشدتُه أبياتَ ان صرْمة (١٠) :

١٠

پینسوسی الحادی وسعید بن سلم وعبسد الله بن مالك

وقيل: إن سميد بن سَلَم <sup>٢٧</sup> راكب موسى الهادى ، والعقربةُ بيد عبد الله بن مالك ، وكانت الريح تَسْفى النراب ، وعبــدُ الله يَلْحظ موضع مَسير مُوسى ، فيتكلَّف أن يسير على مُحاذاته ، وإذا حاذاه فاله ذلك النراب ، فلما طال ذلك عليه أقبلَ على سَميد بن سَلِّم ، فقال : أما ترى ما نَلقِ <sup>٢٧</sup> من هذا الخاش ؟ قال : ١٥

والله يا أميرَ المُؤمنين ما قَصَر في الاجتهاد ، ولكن حُرِم التوفيق .

 <sup>(</sup>١) اظر الجزء الأول من هذه الطبعة (ص ٧٦٦). فند تقدم بعض هذه الأبيات ومنها تعريف بابن صرمة.

 <sup>(</sup>٧) كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : «سائم » وهو تحريف . (انظر المارف لابن قتيبة والجزء الأول من مدة الطبية س ٣٧٩).

<sup>(</sup>۳) ق ی . همایاتی » مکان هما تلتی من » .

# باب السلام والإذن

قال النبيّ صلى الله عليه وسلم: أطيبوا الكلام، وأفْشُوا السلام ، وأطيموا النىصل أقة عليه وسلم في سني الأيتام ، وَصَلُّوا بالليل والناسُ نيام . مذا البنوان

وقال صلى الله عليه وسلم : إنَّ أبخل الناس الذي يَبخل بالسلام .

النيمليات عليه وأنى رجلُ النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، فقال : عليك السلامُ يا رسول الله ؛ وسلم يعلم وجلا السسلام فقال: لا تقُل: عليك السلام ، فإنها تحيّة الموتى ، وقل: السَّلام عليك .

وقال صاحبُ حَرس عمر بن عبدالعزيز: خرج علينا عراً في يوم عيدوعليه حمون عبدالمؤيز وجاعة كأموا قيم ُ كَتَان وهِمامة على قلنسوة لاطئة ، فتُشنا(١) إليه وسَلَّمنا عليه ؛ فقال: مَه ، إله لسلوا عله أنا واحدٌ وأتتم جماعة ، السلامُ على والردُّ عليكم . ثم سلَّم ورَددنا عليه ومشى ،

فشينا ممه إلى السجد .

التحصيل الله عليه قال النبيِّ صلى الله عليه وسلَّم: يُسلِّم الساشي طي القاعد ، والرَّاكب على الراجل ، والصَّنير على الكبير .

> ودخل رجلٌ على النبيِّ صلى الله عليه وسلَّم فقال له : أبي رُيْفُر ثلُ السلام ؟ فقال : عليك وعلى أبيك السلام .

إبراهيم عن (٢) الأسود قال قال [لي] عبدُ الله بن مسعود : إذا لقيتَ مُحرَ فاقرأ عليه السلام (٢٦). قال : فلقيتُه فأقرأته السلام ؛ فقال : عليك وعليه السلام .

دخل مَيْمون بن ميران على سُليان بن هشام ، وهو والى المبررة ، فقال :

(١) في بيش الأصول : وقت ... وسلمت ، وهو تحريف . (٢) كذا ق أ ، كى . والذي في سائر الأصول : « إبراهم بن الأسود » .

(٣) في أ م ي : و فأثر أه السلام ، .

(Y-00)

وسلم في آداب السلام

ين التي صليالة عليهوسم ورجل عل المسلام أيه بين الأسود

وعبدالة بن

مبعود وعمر ق مثل ما تقدم ين سلبان بن هثام ومينون ان مران

السلام عليكم ؛ فقال له سُليان : ما مَنعك أن تُسَمَّ بالإمرة ؟ فقال : إنما يُسلَّم على الوالى بالإمرة إذا كان عنده الناس.

أبو بكر بن أبي شَيْبة قال : كان العَسن وإبراهيم ومَيمون بن ميران بَكْرهون أن يقول الرجلُ : حيَّاك الله حتى يقول السَّلام .

وسُئل عبد الله بن مُمر عن الرجل يَدْخل المَسجدَ أو البيتَ ليس فيه ﴿ وَ أحد ؛ قال يقول : السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين .

وسر" رجل بالنبيّ صلّى الله عليه وسلم وهو كيبول ، فسلَّم عليه ، فلم يرد عليه السلام.

وقال رجل لمائشة [رضى الله عنها] : كيف أصبحت [يا أم المؤمنين]؟ قالت: بنشهة من الله.

وقال رجل لشُريح : كيف أصبحتَ ؟ [ قال : بنصة ، ومَدّ إصبعه السبّابة إلى السياء.

وقيل لحمد بن وكيم : كيف أصبحت ؟ ] قال : أصبحتُ طو ملاً أمل، قصيراً أجل ، سنتاً عمل.

وقيل لسُفْيان النُّوريُّ : كيف أصبحتَ ؟ قال : أصبحتُ في دار حارتُ ١٥ فيها الأدلَّاء .

واستأذن رجل من بني عامر على النبيُّ صلى الله عليه وسلم وهو في بيت، فقال : أُلِيجُ ؟ فقال النبيّ صلى الله عليه وسلم لخادمه : اخرُحُ إلى هذا فقلّه 

٧ الاستئذان ، وقُل له يقول : النّئلام عليكم ، أُدخُل ؟

ما كان يكرهه الحسق وإيراحج ومينون ئ ميران في تقدم

التعبة لعدانة تن عمر فها يقمال عند دخول المكان ليس فيه أحد

إباءالني صلى الله عليه وسلم رد السلام وأقت فعناء الحاحة لماكنة ق. الد على سائل عن

بین شریح ورجل في شاه

بين عمد بن وكيع وآخر فى

يان سفيان الثورى وآخر في مثل ذلك

بين النسي صلى الة عليه وسلم ورحل في أدب الاستثنان

جابر بن عبد الله قال : استأذنتُ على النبيّ صلى الله عليه وسلم ، فقال : مَن أنت ؟ فقلت : أنا ؛ قال : أنا أنا<sup>(١١</sup>) .

وقال النبيّ صلى الله عليه وسـلم : الاستئذان ثلاثة ، فإن أذن لك وإلا فارجع .

وقال علىُّ بن أبى طالب رضى الله عنه : الأولى إذْن ، والثانية مؤامرة ، والثالثة عنهمة ، إما أن يأذنوا و إما أن يردّوا .

باب فى تأديب الصغير ر

قالت العُسكاء : مَن أَدَّب ولدَه صغيرًا سُرٌ به كبيرًا . وقالوا : اطْبَع الطَّيْن ما كان رَطْبا ، واغْمز السُود ما كان لَذَنا .

وقالوا : مَن أَدَّب وَلَنَّه هُمَّ حاسدَه .

وقال ابنُ عبّاس : مَن لم يَجْلِس فى المُنفر حيثُ يَكْرُه لم يَجْلِس فى الكِبَرِ حيث يُحِبّ .

قال الشاعر :

إذا النَّرَهُ أُعَيِّتُهُ النُرُوءَةُ ناشِئًا ﴿ فَتَطْلَبُهَا كُمُهُلَّا عَلَيْهُ شَدِيدُ وقالوا: ما أشدَّ فطامَ الكبير وأعسرَ رياضةَ العَرَى .

قال الشاعي :

وَرُّ وَضَ عِرْمَتُكَ بِعِدِ مَا هَرَمَتَ وَمِنَ الْعَنَاءُ وَيَاضَةُ الْهَرِمِ.

(١) «أنا» الثانية تأكيد لسابقتها ، كأنه كرهها. (انظرشر - البخارى ج ٩ ص ١٧٣).

بين الني صلى أه عليهوسلم وجاء ابن عبد الله مثل ما تقدم

الني سل اقتعاد وسسلم في عد الاستئذان

لىلى بن أبى طالب فى مهاتب الإذذ

المسكماء في معن حذا العنوان ليضهو في مثله

لابن عباس في فشل التاديب في المبتر ليمني الشد اه

لِعنى الشعراء في مثله

في صعوبة رياض الكبير لبعض الشعراء في معني ما سيق

ی متنی ما منبو شعر دریج اا

سر سرج يو مسلم واده يوميه به

4.

[فَلَيَّأْتِينَكَ غُدوةً بمحيفة كَتِبت له كمحيفة الْتَنَلَّسُ<sup>(1)</sup>] فإذا أَتَاكَ فَمَشَّب عَلَامَة وعظَّته مَوْعِظة الأديب الكَيِّس فإذا مَمْتَ بضَرْبه فِيسِدِرَّة وإذا بلنتَ بها ثلاثاً (<sup>(1)</sup> فاحْيِس والهم بأنك ما أنيت فنفُسُه مع ما تُجَرَّعني أهـرُ الأَنْفُس وقال صالح بن عبد القدوس :

شعر لصالح بن عبد القدوس فى التأديب فىالصغر

وإنّ مَن أَدَّبِسِه في الصَّبَا كَالْمُود يُستَى للنَّه في غَرْسِه حتى تراه مُســـورقاً ناضراً بعد الذي أبصرت من يُسِه والشـــيخُ لا يَتْرِكُ أَخْلاَهَ حتى يُوارَى في تُرى رَسْســه إذا أرْموى عادَ له جَمْســــلهُ كذى الشَّنَى '' عاد إلى نُكْسِه ما يَبْلُغ الأعداء من جاهــل ما يَبْلُغ الجاهلُ من نَفْســه وقال عروبن عُتبة لمم الله ولده '' : ليكن أول إصلاحك لولدى إصلاحً

من عمرو بنعتبة لمسلم وقده فيا يعلهم إياد

وقال عمرو بن عُتبة لمملًم والده (1): ليكن أوّل إصلاحك لوادى إصلاحك لنفسك ، فإنّ عُيونهم مَشْودة بتينك ، فالعَسن عندهم ما صَنعت ، والقبيح عندهم ما تركت . علمهم كتلب الله ولا تُسكرههم عليه فيتهاوه (6)، ولا تشركهم

منه فيهجروه ؛ رَوَّم من الحديث أشرفَه ، ومن الشمر أهفَه ، ولا تَثْقُلهم من عِلم إلى علم حتى يُصْكِيوه ، فإنَّ أزدحام الكلام فى التَلْب<sup>(١٧)</sup> مَشْغَلة الفهم ، وعَلَّهم ١٥

<sup>(</sup>١) صحفة التاسى: تضرب بن يحمل كينا! فيه حنفه . وذك أن حموه بن النفر حل التطسى وطرقة كتابين إلى أحد هماله يأمهه فيهما بتنايمها : فأما التاس ضرف ما فيه ظم يذهب . وذهب طرفة بالسكتاب نفتل . (انظر ما يعول عليه) .

 <sup>(</sup>٧) کُذابق أ ، ى . والذى ق سائر الأصول : « ثلاثة لك » مكان « بها ثلاثا » .
 (٣) كذا ق ا ، ى . والذى ق سائر الأصول : « العبا » . وهو تحريف . وقد

ورد مذا الشرق منزان الاحتمال فلنمي في ترجم سألم هذا مخطأ في ترتب أياته. (٤) في عيون الأخبار (ج ٢ س ١٦٦) واليان والتبين (ج ٢ س ٣٥) : « وقال عنية بن أبي سفيان لبيد الصيد مؤدب ولمه » . وفيها غير مذا خلاف في بعض

الأَلْفَاظُ فَارْجِعِ الْهِمَا . (ه) فَي بَسْنَ الأَصُولُ : ﴿ وَلا عَلَهُمْ فِيهِ فِيتَرَكُوهُ ﴾ . (٢) في ي : « في السم » .

سُغَن الحَكَاء ، وجَنَّبِهم مُعادثة النَّسَاء ، ولا تَتَّكُل على عُذْر منى لك ، فقد المَكاتُ على كَفاية منك .

#### باب في حب الولد

بين مصاوية والأحنف بن تيس في الولد أرسل معاوية إلى الأحنف بن قيس ، فقال : يا أبا بحر ، ما تقول في الولد؟ قال: [يا أمير المؤمنين] ، ثمار قالوبنا، وعاد ظهورنا ؛ ونحن لهم أرضٌ ذَليلة، وسما،

ظَلَيلة ؛ فَإِنْ طَلبوا فأَعْطِم ، و إِن غَضووا فأَرْضهم ؛ يمنحوك وُدُّهم ، و يُحبوك جَهْدهم؛ ٢٧٨ و لا تسكن عليهم ثقيلا فيملوا حياتك ، ويُحثيوا وفاتك . فقال : لله أنت باأحنف،

لقد دخلت على وإنى لملوء عَضباعلى يزيدَ فسَالَتَه من قلبى. فلما خرج الأحنث من صنده، بعث مُعاوية إلى يزيد بمائي ألف درهم ومائي ثوب، ، فبعث يزيد

١ إلى الأحنف بمائة ألف درَّهم ومائة ثوب ، شاطره إياها(١) .

نسدانة بن حمر فى ابنه سسالم وكان عبدُ الله بن تُحر يذهب بوايده سالم كلَّ مَذْهب ، حتى لامه الناسُ فيه ، فقال :

كَافَونِنَى فَ سَلَمَ لِمُأْلُومِم وَجِلْمَةُ بِينِ النَّيْنِ والأنف سالمُ وَالْوَنِ سَالُمُ وَاللَّمِنِ اللَّهِ وَاللَّمِنِ اللَّهِ عَلَمُهُ لِمُ يَعْمُهُ .

ليمي بن البمان في وأده داود وكان يميى بن اليمان يَذْهب بولده داود كلَّ مَذْهب ، حتى قال بوما :
 أغة العقديث أد بعة ، كان عبد الله ، ثم كان عَلَّمة ، ثم كان إبراهيم ، ثم
 أنت يا داود .

وقال تزوجْتُ أمَّ داود ، في كان عندنا شيء أَلقَه فيه ، حتى اشتريتُ له كُسوةً (٢ بدانق؟٢٠ .

۲۰ (۱) فی پنش الأصول : «البشة» «مكان إیاها» . (۲) كفافی ی . واقعی فی سائر الأصول : «شكوة» . وهو تحریف . (۳) الهافق (كصاحب) : سدس الدرغ.

وقال زيدُ من علي لأبنه : يا بني ، إن الله لم يَرْضك لي فأوصاك بي ،

من زيد إلى ابنه

ورَضيفي لك فَذَّرنيك ؛ واعلم أنَّ خيرَ الآباء للأبناء مَن لم تَدْعه المَودَّةُ إلى التَّفريط ، وخَيْرَ الأبناء للآباء مَن لم يَدْعه التَّفسير إلى المُفوق .

> من الحديث الرفوع في الولد

وفى الحديث المرَّفوع : ربح الرَّثد من ربح الجنَّة . وفيه أبضًا : الأولاد من رَعُمان الله .

> فاني صلىالة عليه وسلم سين يصر شاطسة

وقال النبئُ صلى الله عليه وسلم لَّىا 'بُشَّر بفاطمة : رَيْحَانَةَ أَتَمُّهَا ورَزْمُها على الله .

> بين ساوية وعمر ابن العاس فى ذم البنات ومدحهن

ودخل محرو بن الساص على مُعاوية وبين يديه بنته عائشة ، فقال : مَن هذه يا [أمير للؤمنين]؟ فقال : هــذه تُقَاحة القَلْب؛ فقال له : انبذُها عنك [يا أمير للؤمنين] فوالله إنّهن كَيَلِيْنَ الأعداء ، ويُعرَّبن البُعداء ، ويُورَّثن الشّفاش. قال : لا تَقُلُ ذلك يا عمرو، فوالله ما مَرَّض للرَّضي ، ولا نَدَب

الموثني ، ولا أعان على الأحزان مِثْلَهِن ، ورُبِّ أَبْن أُخت قد نَفَعَ خَاله .

وقال الُعلَى الطائي (١) :

شعر المسلى الطبائي فيبنياته

نولا 'بُقِيّات كُوْغُب القطاَ حُطِفْن من بعْض إلى بَعْضِ ''' لكان لى مُضطَرَب واسعُ فى الأرض ذاتِ الطُّول والمَرْض و وإنجا أولادُنا بَيْننـــا أكبادُنا تمشى على الأرض

> لعبد الله بن أبي بكر غفىنقد الولد

إِنْ هَبَّتَ الرَّحُ عَلَى بَعْضَهِم لَمْ تَشْبِعِ السَّيْنُ مَنَ النَّمْضُ وقال عبدُ الله بن أبى بَكْرة : مَوْت الوَلد صَدْع فى السَّلِيد ، لا يَنجبر آخرَ الأبد .

 <sup>(1)</sup> في ى: « ابن السلى الطائن» . وفي شرح المحاسة : « حطان بن السلى » . وفي ٢٠
 عبون الأخبار (ج٣ س ٢٥) : « وقال أمراب» . ( ٣) جاء مذا الشعر في عبون
 الأخبار والحاسة والأمال (ج٣ س ١٨٩) خطفا في بسن ألفاظ وترتيب أبياته .

لشامر

في مثل ما سبق

ين عر بن الحطاب ورجل يحدل طفله

ونظر عراً بن الحمال رضي الله عنه إلى رجل يحمل طفلًا على عُنقه ، فقال : ما هذا منك ؟ قال : ابني يا أميرَ الثومنين ؛ قال : أمّا إنه إن عاش فَتَنَكَ، وإن مات حزَّ نك .

لفاطبة وهي وكانت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تُرَقِّص العُسين بن على ترنش الحسين رضي الله عنهما وتقول :

إِنْ بِنِي (١) شِبْه النبي ليس شَبِيها جَلَيْ الزير وهو و كان الزُّ ير رُ قص [ ولد ] عُرُ وَة و شول : برتس واده أَبْيَضُ مِن آل أَبِي عَتِيقِ مُبارَكُ مِن وَاد الصَّدِّيقِ عروة

ألله كا ألذ ريق

لعنى الأمراب وقال أعرابي وهو يُرَقُّص ولده : وهوبرقس وأدم أُحبِّه حُبِّ الشَّحيح مالَة قد كان ذاق الفَقْر ثمَّ نالَةً إذا يُريد بذلَه بدالة

وقال آخر وهو يُرْقص واله :

أعْرِف منه قلَّة النَّماس وخِفَّةً في رَأْسه ٢٠٠٠من راسي وكان رجلٌ من طبيء يَقطم الطّريق ، فات وتَرك بنيًّا رضيمًا ، فِسلت الامرأة من طي أمه تُرقعه وتقول:

> يا ليتَه قد قطع الطّريقا ولم يُرد في أمره رَفيقاً وقد أخاف الفَحُّ والضيقا فقل أن كان به شَفِيقاً

444

وقال عبدُ الملك بن مروان : أضرَّ بنا في الوليد خُبُّنا له فلم نُوِّدُّه ، وكأنَّ تفريطه في تربية ٣٠ الوليدَ أَدَّبِنا . الو ليد

 <sup>(</sup>١) كذا في ١ ، ى والدى في سائر الأصول: • وأبائى ، مكان • إن بني ، .

<sup>(</sup>Y) كَمَّا فِي ا ء ي. واقتى في سائر الأسول: « من رأسه في» .

فاستراح من الكُتَّاب ؟ قال : أو بلغ منك الكتَّاب هذا البلع ! والله لاحضرته

وقال هارون الرشيد لابنه للمتصم : ما ضل وصيفك [ فلان ] ؟ قال : مات

الرشيد وبغض ابنه المتصم السكتاب

> إيراهم عليه السلام ووقت ملك الموث

أبداً ، ووجهه إلى البادية ، فصلم الفصاحة ، وكان أشيًا ، وهو المروف بابن ماردة .
وفي بعض الحديث أن إبراهم خليل الرّحن صلوات الله عليه كان من أغير النّاس ، فلما حضرَ نه الوفاة ، دخل عليه ملك للوت في صُورة رجل أنكره ؟ وفقال له : من أدخك دارى ؟ قال الذي أسكنك فيها منذ كذا وكذا سنة ؟ قال ؛ ومن أفت ؟ قال : أناركي أنت حتى أوقع ابني إسحاق ؟ قال : نم ، فأرسل إلى إسحاق ، فلما أناه أخبره ، فعلق إسحاق ، فيها أناه أخبره ، فعلق إسحاق ، فيها الله الموت ، فقال ؛ ومنال الله إن قد أصلتك الله منال الموت ، فقيل إرجّ دبيحك إسحاق عن أبيه ، ودخل إبراهم بيتًا ينام فيه ، فقبض ملك فقعل ، ووحك إسماق عن أبيه ، ودخل إبراهم بيتًا ينام فيه ، فقبض ملك للوت وحكه وهو نائم .

#### باب الاعتضاد بالولد

قال الله تبارك وتعالى فيا حكاه عن عَبْدِه وَكُو بًا ودُعاته إليه فى الولد : ( وَزَكَرِ بِنَا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لاَ تَذَرْنى فَرَدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِين) . وقال : ١٥ ( وَإِنِّ خِشْتُ لَلَوَالِيَ مِنْ وَرَائِى وَكانت أمرانى عاقراً فَهَبْ لى مِنْ لَمُنْكَ وَلِيًا . يَرِيُّى وَيَرِثُ مِن آلَى بِعَنُوبَ وَأَجْمَلُهُ رَبِّ رَضِيًّا ) . ولَلْوَالِي هاهنا بنو الم .

وقال الشاعر:

مَن كان ذاعَضُدُ يُدْرِكُ (<sup>1)</sup> ظُلامته إِنَّ النَّدِيلِ الذي لَيست \* 4 عَضدُ

(۱) كذا في ا ء ي . والذي في سائر الأسول : د مزت » .

تَنْبُو يَدَاه إذا ما قَلَّ ناصرُه وَيَأْفَتُ الضَّمْ إِنْ أَثْرَى له عدد الشّتِي قال: لَمَا أُسنَّ أُو بَرَاء عامرُ بن مالك وضَعَّفه بنو أخيه وخَرَّفوه، شعر لأن براء حبن أست ولم يكن له ولد يَحْشيه، أنشأ يقول:

دَنسَتُكُم عَنَّى وما دَفْع راحة بشىء إذا لم تَنتَمِن بالأناملِ يُضَنَّفنى خِلْس وكثرةُ جَلِكُم على وأنى لا أَسُول<sup>(1)</sup> بجاهل

وقال آخر:

ليعتى العمراء

تَمْدُو الذُّنَابِ مَلَى من لا كِلابَ لَه وتَتَّقى سَوْرةَ المُستنفِر الحامِي

باب فى التجارب والتأدب بالزمان

قالت الحُمُكاء : كَنِي بالنَّجارب تأديبًا ، وبتقلَّب الأيام عِظَة . وقالوا : كَنِي بالنَّحر، مُؤَدَّبًا ، وبالتقل مُرْشدا .

وقال حييب : شعر لميب

أحاولتَ إرشادى قَتَفْلَ مُ<sup>و</sup>شِدى أم استَنت<sup>(۲۲)</sup> تَأْدِيمِي فَدَهْرِي مُؤدِّبي وقال ابراهيم بن شُكلة :

> مَن لَمْ يَوْدَّبِهِ وَالنَّاهِ أَدَّبِهِ اللَّهِ اللَّهِ النَّهِ الْمَارُ كُمْ قَدْ أَذَلًا كَرْبَمَ قَوْم لِسِ له منهما انتصار مَن ذَا يَدُ<sup>(77)</sup> الدهرِ لم تَنَلُه أو اطمأنَت به النَّيار كُلّ عن الحادثات مُنْفَن وعنــــده الزّمان ثار

(١) في بسن الأصول : « لا أعضد » . وهو تحريف

(۲) استمت : أردت . (۲) في الأسول : «زايد» . وهو تحريف .
 (۲) استمت : أردت .

المكاء

ق الدحر والمثل

شعر لإبراهيم ابن شك**لة** 

لعد. الثماء

ق نقع تجارب الأيام

لميس فمن أده

المحكماء في معنى هذا السوان

ليبني الثمراء

شمر ليشار

وقال آخر :

وما أبنت اك الأيامُ عُذُراً وبالأيَّام يَشَّطُ اللَّبِيبُ

وقالوا: كنّى بالدهر نخبراً بما مَضى عا يَق .

وقالوا : كنَّى (١) مخبراً لنَّوى الألباب ما جَرَّ بوا .

وقالوا لميسى بن مَرْيم عليهما السلام : مَن أَدَّبِك ؟ قال : ما أَدَّبِي أحد ، • و رأيتُ العِيَول قبيحاً فاجتنبتُه .

باب في صحبة الآيام بالموادعة

قالت العُكَمَاء : أسحب الأيام بالنُّوادعة ولا نُسابق الدهر وتَكُمْبُو.

وقال الشاعر (٧):

مَن سَابَق الدهرَ كَبَا كَبُوةً لم يَشْتَفِلها من خُطا الدَّهمِ فَاخَلُ مِع الدهر كما يَجْرِي فاخط مع الدهر كما يَجْرِي

وقال بشَّار المُقَيلي :

أعاذِل إنّ الششر سَوف يُغِيق وإنّ يَسارا من غد خلطِيقُ وما كنتُ إلا كالزّمان إذا صحا صحوتُ وإن ماقَ الزّمان أموق<sup>(٣)</sup>

لبن الشراء وقال آخر:

تُعامَق مَع العَمَق إذا ما كَتيتَهم ولا قِمْ بالجهل فِقُل ذوى العَجْهَلِ (١) في بنس الأسول : «كن الومان خبراً » . وظاهم أن كلة « الزمان» زيادة

من النَّاسخ . (٢) في الأمالي (ج ٢ ص ٢٠٥) : « قال : وأنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد ابن مرغة » .

(٣) مأتي : حتى .

وَخَلِّمُ إِذَا لَاقِيْتَ بِومًا نُخَلِّماً فِلْمَا فِي قُولَ سِمِيحٍ وَفِي هَزُّلُ فَإِنَّى رَأْبِتُ لَلَوْء يَشْق بَعَقْه كَا كَانْ قَبْلُ اليوم يَسْمد بالمقل وقال آخ :

إِنَّ الْقَادِيرَ إِذَا سَاعَدَتْ أَلْحَقْتُ السَّاجِزَ بِالْحَارَمِ وقال الآخر:

والسَّبِ المانعُ حظَّ الماقل مو الذي سَبِّب حظَّ الجاهل ومن أمثالم في ذلك [قولُم]: تطامن لها تَخْطُك.

ومن قولنا في هذا للمني:

تَطَامَنُ الزَّمَانِ يَجْزُكُ عَفْواً وإن قالوا ذَليلٌ قُلْ ذليلُ وقال حَبيب:

كذاك لكل سائلة (٢) قرارُ وكانت لَوْعَة (١) نم اطمأنت وقال آخر:

ماذا يُريك النَّهْرُ من هَوانِهِ أَزْفِن (٢) لِقِرْد السَّوْء (٤) في زَمانِهِ ٠ - آ٧

المُتَّعرُ لا يبقى على حالةٍ لابُدَّ أن يُقبلُ أو يُدْبرُ (٥) فإن تَلقَّاكَ بِمَكْرُوهه فاصبر فإنَّ الدَّهرَ لا يَصْبر ٠ ﴿ لَآخَ

في الطامن شسعر لاين عبد رية أن معنی ما سبق

شعر لحيب

ليتن الثعراء

 <sup>(</sup>١) كذا في دبوان أني تمام . والذي في الأسول : ﴿ روعة ﴾ . (٧) كذا ق أ ، ي والدوان ، والتي ق سائر الأسول : « سالة » .

<sup>(</sup>۲) زفن (من باب ضرب) : رفس ،

<sup>(1)</sup> في بعن الأصول : « السوق » . وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٥) سكت الفاقيه الضرورة تخلصا من اختلاف حركة الروى في البين.

أُصْبِعُ لِدَهُم اللَّهِ مِنْ لِكَ فَهَكَذَا مَضَتَ التَّعُورُ فَرَساً وحُسسزْناً مرثةً لا العُزن دام ولا الشرور

. لآخ :

عَمَا اللهُ عَنَّ صَيَّر المِّ واحدًا وأيمَن أنَّ أَلدَّارُات تَدُورُ تَرُوح لنا الثَّنيا بنير الذي غَدت وتَعَدُّث مِن بند الأمور أمور وتَجْرِى اليالى باجتاع وفُرْثة وتَطْلُمُ فيها أَنجِمُ وتَنُور وتَمَلَّمُ أَن يَبِتِي الشُّرُورِ لأَهلِ وهذا مُحال أَن يَدُوم سُرور ولآخ :

سأنتظر (١) الأيامَ فيك لملَّها تَمود إلى الوَصل الذي هو أَجْلُ

باب التحفظ من المقالة القبيحة وإن كانت باطلا ١.

> المكاء في سني هذا المتوان

وقالوا : مَن عَرَّضَ نَفْسه النُّهم فلا يأمن من إساءة الغلُّن .

ليضهم في مثله وقالوا : حَشبك من شر معاعه .

وقالوا : كني بالقَوْل عاراً و إن كان باطلا .

قالت الحكاء: إنَّاك وما يُستذر منه .

لمن الشراء

ومَن دعا النامرَ إلى ذُمَّه ذَمُّوم بالحقّ وبالباطل

وقال آخر:

وقال الشاعي :

مَعَالَةُ السَّوِءِ إلى أهلها أسرعُ من مُنْحدرِ سائل

(١) كذا في ي . والذي في سائر الأصول : «ما تنظر » . وهو تحريف .

10

فااعتذارك من قَوْل (١١) إذا قِيلاً قد قِيل ذلك إن حقًا و إن كَذِبا وقال أرسُططاليس للإسكندر: إنّ الناس إذا قَدروا أن يتُولوا قدروا أن يفعلوا ، فاحترس من أن يقولوا تَسْلم من أن يفعلوا .

وقال أمررؤ القيس: \* وجُرح اللَّسان كَجُرْح اليَّسد \* • والقول يُنفُذ مالا تَنفذ الإر (٢٦) • ليقوب الحدوق وقال سَمّوب الحَسْد، في "":

> وقد يُرجِّى لجُرْح السَّيْف بُرءٌ ۖ ولا بُرءٌ لِما جَرح اللَّسَانُ ولآخر:

> قالوا وَأَوْ صَعَ (٤) ما قالُوا لفُرْت به من لى بتَصْديق ماقالوا و تَكْذيي

اب الأدب في تشميت العاطس

ومن حديث أبي بكر بن أبي شَيَّبة قال : قال النسيُّ صلى الله التي صل الله عليه وسملم في سنءتا السوان عليه وسلم :

لا تُشَبِّت العاطس حتى يَحمد الله ، فإن لم يَحمد، فلا تُشَبَّته .

وقال : إذا عَطَى أحدُكم فيد الله فشِّتوه ، وإن لم يحمد فلا تُشَّتَّتوه .

وقال على وضي الله عنه : يُشَبَّت العاطس إلى ثلاث ، فإن زاد فهو داء ق نمیاب التشبيت عَرْج من رأسه .

(١) في بعني الأصول : « ثي • » •

(٧) في بسني الأصول : ، الأبدى » . وهو تحريف . (4) كذا ق أ ، ي ، والذي في سائر الأصول : « الهيدي » ،

(٤) قرى: دكان ۽ مكان د صع

أر سطنالس للإسكند لامرىء القيس

الأخطا

ليل بن أبي طال

عَطَس ابن عر، فقالوا له : يَر حمك الله ؛ فقال يَهديكم الله ويُصلح بالكم.

وَعَطَّسَ عَلَيُّ بِنَ أَبِي طَالَبِ فَحَيد الله ، فقيل 4 : يَرْحمك الله ؟ فقال :

يَنفر الله لنا ولكم .

لان عم فيالرد طيمشيت ليل في مثله

> لسرين الخطاب فيا يشمت فيه الباطي

> لمضهم في مثاه

وقال عرُّ بن الخطاب رضي الله عنه : إذا عَطَس أحدُكم فشَّنتوه ثلاثًا ؟ فإن زاد فقولوا: إنك مَضْنوك.

وقال بعضُهم : التُّشبيت مرَّة واحدة .

### باب الإنن في القبلة (١)

عبدُ الرحن بن أبي لَيلي عن عبد الله بن مُحر قال : كنَّا نُقَبُّ ل بد النعَّ صلى الله عليه وسلم .

وكيم من سُمَيان قال : قَبَّل أَبُوعُبيدة يدَ عَرَ بن الخطاب.

ومن حديث الشمي قال : لَقِي النبي صلى الله عليه وسلم جعفر بن أبي طالب فالنزَمه (٢٦ وَقَبْل بين عينيه .

وقال إياسُ بن دَغْفل: رأيتُ أبا نَضْرَة (٢) مُقَبِّل حَدَّ الحسن (١).

الشَّبِاني عن أبي الحسن عن مُصعب قال : رأيتُ رجلاً دخل عَلَى على " ابن الحسين رضي الله عنهما في المسجد فقبّل بدَّه ووَضمها على عَيْنَيه فلم يَنْهه . ﴿ وَمُ

 (١) يلاحظ أن هذا الباب كه مرعند الكلام على وقبلة البد» و همن كره من اللوك تقبل دهه (س١٧٦ - ١٧٨ من حقا الجزء) كا يلاحظ أنه لم يرد هنافي ي.

 (۲) كُذَا في أ ، ى . واقتى في سائر الأصول : « ومن حديث الشعى عن الني صلى الله عليه وسلم لما قدم جعفر بن أبي طالب فالتزمه ... الح ، .

(٣) عو التدرين مالك السدى .

(٤) كَمَا في جَبِع الأصول هنا وتهذيب النهذيب (ج ١٠ ص ٣٨٨) . وفيا مر من عنا الجزء (ص ١٧٦) : والحسين » .

في تقبيل يد الني سل الله عليه وسلم

ق تقبيل ڪ عمر ف تغييـــل

ان الخطاب ق تقبيل الني صلى الله عليه وسلم لجنتر أينضرةالحسن بين معام ورجل قبل يده الشَّتِي قال: دخل وجلُ عمل حِشام بن عبد للك فتبّل يدّه ، فقال : أَفْرَيُه <sup>(1)</sup>! إن العرّب ما قبّلت الأيدى إلا خُلومًا ، ولا قَبْلتها السجم إلا خُسومًا .

بين الأمون ورجل في مثله

واستأذن رجل للأمون في تَقْيل بده، فقال: إنَّ القُبلة من الوُمن ( أ فَيَّ اللهُ مِن الوُمن ( أ فَيَّ اللهُ عَلَ ومن الدَّي خديمة ، ولا حاجة بك أن تَذَل ، ولا حاجة بنا أن نُغْدَم

بین الهدی وأبیدلامةفیمتله ن الذى خديمة ، ولا حاجة بك ان تذِل ، ولاحاجة بنا ان نخدع واستأذن أبو دُلامة الهدئ في تَشْبيل يده فتنَمه ، فقال : ما مَنشَتني شَيثًا

أبسر على عيالى فَقَدًّا مِنْهُ .

بین المنصور وأبی بکر الهبری فی تمو ما سبق الأسمى قال : دخل أبو بكراقه برى على النصور ؛ فقال : يا أمير المؤمنين ، نَفَضَ فِي (٣) . وأثم أهل بيت بركة ، فلو أذنت لى فقبَّلت رأسَك لمل الله الله كان كمسك على ما يقى من أسنانى ؟ قال : اختر بينها وبين الجائزة ؛ فقال : يا أمير المؤمنين . إنْ أهون من ذهاب درهم من الجائزة أن لا يبقى في في حاكمة (١)

نفَحك للنصور وأمر **له بجائزة** .

وقالوا : تُبلة الإمام فى اليّد ، وقُبلة الأب فى الرأس ، وقُبلة الأخ فى الخدّ ، فى أنواع الثبل وتُبلة الأخت فى الصدر ، وقبلة الرَّوجة فى النم<sup>(a)</sup> .

#### باب الأدب في العيادة ٧٠

بين أبي همرو بن العلاء في مرضه ورجل أراد أن بساهيه (٢) في أهنا ونيا مر من هذا الجزء (س ١٢٨) : « السار» .

(٣) ننش في ، أى تحرك أسناه وتلت .
 (١) الحاكة : السن ، لأنها تحك صاحبتها أو تحك ما تأكه . صنة ظالبة .

(٥) باد ق ا بسد مفا: « تم الجزء السابع من كتاب الفقد والتأنى من كتاب الباقوة
 في السرم والأحراق في الناف عند المؤدة المؤدة : باب الأدب في الديادة . والمحد
 فة وحدد وصلى الله على محد نبيه وآله وسلم تسليا » .

(٦) زيد ق أ قبل هذا المنوان : « بسم الله الرُّهن الرحيم " ٠

أَر بد أن أَساهمَ لِكَ الليلةَ ؟ قال 4 : أنت مُعانَى وأنا مُبْتِل ، فالعافية لا تَذَعك أن تَسهر ، والبلاء لا يَدَعني أن أنام ، وأسألُ الله أن يَهب لأهل السافية الشُّكر، والأهل البلاء العبر.

> بين عبد المزيز ابن مروان في 2.2

ودَخل كُثير عَن مَن م على عبد المزيزين مَن وان (١) وهو مريض ، فقال: ب مروان في مروان في مرورك لا يتم إلا بأن تَسْلم وأَسْعَم لمعوتُ ربِّي أن يَصرف ما بك إلى، • ولكن أسأل الله الله أيها الأمير المافية ، ولى في كُنفك النَّمية . فَسَحَك وأمر له بجائزة ، فخرج وهو يقول:

> ونَمُودُ سَيِّدَنَا وسيَّدَ غَيْرِنَا ليتَ التشكِّي كَانَ بِالعُوَّاد نو كان يُقْبَل فِدْيَةُ لَقَدَيتُه · بالمُصطنى مِن طارف وتلادي

وكتب رجل من أهل الأدب إلى عليل:

نُبِّنَّتُ أَنَّكَ مُمَّتَلُّ فقلتُ لَم يَ نَفسى الفِداء ف من كل تَعْدُورِ يا ليت عِلْته بي ثمّ كان له (٢) أجرُ العليل وأنَّى غيرُ مأجور

> لتام آخر في مثسله

شعر أديب إلى عليسل

وكتب آخر إلى عليل: وَقَيْنَاكُ لِو نُشْطَى الْمُوى فيك والنُّنَى لكان بنا الشَّكُوى وكان الثالاتُ

> متاب شداحر ليحى بن خالد في علة لم يعده فيها

وكان شاعرٌ يختلف إلى يَحيى بن خالد بن برَمَّك ويمتدحه ، فغاب عنه ١٠ أَيَّاماً لملَّة عرضت له ، فلم تَهْتَقده يميي ولم يَسأل عنه ، فلما أفاق الرجلُ من علَّته كتب إليه :

أيهذا الأمير أكرمك الَّم وأبقاكَ لي بَقاء طَويلاً أَجَيــُلَّا ثَرَاهُ أَصَلَحَكُ اللهِ لَهُ لَكُمَا أَرَاهُ أَيْضًا جَمِيلًا

 <sup>(</sup>١) في عبون الأخبار (أج ٣ س ٥٠): ٥ عبد اللك بن صهوان ٥ مكان ٥ عبدالمزيز ٢٠

<sup>(</sup>٧) في ي : د غير أن إه مكان د ثم كان إه ي .

فكتب إليه الوزير يعتذر:

دَفَعَ الله عنك نائبة الدَّهْــرِ وحائلك أَنْ تَكُونَ عَلِيلاً أَشْهِدُ إِللهُ مَا عَلْمَتُ ومَا ذَا لَكَ مِن النَّذْرِ جَائزاً مَثْبُولا وَلَمَــلَى لِل قد عَلِمَتُ لَمَاتِدْ ثَكَ شَهْراً وَكَانَ ذَاكُ قَلِيلا ظَجِمَلُ لِى إِلَى النَّمَلُقِ بِالنَّذُ رَسِيلا إِنْ لَمْ أَجِد لِي سَبِيلا فقديمًا ما جا، ذو الفَضَل بالفَشْـــل وما ساتح الخَليلُ خَلِيلا

وكتب المتصم إلى عبد الله بن طاهر :

وتت الشقط إلى عبد الله أن الحرار ... أَغْرِزُ على " بأن أراك عليسلا أو أن بكون بك السَّمَامُ نز بلا فَرَدِثُ أَنَّى مالكُ لسَلاسَى فأعيرَ ما لك بُكرةً وأصيلا فتكونَ تَبتى سالمًا بسلامتى وأكونَ مما قد عَرَاكَ بَدِيلا هذا أُخْ لك يَشْتكى ما تشتكى وكذا الخليل إذا أحبَّ خَليلا

وَمَنِ ضَ يَحْمِى بِن خَالَّهُ فَكَانَ إِسَاعِيلَ بِن صُبِيحِ الْكَاتَبِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ مِنْ الْبَاسِيعِ ف انتسبيع في يَعوده وقف عند رأسه ودَعاله ، ثم يَخْرُج فيسأل الحلجبَ عن مَنامه وشَرَابه عادة بحي بن علم

شعر المتصم إلى

عبدالة بن طَاعر

ق علته

<sup>(</sup>١) أن بسن الأصول : « إليك » . وهو تحريف.

وطَمامه ، فلمــا أفاق ، قال يمحي بنُ خالد : ما عادنى فى مرضى هذا إلا إمهاعيلُ ابن صُبيع .

وقال الشاعم :

عِيادة لَلرَّهُ وِمُ بَون وَمِين وَجَلَّتُ لِكَ مِثْل الْعَظ اللهِ فِي لا تُثْرِمَنَّ مَرِيضاً في مُساملة بكفيك من ذاك تَشَال بحرفين

وقال بكر بنُ عبد الله لقوم عادوه في مرضه فأطالوا الجلوسَ عنده :المريض يُعاد والسحيح برُّار .

وقال سُميان التَّوْرى: مُعْق السُوَّاد (١) أَشَدُّ عِلى لَلَوضى من أمراضهم (١)، عينون في غير وقت و سُطياون الجارس.

و دخل رجلٌ على عمر بن عبد المزيز كيوده فى مرضه ، فسأله عن علَّته ، ١٠ فلما أخبره قال : مِن هذه العلة مات قلان ومات قلان . فقال له غمر : إذا عدُت للَرْضى فلا تَشْمَ إليهم الموثّى ، وإذا خرجتَ عنا فلا تُشد إلينا .

َ وقال ابن عبّاس : إذا دخلتم على الرَّجل وهو فى الوت فبشَّرُوه ليلتى ربَّه وهوحَسن الظن ، ولقّنوه الشهادة ولا تُشْجروه .

ومرض الأعش فأبرمه الناسُ بالشَّرَال عن حاله ، فكتَب قسَّته في ١٥ كِتاب وجعله عند رأسه ، فإذا سأله أحدٌ ، قال : عندك القِصَّة في الكتاب فأترأها .

ولِمِفْهِم: مَرْضُ الحبيبُ فُسُدُنُهُ فَمَرِضْتُ مِنْ حَلَرِي عليه وَلِمِفْهُم: وَأَنَّى إِلَى تَصْدودَى فَهِرْتُ مِن نظرى إليه

/ لشاعر في أدب / السادة

لبكر بن عبدالله ف توم عادوه ف مريضه فأطال ا

لىقىسان الثورى فىالمواد يطيلون الجلوس

بين عمر بن عبدالمزيزوأحد عواده

لابن عباس في أدب البادة

یین الأحش وعوادہ فی علته

ليمض الثمراء

<sup>(</sup>١) كذا في ي . والذي في سائر الأسول : ٥ التراه ٢ .

<sup>(</sup>٢) في ي : و أشد على أهل للريش من مريضهم » .

ين عد ان عدانة ن طاهر في مهينه وأخه عبد الله

و مرض عد بن عبدالله بن طاهر ، فَكتب إلى أخيه عبيدالله ن عبدالله: ثك من فعالك شاهدًا إنّى وحسدتُ على خَنا إنى اعتبياتُ فيا فَقَدْ تُ سِوى رَسواك عائدا ولو اعتلتَ فسلم أجد سَباً إليسك مُساعدا لانتشرت ميني الكركي حتى أمـــودك راقدا فأجابه:

لم أذق مُذْ مُحمَّت (١) طَعْم الوقاد كُعلت مُقْلَق بِشَـوْك القَتاد زلَ من مُقلق مكانَ السواد ما أخير الباذل (٢) للودة والنا من دُخولي إليك في العُوَّاد مَنعَتْني عليك (٣) رقة على لَتَغَرَّى (1) مع الأنهِف فؤادى لو بأُذْنَى سمتُ منك أنبينا

إلى عليل

يا عَلِيلاً أَفْدِيك مِن أَلِم المِلْبِ قَلْ لِي إِلَى اللَّمَّا، سبيلُ إن يَعُل دونك الحجابُ فا يُعْ بحب منى بك الشَّقَ (٥) والتويل

وأنشد محدُ بنُ يزيد قال أنشدني أبو دُهمان (١) لنفسه وقد دَخل على بسض أمير يعوده ١٥ الأمراء يموده:

تقييك الذى تُعْنىمن الشَّقمُ أُو تُبُدِّي بأنفسنا لا بالطُّوارف والتُّسلُّدِ فإن أَشْفَقُوا عَمَا أَقُولُ فَبِي وَحُدى بنا مَعشرَ المُواد ما بك من أذى

ولحمد من يزمد:

شعر کلیدین تزيدني الاعتذار

شم لأبي دمان وقد دخل طي

<sup>(</sup>١) كَذَا فِي أَ ءَ ي . واللَّذِي في سائر الأمول : « لم أذق حرمة لطم » .

<sup>(</sup>٧) في ي: « الحافظ ، (٧) في سن الأسول: « عنك ، . وهو تحريف .

<sup>(1)</sup> كذا في أ م ي . والذي في سائر الأسول: « لتفق » . 4.

<sup>(</sup>م) في عن: «البكا».

<sup>(</sup>٦) انظر الحاشية (رقم ٥ ص ٨٤) من الجُزء الأول من هذه الطبعة .

شعر أبي تمام إلى مالك بن طوق . في مريضه

شعر عجد بن عبد افة للمتوكل في شكاة له

لبعض الشعراء في بعض الأمرياء

المجنون وقد بلنه مرش لیلی بالعراق

شعر کحمد بن عبداله بن طاحر

وكتب أبرتمام الطائي إلى مالك بن طَوْق في شَكاة له :

كَمْ لَوْعَةِ النِّسَدَى وَكُمْ مَلَيْ السِبِدِ وَالتَكْرِمَاتِ فَى (الكَفَلَيْكُ الْمُنْتَرِي وَفَى أَرْقَلْكُ النُفْتُرِي وَفَى أَرْقَلْكُ النُفْتُرِي وَفَى أَرْقَلْكُ تُخْرِجِ مِن جِسْمِكُ النَّمَالُ مِن مُنْقَلُ (٢٠ تُخْرِج مِن جِسْمِكُ النَّمَالُ مِن مُنْقَلُ (٢٠ تَخْرِج مِن جِسْمِكُ النَّمَالُ مِن مُنْقَلًى (٢٠ المُعْلَمُ عَلَى النَّمَالُ مِن مُنْقَلًى (٢٠ المُعْلَمُ عَلَى النَّمَالُ مِن مُنْقَلِكُ (٢٠ المُعْلَمُ عَلَى النَّمَالُ مِن مُنْقَلِكُ (٢٠ المُعْلَمُ عَلَى النَّمَالُ مِن مُنْقَلِكُ (٢٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلِمُ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَمِي (١٠ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَمُ المُعْلَى (١٠ المُعْلَمُ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١١ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١١ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١١ المُعْلَى (١١ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١٠ المُعْلَى (١١ ال

ودخل محمد بن عبد الله على للتوكل فى شَكاة له يموده ، فقال : الله يَدْفي مِن نَفْسى الإمام لنا وكلّنا الهنايا دونه غَرضُ فليت أنَّ الذى يَعروه من مرض بالمائدين جميعًا لا به الرَض فبالإمام لنا من ضيونا عوض وليس فى غيره منه لنا عوض ف أبالى إذا ما نَفْسُه مَلِمَتْ لو باد كلَّ عباد الله وانقرضوا

وقال آخر في بعض الأمراء : واعتــل فاعتلَّت الدنيــا لبلَّته واعتلَّ فاعتلَّ فيه البأسُ والحكرمُ

٧.

يقولون ليل باليراق مريضة فنا لك تَجْفُوها وأنت صديقٌ شَنَى الله مرْض بالعِراق فإنني على كلِّ شَـاكٍ بالعِراق شـفِيق

ولمحمد بن عبد الله بن طاهر:

(۱) كذا ق ى وديوان أي عام . والتى ق سائر الأصول : « السيد ... من » .
 (٧) كذا ق الديوان . والتى ق الأصول : « شفتك » .

(۲) ق ی : درب، مکان قراه درد ، .

#### وقال غيره:

يا أملي كيف أنتَ من ألَبكُ (١) وكيف ما تَشْتكيه من سَقَمكُ مُذ لم تَلُح لى بُرُوق مُبْتسمك حَسدتُ مُمَّاك حين قيل لنا(٢) بأنها قَبَلَتُك فوق فَسك

ولسُعَم عَبد بني العَسحاس:

تَجَمَّعن شقى من ثلاث (٢) وأرْبع وواحــــــــــة حتى كَمُــُلنَ تمــانيَــا وأقبلن من أقمى (1) الجيام يَعُدُنني ألأ إنما بعض الموائد داثيا

والمباس بن الأحنف :

وهي المسحيحة وللريض المائد قالت كم ضَّتُ فسُدَّتها فتبراكمت والله لو قُسَت القاوبُ كَفَلِها(٥) ما رق الوك الضعيف الوالد

وقال الواثق : فی مریش

لا بك السُّنُّم ولسكنْ كان بى وبنَفْسى وبأمَّى وأبى قبل لي إنك مُسدِّعتَ فا خالطتْ عمي حتى ديرَ بي

وأنشد محدُ بن يزيد النبراد لمُليَّة بنت للهدى(٢٠): تَكَارِضَتُ (٧) كِي أَشْعِي وِمَا بِكُ عَلَةً تُرُيدِينَ فَتَسْلِي قَدْ ظَفِرْتِ بِذَلِكِ

فقالوا قَتيلا قلت أهونُ هالك وقَولُك للمُسوَّاد كيف تَرَوْنه (١) ق يسن الأصول: «ملك» . وهو تحريف. (٢) ق يسن الأصول: «لها» .

 (٣) قى ى : « تعبيس من شتى ثلاث ... الح » . (٤) قى ى : « بيس » مكان قوله ه أنسي» . (ه) في ي: « ثاقة لو أنَّ الفاوب كفلها » .

 (٦) ف الأمال (ج ١ ص ٣٠): وأنقدن عبد الصيد بن المغل ارة ع . والمروف أن هذا الصر من قصيدة لابن الدمينة مطلعها :

قتى يا أميم القلب نتضى لبأنة 💎 وتشك الموى ثم اضلى ما بدا اك

(v) في شواهد التلخيس: « تمالك » ،

شعو لمدنة الجسماس

شعر لابن الأحنف

شعر الوائل

شعر لعلية

منت المهدى

لقد سَرَانِي أَنِي خَطِرتُ بِبالك لئن ساءني أنْ نِلْتِنِي بَمُسَاءَةِ ومن قولنا في هذا للمني:

شعر لأمؤلف

رُوح النَّدى بين أثواب المُلاوَصب(١) يَعْانُ " فِي جَسد النَّجَد مواصوب بل كلّنا بك (٢٦) من مُعنى ومشحوب ما أنت وحدَك مكنُّهُ وَالشُّحوبَ ضَنَى وإن بدا لك<sup>(1)</sup> يومًا غير تخبوب و يا مَن عليب حجّاتٌ من جَلالته

مَعَكَشَّافُ شُرَّ نَبِّي اللَّهُ أَيَّرِب أَلَقَ عليك مداً للفُرُ كاشفةً

ومثله من قولنا :

قدتكسف الشمس لابل يُحْسَف القرا لا غَرُو إِن نال منك الشُّعْرُ والضررُ فدًا لنُورك (٢) منى السّمع والبَصر يا غُرة القمر (٥) الذَّاوي (١) غَضارتُها فهكذا يُوعَكُ الضِّرغامة الهَصر ١٠٠ إن كيس جسمك موعوكا بعسالية (١) أنتَ الحُسام فإن تُقُلِّل مَضاربُه فَقْبَلُهُ مَا مُبْفَلُ السَّـــارِمِ الذُّكُو كأنما (١) الصُّبْح من خَدَّيه يُنْفجر رُوح من المَجْد في جُبّان مَكُرُمة أكبرتُ ذاك ولكن غالَه القَـــدر لو غال تَجْلُودَه شي؛ سِــــوى قَدَر ومن قولنا في هذا للمني :

قد يُكْسَفُ البدرُ أحيانًا إذا كَمُلاَ لا غراق إن نال منك السُّقُمُ ما سألاً إلا اشتكى الجُود من وَجْدِ بها علكا (١٠) ما تَشْتَكَى عَلَةً في الدهم واحدةً

<sup>(</sup>١) في ي : « وضت ٤ . (٢) يعنن : يعترض . وفي بعض الأصول : «يغنن» .

<sup>(</sup>٧) في سنى الأصول: د منك ، مكان د مك ، . (٤) كَنَا فَي أ ء ي . واقتى في سائر الأصول : « وياب بذلك » . وهو تحريف .

<sup>(</sup>ه) في ي : د السكرم » مكان د النسر » . (٦) كنا في ي والتي في سائر ٧٠ الأصبول: « المروى » . (٧) ق أكثر الأصول: «التربك» . والذي في ي : « لبردك » . وظاهر أن كلمها عرف عما أكبتناه .

<sup>(</sup>A) يرج بالصالية : الحي ، لما فيها من حرارة وسخوة . (٩) في بعض الأصول : وكأنباء . وهو تحريف . (١٠) في جس الأصول : وبه مكان قوله دبياء .

#### الادب في الاعتناق

بین مالک بن ألمس وسفیان بن عیبنة فی معنی مذا الشوان أبو بكر بن محد قال: حدثنا صديد بن [ إسحاق عن على بن يونس للديني ]
قال: كنتُ جالساً عند ماك [ بن أنس } فإذا سُعيان بن عمية يَستأذن بالباب ،
ققال ماك : رجلٌ صالح صاحب سُنَة ، أُدْخاوه ؛ فدخل فقال : السلامُ عليك
ورحة ألله و بركاته ، فرد السلام ؛ فقال : سلام خاص وعام عليك يا أباعبد الله
ورحة ألله ؛ فقال ماك : وعليك السلامُ يا أبا محد ورحة ألله ، فصاحف ماك ،
وقال : يا أبا محد ، لولا أنها بدعة لما المثناك ؛ فقال سُعيان : قد عانق من هو خير منا ، رسول الله صلى الله عليه وصلى ؛ فقال ماك : جفراً ؟ قال : نم ؛ فقال
ماك : ذاك حديث خاص يا أبا محد ليس بعام ؛ فقال سفيان : ما عم جفراً
ماك : ذاك حديث خاص إذا كنّا صالحين ، أفتأذن لى أن أحدَّث في مجلسك؟ قال:
نم يا أبا محد ؛ فقال : حدّثنى عبدالله بن طاوس عن أبيه عن عبدالله بن عباس :
أنه لما قَدِم جغر "من أرض الحَبَشة أعتنته النبي صلى الله عليه وسلى ، وقبّل الله ين عينيه ، وقال : جغر أسه الناس بى خلقا وعمانا .

## - باب الادب في إصلاح الميشة

ليضهم في متى هذا النتوان قالوا : مَن أَشبع أرضَه عملاً أَشبعت [بَيْتُهَ ] خُبرًا.

وقالوا : يقول الثُّوب لصاحبه : أكْرِمْنى داخلا أكْرِمْك خارجاً .

رر لبائشة فى فعنبل المغزل فى يد المرأة

 <sup>(</sup>١) ورد مـــنا الحبر في ميزان الاحتمال الذهبي (ج ٢ ص ٢٤١) . وفيه بعض اختلاف في الأفتاظ .

وصايا لسر بن الحطاب في

الاستثار

وصية أبى بكر لغلام 4كان<sub>ا</sub>يتجر

بالثياب

لمبد الملك في إصلاح ما في

البد

وقال عراب الخطاب: لا تَتْهَكُوا وجهَ الأَرْض، فإن شَحمها في وَجْهها.

وقال : فَرَحْمُوا بِينِ لَلْنَايِا (١) واجمَاوا من الرأسَ رَأْسين .

وقال: أملِكوا التَجِين فإنه أحد الرَّبِين (١).

وقال أبو بكر لفُلام له كان يَتَّجر بالثياب : إذا كان الثوب سابعاً فانشرُه وأنت قائم ، وإذا كان قَمديراً فانشُره وأنت جالس ، وإنما النِيْم مِكاس<sup>(٢)</sup>.

وقال عبد الملك من مَرْوان : مَن كان في يده شيء فلْيُصلحه ، فإنه في رمان إن أحتاج فيه فأول ما يَبْذُلُ دينهُ .

### باب الادب في المؤاكلة

اني سل الله عليه أَزِّ قال الذي صلى الله عليه وسلم : إذا أَكُل أحدُكُم فلياً كل بيمينه وليشرَب وسلم في الأكل والعرب بايين بيمينه ، فإن الشيطان يأكل بشاله ويشرب بشياله .

وسف الجادود عمد بن سلام المجلسي قال : قال بلال بن أبي بُردة وهو أمير على التبصرة حد الأطل بن عبدات المحاد بن المجادود بن أبي سَبَّرة الهُذَكَ، أَعَشُر طعامَ هذا الشيخ ؟ — يعنى عبد الأعلى بن أن بردة المحادد الله عند الله المحادد عند المحادد المحا

40

 <sup>(</sup>١) فى ى هنا : « المياه » . (انظر الحاشية رقم ٢ س ٢٠٩ من هذا الجزء) .
 (٢) ربم السجين (بالنتج) : فضله وزيادته .

<sup>(</sup>٣) للَّكَاسُ فِي البِّيمِ : اتفاس النُّمَنُ واستحاله ، والنابِّنة بين للتبايعين .

<sup>(1)</sup> كذا في أ ، ي . والذي في سائر الأصول : « تلفظ » . وهو تحريف .

كذا وكذا ، فيمدَّد ما عنده - يريد بذلك أن يَعْسِ كلَّ رجل نفت وشهوته على ما يُريد من الطمام ، وتَعْسِل الألوان (() من هاهنا ، فتوضع على المايدة ، ثم يُؤتى بثر يدة شهباء من المُلفل ، رَقْطَاء من الحُمَّس ، ذات حَفَافَيْن من المُرَاق (() ، فيأ كل مُقذِرًا (() ، حتى إذا ظنَّ أن التوم قد كادوا يمتلون جمنًا على رُكْبَيه ، ثم استأنف الأكل معهم . قال ابنُ أبى رُدة : فه درُّ عبد الأهلى ، ما أربط جأشه على وقم الأضراس () .

وحضر (٥٠ أعرابي مُسْمَرَةَ هشام بن عبد اللك ، فتبينا هو يأكل معه إذ تسلّفت إ بن هشام بن عبد اللك شمرة في أتستك يا أعراب ؟ وأمراب كان شمرة في أتستك يا أعراب ؟ وأمراب كان فقال: وإنك التُلاحظ في مُلاحظة من يَرى الشَّمرة في لُقدتى، والله لا أكلت عندك يؤاكله

٢٠ أبداً . ثم خرج وهو يقول :

وللموتُ خــيرٌ من زيارة باخل \_ 'بلاحظ أطراف الأكيل على عَمْدِ

ین المنصور وأعرابی فی مثل ما سبق عمد بن يزيد (٢) قال : أكل قائدٌ لأبي جمغر للنصور معه يوماً ، وكان على للما يُدة عمدُ للهديّ وصالحُ ابناه ، فبينا الرجلُ يأكل من تُريدة بين أيديهم إذ سقط بعضُ الطعام من فيه في النَشَارة (٢) ، وكأن الهديّ وأخاه عافاً الأكل مه ، فأخذ أ بوجمغرالعلّمام الذي سَعَط من فم الرجل فأكله . فالتفت إليه الرجلُ،

 <sup>(</sup>۱) فى ى : « الألطاف » . (۲) الحفاظان : الجانبان . والعراق : العظم بلحمه .
 (۳) كذا فى ل ، ي . ومعذرا ، أي مقصرا غير مبالغ . والذي في سائر الأصول :

د مقروا ، وهو تحريف ،

 <sup>(1)</sup> وردت هذه الفعة في عيون الأخبار (ج ٣ س ٢١٥) والتاج المباحث (س ٢٠٠ طبع بلاق) والبغلاء (س ١٩٤ طبعة أوربة) وهي تختلف عنها هنا في كثير من ألفاظها وأساليها.

 <sup>(</sup>٥) وردت مذه القمة في البغلاء (س ٤٤ طبعة أورة) بين ساوية وبيض مؤاكليه ،
 مم اختلاف يدير . (١) كذا في أ ، ى . والذي في سائرالأصول : «زيد» .

<sup>(</sup>٧) النَّصْرارة : العبحة .

فقال : يا أميرَ المؤمنين أمّا الدُّنيا ضي أقلُّ وأيسر من أن أثركها لك ، لسكن والله لأتركن في مرضاتك الدُّنيا والآخرة .

> الربيعوهاشي دعاه المنصور قنداء فاعتذر

وحدّت إبراهم من بن السّندى قال: كان فقى من بنى هاشم يَدْخل على المنصور كثيراً ، [يُسلّم من بسيد و يتصرف] . فأناه يوماً فأدناه ، ثم دعاه إلى النصور كثيراً ، [يُسلّم من بسيد و يتصرف] . فأناه يوماً فأدناه ، ثم دعاه إلى المناه ، فقال : قد تنذيت ، فألما انصرف وصار وراء السّر دَفع فى قفّاه . فلما رأى من الحلجب دَفع فى قفّاه . فلما رأى من الحلجب وقالوا : بن الرابيع وقالوا : بن الرابيع المن هذا الفتى كذا وكذا ؛ فقال لم أبو جعفر : إنّ الربيع وإن شِيتم سألتُه وأسمت ك ؛ قالوا : بل يَسأله أمير المؤمنين وفسيع . فدعاه وإن شِيتم سألتُه وأسمت ك ؛ قالوا : بل يَسأله أمير المؤمنين وفسيع . فدعاه وإن شِيتم سألتُه وأسمت ك ؛ قالوا : بل يَسأله أمير المؤمنين وفسيع . فدعاه فأد ، فقال : إنّ هذا الفتى كان يأتى فيُسلّم وينصرف من بسيد، فلما كان أمس ضبطه بحق المر ثبه التي أحد فيها أن قال : قد تنذيت ، وإذا هو ليس عنده من جهله بحق المراب فاسكت القوم والمسرف المن هذا لا يُقومه لمن أكل مع أمير المؤمنين وضاركه فيهده إلا سدّ خَلَة الجوع ، ومثل هذا لا يُقومه الفول دون الفسل . فسكت القوم وانصرفوا .

لبكرين عبيد الله في المتطفلين

وقال بكر ً بن عُبيد الله <sup>(1)</sup>: أحقُ الناس بلطّمة مَن أَقَى طعاماً لم يُدَعَ إليه ؟ وأحقُّ الناس بلطّمتين من يقول له صاحب البيت اجلس هاهنا ، فيقول : لا ، هاهنا ؛ وأحقُّ الناس بثلاث لطات من دُعى إلى طعام فقال لصاحب المذل: ادعُ رَبَّةَ البيت تأكل مصنا .

> قجاحظ فيأتواع من أدب الثراكة

وقال أبو عبَّان عمرو بن بحر الجاحظ : لا ينبغي للفتي أن يكون مُكملا

فَيُدخل بِدَ و يقول في حِرِ أَمْ (٢) العيش بعدكم . والشَّكَامد (٢): الذَّى يُثْبِع القمة بأُخرى قبل أن يسينها فَيَخْتنق كانه ديك قد ابتلع فأرة . والنَّفامد : الذي يضع الطمام بين يديه و يأكل من بين يدى فيره .

مع العلمام بين يديه و يأكل من بين يدى فيره . ومن الأدب : أن يبدأ صاحبُ الطمام بنَسَل بدد قبل الطمام ، ثم يقول

في غسل اليد قبلالطعام وبعده

## لجلسائه: من شاء منكم فليفسل ، فإذا غُسلَ بعد الطعام فَلْيُقَدَّمْهم و يَتَأْخَر . أدب المسلوك

الماماء في متى هذا العنوان وقال العلماء : لا يُؤم ذو سلطان فى سُلطانه ، ولا يُجلس على تَـكُرِمته إلا ياذنه .

لزوادق السلام على الفسادم بين يدى أمير المؤمنين ، وتصنه مع ابن عباس عندمعاوة

ن ذاك

وقال زياد : لا يُسَمِّمُ على قادم بين يَدى أُميرِ للوَّمنين : ودخل عبدُ الله بن عبّاس على مُعاوية وعنـــده زياد ، فرحَّب به مُعاوية ، ووسَّع له إلى جَنْبه ، وأقبل عليه يُسائله ويُحادثه ، وزياد ساكِت ، فقال له ابن

عَبِّاسَ : كَيْفَ حَالُكَ أَبَا النَّهْيَرَة ، كَا نُكَ أَردت أَن تُحْدث بيننا وبينك هجْرة ؟ فقال : لا ، ولكنه لا يُسلَّم على قادم بين يدى أمير للؤمنين . قال ابن عبَّاس :

۲.

 <sup>(</sup>١) في الأصول : «حدامد» وهو خطأ، صوابه ما أثبتناه ، كما تتنضيه الجملة المنحوت منها هذه السكامة وهي : فني حرام الديش بعدً؟» .

<sup>(</sup>v) كَنَا فِي . واقتي في سائر الأسول: « في حرم » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأسول ، ولم نتبين وجه النحت فيه .

ما أَدْرَكْت الناس إلا وهم يُسلون على إخوانهم بين يدى أمرائهم . فقال أه يُعاوية : كُنَّ عنه يابن عباس ، فإنك لا تَشاء أن تَفْلِبَ إلاّ غَلبت.

الشّيبانيّ قال: بَسَق ابنُ مَرْوان فَقَصَّر فى بَصْفته ، فوقعت فى طَرَف البِساط؛ فقام رجلٌ من الحجلس فَسَجَه بكُمه . فقال عبدُ لللك بن مَرّ وان: أَرْبِهة لا يُسْتحى من خَدْمتهم: الإمام والعالم والوالد والضيف .

وقال يحيى بن خالد: مُساءلة الدُولةِ عن حالها من تحيَّة النَّو كَنى ، فإذا أردتَ أن تقول : كيف أصبح الأمير ، فقُسل : صَبِّح الله الأمير بالنَّمة والكرامة ؛ وإن كان عليلاً فأردتَ أن نَسأله عن حاله ، فقُل: أنزل اللهُ على الأمير الشَّفاء والرَّحة .

وقالوا : إذا زادك النقيك إكراماً فزرَّه إعظامًا ، و إذا جَملك عَبْدًا فاجْمله رَّا ، ولا تُدِين النظر إليه ، ولا تُسكَثر من الناعاء له فى كلَّ كلة ، ولا تَعَنَيَّر له إذا سَخط ، ولا تَمَثَرُّ به إذا رَضَى ، ولا تُلْجف فى مسألته .

وقالوا: اللوك لا تُسْأَلُ ولا تُشَمَّت ولا تُكَيِّف. وقال الشاعم: 

آنَّ النَّالُوكَ لا يُعَاطَبُونَا ولا إِذَا مَلُّوا يُماتَبُونَا وفي المُطاس لا يُشَمَّتُونا وفي المُطاس لا يُشَمَّتُونا وفي المُطاس لا يُشَمَّتُونا وفي المُطاب لا يُكَيِّنُونا مُيثَى عليهم ويُبهجُّلونا وفي المُطاب لا يُكَيِّنُونا مُيثَى عليهم ويُبهجُّلونا وفي المُطاب لا يُكَيِّنُونا مَيْنَى عليهم ويُبهجُّلونا وفي المُطاب لا يُكَيِّنُونا وفي المُطاب لا يُكَيِّنُونا وفي المُطابِق اللهِ اللهُ اللهُ

10

وقالوا : من تمـام خدْمة لللوك أن يُقرَّب الحادمُ إليه نَمَلَيْه ، ولا يَدصه يَمشى إليهما ، ويَجمل النَملَ النِّينَ أَثِبالة الرَّجل النَمنَ ، والنِّسرى قُبالة الرَّجل البُسرى ، و إذا رأى مُتَّكماً يَمتاج إلى إصلاح أَصْلَحَه ، ولا يَنْقطر فيه أَمرَ ، ، . . و يَتفقد الدَّواة قبلَ أن يَأْمره ، و يَنْقَضَ عها النبار إذا قرَّبها إليه ، و إن رأى بين يده قرَّطاسًا قد تَباعد عنه قرَّه إليه ووَضَه بين يده هي كَثْره .

لای مهوان فیمن لا یستحی من خدمتهم

ليعي بن عالد في عمية الملوك

> ف الأدب مع المساوك

ين ساوة وأصاه

ين تر هو آخر بن

ق شله

ين عبد الملك وغيرع في مثلة وقال أسحاب مماوية لمُعاوية : إنَّا رِمَا جَلَسِنا عندك فوقَ مقدار شَهُو تك، فأنت تَكُره أن تَسْتَخفُّنا فَتأمر نا بالقِيام ، وتعن نكره أن نُثقل عليك في الجُلوس ،

فلو جملت كنا علامة أنمرف بها ذلك ؟ فقال : علامة أذلك أن أقولَ : إذا شئم .

وقيل مثلُ ذلك ليزيدَ بن مُعاوية ، فقال : إذا قلتُ على بَرَ كَةَ الله .

وقيل مثلُ ذلك لمبد الملك بن مروان ، فقال : إذا وضمتُ الخَنْزُرانة .

وما سمعتُ بألطف مَعنى ، ولا أَ كُلَ أَدَبًا ، ولا أحسنَ مَذْهباً في مُساءلة أدب شنيب فن شيبة في سؤل اللوك من شَبِيب بن شَيِّبة ، وقوله لأبي جَعْفَر : أَصْلَحَكَ الله إني أَحِبُ المرفة ، له لأبي حسفر عن'امعه

وأُجِلُّك عن السُّؤال . فقال له : فألان بن فألان .

### باب الكنابة والتعريض

ومن أحسن الكناية اللَّمليفة عن المني الذي يَقْبِحُ ظاهرُه: قيل لُمُمرِّ بن لسرين عد العزيز في عبد المزيز وقد نَمَت له حين (١) تحت أُنْتَكَيه (٧) : أَن نبَتَ بك هـذا الحين ؟ دمل تحست خسيتيه قال بين الرَّائفة والسُّفن (٢).

لآخر في مثله وقال آخر ونَبِت به حبَّن في إبطه : أبن نبت بك هذا الحبِّن ؟ قال : تحت مَنْكَيُّ .

وقد كُنَّى الله تعالى في كـتابه عن الجـاع بالمُلامَسة ، وعن العَدَث بالغائط يعش ما جاء ق الفرآن الكرم فقال : (أو جاء أحد منكمُ من النائيل) ، والنائط : المَحْس ، [ وهو المُطْنَق من من الكامات الأرض ]؛ وجمُّه : غيطان (وقالُو امَّا لِمَذَا الرَّسُولَ يَأْ كُلُ الطَّمَامَ) . و إنما كنَّي

<sup>(</sup>١) الحين (بالكسر): العمل .

<sup>(</sup>٢) الأشان: الحميتان. (٣) الراقة : أسفل الألبة إذا كنت تائما : والعفن (بالنتج وبحرك) : وعاء الحصية .

[ به ] عن العَدث . وقال تعالى : (واضْهُمْ بَدَكَ إلى جَنَاحِكَ تَغْرُعْ بَيْضًاء مِنْ غَيِّرِسُوهُ) . فَكَنَى[ بالسوء ] عن البرّص .

> زياد والنهآن بن المنفر في وضع البَي كان ب بين زياد وحارة انن بعر في أثر ...

ودغل الرُّبيع بن زياد على النَّمان بن الثنذر و به وضَع ، فقال : ما هـ فما البّياض بك؟ فقال : سيت الله جلاء .

كانف وجه عارة

ين الربيم بن

ودخل حارثة ُ بن بَدْر على زياد وفى وَجِه أَثر ، فقال له زياد : ما هذا الأثر الذي ف وَجْهِك ؟ قال : أما إنك لو الذي في وَجْهِك بني الأشتر فِيم في ، فقال : أما إنك لو وَكُمْ رَيَاد الأشهر عن النّبيذ ، وكمّى زياد بالأشهر عن النّبيذ ، وكمّى زياد بالأشهر عن البّعد ()

بين ساورة والأحنف في العيء الملفف في البجاد

وقال معاوية للأحنف بن قيش: أُخْيِرُنِي عن قول الشاعر . إذا ما مات مَيْتُ من تميم \_ وسراك أن يَعيشَ فجئ برَادٍ

ما هذا الشيء لللمَّف في البِجاد؟ قال الأحنف : السَّخينة يا أميرَ للرَّمنين . قال معاوية : واحدةُ بأخرى والبادئ أظلم — والسَّخينة طعام كانت تعمله قريش

وِقَالَ آخر : ﴿ تَمَشُوا مِنْ خَزِيرَتُهُمْ فَنَامُوا ﴿

ولما عَزِل عَيْمانُ بن عفان عمرو بنَ العاص عن مصر وولّاها ابنَ أَبِي سَرْح ، دخل عمرو على صُمّان وعليه جُبّة محسوّة ، فقال له عُمّان : ما حَشْو جُبّتك ياعمرو؟ قال : أنا ؛ قال : قد علمتُ أنك فيها . ثم قال له ياعمرو : أُشعرتَ أن القّام دَرَت . ﴿

پيزدنيان پڙھنان وعرو پٽائشاس بعد آن مئة عثان حق مصر

<sup>(</sup>١) رويت مند القمة في نهاية الأرب (ج ٣ س ١٦٠) مع المخلاف يسير ، بين الوليدين عبد لللك والبراء بن قبيمة .

بعدك ألباتُهــا ؟ فقال: لأنسكم أعجنتم أولادَها . فسكنى عنمان عن خَواجٍ معمر باللّقاح ، وكنَّى عمرو عن جَوْر الوالى بعده ، وأنه حَرِم الرزق أهلَ العطاء وَوفَّره على السلطان<sup>(۱)</sup> .

تىرىش شاھ بىدەونقىھر ۋ

وسم عر بن الخطّاب امرأةً في الطّواف تقول:

بین عمر ورجل مرمنت به امرأته فينْهُنَّ مَن تُسْقَى بَعَذْب مُهرَّد نَمَاخ فِتلْكُم عنسه ذلك قَرَّت ومنهنَّ مِن تُسْقِى بأخضر آجن أُجاج ولولا خشسيةُ الله فَرَّت ففهم شكواها ، فَبَعث إلى زَوْجها ، فوجده متنايرً اللهم . فخيره بين خسافة من

١٥ الدراهم وطلاقيما() . فاختار السَّراهم، فأعطاه وطَلَّقها .

. ودخل على زياد رجل من أشراف البصرة فقال له زياد: أين مَسكنك من جنزادومريف من اشراف

(١) يلاحظ أنه لم يذكر للكنى به هنا وهو إنجاف الأولاد . وليله قد سقطين الناسخ.
 (٣) يلاحظ أنه لم يذكر الأسنول . وللمزيات : جم سنوية (كفرفة) وهى الأمة . والذي مسكنه وولهم في عن : « المرئيات » والدرات : جم سزية : وهي من لا أهل لها .

(٣) الشيظي : التُقيمَن الإبل . والدود : من تالالة أيسرة إلى المصرة ؟ وثيل غير فاك .
 والطؤار : حم ظر ، وهم العاطمة على ول غيرها . ورواية الشطر الأول من هذا اليت في الهمان (مادة ظل) : يشاهين جمدة من سليم .

(3) في المتنف من السكتابات المجرجان « فنبره بين خسالة درهم أو جارية من الن.
 طرأ أن طائها » .

البَصرة ؟ قال : في وَسطها ، قال له : كم لك من الولد ؟ قال : تَسْمة ، فلما خَرج من عنده قيسل له من الولد من عنده قيسل له : إنه ليس كذلك في كل ما سألته ، وليس له من الولد إلا واحد ، وهو ساكن في طَرف البَصْرة . فلما عاد إليه سأله زياد عن ذلك ، فقال له : ماكذبتُك ، لى تسمة من الولد قدّشت منهم ثمانية فهم لى ، وبق معى واحد ، فلا أحرى ألى يكون أم عل ، ومنزلى بين للدينة والمجبّانة ، فأنا بين الأحياء والأموات ، فَنزلى في رَسط البصرة ؛ قال : صدقت .

## الكناية يورى بها عن الكنب والكفر

الحبساج والشبي ومطرف وابن جبسير

لما هَزِم الحَجاجُ عبدَ الرحمن بنَ الأشمث وقَتل أسحابَه وأَسَرَ بعضهم ، كتب إليه عبدُ لللك بن مَرَوان أن يَعرِض الأسرى على السَّيف ، فمن أقرَّ منهم بالكفر خلَّى سبيلًا ، ومَن أَبَى يَتْتَلُه . فأَنى منهم بعام الشَّبي ومطرَّف . . بن عبد الله بن الشَّغَير وسعيد بن جُبَير ؛ فأما الشعبي ومطرَّف فذَهبا إلى التمريض والكناية ولم يُصرَّحا بالكفر ، فقَيل كلامها وعفا عنهما ؛ وأما سعيد ابن جُبير فإلى ذلك فقتل .

وكان بماع "ض به الشعبي ، فقال: أصلح الله الأمير ، نبا للنزل ، وأخزز ن (١) بنا البتناب ، واستحلشنا (٢) الخوف ، واكتحلنا السهر ، وحَجَطَننا فتنه لم نكن ١٥ فيها مرزة أتقياء ، ولا فَجَرة أقوياء . قال : صدق والله ، ما بروا يخروجهم علينا ولا قووا ، خلّياهنه . ثم قدّم { إليه } مُطرَّف بن عبد الله ، فقال له الحجّاج : أثمَّر على نفسك بالكفر ؟ قال : إن مَن شق السما ، وستمك الهماء ، ونكث الثيمة ، وأخاف السلمين لجدير اللكمر ؟ قال : خليا عنه . ثم قدّم إليه مصيد بن

<sup>(</sup>١) أحزن: غلط،

<sup>(</sup>٢) استحلبنا الحوف : الخارقه .

جُبير، فقال له : أُنقِرَ على نفسك بالكُفر ؟ قال : ما كفرتُ بالله مذ آمنتُ به ؟ قال : أضه موا عُنقه .

الوائق والحارب ابن مسكين وأحد ابن نصر وخلق الفرآن

ولما وَلَى الواثقُ وأقد للناس أحدَ بن أبي دُوَاد المِحدَة في القُرآن ودعا إليه النَّقهاء (١) مَأْ تِي فيهم بالحارث بن مِسْكَين، فقيل له : أَنَشَهد أَنَّ القرآن مخلوق؟

قال : أشهدُ أنَّ التَّوراة والإنجيل والزَّور والقُرآن ، هذه الأربعة مخلوقة ، ومَدَّ أصابعه الأَرْبع ، ضرَّض بها وكَنَّى عن خلق القرآن وَخَلَّهِ مُهْجَته من القَثْل . وصَجِزاً حَدُّ بن نَصر فقيهُ بنداد عن الكناية فأباها ، فقُتل وَصُلْب .

ودَخل بعضُ النُسَاكُ على بعض الخُلفاء فدعاه إلى طَمامه ، فقال له : الصائم بينبعن الأمماء لا يأكل يا أميرَ المؤمنين ، وما أزَكَى نفسى بل الله يُزَكِّى مَن يشاء ؛ وإيما

١٠ كره طعامته .

این حرباض والحوارج الأسمى عن عيسى بن عرقال: بينا ابنُ عر الض كيمش مُقدماً لطيّته (") بَش مُقدماً لطيّته (")، إذ أستقبلته الخوارج يَعزُ ون (ف) الناس بسيوضم ؟ فقال لم : هل خَرج إليكم ف الهود شيء ؟ قالوا: لا ؟ قال : فامنوًا راشد بن ، فضَوْ الوتركوه .

بين شيطان الطـاق وخارجي

ولتي شيطانُ الطاق (٥٠ رجلاً من الخوارج وبيده سيف ، فقال له الخارجي :
والله لأتعلنك أوتبراً من على ؛ فقال له : أنا من على ، ومن عبان برى و إيريد

ينالوليدورجل سماه أشعر بركا

(١) في بعني الأصول: « التقراء » , وهو تحريف .

(٢) في ي : وعرباض بن عبد الله ٤ .

٧٠ (٣) الطبة : النبة . والذي في الأصول : « بطنه » . وهو تحريف .

(ه) الطاق: حصن جلبرستان سكن ه تحد بن النجان أبو جعفر الأحول اللفب بشيطان
 الطاق ء وإليه تنصب الطائمة النجانية من غلاة الشيمة .

(٦) التكلة عن عبون الأخبار .

(1) في أحجزرون ٤ .

(1-01)

أَقْسَمُ عَلَى مَن سَمَانَى أَشْمِرَ بَرَ ۚ كَأَلَا ۚ إِلاَ قَامِ [غُرِج عَنِي]. فَقَامِ إِلَيْهِ رَجِل ( ۖ ) من أَهَلِ السَكُوفَةِ، فَقَالَ له : ومَن هذا الذي يقوم بين يديك ( ) فَيقُول: أَنَّا الذي سَمِيتِكُ أَشْمِر بِرَكَا ؟ [قَال]: وكان هو الذي سَمَّاه [بذاك] .

> ين ساوية ومعمنة بن مسسوطان

[ وقال معاويةُ لمَنْصمة بن صُوحان : أَصْتَد للنبرَ قَالَمَن عليًّا ؛ فامتنع من ذلك وقال : أُو تُشعيني ؟ قال : لا . فَصَد للنبر فَصَيد الله وأثنى عليه ثم قال : ٥

معاشرَ الناس ، إنَّ معاوية أمرني أن ألمن عليًّا ، فالْعَنُود لسنه الله ]

## الكنامة عن الكنب في طريق المدح

بین العریان پن الحیثم و ابن ماقلانی

للدائنيّ قال : أَنَّى الشَرْيَان بن الهَيْثُم بنلام سكران ، فقال له : من أنت ؟ فقال :

أَمَّا اِنَّ اللَّهَ كَالَيْزَلُ الْمُمَرِ<sup>(3)</sup> تَقِدْرُهِ وَإِنْ نَزَلتَ بِهِمَّا فَسُوفَ تَسُودُ ترى الناس أفواجاً إلى ضَوَّء ناره فنهم قِيـــــامُّ حولما<sup>(6)</sup> وتُسُود فظلّه ولدًا لبمض الأشراف ، فأمر بتخليته . فلما كُشف عنه ، قبل له : إنه ان باقلائي .

> ابن شبرمة وسؤال عيسى ابن موسى له عن رجل لا يعرفه

ودخل رجل على عيسى بن موسى وعنده ابن شُيْرُمة [القاضي]، فقال له: أتسرف هذا الرجل؟ -- وكان رُمى عنده بريية -- فقال: [نم]، إن له بيتاً وقدما مه، وشرَقًا ، نقل سبية. فطا انصرف ابن شبرمة قال له [ أسحابه ]: أكنت تمرف

٠.

 <sup>(</sup>۱) أشعر بركاء أي كثير شعر العبدر. والبرك: العبدر.
 (۲) هو عدى ترجام تن عبدالله الطائي. ( إنظر نهاة الأرب بر ٣ من ١٥٠٧ ).

 <sup>(</sup>٢) هو عدى بن حام بن عبد الله الطانى . ( انظر نهاية الارب ج ٣ من ١٠٥٧)
 (٣) في بعض الأسول : « إليك » مكان « بين مديك » .

<sup>(</sup>٤) كَذَا فَي أَي . والذي في سائر الأسول: أَ وَالأَرْضِ » .

 <sup>(</sup>٠) ق يعش الأصول: « عندها » .

هذا الرجل؟ قال: لا، ولكني عرفتُ أن له بيتاً بأوى إليه، وقدماً بمشي عليها، وشه فه أذناه ومَنْكلاه .

وخطب رجل لرجل إلى قوم ، فسألوه : ماحرٌ فته ؟ فقال: هو نحَّاس الدواب ، فرَوْجِوه . فلما كُشف عنه وجدوه يبيع السَّنانير ، فلما عنَّفوه في ذلك قال : أو ما السنانير دواب ؟ ما كذبتكم في شيء .

للسل الطائي ودخل مُعلِّى الطائي على ابن السَّريُّ يسوده في مرضه ، فأنشــــده شعراً

ىقىل فيە:

فَأَقْسِم إِن منَّ الإله بسعَّة ونَال السّرئُ بنُ السَّرى شفاء لأرتَحْلَنَّ البيسَ شهراً بحجَّة وأعتق (١) شُكراً سالماً وصَفاء (٢)

فلما خرج من عنده قال له أصحابُه : والله ما نطر عبدَك سالما ولا عبدك صَفاه ، فن أردت أن تُعتق ؟ قال: هما هم "قان عندي ، والحيج فريضة واجبة ، فَمَا عَلِيٌّ فِي قُولِي شيء إن شاء الله تعالى .

ماب في الكنامة والتعريض في طريق الدعامة

سُثل ابن سيرين عن رجل، فقال: تُو فَى البارحة ، فلما رأى جَزَع السائل، بين ابن سيرين ورجل سأله عن قال : ( الله يَتُونَى الأنفسَ حـين مَوْتِها والتي لم تُمُتْ في مَنامِا ) و إنحـا أردتُ آخر فادعى موته بالوَ قاة النوم .

ومَرَضَ زِيادٌ فَدخَل عليه شُريحِ القاضي يَمُوده . فلما خَرج بعث إليه ين مسروق وشريح فحاصمض مَسْرُ وَقُ مِن الْأَجْدَع يسأله : كيف تركتَ الأمير ؟ قال : تركته بأمر وينهي ؟ زياد فقال مَسْر وق : إن شُرَيعاً صاحبُ تَسريض [ عَويص ] فاسألوه ، فسألوه فقال :

٧٠ تركته يَأمر بالوصيّة ، وينفي عن البُكاء .

سنانر على أنه تخاس دواب

منخطب لبائم

وقد دخل على ان السرى سوده

 <sup>(</sup>١) كذا في ى . واقدى في سائر الأسول : « ويستنى » .

<sup>(</sup>٢) في سنر الأصول: «خفاء» .

وكان سنان بن مُكمِّل النُّميريُّ (١) يُساير عُمر بن هُبيرة الفَراريُّ وما على يين عمر بن ميرة وهو يباير يَفِلة ، فقال له ان هُبيرة : غُضَّ من عنان يَفلتك ؛ فقال : إنها مَكتوبة ، أصلح سنان بن مکمل على بغلة

> ين عيس و عبري على بده باز

ين عبد الله بن يزيد الملال

ومحاربى وقريب منهما غدير

متفادع

الله الأمير . أراد ال هُبيرة قولَ جرير:

فَنُضَّ الطَّرْفَ إنك من نُمير فلا كَمْبًا بلنتَ ولا كلابًا وأراد سنان قول الشاعي ٢٠٠٠ :

لا تَأْمَنَ ۗ فَزَارِ يَّا خَلُوتَ به على قَلُوصك وا كُتُبُهَا بأَسْيار (٣

ومرًّ رجلٌ من بني تَمْم برجل (٤) من بني نُمير على بده بازى ، فقال التَّمينيُّ للتُّميريُّ: هذا البازي لك ؟ قال له النُّميري: نم ، وهو أُهدَى من (٥) القَطا.

أراد التميئ قول جرير:

أَمَا البازى المُطلِّ (١٠ على نُميِّر أَعْتُ لَما من الجوِّ أنصباباً (١٧) وأراد النميري قول العلَّر مَّاح :

تَم بطُونَ الْمُؤْمِ أهدَى من القَطا ولو سَلكت سُبْل المكارم ضَلَّتِ ودخل رجل من مُعارب على عبد الله (١٨) بن يَزيد الملالي ، وهو والى أَرْمينيّة وقَر بِبُ منه غَدير فيه ضَفادع ، فقال عبدُالله بنُ يزيد : ما تركتنا شيوخ مُحارب

(١) فَيْ نَهَايَةِ الأَرْبِ (ج ٣ ص ١٦١ ) : ﴿ أَيُوبِ بِنَ ظَبِيانَ النَّهِرِي ﴾ . وفي كتاب 10 الكنايات الشالي ( ص ٧٠٧ طعة الجوائب ) : « شريك بن عمد التمرى . .

(٢) هو ان دارة . ( انظر النتخب من كنايات الأدباء الجرجاني س ٧٤ ) . (٣) يشر إلى ما كانت تمير ه بنو فزارة من إتيانها الإبل.

(٤) اسم هذا الرحل شريك النمري . (انظر كتاب الكنابات الجرجاني س ٧٧ طبعة السادة ) . والكامل للمرد . وقد جاءت هذه القعمة فيهما وفي نهاية الأرب ( بر ٣ ص ١٦١) مم بعض الاختلاف .

Χđ

(ه) في بسن الأصول: قريصيد ، مكان د أهدى من ، .

(٦) ق الديوان : « الدك » .

(٧) في الدوان: « أتحت من السياء لما انصبابا » .

(A) في الكنايات الجرجاني : « عبد الملك من تربد الملالي » .

نَنام الليلة ؛ فقال له المُحارب : أصلح الله الأمير ، أوتدري لم ذلك ؟ قال : ولم ؟ قال : لأمها أضلَّت بُر وتُعا لها ؛ قال : قَبْحك الله وقَيَّحَ ما جئتَ به . أراد ابنُ يزيد الملالي قولَ الأخطل:

تَنَقُّ بلا شيء شُيوخُ مُحارب وماخِلتُها كانت ريش ولا تَبرى ضَفادع فى ظَلَما؛ ليل تَجاويتْ ﴿ فَدَلَّ عَلِيهَا صُوتُهَا حَيَّــةُ البَّحْرِ وأراد المحاربيُّ قولَ الشاعي:

لكل هلالي من اللُّوم بُر قُم . ولابن يزيد (١) بُرقم وقيص

وقال مُعاوية لعبد الرحن بن الحَكم: أستمرض لي هذين الفرسين ؛ فقال: بين ساوية وعبد الرحمن أحدُها أُجَشُّ والآخر هَزِيم ، يعني قولَ النَّجاشي (٣): ان الحسك

ونَجَّى إنَ هِنْدُ (" سام دوعُلالة مُ أَجِنُّ هَزِيم والرَّماح دَوالى (") فقال مُعاوِمة : أما إنَّ صاحبَها على ما فيه [ لا ] يُشبِّب بكنائنه (٥٠) .

وكان عبدُ الرحمن يُرْمي بكنَّتِه .

وشاور (١) زياد رجالاً من ثقاته في أمرأة يتزوّجها ، فقال : لا خيراك فيها من بين زياد ورجل

(١) كذا في الكنايات الجرجاني . والذي في الأسول : « ولا بن هلال » .

(۲) هو قيس بن عمرو بن مالك ، من بني الحارث بن كس.

(٣) في اللمان (مادة حش) وعبون الأخبار : « ابن حرب ، . وجهما يكني معاوية . (1) العلالة: بقية جرى الفرس. والأحش: النابط الصهيل. والهزيم: الشديدالصوت.

(٥) كذا في ي والكنائن : جم كنة (بالنتج) ، وهي امرأة الابن أو الأخ . والذي

ق سائر الأسول : « بكنانة ، والذي في الشعر والشعراء ص (٨٩) طبعة أورية : « فلما بلغ ساوية أن النجاشي قال فيه هذا البيت رفع تندونيه (مثني تندوة . والتندوة الرجل عكان الندى للمرأة) وقال : لقد علم الناس أن الحيل لا تجرى عثلي ، فكيف قال مذا ، .

(٦) وردت هذه الفصة في عبون الأخبار (ج ٢ ص ٢٠٠ ) مع اختلاف يسير منسوبة

إلى المنبرة بن شعبة -

شاوره زياد في امرأة يتزوجها

إنى رأيتُ رجلاً 'مُقبِّلها، فقرَكها (1) ؛ وخالفه الرجل إليها وتزوَّجها. فلما بلغ زياداً خبرُه أرسل إليه وقال له : أما قلتَ لى إنك رأيت رجلًا 'يُقبِّلها ؟ قال : نم ، رأيتُ أماها 'مقبِّلها.

> بين عمر بن الحطاب وأمرابي سأله أن يمسله

وقال أحماني للسرّ بن الخطاب رضى الله عنه : يا أمير الثومنين ، أحمِلْني (٢) وسُعَيا (٢) على جو لا فقال : نم وسُعَيا (٢) على جو لا فقال : نم وسُعَيا (٢) على جو لا فقال : نم وسُعَيا (٢) على جو لا يَنْفُه كَيْمَنُه كَيْمَنُه .

ين رجسل وآخر ودعه

وودَّع رجلٌ رجلاً كان يُبِنْفُه ، فنال : امضي في سرَّ مِن حِفْظ الله ، وحِجاب من كلاءته (6 . فَعَطِن له الرجل ، فقال : رَفَع الله مكانك ، وشَدَّ ظهرك ، وحَجاب مَنظه راً إلىك (٢٠ .

> این آئی عتیق وشعر عند به جاریته وعبداف این عمر

الشَّيبانى قال: كان انُ أَن عَتيق صاحبَ هَزْل ولهو ، واسمهُ عبد الله بن ١٠ عمد بن أَن بَكر [ الصدِّيق ، رضى الله عنهم] ، وكانت له أمرأة من أشراف قُريش ، وكان لما فتيات يُفتَيق فى الأعراس وللآسم ، فأمرت جاريةً منهن أن تُفتَّى بشعر لها قالتْ فى زَوْجها ، فتعنت الجارية وهو يسمع :

(١) كفا في ي . والتي في سائر الأصول : د نتركه » . وهو تحريف .

(٧) في أ ء ي : وأعلني وأعط سحيا ، مكان د اطلى وسعيا على جل ، . و في ١٥ الكتابات للبير جان. أعطى الكتابات للبير جان. اعطى عنه مراة الشيمة نقال له رجل: أعطى لى ولأخى الحبيب وبريد بالحيمى : الرق . وقد ورد تشيه الرق بالحيمى في الشعر ، من ذلك قول بعض الشعراء :

انستر ، من ديك فون بسمن انستراء . عجبت من حبشي لا حراك به لا يدرك التأثر إلا وهو مذبوح . كذا ة الأسال الما هرادة . . . م عال تروي مراد أ .

(٣) كَفَا فَي الأصول والسان عادة سحم » . قال : « وسحم تصغير أسحم ، أواد . . .
 به الرق لأنه أسود ، وأوهم أنه اسم رجل » .

(£) أن أ : ى : « رق€ ، وهو تصنيف .

 (a) يدعو عليه بالبعد من ظاهة وكلاءته ، بأن يكون في المحفاء دونهما خفاء السر والدى الحجوب .

(٦) يدعو عليه بالصلب ، إذ اللصاوب بكو على شيء سريضم ، مشدود الظهر إليه ، ٢٥ منظوراً إليه من الناس .

ذَهب الآله بما تميش به وقرت (۱) لَبُك (۱) أَيِّمَا قَمْرِ الْقَبْ الله على الله على الله على الله على الله الله وفي الحر فقال الفرادية : لمن هذا الشرّ ؟ قالت : لمؤلاني . فأخذ قراطاساً فكتبه وخرج به ، فاذا هو بعبد الله بن عمر بن الحطاب ، فقال : يا أبا عبد الرحن ، فقي قليلا أكلك ، فوقف عبد الله بن عمر ؛ فقال : ما ترى فيمن ججانى بهذا الشعر ؟ وأنشد البيتين ؛ قال : أرى أن تعفو وتصفح ؟ قال : أما والله الذن للأنيكنة ، فأخذ ان عمر يَنكله ويَرْ جره ، وقال : قبتحك الله . ثم تقيه بعد ذلك بأيام ، فلما أبصره الن عمر ، أعرض عنه يوجه ، فاستقبله ابن أبي عنيق ؛ فقال له : سألتك بالقبر ومَن فيه إلا سمت منى حرفين ؟ فولاً ، قفاه وأنست له ، قال . ما الشعر وزيكته ؟ فعموق عبد الله وليط (۲) به ؛ فلما وأي ما زكل به دنا من أذنه ، وقال : أصلحك الله ، إنها أم أنى و أفلانة ] . فقارة أن قارة مرا ، موري من يوبيته إو وقال : أصلحك الله ، إنها أم أنى

## باب في الصمت

كان لُتُهان الحسكم بَجلس إلى داود صلى الله عليه وسل [ مُشَّتَبَسا ] ، وكان بين لهان وداود عبد الملام عبداً أسود ، فوجده وهو بتَسل دِرْعا من حديد ، فَسجب منه ولم يَرَ دِرْعا قبل في سن منا ذلك ، فلم يسأله لُنهان عما يَعمل ولم يُخبره داود ، حتى تَمَسَّ الدَّرَع بعد سنة ، السّوان فقامها داود على نقسه ، وقال : زِرْد طافا ليوم قرِ آفا . تفسيره : درع حَصينة ليوم قيتال . فقال لُنهان : السَّت حُكم وقَلِل فاعله .

<sup>(</sup>١) قرت : غلبت .

٧٠ (٢) في بيض الأصول : درأيك ، .

<sup>(</sup>٣) لِطَهِ: صرح ٠

لأبي عبيد الله كاتب الهدي

لأبن الدردا. في أنصاف الأذن من النم من النم بين معاوية والأحنف وقد سكت والناس منكسه ن

المهلب في رجمان النش على السان

طی المسان لسالم بن عبد الملك فی مشاه

لبضهم

لمرم إن حيان في صاحب الكلام

لثبيب بن شيبة في السكوت على السكلمة

عی است السکروحة لاکثم بن سین

وقال أبو عُبيد الله كاتبُ للهدئ : كُن على التم اس الحظّ بالسكوتِ أحرصَ منك على التماسه بالكلام ، إنَّ البلاء مُوكِّلُ بالنطق .

وقال أبو الدّرداء: أنْسِف أُدنيك مِن فِيك، فإنما جُعل الك أُدَنان أثنان وفرَ واحد لتسمم أكثر مما تقول .

\ أَن عَوْفَ عَنِ الحَسن ، قال : جلسوا عند مُعاوية فتكلَّموا وسكت • الأحنف؛ فقال مُعاوية : مالك لا تتكلّم أبا بَحْر ؟ قال : أخافُك إن صدقتُ ، وأخاف الله إن كذبتُ .

وقال الثهلّب بن أبى صُفْرة : لأن أرى لمقل الرجل فضلاً على لسانه أحبُّ إلىّ من أن أرى قسانه فضلاً على عقله .

وقال سالم (١) من عبدالملك : فضلُ العَقل على اللسان مُروءة، وفَصَل اللسان م. على العقل هُجُنة .

وقالوا : مَن ضاق صدرُه اتسع لسانه ، ومَن كثر كلامُه كثرُ سَقَعله ، ومن ساه خُلقه قارَّ صديقهُ .

وقال هَرم (٢٧ ن حيّان : صاحبُ الكلام بين إحدى مَنْزلتين ، إن قَصَّرَ فيه خُصم (٢٠) ، وإن أغْرق فيه أَثْم .

وقال شَبيب بن شَيبة : من سمم الكلمة يَكرهها فسكتَ عنها انقطم فرقا منه .

وقال أكثم ُ بن صَّيْقٌ: مَقْتل الرجل بين فَكَّيه .

(١) كذا ق أكثر الأصول . ولماه : سالم مول عبد الملك بن مروان ، كا سيأتى فيا
 بعد . وفي 8 : « وقال سليمن بن عبد الملك » . وفي ى : « وقال لسليمن بن ٧٠ عبد الملك » .

(٢) ق أ : «بيم» . ﴿ ﴿ ﴾ خَمَمَ مَ أَى عَلَهِ الْحَمَمَ .

وقال جعفر بن محمد بن عليَّ بن العُسين بن عليَّ بن أبي طالب رضي شعر لجعر بن عند :

الله عنهم :

يَموت الفَقَى من عَـثْرة بلسانِه وليس يموتُ للره من عَثْرَة الرَّجْلِ فَسْرَتُهُ مِن فِيه تَرْمَى بِزَأْسَه وعْرْتُهُ بالرَّجْل تَبَرا على مَهْل

وقال الشاعر :

اللهِ زَيْنُ والشَّكُوتُ شَلامةٌ فإذا نَطَقتَ فلا تَكُنْ مِكْثَارًا ما أَنْ اللهِ مُكَارًا ما أَنْ اللهُ مُكَارًا ما أَنْ اللهُ مُعَمَّلًا الكلامِ مُرَارًا

وقال الحسنُ بن هاني°:

خَـلَّ جَنْبَيْك لِرَامِي وامضِ عنه بسَــلام مُتْ بداء العَسْت خير لك من داء الكلام رُبَّ لفظٍ ماقَ آجا لَ فِشَــام وفِــَــام (١)

إنمـــا السالمُ مــــــأل حج فأهُ بلِيحَــــــام وقال بعض الحــكاء : حَظَّى من السَّنت لى ونَشُهُ مَثْمُور على ، وحظَّى

> من الكلام لنبرى ووَباله راجع على . وقالوا : إذا أعببك الكلامُ فاسمُت .

وقال رجلٌ لممر بن عبد العزيز : متى أتكلم ؟ قال : إذا اشتهيتَ أن تَمَّتُت ؛ قال : فتى أصُت ؟ قال : إذا اشتهيتَ أن تَعَكَمُ .

وقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم: ما أَعْطَى المبدُ شرًّا مِن طَلَاقة اللَّسان.

وَعَمِيعَ عَبدُ اللهُ بِن الأَقْتَمِ رَجلاً يَتكلُّم فَيُغْطَى، ، فقال : بكلامك رُزِق .

(١) كذا في أكثر الأصول . والفتام : الجامة من الناس ، لا واحد 4 من لفظه .
 والدى فى ى : « قيام ونيام » .

(r-r)

لبس الشراءق الحلم والسكوت

.

شعر قلحسن بن مانىء فى فضل الصيت

لبعض الحكماء في حظ المرء من الصمت والكلام في الحث على

بين جر من عبد المزيزورجل في الكلام والعبت كنى صلى اقتعليه

المي ملى المالة وسلم في طلاقة المسانة بنالأمم في رجل يتكلم

رجل يتكلم ويخطىء

## باب في المنطق

في تفضيل النطق

قال الذين فَضَّاوا النعلقَ: إنما بُعث الأنبياء بالكلام ولم يُبعثوا بالشَّكوت. وبالكلام وُصف فَضْل السَّنت ، ولم يُوصف القولُ بالسَّنت ، وبالكلام يُوثمن المروف ويُنهى عن المُنكر [ ويُعظِّ الله ويُسبِّع بحمده ] ، والبيان من الكلام هو الذي مَنْ اللهُ به على عِباده ، فقال : (خَلقَ الإنْسَانَ عَلَّم البّيانَ ) . والعِلْم • كلُّه لا يُؤدِّيه إلى أوْعية القُلوب إلاالسان ، فنَفْم النطق عام لقائله وسامعه [ ومن بلته ] ، ونَفَعُ السب خاص بفاعله .

> في المبيت و للنماق

وأعدلُ شيء قِيل (١) في الصَّمت والمَنْعلق قولم : الكلامُ في الخير كلَّه أفضلُ من الصبت ، والسَّبت في الشرَّكلَّة أفضلُ من الكلام . وقال عبدُ الله بن النُبارك صاحبُ الرَّقائق (٣) يَر ثي مالكَ بن أنس الَدني: ١٠

لان للبارك برق مالك ن أنس

صَوتُ إذا ما الصتُ زَيِّنَ أُهلَهَ وفَتَّاق أَبكار الكلام السُغَتَّمِ وَعَى مَا وَعَى القرآنُ مِن كُلِّ حِكْمة وسِيطت (٢) له الآدابُ باللحم والدُّم وقال عر من الخطَّاب : تَر الله الحركة غَفْلة .

لسرين الخطاب لبكر للزنى

وقال بكر من عبد الله النزني : طُول السبت حُسنة (4) .

لمشهم

وقالوا: الصمت أنوم ، والكلام يَقَظة .

(١) في أ ، ي : د وأعدل ما قبل ، .

(٣) كذا في أ ، ي . وسيطت : خلطت . والذي في سائر الأصول : « ونبطت » . (٤) كذا في ي وعيون الأخبار (ج ٢ ص ١٧٦) والبيان والتيين (ج ١ ص ١٥٠).

والذي في سائر الأصول: « غَرْسة » .

 <sup>(</sup>٧) في فهرست البكتب البربية لمكتبة موسكو: «كتاب الزهد والرقائق ». وفي كنف الطنوت : « دقائق الرقائق » . وفي فهرست مكتبة الفسطنطينية : « مَوَاتِي فِي الْرِوَاتِي » .

وقالوا : ما شيء أُنني إلا قَصُر ، إلا الكلام فإه كلا أُنني طال .

ا وقال الشاعي:

لبض الثعراء

السَّبُّ شيبتُ فإنْ أَيْدَى مِقَالًا كَان فَسُلاَ البدَى السكوتَ فإن تَكَسلِّم لم يَدَعْ في القول فَشُلا]

### ماب في الفصاحة

محدُ بن سِيرِين قال (1): ما رأيتُ على أمرأة أجلَ من شَح ، ولا رأيتُ لابن سيبن على زَحُل أجل من فصاحة .

> وقال الله تبارك وتعالى فيا حكاه عن نبيّه موسى صلّى الله عليه وســـاً وأستيحاشه بعدم الفصاحة : ﴿ وَأَخِي هَرُّونُ هُو أَفْسَحُ مِنِّي لِسَانًا ۖ فَأَرْسُلُهُ مَمِيَّ ١٠ ردَّ ا يُصَدِّقُني) .

# [ آفات المنطق برا

تَكُلِّمُ أَنُّ السَّمَاكُ يُوماً وجارية له تسمع كلامه ، فلما دخل قال لهما : كيف ين بدى ساوية سمعت كلاي ؟ قالت : ما أحسنه لولا أنك تردده ؛ قال : أردَّده ليفهمه مر أفميح العرب لم يفهمه ؟ قالت : إلى أن يفهمه من لم يفهمه عِلَّه من فَهِمه .

> الأصميي قال ] : قال مُعاوية يوما لجلسائه : أيّ الناس أفسح ؟ فقال رجلٌ من السَّاط: يا أميرَ المؤمنين ، قوم قد ارتفعوا عن رُنَّة العراق ، وتياسَرُ اعن كَشْكَشَة بكر، وتياتنُوا عن : شَنْشَنة (٢) تَقْلب، ليس فيهم غَنْمة تَمُاعة ،

<sup>(</sup>١) في ي: د قال ابن شيرمة » .

 <sup>(</sup>٧) كَفَا في ي . والْمُنشئة : حمل السكاف شيئاً مطلقاً . والذي في سائر الأصول : ه قطعة ٥ . وهو تحريف ،

لأبن السباس في تفسير

كلمات لغو مة

ولا طُمطانية حُير . قال : مَن هم ؟ قال : قومُك يا أميرَ المُؤمنين تُريش ؛ قال :
صدقت ، فن أنت ؟ قال : مِن جَرْم . قال الأصمى ت : جَرْم فُسْعَى الناس .
وهذا الحديث قد رَصَّ فى ضنائل تُريش ، وهذا مَوْضه أيضاً قاعدناه (١٠) .
قال أبو العباس محمد بن يزيد النَّحوى : التَّمتية فى التَنْطق : التردّد فى
التاء ، والمُقْلة : هى أتنوا ، اللسان عند إرادة الكلام ؛ والحُبْسة : تمذَّر الكلام ه
عند إرادته ؛ واللهنف : إدخالُ حَرْف فى حَرْف ؛ والوَّنة : كالرَّتِج تَمنَّم أول
الكلام ، فإذا جاء منه شى ، اتصل به ] . والمَنْسَة : أن تسم الصوت ولا تَبِين
الكلام ، فإذا جاء منه شى ، اتصل به ] . والمَنْسَة : أن تسم الصوت ولا تَبِين
الكلام ، الحروف . وأما الوَّنة : فإنها تكون غريزية ، وقال الواجز :

قال عنترة:

### [ وصاحبِ نادیت فَنَنْغا یُرید لَبَیْك وما تـكلَّماً قدصار من خوف الـكلام أثجما ]

والطَّشَلمة : أن يكون الكلام مُشْيِها لكلام السج ؛ واللَّكنة : أن ١٥ تَشْتَرْضَ فى الكلام الله له الأعجبية -- وسنفسَّر هذا حرفا حرفا ، وما قيل فيه إن شاء الله -- والثّنة : أن يُشدَل بحرَّف إلى حَرْف ؛ والنُّنة : أن يُشرَب الحرفُ صوتَ النَّفيشوم ؛ والخُنة : أشد منها ؛ والتَّرضيم : حَذْف الكلام ؛ والفَافَاة : التردد في القاء ؛ يقال : رجل فَافا ، تقديره فاعال (٢٠) ، ونظيره

(٣) الصواب « ضلال » وعلى هذا ثالتنظير بساباط وخاتاً غير صحيح .

<sup>(</sup>١) كنّا في ي . والذي في سائر الأصول : « وهذا كان موضه فذكر له ي . • ٧٠ (٧) كذا في ي . والذي في سائر الأصول : « لأنها صورة لا يفهم تعطيم مروفها يم.

من الكلام ساباط (١) وخاتام ، قال الراجز :

يا تى (٢) ذات الجَوْربُ المُنْشَقَ أَخذتِ خاتامِ (٢) بَسَير حَقَّ وَاللَّهِ:

ليس بفأقاء ولا تَمثَّام ولا عُبِّ سَقَطَ الكلام

وأما كشكشة تميم : فإن بني عمره بن تميم إذا ذ كرت كاف المؤنّث فوقفت عليها أبدلت منها شيئا ، لقرب الشيئ من الكاف في الحرج ، وقال راجزُم :

هل الك أن تَنْتفي وأنفش فتدخاين الله مي في الله متش وأما كسكسة بكر : فقوم منهم يُبدلون من الكاف سينا كما فسل التيميون في الشين ، وأما طُمطمانية حير : فيها يقول عَنْترة :

تَأْوى له قُلُص النَّمام كَا أُوت (١) حِزَقٌ عِانِيَهُ لأَعِمَ طِيْطِمِ (٠) وَكَان صُهِيب أَو يِعِي رحمه اللهِ بَرْ تَسْخ لُكُنه روميّة .

وقال رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلم : صُهيب سابق الروم .

وكان عُبيد الله بن زياد يرتضخُ لكنه فارسية مِن قِبل زوج أمه شيرويه الأسواريّ.

١٥) السابلة : سقينة بين مائطين ، أو بين دارين ، من تحتها طريق نافذ .

<sup>(</sup>٢) في اللسان (مادة ختم): « يأمند » .

 <sup>(</sup>۳) نی السان : د شیتای » . قال : د ور وی ، خاتای ، .
 (٤) نی پس الأصول : د تأوی له حزق النمام کانها .

<sup>(</sup>ه) قال القرآء: مست الفضل يقول : سألت رجلا من أعلم النساس عن قول عنترة (وساق مذا البيت) فقال : يكون باليمن من السعاب مالا يكون لنيره من البلدان في السياء ، قال : وربما تشأت سيعاة في وسط السياء فيسع صوت الرعبد فيها كأنه من جميع السياء ، فيجتمع إليه السعاب من كل جانب ، قاطرق اليمانية تلك السعائب ، والأنجم الطنطم : سوت الرعد . (انظر القسان مادة علم) .

وكان زياد الأعجم ، وهو رجل من عبد القيس . يَر "تضغ لكنه أعجمية ، وأنشد المُهلِّبَ في مَدِّحه إياه :

يريد السلطان - وذلك أن بين التاء والطاء نسباً ، لأن التاء من مخرج الطاء . وأما النُّنة فتُستحسن من الجارية الحديثة السن . قال ابن الرِّقاع (في الظبية ] : تُزْجِي أَعْنَ كَانْ إِرَةَ رَوْقه (١) قَلِ أَصابَ من الدَّواة مدَادها وقال ابن المُقَفِّم: إذا كثر تَقليب السَّان رقت حواشيه ولانت عَذَبته . وقال المتَّابي : إذا حُبس اللسانُ عن (٢) الاستعال اشتدَّت عليه مخارج الحروف .

وقال الراجز:

كأنَّ فيه لَفَفَا إذا نطق من طُول تَحْبيس وهم وأرَقْ باب في الإعراب واللحن

> الثمى وموالى يتغاكرون

أبو عُبَيدة (٢) قال : مَرَّ الشُّعِيُّ بِقَوْم مِن الْمَوالي يَتَذاكُرون النحوَ ، فقال لم : اثن أصْلحتموه إنكم لأوَّل من أفسده .

قال أبو عُبيدة : ليته سَمِـم لحنَ صَفُوان وخالد بن صَفُوان وخاقان والفتح ان خاقان والوليد بن عبد اللك .

> لسد اللك بن مهوان فياللس

وقال عبد لللك بن مروان : اللحن في الكلام أقبح من التَّفتيق في الثوب والحُدَريُّ في الوجه .

(٢) في بعض الأصول : « إذا أكثر السان من ... الح » . وهو تبديل من الناسخ عقسد العنى . (٣) ق ی: دار میده .

(١) تَزجى : تسوق . والأغن من الطباء : ما في صوته غنة : والروق : القرن .

ليتن الشراء

في النحو

وقيل له : لقد عَجِل عليك الشيبُ يا أميرَ الوّمنين ، قال : شَيَّبنى ارتقاه للنابر وتوقع اللحن .

وقال الحجَّاج لابن يَعْمَر: أنَّسعني ألحن؟ قال: لا، إلا أنه ربما سَبَقكَ بنالحباج وابن بسر لسانك ببعضه في أن وآن؟ قال: فاذا كان ذلك فعرَّفني.

وقال عبدُ الملك بن مروان : الإعراب جالُ الوَضِيع ، واللحن هُجْنة لبدالله في الأمرابوالمن الامرابوالمن

وقال (١): تَمَلُّموا النحوَ كَمَا تَصَلُّمون السُّنن والفرائض.

وقال رجل للحسن : إن لنا إماماً يلحن ؛ قال : أميطوه [ عنكم ، فإن بيف المسن وبضهم في الما يلمن يلم

وقال الشاعر :

٧٠ النُّعُو بُنِّسُط من لسان الأَلْكُن والمرد تُكْرمه إذا لم يَلْحَنِ

<sup>(</sup>١) ق أ: « وقال عمر » .

فإذا طلبتَ من النَّاوم أجلُّها فأجلُها منهـــا مُقِم الألسن وقال آخر :

النَّحو(١) صَمْب (٢) وطويل مُلِّمه إذا ارتقى فيه الذى لا يَسْمُهُ (١) زَلَّتْ به إلى السَّفييض قدَمُه يُريدُ أن يُغْرِبه فينْعِيســـــه وقال رجل الحسن : يا أبو سَمِيد ؛ فقال : أُحْسَبُ أنْ الدَّوانِق (١) شَمْلَتُك •

يين الحسن ورجل لحاتة

عن أن تقول : يا أبا سعيد . . وكان عررُ بنُ عبد العزيز جالسًا عند الوليد بن عبد الملك ، وكان الوليد

من لحن الوليد ابن عبد الملك

لَمَّاناً ، فقال : يا غلام ، ادعُ لى صالح ؛ فقال الفلام : يا صالحا ؛ قال له الوليد : انتُص أفناً ؛ فقال عر : وأنت يا أمير للؤمنين فردْ أفناً .

ودخل على الوليد بن عبد اللك رجل من أشراف قُريش ، فقال له الوليد : • ١٠ من خَتنَك ؟ قال له : فلانُ اليهودى ؛ فقال : ما تقول ؟ و يحك ! قال : لمقّك إنما تَسْأَل عن خَتَنَ<sup>(٥)</sup> يا أمير المؤمنين ، هو فلان بن فلان .

> لسيدالملك ف اين الوليد

وقال عبدُ الملك بن صروان : أَصْرَ بنا في الوليد حُبُّنا له ، فلم تُلْزِمه البادية . وقد يَستَثَقَل الإعرابُ في بعض الواضع كما يستخفُّ اللحنُّ في بعضها .

> شعر لأسماء بن غارجة في جارية 4

وقال مالك بن أسماء بن خارجة الفَزارى :

ر منطقُ بارعٌ وتُلحنُ أحيا الله وخيرُ الحديث ما كان لحنا

 (١) كفا في ى . والذي في سائر الأصول وللمروف أيضاً : «الشير» . وينسب هذا الشمر إلى الحطيئة . (٧) في ي : «علم» . (٧) في ي : «لا يفهمه» .

 (٤) كفا في ا . والذي في سائر الأصول: « دوايق » . قبل في اللمان: ( مادة دنق ) : « الدانق » ( جنع النون وكسرما) : سدس الدينار والدرغ ، والجم ، والجم دواقق ودوايق » الأخيرة شاذة .

(٥) الحتن (بالتعريك): الصهر، أوكل من كان من قبل الرأة كالأب والأخ.

وذلك أنه من حَكى نادرةً مُضحكة ، وأراد أن يُوقَى حروفَها حظَّها من الإعمال ، طَمَس حُسنها ، وأخرجها عن مقدارها ، ألا ترى أن مُرَبِّدًا التهديني (١) أكل طَماماً فكظَّه ، فقيل له : ألا تَقِيمٌ قال : وما أقى ؟ خيز نقى ولحم طَرى (٢) ؟ مَرتَى طائق ، لو وَجلت هذا قيمًا لأكلته .

من غاو ابن هبرة في النحو قال: وَكَذَقِك يُستقبح الإعراب في غير موضعه كما استُقبح من عيسى بن عمر إذ قال وابن مُبيرة يَعَمر به بالسَّياط (؟): والله إن كانت إلا أُنتَّابا في أُستَفاط قَيضها عَشَّار وله (٤).

وحُكى عن بعض المُنر بين في الَّحن أن جارية له عَنْته :

إذا ما سَمْتُ اللومَ فيها رفضتُه فَيَدُخُولُ مِن أَذُنْ وَيَخرِج مِن أُخرَى

١٠ فقال لها : مِن أُخرِي يا فاعلة ، أما علَّتك أن (من) تَضَفَّن (٥٠٠

وقال رجل لشُرَيع: ما تقول فى رجل تُوفى وترك أباه وأخيه ؟ فقال 4: يبد صرع أباه وأخاه ؛ فقال : كم لأباه وأخاه ؟ قال : لأبيه وأخيه ؛ قال : أنت علمتنى فما أصْنَم ؟

بينبس الشراء ومتتبع له في شعره وقال بعض الشعراء ، وأدرك عليه رجل من التُنفسَّحين (٢) يقال له خَفْص ١٥ لحناً في شُرْم ، وكان خَفْس به اختلاف في عَينيه وتَشُو به في وجهه ، فقال فيه : لقد كان في عَينيك يا خَفْسُ شاغلُ واْفْفُ كَيْسُلُ الطَّود (٢) عما تَتَبَّمُ

٧.

<sup>(</sup>١) كَمَا فِي ا ء ي . والذي في سائر [الأصول : « من » مكان ِ « مَرْبِعا الْبِينِي » .

<sup>(</sup>٧) كذا في ي . والذي في سائر الأسول : «جدي عرقي» مكان «طري عربي» .

 <sup>(</sup>٣) وكان ذلك في ودية أودعها إنسان عيسى ثم طلبها . (انظر عيون الأخبار) .
 (٤) أتياب : تصغير أثوان . وأسيقاط : تصغير أسفاط . وأسفاط : جم سفط

<sup>)</sup> آیاب : تعمیر آواب ، واسیاه . سید است از الله ، وعفارول : (بالتحریک) وهو الذی یعی نب الطب وما أشبه من أدوات الله ، وعفارول : جمع عشار ، والمشار : من بقبنی عمر الأموال ویجیها ، (ه) کاه بریدها أن تمکر الراه فی ه آخری » . (۱) کفا فی أ ، ی ، والذی فی سائر الأمول : « المود ؟ . الاهود ؟ .

تَنَبَّع لحناً من كلام مُرَتَّش وخَلقك مبْدَىٌ من اللَّهْن أجع ضيئك إثراء وأنسبك مُكُفاً ووَجِك إيطاء (أ) فعا فيك مَرْتَمَ (أ)

## باب في اللحن والتصحيف

وكان أبو حَنيفة لَحَّانًا ، على أنه كان فى الفُتيا ولُطف النَظر واحدَ زمانه . وسأله رجل مرما فقال له : ما تقول فى رجل تناول صَخْرة فضرب بها وأسَ • رحل فقتله ، أتشيده به ؟ قال : لا ، ولو ضربه بأبا قبيس .

وَكَانَ بِشْرِ لَلَرِيسَىٰ يَقُولَ لِجَلَسَانَهُ : فَضَى اللهِ لَكُمَ الحُواْمِجُ هَلَى أَحْسَنَ الرُّجُوهُ وَأَهْنَوُهَا . فَسَمَ قَامَمُ التَّنَّارِ قُومًا يَشْحَكُونَ ، فقال : هذا كما قال الشّاعِرِ :

إنَّ سُليمي واللهُ كَيكُلُوها خَنَّت بشيء ماكان يَرَزَوُها و بِشرالَم بِهِ مَا كان يَرَزَوُها و بِشراك الكلام، واحتحاجُه لبشر أهبُ من لَحْن بشراك.

ودخل شَبِيب بن شَيبة على إسحاق من عيسى يُعزَّيه عن طِفْل أَصِيب به ، فقال فى سِمْن كلامه : أَصْلح الله الأمير ، إنّ الطَفْل لا يزال مُحْبَنظيا على باب الجنة يقول : لا أَدْخل حتى يَدخل أَبواى . قال إسحاق بن عيسى : سبحان الله ! ماذا جثتَ به ؟ إنما هو تُحْبَنطى ، أما سمتَ قول الراجز : من لحن أبي حنيقة

من لحن بصر الريسي

ین شبیب بن شیبة وإسساق ابن عیسی وهو پیزه

ترع النبح في سنحتي وجهه .

 <sup>(</sup>١) الإنواء: المخالف حركة الروى . وفيك شبه الاختلاف بين عبنى من يهجوه .
 والإكفاء: المخالفة بين إمهاب الفوافى أو بين مبيائها ، وقبل هو أن تضد فى
 آخر الليت أى إضاد كان . والإجااء: تكرير الفاقية لفظا وسنى . وبريد تكرير

<sup>(</sup>٧) كَفَا قُلْ . ومريت ء أَى شَيء يصلع لايق . والذي ق سائر الأصول : «مريت » . (٧) عبارة الحاسن والأمتشاد (س ٩ طبة لينة) والبيان والبيين (ج ٢ ص ١١٠ ) :

<sup>· •</sup> فَكَانَ احتجاجُ القاسمِ أُطَيِّ من أَمَن بُعمر a .

## إنى إذا أنشدتُ لا أُحْبَنْطى ولا أُحِبُّ كَثْرَةَ النَّعلَّى

قال شَبيب: ألى يقال مثل هذا وما بين لاَبَتِها أعلم منى بها ؟ فقال له إسحاق : وهمذه أيضًا ، أقبصرة لابتان بالُكم ؟ فأبان بتَقْريعه عَوّاره ، فأخجله فسكت .

قوله المُحبنطى : المُتنع امتناع طلب لا امتناع إباه (١٠) ، وهو بالطاء غير
 ممجمة ، ورواه شبيب بالظاء المجمة . وقوله : ما يين لا بتَيْها ، خطأ ، إذ ليس
 ٢٩٧٧ للبصرة لا يتان ، و إنما اللابة المدينة والكوفة . واللابة : الحر"ة ، وهى الأرض

ذات الحجارة السود .

10

نوادر من الكلام

و يقال: ماه تُقاخ ، للماه المذب ؛ وماه فُرات ، وهو أعذب العذب ؛ وماه ف الواح الله قُمّاع ، وهو شديد الله عنه وماه مُرات ، وهو الذي يَحرق من مُلوحته ؛ وماه شَرُوب ، وهو دون التَذب قليلا ؛ وماه مَسُوس ، وهو دون الشَّرُوب ؛ وماه شَروب ، وهو الهذب ٢٠٠٠ .

ين الفضل والأسبى اجتمع المُفضَّل الضَّبي وعبدُ للك بن قُرَيب الأصمى ، فأنشد المُفضل : 

• تُصُت بلناء تَولياً جَذَعا (٢٠) •

(١) كفافى واللمان والنهاة (مادة حبط) . والذى في سائر الأصول : فن ظلال» مكان د امتناع طلب لا امتناع إذاء » .

 (٧) في منى الدروب والشريب خلاف . ( انظر اللمان مادة شرب وقفة الغة الثمالي عند الكلام على تقصيل كمية للياه وكيفيتها ) .

. (٣) التولب: الجعش ، وينتسل الإنسان . وهذا عبر بيت الأوس بن حجر ، يعف سيدا ، وصدره :

♦ وذات مدم عار تواشرها ♦
 والهدم (بالكسر): التوب الحلق للرق - والتواشر: عصب الدراع من داخل.

فقال له الأسمى: تولبًا جَدِعا ، واالعِدع : السبيّ الفذاء . فضَعُ (`` المفضّل وأكثر ؛ فقال له الأسمى : لو نقضت فى الشَّبُور <sup>('')</sup> ما ففمك ، تكمِّم بكلام النّمل وأصِب <sup>('')</sup> .

وقال سروان بن أبي خُمْصة في قوم من رُواة الشَّمر لا يَعَلمون ما هو على كثرة أستكثارهم من روايته :

شعر الروان بن أبي صفعفة في بعني الرواة

زَوامل (1) للأشار لا عِمْ عندم بجيّدها إلا كيســــــمْ الأباعي لمرك ما يُدرى البَيهِ إذا غدا بأوساقه أو راح ما في النرائر

### باب نوادر من النحو

بيت الحليل قال الخليل بن أحد : أنشدنى أعرابى : وأمراب فسن وإنّ كِلاَبًا عدْه عَشْر أَجِلُنِ وأنْ منا النوان وإنّ كِلاَبًا عدْه عَشْر أَجِلُنِ وأنْ

و إِنَّ كِلاَ بَا هذه عَشْر أَجلُنِ وأنت بَرَى من قَبائلها التَشْرِ<sup>(٥)</sup> قال: فَجلَتُ أَعِب من قوله عَشْر أَجلُن [حيث أَنْت الأَنه عَلَى التبيلة] (١٠٠٠)، فلما رأى عَمِي ، قال: ألس هكذا قولُ الآخر (٢٠):

وكان يجنى دون من كنتُ أنتَى ثلاثُ شُخوص كاعبان ومُثصرُ وقال أبو زيد قلتُ للخليل : لم قالوا في تَصنير واصل : أو يصل ، ولم يقولوا : ووُيسَل ؟ قال : كرهوا أن يُشبه كالامُهم بنبح الكلاب .

يين أبى زيد والحليل

(١) في يسن الأصول : « فعماح» .

(۲) الشهور (كتنور): البوق.
 (۳) الشمة بقية ذكرت في السان (مادة حدم).

(1) الزوامل : جم زاملة ، وهي ما يحمل عليها من الإبل .

(ه) البيت النواح ، أحد بن كلاب . (انظر خزاة الأدب البندادي ج ؛ ص ٤٨٤) . • ٧

(٦) التَّكُلة عَنْ هيون الأُخْبَار (ج ٢ ص ١٥٨) .

(٧) هو عمر ٻن اُبن ربيعة .

لأبي الأسود الدؤلى

وقال أبو الأسود التولى: من السرب من يقول: لولاى لكان كذا وكذا. وقال الشاعي(١):

وكم مَوطن لولاي طِعْتَ كما هَوى بأَجْرِ امهمن قُنَة (٢) النَّيق (٢) منهوى وُكذلكُ لولا أنتم ولولاكم ( ) ، ابتدالا وخبره محذوف .

وقال أبو زيد : وراء وةُ "ام لا يصرفان لأنهما مؤنثان ، وتَصغير قدّام لأبي زمد قُدُّ بُدمة (٥) ، وتصغير وراء وُرَبُّه ، وقُدَّام خسة أحرف ، لأن الدال مشدَّدة . فأسقطوا الألف لأتها زائدة ، ولئلا يُصنر اسم على خسة أحرف .

> أبوحاتم قال : يقال أمُّ ببِّنة الأمومة : وعمَّ بين الصُّومة . ويقال : مَأْموم ، إذا شُج أم رأسه ( ) ورجل مَهُوم : إذا أصابه النوم ( ) .

وقال للازني : يقال في حسب الرجل أزنة (٨٥ ووَشَّمة وأبنة ، وكذلك مقال العسا إذا كان فيها عيب . ويقال : قَذَيت عينُه ، إذا أصاميا الرَّمد . وقد بقال في التَّقديم والتأخير مثل تول الشاعر :

> (١) الفاص هو يزيد بن الحسكم الثنني ، وهو بمن أسلم مع ثنيف يوم فتح الطائف . وهذا اليت من شعر له يعانب به ان عمه .

> (٣) النبق : أعلى الجبل . (٢) في السكامل : وقاله . وعا يمني . (ع) في لمان العرب عند الكلام على لولا: « قال ان كيسان : » المكنى بعد لولا

10

وحمان ، إن شئت حثت عكني الرفوع فقلت : لولا هو ، ولولا هم ، ولولا هي ، ولولا أنت ؟ وإن شئت وصلت المكن بها فكان كمكن الحفض . والصرون

بقبال ن موخفش ، والفراء يقول : وإن كان في لفظ الحفض فهو في موسم رفع . Bt : وهو أقيس القولين تقول : لولاك ولولاي ولولاه ولولاها ولولام ، والأجود لولا أنت كا قال عز وجل: « لولا أنم لكنا مؤمنين » . ثم ساق البيت السابق .

 (a) في بسن الأصول: «قد يديمة». وهو محيح؛ ويقال في تصنيرها أيضا: و قد يدج » . (انظر السان مادة قدم) .

 (٦) في بعض الأصول: « مأمومة » مكان: « أم رأسه » ولمل صواب السارة: د شجت مأمومته ي . وللأمومة : أم الساخ ، كما قال المبرد . 40

(٧) الموم : الحي ؟ وقيل : هو الجدري السكتير المنزاك.

(A) كَذَا في ي . والأرفة : المقدة . واأني في سائر الأصول : « أصاة » .

للساؤني

شَرَّ بِومَهُمْ وأُغواه (الله له رَكِبَ عَنْرُ (الله عِدْج الله عَلَمُ جَلَا بريد: ركبت عَنْر بحدْج جلافي شرَّ يومِها: نسب لأنه ظرف.

وقد يُسمى الشيء باسم الشيء إذا جاوره . قال الفرزدق :

أُخذُنا بَآفَاق الساء عليكم لنا قَمراها والنجومُ الطُّوالعُ

قوله : لنا قَمَراها : يريد الشمس والقمر .

وكذلك قولُ الناس في القُمر بن: أبي بكر وعر.

الرَّاشي : يقال أخذ قِضَّها وكُمْبُها ، إذا أخذ عُذرتها .

قال أبوعُبيدة : التميون . الذي له منظر ولا نحبر ، والتمين : الذي قد أصيب

بالمين . والمين : المناء الظاهر ·

YAA

أبو عُبيدة قال : سمت رُوْ بة يقول : أباريق <sup>(٤)</sup> ، يريد على الريق . الأصمى قال : لتى أبو عرو بن الملاء عيسى بن عمر . فقال له : كيف

ین آبی فرو ومیسی بن حر

ق ماشی

لأبي عسبة

رَحْكَ ؟ قال: ما تزداد إلا مثَالة ؛ قال: فما هذه اللهيوراء التي تَر \* كف ، يويد ما هذه الجير التي تَرك .

بقال : مَميوراء ومَشْيوخاه ومَعْبوداه .

10

قال الأسمى : إنما ُيقال : اقرأ عليه السلام . وأنشد :

اقرأ على عَصْر الشَّباب عمية وإذا لتيتَ دَدًا فَقطْنى من دَدِ<sup>(٥)</sup>

(١) كذا في النسان ( مادتي حدج وعنز ) . والذي في الأسول : « وأخراه » •

(٣) كذا في اللسان . وعنز : اسمياً أد من طسم أخذت سبية فحيلوما في هوديج والدلموما بالفور والسلام والمشلوب اللسان الدة عنزل . ( انظر اللسان مادة عنزل ) . والذي في الأسول : « هند » .

(٣) الحدج (بالكسر): مركب من مراكب النماء نحو الجودج.

(٤) كَمَّا في جِيم الأسول ، (٥) الد: الهو والعب ،

وقال الفرزدق :

الورّاقين :

وأيت على عقد في الشيد أرانباً تُؤخذ بالأيدي إن ذَوى النَّحو لم أنفن مروفة بالتكر والكيد يَفرب عبدُ الله زيدًا وما يُريد عبدُ الله من زيد؟ وأنشد أو زيد الأنساري(٣٠):

ياقُوطَ قَوْطَ اللّهُ عَنِي (\* الأَبال حُ يا قُوطُ إِنَى عليكُم خَالْفٌ خَلَوُ قُلْمُ لِه (\*) أَمْعُ نَنبياً لا أَبا لَـحُ فَى فَمْ قَائل هذا التَّربُوالعَجَر فَإِنْ بِيتَ تَمْمِ ذَوْ سَمْتَ بِهِ بِيتٌ بِهِ زَأْسَت فَى عَزْهَا مُضْر (\*) ذو هنا فى مكان الذى ، لا يتنبّر عن حاله فى جميع الإعماب . وهذه لئة فى تجبل ذو فى مكان الذى .

وقال الحسن بن هانيء :

حُبُّ الثدامة ذو سمتَ به لم يُبق فق لفسيرها فَضَلاً وبعضُ العرب يقول : لا أباك في سكان لا أبا لك ، [ ولأن أبا لك ] مضاف . لذلك بقيت الألف ، وفو كانت غير شربة لقلت : لا أب لك ، بضير

(١) في الكامل للمبرد: «حيلة » .
 (٣) أفي الكامل للمبرد: «حيلة » .
 (٣) المصر لرجل من طبي . ( انظر الكامل للمبرد ) .

 (٤) يرهد : إبني قرط . وهو قرط إن أب طرئه بن حبي ء مت بن ثعل بن عمرو بن النوت بن طق . . (۵) في بنس الأسول : هطيء . وهو تحريف .

(٦) كنا في السكل للبرد. وقبل هذا البيت:
 أأن روى مرتش واصطاف أعند من التلاع التي قد جادها المطر والتي في الأصول: « لى » .
 (٧) رواه هذا الشطر في السكامل:
 (١٤ على » .
 (١٤ على » .

4.0

ألف : وليس فى الإضافة شىء يُشبه هذا لأنه حالَ بين النُضاف وللضاف إليه . وقال الشاعر<sup>(١)</sup> :

أَبْلُوتِ الذي لا بدّ أنى مُلاقي لا أَبَاكِ تُحُوِّفِنِي

وقال آخر : وقد مات شَمَّاح ومات مُزَرَّد (٢) وأَيْ كرِيم لا أَباكُ تُحلَّد (٣)

وطانات معام وفات طرود وأنشد القراء لابن (عمالك التقيل :

إذا أنا لم أومَن عليك ولم يَكنُ لتاؤُك إلا من وراه وراه وداه منا شاؤك إلا من وراه وراه منا مثل قولم : بين بين .

وقال محمود الوراق :

مزَج الصدودُ وصالمَــن فكانأمراً مَيْنَ مَيْنَ

وقال الفرزدق :

لحمود الهراق

الفرزدق

و إذا الرّجال رأوا يزيدَ رأيتهم خُسُمُ الرَّقاب نواكسَ الأَبصارِ قال أبو الدّباس محمد بن يزيد النَّحوى : في هــذا البيت شيء مُسْتطرف عند أهل النَّحو . وذلك أنه جع فاعل على فواعل ، وإذا كان هكذا لم يكن بين النُذكر والنُؤنث فَرَق ، لأنك تقول : ضاربة وضوارب ، ولا يقال في ١٥ للذكر فواعل إلا في موضين ، وذلك قولم : فوارس وهوالك ، ولـكنّه اضطرُ في الشّر فأخرجه عن الأصل ، ولولا الضرورة ما جاز له .

وقال أبوغَسَّان [رَفِيع بن سَلَمَة] تلميذ أبى عُبيدة (٥) [اللمروف بدَمَادَ ، ٢٩٩ يخاطب أبا عثبان النحويُّ للازنيُّ ]:

٧.

 <sup>(</sup>۱) هو أبو حية النميى . (إنظر لسان العرب مادة أبو) .

 <sup>(</sup>۲) هو مزرد بن شرار ، أخو العباخ .
 (۳) ق ا د بخالد » .
 (٤) هو عنى بن ماك . (انظر لسان العرب مادة ورى) .

<sup>(</sup>ه) في الأُصول: « أبي عبيد » . والتصويب عن فهرست ابن الندم .

## باب في الغريب والتقعيب()

دخل أبو عَلْقمة على أُمْيَن الطبيب ، فقال : أصلحك الله ، أكلتُ من بين أبي مقمة كُثُوم هذه الجَوازل<sup>(0)</sup> وطَبِيْت (<sup>0)</sup> طَبِيْة فأصابني وَجَمْ بين الوابلة (<sup>(1)</sup> ودأية (<sup>(1)</sup>

 <sup>(</sup>١) يعنى يكر : أبا عثمان المالزنى . فبلع ذلك المالزنى فقال : والله ماأحسب أنه سألنى قط فكيف أنسيني .

<sup>) (</sup>٧) في بعض الأُسُول : « بطول ٤ . (٣) كفا في عبون الأخبار . والذي في الأمال (ج ٣ س ١٨٦) :

پ) - دیا بن حیون ادسید ، وسی بن احدی راج - داده به اوا تلت ماتو اا قبل ذا ●

 <sup>(3)</sup> کذا نی ا . ونی ی : د والتغیر ، و تشیب الکلام و تشیره : بلوغ غوره .
 واقدی فی سائر الأسول : د والتغیب » . وهو تحریف .

 <sup>(</sup>ه) كفا في الأصول وسيون الأخبار . والجوازل: فراخ الحام . والدى في الحاسن والأحداد (ص ٢٤ ملية ليدن) والحاسن والساوى اليهنمي (ع ٣ ص ٤٤٠):
 د الجوازي \* ، والجوازي\* : الغر والمطاء الى جزأت بالرطب من للاه .

<sup>(</sup>١) طبيء: تخم من الطبام .

<sup>(</sup>٧) الوابَّة : طرف السند في السكت

الثمنق ، فلم يزل يَنشو وَيَرْبُو حتى خَالِطُ الخَلْبُ<sup>(1)</sup> والشَّراسيف<sup>(17)</sup> ، فهل عندك دواء ؟ قال: نم،خذخُرْبَقَا<sup>(1)</sup> وسلفقا<sup>(3)</sup> وَشِيْرِقا<sup>(4)</sup> فَرَهْرِقه [ وَزَمْرُقه ] <sup>(1)</sup> واغسله بمـاء ذَوْبُ<sup>(7)</sup> واشربه ؛ فقال له أبو عَلقنة : لم أَفهلك ؛ فقال : ما أفهلك إلا كا أُفهلتني .

وبينها أيضا

وقال له سرة أخرى : إنى أجد مَشمه وقَرَّقُوة ؛ فقال : أمَّا معمة فلا ﴿ أَعْرَفِهَا ، وأما القرقرة : فَشُراط لم يَنْشَج .

> بين أبي الأسود الحؤل وأبي علقسة

وقال (٨) أبوالأسود الدُّول لأبي عَلْمَه : ماحال أبنك؟ قال : أخذته الحُشّى فطَبَعَته طَبخا ، ورَصَحْته (٢) رَضْخا ، [ وفَتَنَحْته فَتْخَا] ( (١٠) فتركته فَرْخا(١١) قال كنه فَرْخا(١١) قال قال في قال : فا فعلت زوجتُه الذي كانت تُشارُه وثُهارًه ورُنُارٌه ورُثارًه (٢٠١٢) قال : طَلَّها .

(١) كذا في عبون الأخبار . والحلب : حباب بين الفلب وسواد البطن . والذي في ١٠
 الأصول : « الجالب » .

(٢) العبراسيف: جم شرسوف، وهو رأس الضلع بما يلي البطن.

(٣) الحربق (كِسْمَر): ضرب من الأدوية ، ونيت كالسم ينصى على آكله ولا يقتله ؟

وقيل: هونبات كلسان الحل أبيش وأسود ينفع الصرع والجنون والبهق والفالج. (٤) كنا في أكثر الأصول والحاسن وللساوى. . والذي في أ وعيون الأخبار: • ١

إلى الما أن اكر الأصوار والمحاصر والساوي . . والعلى إن ٢ وشيول الأحيار : , والهي أن البيان والتابين (ج ٢ س ٢٤٢) : « سفلتا » . ولم تنف على منى . (ه) المعبرة (كربرج) : نبت من جنس الشواك ، الأواك كان رطبا فهو الشبرة ، وإذا يبس فهو الضبرة . (١) الزهرقة والزائرنة : ترقيس الأم النسى. ولله بريد منا حركة الشوبال ونجوه بما يومنم فيه لذريك .

(٧) كفا ق أ ، ى . والدوب : السل، أو ما في أيات النسل، أو مأخلس من شمه.
 والذي ق سائر الأسول : « روب » . والروب : ماختر من الذن ، أو هو ما عضن منه . والذي ن أو هو ما عضن منه . والذي في عون الأخار : « روب » .

(A) ورد هذا الحبر مَّ اختلاف يُسير في عيون الأخَبَارُ والبيان (ج ١ ص ٢٠١) بين أبي الأسود العولى وغلام يتمر في كلامه . (٩) كذا في الأصول . والرشخ :

الكسر . والذي فيعون الأخيار والبيان والنبين : «مشخه فضغا» . والفضغ : ٧٥ الدق . (١٠) التكملة عن عبون الأخيار والبيان . وفتيخه : أو هنته وأضفته . (١١) الفرخ : الضيف للهوك . (١٢) تشاره : تخاصه . وتهاره : تهر في وحهه كما جر الكاف . وتحاره : تجاذله . وتزاره : تسفته . فَنَزُوَّجِت بَسَدُهُ فَعِظَيت وَبَطْلِت (١) ؛ فقال له : قَدْ عَرْفَنَا ﴿حَظْيِتِ ﴾ فما ﴿ بَطْيَتِ ﴾ ؟ قال : حرف من الغريب لم يَبْسَلْنَك ؛ فقال : يا بن أخي ، كل حَرْف لا يعرفه عَمْك قاستُره كما تَستر السُّنهر خُواها.

ودعا أبو عَلْقمة بِحَجَّام بَحْجُمُه فقال له : أَنْنَ غَسْلَ المحاجم ، واشدُد قَصب ين ألى علقبة التلازم(٢)، وأرهف ظُبات الشارط، وأشرع (١) الرّضم، وَعجّل النّرع، وليكن وحجام شَرْطُك وَخْزا، ومَعلَّك نَهْزا، ولأتر دُن آتياً، ولانكرهن آبياً. فوضع الحجّام عَاجِه في جُونته (١) ومضى عنه .

وسَمِـم أعرابي أبا السَّمُنون النَّحوي [في حَلْقتـه] وهو يقول في دعاء مان أحراني وأبي الكنون الأستسقاء : اللهم ربَّنا و إلمنا ومولانا فصلَّ على محد نبيّنا، [اللهم] ومن أراد بنا سُوءا فأحطُ ذلك السوء به كإحاطة القلائد بأعناق (<sup>(۵)</sup> الولائد، ثم أرْسخه على هامَيِّه ، كرسُوخ السِّحِّيل (١٠ على هام أحماب الفيل ، اللهم استنا عَيْثا مُفيثا [ مَرِيثًا ] مَرِيعًا مُجِلُجِلًا(٧) مُسْحَنفرا(١) [هَرَجًا](١) سَـعَّا سَفُوحًا طَبَقًا(١٠) غَدَوَا (١١) مُنْعَنُد و (١٢٦) ، نافعا لعامَّتنا ، وغيرَ ضار لخاصَّتنا . فقال الأعرابي :

> ( ١ ) • بطيت » إنباع • لحظيت » مثل : حسن بسن . لأنه ليسرف كلامهم • بطي » . ( انظر اسان المرب مادة بطي ) .

<sup>(</sup> ٢ ) المالازم : جمع مثرم ( مِكسر الَّمِ ) : خشيتان مشدود أوساطهما بحديد تجمل في طرفها قُائناً هَ ﴿ مُقتاح معوج طويل ﴾ فتارم ما فيها لزوما شديدا ، تكون مم (٣) في المحاسن والأضداد الصياقلة والأبارين ومجلدى السكتب وغبره . (ص ١٥) والمحاسن والساوي (ج ٣ ص ٤٧١) : « وخف » .

<sup>(</sup> ٤ ) الجونة (بشم الجبيم) : سلة منشاة أدَّما تـكون مع السطارين .

<sup>(</sup> ٥ ) في عيون الأخبار : و بترائب ، (٦) السَّجيل : حجارة كالمعر ، معرب (٧) المُعلجل من السماب: الذي فيه (سنك وكل) ، أي حجارة ولحين . صوت الرعد . (۵) للسعةر : الكثير العب الواسع . ( ٩ ) الهزج : الذي به صوت . ( ١٠) طبقاً : عاما واسعاً .

<sup>(</sup>١٧) التعتبر: المعاب المثلق. (١١) الندق: السكتير.

يا خليفة نُوح ، هـ ذا الطُّوفان وربُّ الكعبة ، دعني حتى آوى إلى جَبَّــل يَعُمِمني من الماء .

وبينهما أيضا

وَسَمِنه مَهُمَّ أَخْرَى يَقُولُ فَي يُومِ بَرْدَ : إِنْ هَـٰذَا يُومِ بِلَّهُ (١) عَسَبْهِمُسُ (٣) بارد هأو ف (٢) ، فارتند الأعرابي وقال : والله هذا مما يَز يدني بردا .

ین ای بکر للنكور وحنش

وخطب أبو بكر المَنْكور(1) فأغرب في خُطبته وتَقَمَّر في كلامه ، وعند أصل المنبر رجل من أهل الكوفة بقال له حَنش (٥)، فقال لرحل إلى حَنيه: إني لا بغض الخطيب بكون فصيحا بليفا مُتَقَمِّرا . وسمه أبو بكر للفكر الخطيب، فقال له : ما أحوجك ياحَنش إلى مُدَحْر ج (٢) مَمْتول ليّن الجلاز (٢٧ فَدْن المَهزّة عظم الشَّرة (١٨) ، تُؤخذ به من مُثرز المُنق إلى عَجْب النَّاب (١) [فتُملِّل به] فتَكُثُرُ له رقصاتك من غير جَذل.

١.

Ye

وقال حسب الطائي :

شر لحيد ق

ف الله بالنريب يد ولكن تماطيك النريب من النريب أمَّا لو أن جلك عاد علما ﴿ إِذَا لُوسِخَتَ (١٠٠٠ في عِلْمُ النَّيُوبِ ومن قولنا نَمدح رجلا باستسهال اللفظ وحُسن الكلام:

شعر للبؤلف عدح رجلا سمولة اقلظ

نَوْلُ كَأْنُ فَرِيدَهُ سِحْرٌ عَلَى ذِمْنِ اللَّبِيبِ

( ١ ) البلة (بالكسر وبالغم) : الندوة . والبلة (بالفتح) : البلل .

( ٢ ) عصيصب . شديد . (٩) كذا في جيم الأسول . والهاوف : اللهبل البطيء الذي لا غناء عنده ، ولمله يشبه به اليوم البارد في تقل وطأنه وطوله على النفس وقاة خيره . (٤) في أ: «أبو التُكور» . وفي ي : «أبو اللَّكتون» .

(ە) ئىلىنى: دەئىش »،

(٦) الفحرج: العوراء يميف سوطاء ( ٧ ) كذا في أ ، ى . والجلاز : القب المتدود في طرف السوط . والدي في سائر الأصول: ﴿ الجلادِ ﴾ . وهو تحريف .

( A ) تمرة السوط : طرفه . ( ٩ ) مغرز المنق وبجب الذنب : أصلاها .

(١٠) في عيون الأخبار : «كان ... لنفذت » مكان « عاد ... أسخت » .

لا يَشَـَدُزُ على اللَّسَا نِ ولا يَشَدُ عن القُلبِ
لَمْ يَعْلُ فِي شَنِعِ النَّفا تَ ولا تَوْحُش بالنريبِ
سَيف تقلَّد مشلَه عَلْمَنَ القَضِيبِ عَلَا القضيبِ

تم الجزء الثانى من المقد الفرط لأق هم أحد إن تحد إن عبدره الأملس حسب تجزئتنا ، وبيله الجزء الثالث وأوله «باب فيتكليف الرجل ماليس من طبعه . وفقه الحدوسلى الله على سيدنا عدوطى آله وسجه وسلم

فهـــــرس

الجزء الثاني من العقد الفريد

#### فهرس رجال السند

ان النظام ٤: ٧ ابن السكلي أبو النفر معام بن محد ن السائد ٩١: ٧ ، ٢٨٦ : ١٦ 4: 444 أو إسماق النياني = النياني أو إسماق أبو أمامة مسُدّى بن مجلان ٢٠١٤ . ١٠ أو بكر أن أن شية = أن أن شهية أبو بكر عبداللة ين محد أو بكر ين عدالة بن محدين أني شية = ابن أن شيبة أبو بكر عبد الله بن عمد أو بكر عبيد الله بن عد ين عبيد = ان أن الدنيا أنو بكر عيد الله ن محد بن عبد أو مكر من محده ه ٤ : ٧ أبُو بكر المقل سُلمي بن عبسد الله بن سلم ۱۱۱: ۲: ۱۱۹ د ۲: ۱۲ أبو بكر الوراق (إسماعيل) ٣١٧ : ٢ أو حشر البندادي ٢٠٤ : ٩ أبو الجوبرية الجسرى حطان بن خفاف 1 . : Y . 1 أبو ساتم السبستاني سهل بن عمد ١٧٠ : . W : Y . . . A : 191 / 1 CARTIFFE CATIVAN A : TYY = \Y : TT\ أو الحسن على ن أحد بن عمرو بن الأجدع -البكوق ٥١ : ٢ أو الحين المدائن = المحاثن أو الحين على بن محد أو زمير = الحارث الأعور بن عبدالة

المنالي أو زُمير

A: SAV 47

أو زيد الأنصاري سعيد بن أوس ٣١٩:

أبان بن عيسى (بن دينسار الأهلس) 12: 77. ايرامع ٤٣٣ : ١٠ إيرامع إن السندي ١٣٩ : ١٠٤ ، ١٠٤ : T: E+A c 10: 100 c 17 إراهع بن على ٥٦ ، ٣ إراهم ألوصل ١٤١ : ١٥ ان أن الدنيا أو بكر صيدالة بن عد ان عيد ٣٢٣ : ١ ان أبي شية أو حجر مدالة بن عد : 414 4 10 : 140 4 4 : 14 < Y : 474 < 1 · : 4 · A < 0 AVECES BYS CWA 632 C 17: 130 c 11 ابن أبي طالب 🗠 على بن أبي طالب ان أبي طاهر ١٧٤ : ١٠ ابن أبي ليلي 🖘 عبد الرحمّ بن أبي ليل ان حرج أو الوليد عبد اللك بن عبد المزيز 1 : PYY ان مالعة ٢٣٣ : ١ ان عالى عبد الله ٢٠ ١٠ ١٨ : ١٨ 11: tee ان عرصداقة ١٧٤ : ١٢ ائن عون<sup>(۱)</sup> عداقة ۲۷۲ : ه ان القاسم :: أو عبد الله عبد الرحن بن الغالم النتق (١) في الأمسول: « الن عوف » . وهو تحريف . واين مون هذا عن يروون عن الحسن البصرى . (انظر تهسذيب

الهذيب ۾ ٥ س ٣٦٤) .

(1)

أبو التسنر منام بن محد بن البات الكلي = أين الكلي أبو النذر مشام بن محد بن السائب أبو موسى ٢٧٤ : ١٠ أبو حريرة عمير بن عامر ۲۷۰ : ۲ أبو الوليد عبد لظك بن عبد المزيز == ابن جريج أبو الوليد عبد لللك بن صد الدرز أحد ن عران ۲۱۱ : ۲۷ إساعيل بن عبد الرحن = السدى إساعيل ان عبد الرحن إساعيل بن عبدالة بن جستر ٣: ٣٧٧ الأسمى أو سيدعد اللك ن قريب ٢١: 4 7 : 1 7 7 4 1 E : 1 - 1 4 V TYASCE ON TYPYCUS TYPS . Y : YY3 / NY : Y-1 / N : £70 & A : F77 & 17: F71 : 470 c V : 64747 : 67747 11:4A7:10:4V0:11 الأعور = الحارثالأمور تنمدالفالمبدائي أبو زمير أنس بن عياض الليل المدنى = أو أضيرة أنى ن مان الله الدني الأوزاي أو عمرو عبــد الرحق ف عمر Y: Y - E - Y: YY -

(ب)

أيوب بن سلبان أو صالم ٢١١ : ١٧ ،

البندادي:= أبو جغر البندادي

إياس بن دغفل ١٧٦ : ٩

11:44.

أو سيد = الأصمى أو سميد عيد الملك بن قريب أو صالم = أوب بن سليان أو صالم أو ضمرة أنى ن عابن الين للدنى أُبِ عد الرحن الدعم الأموى = السم محدين ميد الله أبو عبد الرحن ألفرشي الأموي أو عد الرحن للقرير ٢٨١ : ٣٠ أو عد الله ن سميد ن مسروق = سفان الثوري أو عداقة في سمد این مسروق أبو عبد الله بن عبد الرحن شيطون 😑 زياد اللخمي أبو عبسد الله بن عبد الرحن شطون أبو عبد الله عبسد الرحمن بن القاسم العتق أو عبد الله محد بن عبد السلام الحشن == الحشن أو عبداقة تحدين عبدالعام أبو عبيدة مصـــر بن الثني ١٧٠ : ١ ، : 419 . 4 : 400 . 4 : 146 AT : EVA ( NE : TY + 4 7 أبو عمرو عبد الرحل بن عمر = الأوزاى أبو عمرو عبد الرحن بن ممر

أبو الفضل العباس بن الفرج = الرياضي أبو الفضل العباس بن الفرج أبو مختف الأردى لوط بن يمي بن سميد ٢٠٤٧ : ٢

أبو عوانة الوضاح بن عبد الله البشكرى

أبو السيناء = محمد بن القاسم الهاشمي

أبر عمرو للري ۱۹۱: ۹

A : 177

أه المناء

#### **(ت)**

الخيى = سهل بن أب سهل الخيى ( ج)

الجاحظ = محرو بن مجر الجاحظ جربر بن حازم ۲۵ : ۱۳ جشر بن سایان ۲۲۰ : ۱۱ الجسمی = عهد بن سادی الجسمی الجسمی

جورية بن أحماد ٢٨٠ : ١٥

(r)

الحَارِث الأُعورِ بِنَ عبداللهُ الْمَسَانَى أَبُو زَعيرِ ١٣٩ : ٣

الحسن بن أبي الحسن البصرى ٢٣٤ : ٨ : ٢٧٧ : •

الحسن بن محد ۲۲۵ : ۱۹ حالن بن خفاف = أبو الجورية الجرى حاد الرواة ۵۱ : ۱۰

(خ)

الحزامى == عدين عبد الله الحزامى الحشق أبو حب دافة محد بن عبد السلام ۲۰۹: ۲۰ ، ۳۲۰: ۲۰ و ۲۰

(c)

المنتوال = هنام المنتوال

(ر)

الياش أو افتتل الباس بن الترج ٢٠٧: ١٤ ، ٢١٩ : ٧ ، ٢٣٠١ ، ٢: ٤٧٦،٢ : ٤٧٥،٢ : ٤٧٥،

(i)

الزبير بن بكار ۲۱ : ۱۸ زياد اللغمى أبو عبدالله بن عبسدالرحن شبطون ۲۷۷ : ۱۶

(0)

السدی اسمایل بن عبد الرحن ۲۷۷: ۱ سید بن أبی حذاله ۲۰۵: ۱۰ سید بن اسمال ۲۰۵: ۲ سید بن آوس = او زید الأعماری

سید بن اوس ---- ابو رید الانماری سید بن ناس ۳۸۰ : ۱۰

سفیان آلتوری آبو عبد الله بن سعید بن مسروق ۲۳ : ۲۷ ، ۲۲۱ : ۲۶ ۲۳۷ : ۲۰۱۰ ، ۲۰۱۱ : ۲۳۷

سلیان بن عینه ۱۹: ۱۰: ۱۰ سلی = أبو بکر سلی ن عبد الله بن سلی الملئی سلی الملئی سلی مین آبای ۱۹: ۱۹: ۲: ۱۹۳ تا ۱۳ سینان سهل الملئی سهل ان کاد = آبای ماه السینان سهل ان کاد = آبای ماه السینان سهل ان کاد

سهل بن هارون ۲۳۸ : ۱۱

(ش)

شبطون = زواد الخس أبو عبد الله بن عبد الرحن شبطون شمة بن المبلج الدكي الأزدى ٣: ٧٣٣ : ٣ النص عاص ١٠٠ : ٢٠١ : ١٠٤ : ١٦

الفياق أوإنساق ١٠٠٠ (۱۳۲ د ۲۳۰ د ۲۳۰ د ۱۳۳۰ د ۲ ۱۳۰۱ - ۱۳۳۰ - ۱۳۳۰ د ۱۳۳۱ د ۲۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳ د ۱۳ د ۱۳۳ د ۱۳ د ۱۳

#### (w)

صدى بن مجلان ::: أبو أمامة صدى بن مجلان الصناعي هبد الرحن بن عسيلة ٢٢ : ٢

#### (J)

طارق بن المبارك ١٥١ : ١٣

#### (٤)

عامر الفس == المشمى عامر عامر بن ساوية ۲۷۱: ۷۷ عائشة ۲۲۷: ۷ البلس بن بكار ۲۰: ۲۰: ۲۰: ۵ عبد الرحن بن أيل لجلى ۲۵: ۵: ۵ عبد الرحن بن صبية == الصناجى عبدالرحن بن عبية عبد الرحن ثو تم == الأوزاعى أو عم و

عبد الرحن بن جمر عبد الرحن بن الناسم العنق == أبو عبد الله صد الرحن بن الناسم المنتق

مید افرحن اقدیر ۲۸۱ : ۱۰ مید افتی ن بکر آلری ۲۱ : ۷ مید افتی نن المسکم افراسطی ۲۰ : ۳ مید افتی نن میداز ۲۱ : ۲ مید افتی نن سلیان المادی ۲۱ : ۲۱ مید افتی نن سلیان المدی ۲۱ : ۲۱ مید افتی نن سلیان المدی ۲۱ : ۲۱

حبد افة بن عباس = ابن عباس عبد افة حبد افة بن عبد الرحن السكون ٢١٢ : ١

عبدالة بن همر بن الخطاب = ابن همر عبدالة عبدالة بن مون = ابن مون عبدالة عبدالة بن المبارك ۲۳:۳ عبدالة بن محد ابن أبن شبية أو بكر مدالة بن محد ابن أبن شبية أو بكر مدالة بن عجد

عبد الله بن مسود ١٩٠٤ - ١٩٠ م عبد الله بن ساورة بن عبد الله ١٩٠ - ١٧ عبد اللك عبد العربز أبو الوليد = ابن جريج أبوالولد عبدالله بن عبدالعزيز عبد اللك بن قريب = الأصسى أبو سعيد عبد اللك بن قريب

عبد الملك بن مهوان ۲۰۵ : ۲ حيد الله بن عرو<sup>(۱)</sup> النساني ۲۰۱ ، ۲ ۱۹۵ : ۰

الشي كدين سيد الله أو مبد الرحن الله وي الرحن الله وي الأداء ١٩٥٨ تـ ١٩٠٨ تـ

عان بن آبی سلیان ۲۷۳ : ۱ السیلی فاسم بن حزة النسائی ۲۹۱ : ۲ مکرمة ( مولی ابن عباس ) ۲۳ : ۲۸ ، ۲۲ : ۲۷ : ۲ طر بن آبی طالب ۲۳ ۲۳ : ۲۳

على بن أبي طالب ٢٣٩ :٣ على بن أحد بن محروبنالأجدع الكوني==

(۱) في س ١٦٥ (عر مكان جور)

أبر الحسن على بن أحمد بن عمرو بن الأجدع السكوق على بن عامم ٣٧١ : ١٥ على بن عامه ٣٧١ : ١٥ على بن تحمد = أبو الحسن المدائق على بن على بن عمير ٣٨ : ٨ على بن مد بدالديرة ١٤٤ : ٢

طی بن یونس للدین ۵ و : ۲ جمر بن الحطاب ۲ : ۲۸۱ - ۱۶ - ۹ جمران بن عبد الزیز ۲۸۱ : ۱ جمود بن شعبب ۲۰۱ : ۱ جمبر بن شعبب ۲۰۱ : ۱۵ جمبر بن طامر ست أبو حصورة جمیر بن عامر عبد بن اساحیا ۲۰۱ : ۲ عبدی بن اساحیا ۲۰۲ : ۲

(ف)

افراء : ۲۷۱ : ۲۸۱ : ۲۰۱ فرج بن سلام ۳۲۷ : ۱ الفضيل بن عباض ۲۳۲ : ه

(ق)

قامم بن حزة الشبائي = السبق قامم بن حزة النسائي التصير = عبد الرحن التصير

(4)

السكلي عحد بن السائب ۽ : ٧

(J)

لوط بن يمي بن سيد = أبو مخضالأزدى لوط بن يمي بن سيد

اليث بن سعد ٣٧٧ : ١٧

(6)

البرد = گد بن بزید البرد
کد بن الحالب الجدی ۲۷۱ : ۱۵
کد بن السائب = السكلي کود بن السائب
عد بن سلام الجنين = الحقیق أج
کد بن عبد السائم الحقیق = الحقیق أج
کد بن عبد الله أبو مهمد الرحن القرش الأموى
الأموى = البي محد بن عبد الله
أو عبد الرحن القرش الأموى
کود بن عبد الله المراض الاموى
کود بن عبد الله المراض الاموى
کود بن عبد الله المراض الاموى
کود بن عبد الله المراض القرش

عبد الله أبو عبد الرحق الترقي عبد بن الناز ۲۰۱۱ : ۲ عد بن القاسم الماشي أبو النيناء ۱۹۵۰ : عد بن سمم الطائق ۳۳۰ : ۳ عد بن بزيد للبرد ۲۳۰ : ۳ ت : ۲۰۵ : ۲۰۸

ساويةً بن أبي سفيان ٢٢٠ : ٢ سمر بن التن = أبو مبيدة مصر بن التن

الری == عبدالله بن بکر الری معب ۱۲۱ : ۱۱

# (<u>·</u>)

القم بن أبي نمي ٢٣٧ : ٤ نم بن حاد ۲۲: ۲۲ ، ۲۰۱ : ۲

(A)

هثام الستوائي ٢٠١ : ٤

مشام من حروة ٣٣٩ : ١٥ حثام بن عد السائب السكلي = ابن السكلي

أبو للنسفر عمام بن محد بن السائب

الكل. الميثم بن عدى ١٠١٨ : ١ ، ١٧٤ : ٩ ،

: 479 4 # : 4 . 1 4 £ : 49 .

(و) الواسطى = عبد الله بن الحسكم الواسطى الوراق == أبو بكر الوراق

الوضاح بن عبد الله البشكري = أبو عوانة الوضاح بن عبداقة اليشكري

وکیع بن الجرأح ۱۲۱ : ۲ : ۲ : ۱۰ : ۱۰ ا الولید بن صالح الحائشی ۲۷۷ : ۱

(ی)

يمي بن أبي كثير ٢:٣٠٤ د ٤:٣٠١

عي بن أكم ١:١٤٧

تره بن أن حيد ٢٨١ : ١٠ - ١١

يونى بن بلال ۲۸۱ : ۱۰

يوتس بن مصعب ۲۷: ۲۷

# فهرس الشعراء

14404 17 1774401771 (1)VAY: EAR & A : EEF & 7 11 . أمان من سلمة ۲۹۰ : ۱ ابن تيس الرقات عدامة ١٧٧ : ١١ ء إراهم بن شبكلة ٤٤١ : ١٣ إراهم العاس (الكات) ٢١٤: ١ ء ان مالك الشور عن ٤٨٨ : ٦ ان المارك = عدالة ن المارك إرامع بن المهدى = إرامع بن شكلة ابن عهدة إراعم ٢١٥ : ٨ إراهم بن صهة = ابن ههمة إراهم ابنة الأشتر = أسودة بنت عمارة ان أن علزم ۲۱۲: ۵ ، ۳۱۷: ۱۰ أبو الأسبم = عمد بن يزيد بن مسلمة \* 17 : YTY \* 1Y : YEA أو أمامة النابغة = النابغة الدياني وأمامة 17: 110 أو راء عامر ن مالك ٢: ٤٤١ ان أن ربعة = عمر بن أن ربعة أو بلال مرداس ٢٩٩: ١٦ ان أن طالب = على بن أن طالب أُو البلهاء عمير بن عاص ٢٠: ٣١ و أين الأحراق ٢٠٤ ٨ أو عيام حيب ن أوس الطائي ٢٤٧ : ١٧٥ ان الأمر = عرو ن الأعم ABELL SAREL SEATON ان الباعلية = الأحنف بن تيس A > 177 : / > 0 / 7 | A + 7 > 7 ان بشار = محد بن بشار 417 2 1 2 YAA 4 4 2 YA4 این توسعة = نیار بن توسعة 1 T. 4 . 151 T. T. Y. Y. T. . . ان ملة على ١٦٥ : ١٧ 4 T: TY4 4 0 : TY0 6 1V ان حازة البعكري ٣١٩: ٨ TYTE A TEN S TATE OF THE S ان دارة ۲۹۸ : ۱۷ : 112 - 16 : 774 - 14 . . ان دره ۲۰: ۲۰۲ ، ۲۱: ۲۸۲ < 11:111:0:1YF < Y1 11:697 - 1:607 - 1-1667 ان المينة (عيدالة) ٢٧٦ : ٢١ ، THEST أوحزرة 😑 جرير أو الحين عد الصرى ٣٦١ : ٩ ان الرفاع = عدى بن الرفاع أو حة النبري ٢٠: ٤٨٨ ان صرمة الأنصاري ٤٣١ : • أُبُو دَلْفَ الْسِيلِ القاسم بن إسماعيل ١٦٠ : " ان طاطا الباوي ٢١٦ : ٨ 14:144 . . ان عدره أو عر أحد ن عد ١٤٢: أب دجان ٥١١ : ١٤ . 10: T10 . A : 1EA . . أو وه الأنصاري النحوي ٢:٣٠٠ : 719 . 7 : 717 . 17 : 717 أو الشمر ٢ - ٣ : ٢ 410: YTY 410: YOU 41.

أه الملت ٢٣ : ٨ أبو عاصم النبيل ٣٢٦: ١٠ أو عبد الله بن عرفة ٣١٧ : ١٦ أبو المتاهية (إسماعيل بن الغاسم) ١٦٥ : < W : WE' & \W : WY - & Y -17: To 1 . 13: To V أو هرو ان العلاء ١٤: ٢١٨ أبو غبان رفيم بن سلة دماد ٤٨٨ : ١٨ أو ليل 😑 تآبنة بني جمدة أو ساس الشاعر ٢٤٠ : ١٤ أو نواس الحسن بن هاتي ٢٠٩ : ١ ء TF - F 20 1 855 2 8 - 1 855 4 Y 2 TTT 4 Y 2 TAT 4 1T AL CAVA CALEVY أبو هادم = خالد بن يزيد بن ساوية أبو حائم أحد بن يوسف الكات ١٠٠ ٢٠: الأحنف بن قيس ٦٣ : ١٧ ، ٦٤ : ٨ ، : YAY & V : YA · c o : YVA 1 . : \* . . . . الأحوس الأنصاري ١٣: ٨٩ ء ٩٣: 1:118 618 الأَخْطَلُ التَعْلَى 1: 9: 3: 0 : 6 : W : £33 أشجع بن محرو السلمي ٣٦٠ : ٦ الأشنداني ۲۸۱ : ١ أصرع بن حيد ١٤٧ . ٨ أصرم بن قيس ٢٨٤ : ٢ أعمى بكر بن واثل ٩٨ : ١٠١ ، ١٠١ : VITVA . VIVEE . V أمعي هدان ١٣٦ : ١٣ 

> امرؤ النيس ۳۳۰ : ۲ ء 810 : 3 أم ستان بنت خشبة ۲۰۹ : ۲ و ۹

> > أمية بن أبي الصلت ٢٣ : ١٥

الله ن الأسكر ٢٢٧ : ١ أوس تن حبر ۲۰: ۱۸۲ أوس بن مقراء السمدي ١٩٥ : ١٩ (w) السترى ٢٤٨ : ٢ الردخت على بن غالد ٢٤٠ ، ١٨ يعمر من أور سازم(١) ١٩٧: ١٤٠ بفارين بردالشيل ٢٩٦ : ١٣ ٠ ٢١٠ : 17: YEY < 10: Y1Y < Y نكارة الملالة ١٠٠ : ٥ و ٨ و ٧ بكرين النطاح ١٦١ : ١٦ 2 . E : 419 . 17 : 414 . Blo & البكرى ٣٤٦: ١٦ (ご) عَمِ بِنَ جِيلِ ١٥٨ : ٩ غم بن مر ۲۱۹ : ۱ و ۲ (ث) عُلمة بن أشرس ٢٠١٤ . ١٥ (7) مثامة من قيسي ٢٥١ : ١٣ حريرين الحطق ٢١: ٢١ ٨٢ ٨٢ ء 4 14 : 48 4 1 : 44 4 A : AE < 11:1.1 < 1V + E : 1\* S STIESA حطر بن محد بن على بن الحسين ٤٧٣ : ١ جيل ن مسر المذرى ٧٠: ١٥: ٩٣ : ٥

(١) ذكر بالحاء السعبة ، وهو

### (7)

# (÷)

غاف بن يزيد بن ساوية أبوهادم ۲۲۲ : ۹ الحريمي ۲۵۹ : ۲۷ الحليل بن أحد ۲۷۳ : ۲۷ الحتماد ۲۰۲ : ۲۲ : ۲۲۲

### (2)

دميل بن طل المتزاص ۱۹۹۰ : ۸ ، ۲۹۰۰ : ۲ ، ۳۳۵ : ۱ ، ۳۳۵ : ۹ دكين ۲۵ : ۳ دماذ == أبو ضائ رفيع بن سلة دماذ

#### (¿)

ذو الإصبع العوالي ٣٧٨ : ٣٦٣ د ٣٦٣ : #

# (ر)

راشد بن عبد ره ۱۰: ۹ ریمة بن طامی = سکین الهاری رفیم بن سلمة = أبو ضان رفیم بن سلمة رفیم ۱۵: ۱۶ الراش ( آبو الفنسل المباس بن الفرج ) م ۱۹: ۱۰: ۱۰

### (;)

#### (س)

### (ش)

شيب بن شية ۱۹۳ : ۱۰ شرح ۱۹۳۰: ۱۸ شتران الفضائی ۲۳۷: ۲۰ المياخ ۲۸۸ : ۲ ، ۱۹۵۰: ۱۱ (۱۲ — ۲۷)

#### (ص)

صالح بن جناح ۲۰: ۲۰ م صالح بن عبد الفدوس ۳۳۸ : ۲۰ ، ۲۴۱ : ه صريع الفواني = صلم بن الوليد

# (L)

طاهر، بن الحمين ۱۹۷ : ۲ ، ۲۰۰۰ ۱۳:۳۰ طاهر، بن عبد العزيز ۱۷۷ : ۱ الطائل ::: أبو تمام حبيب بن أوس الطائل الطائل ::: حام الطائل الطراح ۲۵ : ۲۱ الطراح ۲۵ : ۲۱

### (ع) عامرين الطنيل المامري ٢٩١ : ٨

مامر بن مالك = أو براه عامر بن مالك البلس بن الأحف 20% . اللبلس بن الأحف 20% . اللبلس بن جرير 20% . الم 20% . المساس بن مرداس 20% . المساس المساس المساس المساس المساس المساس عبد المرتز بن زرارة الكلاب 20% . المحد المتر بن عررارة الكلاب 20% . المحد الله بن عمر 20% . المحد الله بن المبارك 20% . وهم 20% .

مرا بن مرود عنى بن مالك == ابن مالك المقيل التي ٢٣٨ : ٥ ، ٣٤٧ : ١ عدى بن الرفاح ٢٧٨ : ٥ -- ٢ ، ٢١٩ : ٢

a : EVA c \ E

عدی بن زید البیادی ۲۲۹: ۹ ، ۳۹۱: ۲۹: ۲۹: ۲۷: ۲۳۰ ، ۲۹: ۹۳: السطوی محد بن عبد الرحن ۲:۳۰۸ عقیل بن علمة ۲۹۱ : ۲۰ و ۱۹۹۴۲ ،

۱۹۷ : ۱۹۰ المالاء مِنْ قرطة ۲۹۳ : ۱۸ على بن أبي طالب ۲۸۶ : ۲ به ۲۰۰۷ : ۲ به ۲۰۰۷ : ۲۱ : ۲۱ - ۲۰۱۹ : ۲۱ - ۲۰۱۹ :

على بن جبلة = ابن جبلة على على بن جبلة على على المجاهرة ٢٧٠ ت ٢٠٠٤ على بن الجمه ٢٧٠ ت ٢٠٠٤ على بن خالف المدين تا المدين ٢٥ ت ٢٥ على بن خالف المدين ٢٠ ت ٢٠ على ١٤ ت ٢٠ على ٢٠ على بن خالف المدين ٢٠ ت ٢٠ على ١٤ ت على بن خالف المدين ٢٠ ت على بن خالف المدين ٢٠ على ١٤ ت على بن خالف المدين ٢٠ على بن خالف المدين الم

عرو بن الأمتم ١٣:٦٤ عمرو بن جيل التنلي ١٣١١ . عمرو بن معد يكرب ٢:٦٦ لاتم ١٨:١٥٢ عمر . ٢:١٩٧ .

عير بن عام = أو البلهاء عمر بن عامر

عترة ٢٧١ : ٢٧ / ٢٧٧ قارة

(ف)

فاطمة (بنت الرسول) 27:33 فرج بن سلام 78:40:0 الفرزدق 79:41:41:40:40:41:40:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:40:40:41:40:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:40:41:

. .

(ق)

اقتام بن اسماعیل == أبو دلف العبلی الفام بن اسماعیل خاده ۱۸۰: ۲۸۰ العطامی العبلی ۱۸: ۲۸۰: ۲۰: ۲۱ قان بن سارته العبلی ۲۵: ۲۰ قیس بن محمو بن مالی ها النباشی قیس بن محمو بن مالی == النباشی قیس بن محمو بن مالی ۲۰: ۲۰: ۲۰: ۲۰

(ك) كثر عزة ۸۵: ۲۷: ۹۳:

الكيت بن زيد ١٨٣ : ٦

(4)

ليد بن ريمة ۷۷ : ۱۰ – ۱۱ ، ۲۳۹: ۲ : ۲۷۸ : ۲

لل الأخليه ١١٤ : ٣ (م)

کد بن الحسن بن دوید = ابن دوید محد ابن الحسن کد بن زیاد ۲۸۰ : ۱۰ محمد بن عبد الرحن = العطوی محمد بن عبد الرحن

عيد بن صداقة بن طاهر ٢٤٧ ، ٢١ ، ٢١ ، عد ١٦ ، ٢٤ عيد بن عبد اللك الرات ١٦٠ : ٥ عيد بن عبد اللك الرات ١٦٤ : ٥ عيد بن منافر ٢٣٧ : ١٤ ٢٤٣ - ٢٤١ : ٢٠

عد بن بزید = المبرد عمد بن بزید عبد بن بزید بن سلمهٔ الحسی ۱۹۷ : ۲ : ۵ ۱۹۸ : ۲۰۲ : ۲۰۲ : ۲۰۱۱

عبود في الحسن الوراق ۱۹۳۳ : ۱۲ م ۱۹۹۳ : ۲۱ م ۱۹۷۰ : ۲۹۳۳ ۱۹۹۳: ۲۹۳: ۲۹۳: ۲۹۳۳ : ۲۹۳۳ : ۱۹۵۱ : ۲۵۵ : ۲۹۳ : ۲۹

مرداس = أبو بلال مرداس مروان بن أب حفصة ١٩٦١ : ٤٨٤،٢٧: مسكين الحارى ربيعة بن عامرة ٢٠٤ : ١٩

سکین الحاری ربیخ بن عاص ۲۰: ۳۰: ۱۹ مسلم بن الحولید ۱۹۷: ۱۸۱ ۱۸۱: ۰۰

ساوية بن أبي سفيان ١١٤ : ١٣ : ٢٧٠: المصم ٤٤٩ : ٢٢

منفر بن أوس بن حار البارق ١٨:٥٢ سل الطائل ١٤٧ : ٤ ، ٤٣٨ : ١٣ ء

1:117

للقنم الكندي ٣٦٨ : ٤ المزق العيدي ١٦٣ : ١٣ منصبور من بأدان ١٦٦ : ١٦

مؤمل(۱) بن سعيد ۲۰:۳۵

مؤمن بن سعيد ٢٤١ ٣٤١

(i)

نَابِعَة بِنِي جِعدة ٢٠ : ١٥ : ٩٦ : ١٣ : ١٣ : ٥ 1 - : YA -

النابنة الدَّمَاني ١٦٧: ٧٩ ، ٢٩٠ ، ٢٧

النجاشي قيس بن عمرو بن مالك ٢٩: ٤٦٩

(١) لعله هو مؤمن بن سعيد الآتي

نصر بن سیار ۲۷۴ : ۱۰ نموب بن رباح ۲۹۰ ؛ ۶ و ۱۹

> نهار ان توسعة ٦:١٤٦ النواح ٤٨٤ : ٧

(A)

همام بن غالب 💳 الغرزدق مند بنت أثاثة بن عبد الطلب : ١٧١ : ٧ مند بنت عتبة ١٤:١٢٠

(e)

الوائق ٢٠١٤ د ١

(2)

يحي بن خالد بن رمك ١٧٤ : ٧ ، ٤٤٩:

يزيد بن الحسكم الثقني ٤٨٠ : ١٣ بغوب بن إسماق الربى المنزوي ٣١٧ :

11-14

يعقبات الجدول و 2 : 3 : 3

# فهرس الأعسلام

(1)

آدم عليه السلام — نياكان ين فيصر وساوة ٢٠٠١ ، ٢٠١ أرسل الله تعالى إليه ببريل بالميا، والدين والنثل غاختار المغل ٢٤١٥ - ٢١١ . ق تحذير إبليس لتوح الحسد والشع ١٩٠٥ ، ٢٢ - ٢٤١٤ فياكان بن في شعر ٢٠٤ ، ٤٤ ذكر مراضا في شعر ٢٠٤ ، ٤٤ ذكر مراضا ٢٢ . ٢٢ .

أبان بن ذكوان بن أمية بن عبد شمس =

أَبَانَ بِنَ عَبَّانَ — بينت وين طويس في سعيما ١٧:٤٧٤ — ١٣

سعیهها ۱۷:۵۷۵ – ۱۳ إراهیم – تحدین متصور کاتبه ۲۷۴:

إبراهيم(عليه السلام) فياكان بينتيمر وساوة ١١: ٢٠١ - ١٧ ؛ ذكر مرضا ١٧٠ : ١٠

إراعيم بن الأشتر – الحسينة أصابه ١٠٨ : ١٥ – ١٩

إراهيم الإمام – ذكر مرضا ٢٦١ :

إراهيم بنالياس - نب 4 شــر

۲۹۵ : ۲۰۹ ذکر مرمنا ۲۰۹ : ۱۷

إبراهم بن عجد بن طلحة – وفود الحباج به على عبد الملك بن مروان ۱۲:۷۸ – ۱۲:۷۸

إراهيم النظام — بينه وبين أبي الحذيل العادف ٤١٧ : ١٩ - ٤٤٣ ، إبراهيم من الوليد — تعنل العافىالأمون عليه ١٤٤٠ : ٧

إراهم من نويد النصى — بينه وين الراهم من نويد النصى - بينه وين الشي وقد أجابه بلا أدرى ٢١٧ .

- ٧ ؟ فيين عدام يمي أغة بسد الرسل صلى الله على وسلم ٢٣٧ .

١٤ - ٧١ ؟ بينه وين الأحمد ٧٧ ٢٧ واصل أأحمد ١٧ واصل أحمد بين الأحمد وين الأحمد وين الأحمد وين الأحمد بين المحمد وين الرئ المرتز ٢٧٠ : ٢٠ - ٣٠ ينه نيا كان بين عداد وفرقد في وبين وبرى المرتز ١٤٠٠ : ٢٠ - ٣٠ أنه أدر ٢٧٠ : ١١ - ٣٠٠ ؛ ١٠ كان بين عداد وفرقد في أدب المجلس ١٤٠٤ : ٢٠ - ١٠ كان بين همه مو والحسن وابنهران ما كان بين همه مو والحسن وابنهران وبرنا ٢٠٠٤ : ٣٠ - ١٠ على ١٣٠٤ : ٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠ على ١٣٠٤ : ٣٠ على ١٣٠٤ : ٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠ على ١٣٠٤ : ٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠ على ١٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠ على ١٣٠ على ١٣٠٠ : ٣٠

· 10- 17: 67 ( Y1- Y-Y - - 11: YE -ان أرطاة يسم - في وقود سودة على ساوية ٢٠٠٤]\_٥ ؟ شيءعنه ٢٠١ ابن أروى = عثمان بن عفان ان الأشمث = عبد الرحن بن محد بن ان الأعمالي محد من زياد - جواب الفضل له عن الإيجاز ١٤:٧٦٩ -ان باب - ذكر في شعر ٤٠٠ : ١٣ ان الباهلية = الأحنف بن تيس ان بشمار = عد بن بدار ابن توسعة = نهار بن توسعة ان جبلة على -- ذكر الأمون لأبي دلف شرالة فيه ١٦٥ : ١٧ - ١٦٦ : ان جعفر = عبدالة بن جغر · ان جفنة = جبة بن الأبهم ابن حرب = ساریة بن أبی سفیان ان حازة اليشكري - شعره في عداوة بكر لنم في الجاهلية ٣١٩ - ٦: ٣١ - ١١ ان خريم -- ترغيه للهدى في المنو عن سِسْ أَعَلِ الثَّامِ ١٨٨ : ٤ -- ٦ ان الخطاب == عمر بن الخطاب ان خلكان - غارعنه ١٦٦: ١٥ --14

الأوش الكلى سميد بن الوليد أبو محاشم -- بين وجن مثام لما صارت الحلافة إليه ١٦٧ : ١٥ - ۱۹۷ نه، منه ۱۹۷ -4 --- 19 أبرونز — بينه وبين كانبه ٢٦٦: ٣ — ۷ ؛ ذکر حرشا ۲۹۱ : ۱۹ إمليس - ذكر في شعر ۲۹: ۲۱؟ تحذيره لنوح عليه السلام الحمدوالشح ١٤: ٣٢٧ - ١٤ ؛ ذكر مرضا ATTER CANTER ان أبي ردة = بلال بن أبر بردة ان أني الحواري أحد - بيته وبين أني سلبان ۲۲۸ : ۱۳ - ۱۷ ؛ ۱۷ سلبان وين أبي سنبان في منى آية ٢٣٠: 1:483-10 ان أبي دواد = أحمد بن أبي دواد أوعدانة ان أبي ذئب محد بن عبد الرحير -شره عنه ۲۳۰ : ۱۹: ۲۹ -- ۲۱ ان أبي سرح عبدالله — بين عثان وعمرو بسد أن عزل عيّان عمرا عن مصر V: ETY- 1A : ETY - 14: ETY ان أبي طالب = على بن أبي طالب ان أبي عتيق عبدالله - هو وشرغته به جاريته وعبد الله بن عمر ۲۰: ۲۰ ان أبي مطيع = سلام بن أبي مطبع ان الأثير — قل عنه ۲۰ : ۲۰ ، ۲۰

ان دأب غيسي ن نرد - ذكر ف شمر لائن متأذر ۲۴۸ ۱: ۱ ان دَارة — نسبه شعر ٤٦٨ : •و١٧ ان دريد – نقل عنه ٤٧: ١٥ ؟ نسب لأشعر ۲۵۲: ۲۱ أن السينة عبيد الله - نب له شر Y1 : 108 ان دی برن = سیف بن دی برد ان الزبير = مبدانة بن الزبير ان الزرقاء = صوان بن الحسك ان الزيات = محمد بن عبد الملك الزيات امن زياد = ميد الله بن زياد ان السرى -- للمني فيه وقد دخل عليه يەردە ۲۲ ± ۲۲ -- ۲۲ ابن سعد - غل عنه ١٤: ٢٤ ان الساك الأسدى عجد ن صبيح – استمتب محمد بن سلبان فرضي عنه ١٤٤ : • - ٨؟ كلم اللهدى في عسوسين فأطلقهم ١٨٨ : ٧ - ٢؟ بينه وبين جارية له ٧٧٠ : ٢ - ٧٧ له في تجنب القول في الإخوان ٢٣٠: ۱۷ -- ۲۳۹: ۲ ؛ بینه و بین عبسی ابن موسى فىالتواضع ٢٠٨ : ٨ – و ؟ له في أصاب الصوف ٢٧٢ : ٧-- ٧ ؟ بينه وبين جارية له ٤٧٠ : ابن سنان عرم - ذكر في شعر ٢٠٠:

ان المندي - شير طامر إلى الأبود

فى إطلاقه من حبسه ه ٧٠٠ : ١٣ – ابن سياة - منه إلى ابن باة يسمنه 147:4-3 انسرن عدد - له في طلب الأحسن ۲۰۸ : ۲۰ – ۲۱۹ ما کان مته إذا سئل عن أغاوطة ٢٧٥ : ٥ ---٦ ؟ لان الهدى فيه وفي عطاء ورجاء ۲۳۱ : ۱ -- ۲۶ بینه و بینقوم کالوا ت ۲۲۱ ۸ - ۲۰ کا بیته و بال رحل أنهمه بالنيل منه ٣٢٥ : ٣-٤ ؟ هو وانعون وسادة المدوية في بر نس لاين عون ۲۷۲ : ۸ - ۸ ؟ 4 قالندرة ۲۷۵ -- ۱۹ -بينه وبين رجل سأله عن آخر فادعى موته ۱۶۱۷ - ۱۱ ؛ اله ف القصاحة ٢٠٠٥ : ٦-٧ ابن شبرمة القاضي عبدالله – 4 ق الدلم ۲۲۸ : ۲ ؟ له حين عزل عن قضاً، الممرة ٧٦٠ - ٢١٤ - ٢١٤ ین عیسی بن موسی و بیته وقد سأله عن رجل لا يعرفه ١٤:٤٦٦ --Y : 13V ابن شكلة = إبراميم بن الهدى این شهاب الزهری = الزمری عمدبن مبلم بن عهاب ابن صرمة الأنصاري - أنقد محمد

این بزید قلهادی من شعره نی سفر ۲۲: ۲۱ - ۱۹

ابن الصفار عبدالله -- اليـه تنسب الصفرة ٣٩١: ٥ ان الكواء (عبدالله) - وماته الغوارج بيعة شبث ٢٩٠: ١-٣ ائ كسان -- على منب ١٨٥ : 11-17 ان ماء المزن =عمرو بن مند ان مارة (الحارث بن أبي شمر) -ذكر في شعر ٥٥: ١٥ ان المارك = عبد الله ن المارك ان محرق 🖚 همروين مند این مروان = عبد الملك بن مران ان مسمود = عبدانة بن مسود ان هند = ساوية بن أبي سفيان أن وهب 💳 عبد الله بن وحب الراسي أن زيد الملالي = عيد الله بن يزيد الملالي ان القفم عبد الله – له في الحث على طلب الأدب ١٤: ٤٢١ -- ١٥ له فيا يقوى اللسان A: EVA ابن النذر = التدر بن النذر بن ماء أين منظور - تقل عنه 21 : 17 --ابن المل - أراد الأمون أخذ إسعاق ابن العباس لإجلاه سمه ثم عفا عنه 9:10-- 18:1894 أن النابغة = ممرو بن العاس أن هبيرة == عر بن ميرة أن هشام -- عل منه ۲۲ : ۱۰

ان العلقيل = عامرين العلقيل انطلحة = إبرامع بن محد بن طلعة ان عماس = عبد الله بن عباس این عبد ره آبو عمر آحدین عمد-عُهِيدَ إِنْ أَوْ فِي ذِلا : ٤ -- ٤ : • ؟ كلام إه في فرش كتاب الربالة في عاطة الماوك ١٢٧: ١ --- ١٠٠٠ شمر له فيسن عبارة المهدى ١١٤٨ ٧ -- ٨ ؟ له في فرش كتاب اليافوة قى السيلم والأدب ٢٠٦ : ٧ ---۲۰۷ : ۲۰۷ عميد له في باب أدب الله لنبيه صلى الله عليه وسلم ١٦٤ : £ : £ 1 V -- Y ان عرباض - هو والخوارج ٤٦٠ : ان عمارة بن الأشتر -- ذكر في شعر لبودة ۲۰۷: ۷ ان عمر = عبد الله بن عمر ائ مون = عبد الله بن مون أبو عون ان عينة = سفيان بن عينة ائن قتيمة = عبد الله بن مسلم بن قتيمة ان القربة (أبوب بن يزيد) - بينه ويين فق من عبد القيس حين احتبس عليه القول ۲۷۱ : ۱۵ -- ۱۷ ان قيس الرقيات عبد الله - استعطف بشسر له بعش من خرج مع الحتار معمداً ضفاعته ۱۷۳ : ۱۹ -- ۱۰ ابن الكلي أبو الندر هشام بن محد بن السائب — بينه وبين غاد المنبرى في السؤدد ۲۸۸ : ۲۰ -- ۲۰

لان خباب ۲۹۰ : ۱۳ ؛ فيا كان ين الموارج وابن الزبع ٢٩١ : ١٤ بق الحكم منفياً بالطائف خلافتمه ۲۲:۲۹۲ - ۲۱ ؛ في خطة ان الزبير في الخوارج ٣٩٤ : ٤ ؟ فيا كان بين شوذب وعمر بن عبد العزيز ۲۰۱۲ - ۵ م ۱۸ ک موقف الرافضة والشيعة منه ومن ممر ٤٠٤: ه -- ه - ٤ : ه ؟ في حديث الرحل الذي ذكر عند الني صلى افة عليـــه وسلم بالاجتهاد ٤٠٤: ٥ - ٦٠ ذكر في شسعر ٢٠١ : ١٠٠ فيا كان من رهان رجل يعن ولاة بني الصاس أن بجمل هشاما يجرح علما ١١٤ : ه --- ١٢ ؟ وصيته لغلام له كان يتجر بالتياك ٢٥١ : ٤ - ٥ ؟ ذكر عهضا ٤٨٦ : ٢ أبو بكر المنكور – بينه وبين رجامن أمل الكونة ٤٩٢ : ٥ - ٩ أبو بكر الهجري - بينه وين النصور وقد أراد تقبيل رأسه ١٢٧ -٦: 11 - V: EEV . 1. أبو بلال مهداس= مهداس أبو بلال أبو البلهاء عمير بن عامر – نسب له شعر ۳۱۵ : ۲۰ أبو البورستان = النوشجان الفارسي أبو(١) بهس - إليه تنس البيهسية 3: 731

(١) في الأسول: « ابن يبس » .
 وهو تحريف . والتصويب عن السكامل .
 وهو مضيم بن جابر الضبى ألا يبس .
 (٥-٣٠)

ان بسار = سليان بن يسار ائ يممر = عي بنيسر امنة الأشتر = سودة بنت مارة أبو إسحاق = المخار بن أبي ميد أبو إسحاق = المتمم بن الرشيد أبو أبو الأسود الدؤلي (طالم بن عمرو)--له في الماساء ٢١٤ : ٨ – ٩ ؟ عنه المرب في داولاء ٢٤٠٠ - ٢٤-بيته ويين أبي علقمة ٧: ٤٩٠ — أبوالإصبغ عمدين زيدين مسلمة = . عدين يزيد بنسلة أبو الإصبغ أبو أمامة = النابغة الدياني أبو أمية 🗠 سلم بن قتبة أبو أمية – ذكر في شعر ٢٠٠٠ أبو بحر = الأحنف بن قيس أبو براء عاص بن مالك - شعر له حسين أسن وضعه بنوه ٤٤١ : أبو مكر = عبد بن سيرين أبو بكر أبو بكر الصديق == ونود أعل الميامة عليه ٧:٦٦ - ١٤ ؟ ذكر في شعر لنابنة بني جمدة ١٠٩٧ ؟ ٢ ؟ من تبر ٧٩: ٢٠ - ٢١ ؛ لابن عياس فيه وفي سائر الحلفاء الراشدين ٢٢٩ : ې ـــ ۹ ؛ بېت ويين رجل توعده

٠٧٧ : ١٥ - ١٦ ؟ أه ف الحب

والبنس ٣١٨ : ٩ ؟ في قتل الحوارج

أبو عام حسب فأوس الطائي - شعراه

الرسول صلى الله عليه وسنسلم تبيع للسلين 4 - ٢٩٣ - ١٨: ٣٩٣ - ٧٠ أبو الجورة الجرى حطان بن خفاف دى. عنه ۲۰۱ : ۱۸ -- ۱۹ أبو حاتم السجستاني سهل بن محد --له فياكان بين ساويه وصار ٢٦١ : ٣ ؟ له في تفسير السائح وغيره٣٠٣: ٧--- ١ عل عنه ١٨٠ : ٨-- ٢ أبو حزرة = جرير أبو الحسن = على بن أبي طالب أبو الحسن على بن مرة -- شعر لأبي تعام نيسه ۲۰۰۰: ۹۹ – ۱۹ م 11 -- 14 أنو الحسن المدائق على بن محمد — شيء عنه ١٧٦ : ١٦١ - ٢٢١ أه في يحي اين مين ۲۳۳ : ه -- ۷ أبو حفص = عمر بن الحطاب أنوحفص = عمر بن عبدالنزيز أوحنيفة – بينه وبين الأحمش في مرشه ٣٩٦ : ٤ -- ٣٦ من لحه ٢٩٦ : أو حبة النمبري - نسبة شعر ٤٨٨: Y . . Y أبو الدرداء (عوعر بن زيد) -- له ق الأُخُوةَ ٢١٠ : ١ ؟ أَهُ فِي مسداراة أمل الدر ٣٣٧ : ١٢ ؟ له في قساد الإخوان ١٤٥ : ٦ -- ٧٤ له ق الجامسل ۲: ۳۰۷ في إنمياف الأذن من الفيه ٧٧٤ : ٣ --- ٤ أو دلامة زند - بينه وبين الهدي وقد

فيسني عارة المدى ١٤٨ : ٥ - ٢٠ شم له في البر بالخوان الشفائد ١٦٨٠ ۱۰ -- ۱۷ ؟ من شعر له في مدم عقبة ۲۲۰ و ۲۰ ۶ شم له في أبي الحسن بن مرة ٣٠٥ : ٩ ---١١ ، ١٧ -- ١١ ؟ اسباله شعر ٣٦٦ : ٢ ، ١٨ ؛ شيمر له في ذم عباش بالخلف ٢٦٨ : ١٤ - ١٠ ؟ نب 4 شتر فی پستی بنی حید ۲۱۶ ۲۱ ، ۲۱ - ۲۲ ؛ شم ه في في مرض مالك بن طوق ٢٥٧ : ١ -- ٤ أنو جعفر = عبدالة بن جعفر أو حمفر = محمد بن عبد اللك الزيات أو جعفر الشيباني = الشبباني أبوجخر أبو جعفر المنصور — بينه وبين سن ان زائدة ١٢٩ : ٦ --- ١١٩ ؛ بيته وین حربر ان نزند ۱۲۹ : ۱۵ - ۱۰ ١٣٠ : ٢ ؛ طلب جرير بن عبد الله عقوه فعقا عنه 122 : 9 -- 213 بيته وبين ابن هيرة ١٠٧ : ١٤ --١٨؟ بينــه وبين بسنى إغواله لما صارت الحلافة إليه ١٦٨ : ٣ .... ٢٥ ترغيب ابن فضالة له في المفو عن رحل ۱۸۹ : ۱ - ع ؟ بينه و بين هم و ان عبيد في الأصاب ٢٧٤: ١ ... ه ؟ بينه وجن شيب بن شيبة نها ين الجليسين ٢٠٠ : ٣٠ - ٥٠ يينه وبين أعرابي كان يؤاكله ١٥٧ : ۲ : ٤٥٨ - ١٢ ين شيب ويته A - V : £31 أنو جهل — فياكان بين الحوارج واين الزيع ٢٩٣ : ٧ ؟ شكا عكر مة إلى

استأذته في تقبيل بده ١٧٨ : ١٣ -1 - +: ## \* 14 أبو دلف العجلي القاسم بن إسماعيل -من استعطافه المأمون ١٦٥ : ٥ --١٦٦ : ٥ ؟ شامين بن عيسي ابن : 177 dia fire : 177 est ٢ ، ١٩ – ٢١ ؟ بين الأمون وبينه سين ظفر به وغ بقتسله ١٧٢ : أبو رهمان — بينه وبين سديد بن سلم حين حجيه ٣١٦ : ٥ -- ١٠ ؟ شعر له وقد دخل على أمير يسوده ٤٥١ : أبو دواد بن جربر الایادی – 4 ف Tablucis avv : A -- Av: أبو ذر منذر الفقيه القاضى = مربنذر أبو زرعة = روح بن زنباع الجذاى أبو زيد الأنصاري — بينه وبين الخليل 14 4 4 4 5 1 5 1 0 - 1 1 1 4 A 5 1 1 A 5 أبو سعيد = الحسن البصرى أبو سعيد == مسلمة بن عبداللك أوسفيان بن حرب مديته إلى كسرى ووفوده علیــه ۲۱ : ۲ – ۱۳ ؛ استعمله الني صلى الله عليه وسلم على تجران ٥١ : ٤ ؟ إصلاحه بين حيين من قریش ۱۸۸ : ۱۲ – ۱۰ ؛ بيته وچن زوجه هند في جزائر ملك البين إلى مكمة واستثناره هو بذبحها 1 . Y:3 - P . YAY:A - Y. ?

تسوية عمر تفسه به وبالعباس ۲۸۹ :

٣ – ٤ ؟ النبي صلى الله عليه وسلم قيه ٧٨٩ : ٥ - ٧ ؟ في حديث الحديبية بين النبي صلى الله عليه وسلم وفريش Y1 - 11: Y18 أبو سلمان الحاراتي - بن أبي الحوارى وبينه ۲۲۸: ۲۲ -- ۱۷ أبو السهال الأسدى - له وقد سئل عن الناس أبام معاورة ٧٦٧ : ٨ - ٩ ؟ كان الحجاج بأمل أن يتقرب إلىالة بسمه ودم مقاتل وابن ظبيان وسبد٣٥٣ : أبو السمراء (النساني) -- تأديب ابن طاهر له في مجلس ١١:٤٣٠ - ١٨ أبو صالح – ذكرفيشمر ٣٤٩ :١١، T : To . أبو صفوان 😑 خالدين الوليد أبو المبلت – شعر له في تصر تحسدان Y:Y1 - A : YW أبو طبحمة حارثة فن عدى – شيءعنه 11:144 أبو عاصم النبيل - له جينبلنه حسيمي 14-1-: 4414 أبو عباد الكاتب - له في التواضع ٩ ما يا م ؟ له قيا يعامل به 1 - 1 : ٤ ٢٨ وإتسال مع : ١ - 1 أبو المباس 🛥 للأمون أبو العباس السفاح -- بينه وبينأهماب ALAL WALLA أبو المباس محد بن زيد = السبرد أبو العباس محمد بن يزيد

أبو المتاهية – (إسماعيل بن القادس) شعر له في الرشيده ١٦٥ : ٨ - ٩ ، ٢٠ ؟ بينه وبين رجل محمه بيخل الناس کلهم ۳:۳۶۱ س. ۵۰ بينه و بان عامة في حضرة المأمون ٢٨٧ : ١ --

أبو عثمان = جمرو بن مبيد

أبو عثبان بكر من محمد = المازر أبو عثان أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ = الجاحظ أبوعثان ممرو بن بحر أمر عثبان المازني = المازن أمِ عثان

أبو علقمة - بينسه وبين أعين الطبيب O. ET : ET - -- 11:EAT أبي الأسود وبينه ١٩٠ : ٧ —

٣١٤٩١ ؟ مينه وبعن حجام ٣٩١ :

أبو على = أبو يعلى المنقرى أبو عمر أحد بن محد بن عبد ربه =

ان عبد ربه أبو عمر أحد بن عبد أبو عمران — شعر لبشار فيسمه وكان

يستقله ۲۹۱: ۲۹ سا ۱۱ أبوعمرو = الأوزام أبوعمرو عبدالرحن این عرو

أبو عمرو = بلال بن أبي بردة

أبو عمرو مِن العلاء – له في تبلم الشيخ ٢٠٩ : ١٥ -- ١٦ ؟ بن أبي عبدة

وبينه في تتوج هوذة ٢٤٤ ٣٠ ---٧ كاه ق الحير والصر ١٠٨ : ١٣ ؟

چنــه وین عائد اراد آن بسامره

أبو عبد الرحق = الربيم بن زياد أبو عبد الرحمن المقرى" — عن. عنه Y1-Y- : YA1

أبو عبد الله = أحد بن أني دواد أبو

أبو عبد الله = جنر بن محمد بن على أبو أبو عبد الله = سامان الفارسي أوعيدالة

أُو عد الله = شريك القاني أبو عبد الله = مالك ن أنس

أبو عبد الله أحمد بن أبي دواد == أحدين إلى دواد أبو عبدالة أبو عسد - له تنسير لنوي ٦٦ : ١٤ ؟

YY --- YY : AO 416 jii

أبو عبيد الله معاومة بن عبــد الله (كاتب المدى) -- بن عال وبيته في القشوق ١٣١ : ١٤ ---

١٠ ؟ اعتقاره المهدى ٢٠٩ : ١٣ - ١٨٤ له في الصبت ٢٧١:١

أبو عبيدة مممر بن الثني – تفبيه يد حرين الخطاب ١٢٦ : ٥ ۽ ٤٤٦ : • ١ ؛ رأى أبل تواس فيه وفي الأسمى ٧٣٨ : ٥ -- ٧ ؟ بينه و بين أبي عمر في تتوج موذة ٢٤٤ : ٦-٧ ؟ إد

تفسير لفوي ۲۵۲ : ۲۵ -- ۲۵۷ : ٣ ؟ ذَكَر نقراً من عرفوا باللمن 18A7 42 JE 5 17-10:EYA

أبو عجد == الحسن بن سهل أبو عد

أو عجد = الحسن بن عظه

أبو عجد = سنيان بن ميينة أبو عجد = حشام بن الحسيم أبو مسلم الخراساني — وقود رؤبة عليه ٩ : ١ - ١٤ ؟ بإن النصور وسلم این قتیبانی قتله ۱۲۰: ۱۰ - ۱۱ ؛ ييه و ين شهرام أحد قواده ١٦٤ : ١٥ ــ ١٦٥ : ٤ ؟ بينه وبين أحد تواده وقد عرض عليه قرس ٣٣٩: أبو معيط -- ذكر عمضا ٢٩٢: ١٩ أو المنيرة = زياد ابن أبيه أبو المنيرة أبو المكنون النحوي — بين أممابي 1: 197 - A: 191 Gg أبو المنذر هشام بن محمد ابن السائب الكلى = ابن الكلي أبو المنفر حشام بن محد بن السائب السكلي أبو منصور الكسف - تنب إليه المنصوورية من الرافضة وشيء عنسه \* · - 17: E · . أبو مهدية - في وفود المازني على الوائق 14 - 18: 1.1 أبوموسي الأشمري (عبدالله من قيس) – كتب له عمر باحتفار نهر للا حنف وقومه ٦٤ : ٢ ؟ الشبي قيه وفي عمر وعلى وعبيدالله ٢٣١ : ١٢ ؟ بإن للنبرة وعمر حين عنه عمر عن كتابته ٢٤٧ : ٦ -- ٨ ؟ منه إلى عمر بن المُطَابِ فِي دُوِي القرابات ٣٢٦ :

wfT: EEA - 10: EEV وین عیسی بن عمر ۱۱: ۱۸: ۱۰ – أبو عمرو النخبي – في وفود النخ على الني صلى الله عليه وسلم ١:٣٧ -أبو عون = عبدالة بن عود أبوعود أبو السيناء محمد من القاسم الهاشمي – لان أبي دواد ينصحه في قوم تظافروا عليه ١١١٦ ١٠ -- ٠ أبوغسان رفيع ن سلمة دماذ -- شعر له يخاطب به أبا عثمان المازني ٤٨٨ ١٨: 1 1 4 4 4 -أبو الفرج الأسبهاني – عل عنه \*1: \*PA : 10-12:111 أبوالفضل= جغربن يحي بن غالمالبرمك أبو الفضل النباس بن الفرج = الرياشي أبو الفضل العباس بن القر ج أبو الفوارس نهشل – ذكر في شير أبو قلابة عبدالله من زيد -- 4 ف 11-1-1712 - 1-11 أبو الكروس – بمن تفاع على من الرافضة ١٤٠٩-١٢ أبو ليلي = نابخة بنى جعدة أبو ليلي أبوعاشم = الأبرشالكلي سيدبن الوليد أبو عمار - اتهمه قتيبة بن سار ننمح أ الثبت ۲۰۱:۲ ۳ - ۳ أبو عجد == الحباع بن يوسف الثنق

أو وسف القاضي يعقوب بن إبراهيم - له في طالبي الدين والكيمياء والحديث ٢٠٨ : ٧ -- ٩ أُتُوب بن أُذِهم — في وفود فيلة على التي صلى الله عليه وسلم ١١ : ١١ أحدين أبي الحوارى = ابن أبي الحوارى أحد أحمد من أبى خالد — نيا كان بين الأمون وزيدة بعد قتل ابنها ٢٧٤: أحمد من أبي دواد أبو عبد الله – بين الواثق وبيته في قوم عانوه عنه 4 : 17 -- 11 : 160 316 بنصح أبا البيناء في قوم تظافروا عليه ١:١٤٦ -- ٥ ؟ تصة رواها لتميم ابن جيل بين بدى المتصم يستذر إليه A : 14 : 109 - A : 10A والواثق واين مسكين واين نصر في خلق الفرآن ٣:٤٦٥ ٣ - ٧ أحد من أبي طاهر - 4 عن أدب على ابن بحى وإسماق وإبراهم بن المهدى 11 - Y: EY. أحمد من نصر – مو والواتق وابن أبي دواد وابن مسكين في خلق الفرآن V - 4: 130 أحد بن وسف الكات - نسبه

شم ۲۰: ۲۰: پینه وین وقد

من البصريين شكوه إلى للأمون

ه ١٤٠٤ - ١٠ ؟ رأيه في اين

أبي دواد ٢٤٦ : ٤ — ٥ ؛ حكايته عن إنجاب الأمون بكتاب ابن سعدة

١٤ -- ١٥ ؟ في إنكار الحوارج الحسكومة على على ٣٨٨ : ٣ أبو مياس الشاعر - بينه وين نوم مذڪر ون الزمان ٢٤٠ : ١٤ --أو نضرة النذر ن مالك السدي --رآه إداس بقبل الحسين ١٢٦ : ٩ --١٧: ١٤ قبل الحسن ٢٤: ١٧: أُونُوا سِالْحُسِنِ بِنَ هَاتِيءٍ - رأيه في أن عبيدة والأصمى ٢٣٨ : ٥ -٧ ؟ شعر له في الرقائي ٢٩٩ : ه أبو الهذيل الملاف – شعر سهل إلى موسى بن عمران فيه ٣٣٨ : ١١ ---£ 1 أ فيء عله ٢٣٨ ( 1 1 أ يله وبيت إبراهم النظام ١٣: ٤١٧ أبو هربرة (عمير ن عامر) – بين وبين طالب علم ٢١١ : ٢ --- ٣ ؟ له وقد سئل عن الروءة ٢٩٢ : ١٢ ؟ ما كان يدمو به على التقلاء أبو واثل الأسدى شقيق ن سلمة -أه وقد سئل عن سنه وسن الربيم ابن خشيم ٤٧٤ : ٩ --- ٩ أبو ألوجه - له أن بلاغة رحل ٢٦٦ : 1: 434---14 أبو الوليد = سن بن زائمة أبو يحمى = صهيب بن سنان أبو يمي أبو يحمى = مزاحم أبو يحي أمو بعسلي المنقرى – بين الأمرن وبينه

15- 4:571

إليه في أرزاق الحند ٢٧٧ : ١ ---الأحنف بن قيس التميمي – ونوده على عمر بن المطاب ٢٧ : ٩ - ٦٤ : ء ؟ وقوده وابن الأمم على عمر بن الحال ١٤:٥٠ - ١٥ ك له في قول المنرة ١٤٢ : ١٤ ؟ أه في فعتل المنو ١٨٩ : ٥ ؟ له ق الملماء ۲۱۱ : ۷ - ۸ ؟ تنيء عنسه ٧٣١ : ٧ £ أيه في الماقل والأحتى ١٧٤٠ ، ٥ ك له عن حلم قيس بن عاصر ۲۷۷ : ٥ --- ١٥ ؟ أه في الحلم -1- . 7: YYY . 1A : YYY ه ؛ بينه وبين رجل سأله أن يعلمه الحلم ١٦:٢٧٧ -- ١٧ ؟ له في تفضيل مِعَاوِمَةَ عَلَيْهِ فِي الْحَلِيمِ ؟ ٢ - ٢ ؟ لحاله بن صفوان نجيب هشام بن عبد للك عن علمه ٢٠٧٨ ٣ - ٧ ؟ له فيمن ينازعه ٣٨٣ : ٨ -- ١٠ ؟ له في تسريد قرمه له ٧٨٦ : ١١ 🗁 ١٣ ؟ له في السؤدد ٢٨٩ : ١٧ ؟ له وقد سـئل ص الروءة (٢٩٧ : ١٣ ؟ له في المروءة وغيرها ٢٩٢ : ١٠ ؟ له فيخبر الإخوان ٢٠ ٤ ٣٠ ١٢ ؟ له في حق المبــديق ٣١٠ : ۱۲ — ۱۲ ؟ بين مصعب وييتسه ٣٣٠ : ٩ - ١٠ ؟ له في الناقع والضار من الرجال ۲۳۷ : ۱۰ — ١٦ ؟ لرجل عنده في وصف الحياء ١١٠٠ : ٦ - ٧ ؛ له في الحث على طلب الأدب ٢١١ - ١٦ - ١٨ ك من أدبه في مجلسه ٤٣٩ : ١٣ -

١٧ ؟ بين ساوية وبينه في حب الواد

١٠٠١ : ١ -- ١٠ ؛ يين ساوية

وبينــــه في الفيء اللقف في البجاد ۲۲۵ : ۹ -- ۱۷ ؟ من مصاوية وبيئمه وقد سكت والناس يتكلمون V - . : EVY الأحوص الأنصاري -- وفوده مـــع كثير على عمر بن عبد العزيز ٨٦ : ١٤ - ٩١ : ٥ ؟ وقوده مم الشعراء على عمر بن عبسـد العزيز ٩٠٩٠ - ٩٦ : ٢ ؛ لا في أَخْر بيت قالته الرب ١٩٤ : ١ - ٨ الأخطل التفلي — وفوده معالثعراء على عمر بنُ عبد العزيز ٩:٩٦ - ۹۲ : ۲ ؛ فيا كان بين ابن يزيد وعاربي ٢٦٩ : ٣ -- ٥ أردشير بن نزدجرد - لبن الأعاجم في ملحه ١٧: ١٧٢ - ١٧٢: ١١ ؟ له في التفريق بين الحسكمتين ٢٥٩ : ١٤ - ١٥ ؟ أَفَى الْجَاهِلَ ٣٥٧ : ٨ ؟ له م القاضلة بين الأدب والطبيعة ٢٧ - ١٥ - ١٠ أرسططاليس — نعيجه للإسكندر \* - Y : E E O أروى بنت الحارث بن عبد الطلب = أروى بنت عبد الطلب أروى بنت عبد الطلب -- وتودما في ساوية ۱۱۹: ۱۱ - ۱۲۲ : ۱ الأزمهى -- عل عنه ٢٠ : ٩ -- ١٠ إسحاق بن إبراهيم ( فليهما السلام) ـــ مو وأبوه وملك الوت ٤٤٠ :

17-6

إسحاق بن إبراهيم – لابن أبي طاهر

عن أدبه هو وعلى بن يحي وابن

۱۷۵ - ۱۷۵ - ۲۲ و منادیه فی عیادته لیحی بن خالد ۱۸: ۱۸: -- ۲: ۲۰

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أ بي كريمة السدى = السسدى إسماعيل بن

عبد الرحن الأسود -- حَمَّل ابن محود سلامه إلى عمر ۲۹۳ : ۱۵ -- ۱۱

أسيفع – لدر فيه ٢٦٧ : ٤ – ٧ أشجع بن عمرو السلمي – شــمر له في جدر البركل ٢٩٠ : ٦ – ٧ أشعب – يته وين فينة بالدينة سألما أن نطبه خاتم ذهب ضد فراقها

۱۹۰: ۲۰۷ - ۱۸ - ۱۸ الأشمث بن قيس - إرسالهابن عباس الخوارج لمناظرتهم ۲۸۵: ۲۹ --

13: TAS

أشمر بركا = الوليد بن عقبة أصرم بن عميد – تمثل الأمون بشعر له را لرجل جعد نصته ١٤٢٧ - ٢٠ – ٢٠

الأصرم بن قيس - شسعر نسب له وليل بن أبي طالب ٢٠٨٤ ٢ -- ٨

الأصمى عبد الملك بر قريب -ينه وين التوشيان في وظيفة المندة
١٩ ١٤: ١٧ - ١٧: ١١ له فياوسل
به ١٦: ١٧ - ١٥ له في محاجل التمل
عبر بالتعمين ١٣٠١ - ١٧ الله في رجل
عبر بالتعمين ١٧٠ - ١٧ له له مدا ١٠ ١٧ عبد ١٨ ك رأى أبي تواس فيت وفي أبيت وفي اعتمه
عبد ١٣٠٤ : ١٠ - ١٧ ك ما اسمه

من الحسن بن سهل يتمثل به حسين

للهمدى وجغر بن يحي ٤٢٠ ك ١١ ؟ في أديب ايرطاهم لأبيالسراء في مجلس ٤٣٠ ـ ١١ - ١٨

إسحاق بن إسماعيل – طرب التوكل بشــمر لابن الجهم في متنه ۱۴۱: ۸ – ۱۲ إسحاق بن الأشعث – خرج معــه

سراقة في حربه الهنمار ١٧٠ : ٤ -٥ و ١٣ - ١٤ إستحاق بن السباس – أراد السأمون أخذه لإجلابه مع ابن للهلب ثم عفا

عنه لحسن تخلصه ۱٤٩ : ١٤٩ – ۱۰۰ : ۱ إسحاق بن عمر – بين شبيب وبيشه

وهر يتزه ١٣: ٤٨٢ -- ١٨٤: ٨

إسحاق بن مسلم العقيلي — يين للنصور وبينه في إفراطه في الحب لبني أسيسة ١٤:١٣٠ - ١٥

أسد برخ عبد العزى — فى وف. ه قريش على ابن فى يزن بسد قتله الحبثة ٢٣ : ٤ و ٢٨ : ١٠ أسد برخ عبد الله القسرى — المتطاف بعض الدهافين لا ٢٠١ : ٢ - ٢ - ٢ - ٢

الإسكندر -- هو وينس الوشياة ۱۳۳۳ - ۲۶ تصيحة(سططاليس اله ۲۰۱۵ - ۳ - ۳ - ۲۰

أسلم بن زرعة الكلابي - هو وحرداس ۴: ۲۰ - ۱۹ إسحاعيال بن صبيح الكاتب -يته ويزالفشلبن يجي في أدب البادة صلى أفة عليه وسلم إلبســه ٤٧ : ٧ 1: 1A-أم جعفر زبيدة = زبيدة أم جنو أم حزرة – في ونود جربر على عبسد للك ٨٣: ٦٠ - ١٥ - ١٥ أم الخير بنت الحريش — وفودما على ساوية ۱۱۰: ٤ - ۱۱۹: ۱۰ أم داود — شيء عن فاقة زوجهــا يحي 14- 17: YFE أم سنان بنت خيثمة -- ونودما على ساوية ۱۰۷: ۹ - ۱۱۰: ۲۹ أم عبد الله (زوج عمر بن عبد (الموزز)—فرق عمر بن عبد العزيز ينها وين ابنها وين جرير ثاثاثة درع بالسوية ٩٦ : ٧ - ٩ أم عبد الله بن عمرو بن العاص — شكت عبد الله إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ٢٧٤ : ١٤ -- ٣٧٦ : ٦ منها إلى ابنها في الرضا عنه ٩٤٦ : أم كانثوم زينب بنت عبدالله من جمفر – زواجهـا من الحجاج وتطليق عبد لللك لها منه وحديث ذاك ٧١: 1 - : YY --- a آم معبسد — ذکرت فی شعر ۲۳۰ : الأموى — نتل منه ۸۰ : ۲۴ الأمين عجد -- حبس الزشيد عبد لللك

مُ أطلقه عمر وقعمة ذلك ١٠٤: ١٠

هٔ ۱۵ : ۱۵ ؛ امتنع طاهر بعد اتله (۲۱ -- ۲) ولى الوزارة ٢٤٧ : ١٧ -- ١٠ ٤ بيته وبين أمهابي في النسدر ٣٧٧ : ١٤ - ١٠ ؛ رأيه في جرم ٢٧٦ : ٢ ؛ چن الفضل وبيته ١٤: ٤٨٣ : EAT 42 JE 5 W : EAS --أعشى بكر - شر له في موذة بمدمه ۲۱۲۱ م ؛ تعبيلهم المدلية في شعره ٣٧٨ : ٧ -- ١ أع**شى همدان** — يميم الرشسيد لأبيات له بالسبق على كلام لسهل بن هارون ۱۳۱ : ۸ - ۱۳۷ : ۲ الأعمش (سلبان بن مهران) --يينه وبين إراهيم النخي ٧٣٧ : ٧ - ٧ : ٢٩١ في التقبيل ٢٩١ : ٧ -٣ ؟ بين أبي حنيفة وبينه في مرينه ٢٩٦ : ٤ — ٦ ؛ بينه ويين إمام كان يطيل المعلاة ٣٧٣ : ١٣ -١٦ ؟ سَوَّالُهُ لَلْمَنْهِمْ مَنْ مُضَائِلُ عَلَى وما کان بینهما ه ۰ ی ۲ ـــ ۲۰ ؛ بينه وچنمواديه في علته ٥٥٠ : ٥٠ أعين الطبيب — بين أب علمة وبين 1: E1 - 11: EA1 في الفخر بنفسها ١٩٦ ٣: أحكثم بِن صيني -- في ونود البرب على كسرى ٩:٨-١٢-٧ ؛ ٧ ؛ إ في تفضيل العمسداقة على القرابة ١٦:٣١٣ ؟ له فيها يقرب اللودة ٣٢٦ : ٢٦ ؟ له فيالمبت ٢٧٦ : أكدو دومة - كتاب رسول الة إليه بخراسان خونا من للسأمون ٤٧-٠:١٩٦ شر العيسل قى اللهـ بنتل طاهر لة ١٩٦٠ : أسة بن أبي العبلت – شعر كأيسه أن المبلت في تصر خدان ٢٧ : ٨ - ٢٤ : ٧٤ نسالة شم ٢٣ : أمية بيز الأسكر – بينه وبين ابن م أملة بن عبد شمس — في وقيد فريش على ابن ذي يزن بعد قتاه الحبشية : YA - A : YE (A-Y : YY أَفِس بِن أَبِي شيخ - طلب الرشيد

وطلب مسلم بن الوليد لتشييهما ثم قتله وأجاز أسهاما وحدبت ذاك F: 1AT-1A: 1A. أبوشر والنب - بينب وجن المريد 14-1:444 الأوزاهي أنو عمرو عبسد الرحن بن عمرو 🕳 4 تفسير لتوي ۲۲۰ : ٣ -- ٤ ؟ مناظرته لفيلان بين بدي مثام ۲۷۹: ۹ -- ۲۸۹: ۱۲ أوس بن حارثة بن لأم الطائي —

هو وأخوه عام وإلى بن قيمة بن

يدي التيان ۲۸۷ : ۲۱ - ۲۸۷ :

1 - 1: TYV 4

أوس بن حجر -- نب له شــــر YY -- Y- . 10: 1AT أوس بن منراء السمدي – شسره ق بن مقوان ۱۹۰ : ۱۰ -- ۱۳

إلى بن دغفل -- رأى أبا نفرة بقبل الحسن ٤٤٦ : ١٣ إياس بن قبيسة الطائي - مو وأوس ابن حارثة وأخوه حاتم بين بدىالنمان FAY: FE - VAY: 1 ایاس بن معاونة - بینمه و بین ناخی ليد اللك ٧٧١ : ٩ -- ١٤٤ ف.ق. القدري ١٠٠٨: ٨ -- ١٠ أوب (عليه السلام) -- فاعتقار جشر ان عد النصور ١٦٠ : ٥ ؟ ذكر معنا ١٧٥ ١٩٠ أوب المختالي - بن شمة وبينه في حديث ٢١٧ : ١ -- ٢ ؟ أو في الشبت في النفل ٢١٧ : ٣ ؟ تتلمذ 4 الخلل ٢١٧ : ١٥ ؟ همادة الأصيم 4 وليوس وان عون وسليان ٢٢٦: ١٦ - ١٧ ؟ رأى سلام نيه وني سليان ويوش واين عون ۲۳۷ : ١

أبوب بن ظبیان النمیری – ذکر مهنا ۲۵۸ : ۵۰

-- ٣٠ لسرو بن ميد وقد بلنه أنه

: TT7 + 14 - 14 : YVA 4 - Ji

٣ --- ٧ ؟ ينه وين سبر في قيس

(ب)

بديح — في وفود عبد الله بن جنفر على عيد الملك بن مهوان ٢ ٧ : ٣ --- ٢٧: البراء من قبيصة - ذكر عممنا ٤٦٧:

البردخت على بن خالد العنسي --نسبله شعر وش، عنه ۲۶۰ : ۱۷ -- ۱۸ ركل أم عطاء بن أبي رباح -- ۲۳۱ :

7 -- r

رُرجهور — له فيا ينبني العاقل 124 :

٧ — ٥ كه في ألره الدواب وأمند
النساء وأعفل الريال ٢٤٨ : ١٤ ٢٦ كا ما وجد مكتريا في منطقته بعد
كنل كسري له ٢٥٨ : ١٠ - ٢٧٣ ٢٨ : ٢٣٠ : ١٠ - ٢٤ أنه نين لاعيب
في الريب ٢٤٠ - ٢٠ كه في أن الريب
فيه ٢٣٣ : ٤ — ٥ كه في إن الريب
٢٣٣ : ٤ — ٥ كه في أني الإرب

من الآباء ٢٧٠ : ٣-٠ من الآباء ٢٧٠ : ٣-٠ من أرطاة بسر بسر بن أرطاة == ابن أرطاة بسر بشار المقبلي - شعر 4 في أبي عمران كان ريطان ٢٩٦ - ١٩٦ - ١٩٦

بشار العصيلي حساس في بني عرف وكان يستشله ٢٩٦ : ١٩ -- ١٩ يشر المريسي -- من لحنه ٤٨٧ : ٧ --

بطان بن بشر النبي - ذكر ف شهر ۲۲:۳۶۰

بكارة الهلالية — ونودها على ساوة ١٠٤: ١٠ — ١٠٠: ١٧

بكر = أبو مثان المـازَق

بكر — ذكر مهنا ۲۶۱ : ۱۸ يكر بن عبد الله<sup>(1)</sup> للزنى— ي<sup>نه</sup> ويين

رجل سأله أن يبله التراضع ٢٥٩: ٨-- ٢١ £ أن قرم طاوره فأطالوا ٢٥٠ ـ ٦ -- ٧ £ أن قل المطاون ٨٥١: ٩٥ -- ٢٩ أن أن طول المبت ٢٧٤: ٢٤ أن طول

بكر بن عجد بن عصمة – بينه وبين رجل انهمه بالنيل منه ۲۲۰ : ۰ –

. بكر بن النطاح - نسبة شعر ١٩٦٦: ه، ١٥ - ١٩

بكر بن وائل – منازعت تميم بن مر عند بسن طوك العرب ۲۱۸ : ۲۲ --- ۲۱۹ : ۰

بلال بن أبي بردة — بينــه وبين ساع ۱۹۴۷ : ٥ -- ٧ ؛ وسف الجارود لدعبد الأطل ٢٥٦ : ١١ - ٤٥٧

بهرام -- ذكر ق شعر لأبي العلت ٢٤: ١٠ ؟ ق شعر لسطيع ١٠:٣٠ وران -- عن، عنها ٢٠ : ١٧ -- ١٩

(ت)

تبع أبو كرب -- بين وين الأوس والمزرج فيالجاملية ١٩٧: ١٤ --١٩٣ : ٦

التلسانی -- علمته ۱۰:۳۷ تمسانس -- ذکرت ف شعر ۲۰:۷

تيم بن أوس الماري - فيا كان بن ابن عون وسافة وابن سسجين ف برنس لابن عون ٢٧٢ - ١٠٠٠

عَمِ بَنِ عَبِيلِ الْحَارِجِي – كَانَمُ لَهُ بِينَ مِعَنِالِمُتَمَمِّ مِتَلَدِ بِهِ ١٠٥٠ : ٨ – ١٩٠١ : ١٠٩

عم بن عبد الله - عنه ۱۰۳: ۱۷:

عَيْم بن من -- منازعته بكر بن واثل عند بسن ماوك العرب ٣١٨ : ١٣ : - ٣١٩ : ه

(ث)

گابت بن قیس بن شهاس سر کتب کتاب النبی ملی الله علیه وسلم الی کلب ۳۵ : ۲ س

ثقيف - زينببنب الطرب أمه ١٥٠ : ٢ عامة بن أشرس - هو وجغر بن يجي في زيارة سليان صاحب دار الحسكة ١٧٧ : ١١ - ١٤ : ذكر الأمون لما صارت إليه الحلالة ببالف عهده لجله من ساره ١٤٧ : ١٧ -المحود المحاود المحاود المحاود المحاود المحود ١٩٠ : ١٩٠ - ١٩ عناظر لرجل من الحميانية بين بدى الأمون المحود الحميانية بين بدى الأمون

(ج)

جارِ بن عبد الله - بيته وبين الني سل

الله عليه وسملم وقد استأذن عليه ¥ -1: £40 الحاحظ أنو عبَّان عمرو بن بمحر – كتابه إلى يسن إخواته في ذم الزمان 44 f 1 : Tio -- 1T : Tiv فهاكان بين تاجر وشيعي ٢٠٤١١ - ١٢ ؟ 4 ف أواع من أدب الواكلة A: E . 4 - Y . : E . A الجارود بن أبي سبرة الهذلي – له في سوء الحلق ٣١٦ : ١١ ؟ وصف عبدالأعلى لبلال ٢٥١ : ١٩ 3: # + V --جالينوس — له في الثقيل ٢٩٥ : ١٤ جامع المحاربي -- بينه وبين الحجاج في شأن أمل العراق ١٧٩ : ١٦ — 14:1A-جبريل (عليه السلام)-أرسه الة تعالى إلى آدم بالحياء وألدين والمقل فاخدار المقل ١٤٠ : ٦ -- ١١ ؛ فيا كان بين مالك بن معاوبة والشمى في الرافضة 092:21. جبلة بن الأبهم — ونوده على ممسر وإسلامه ثم ارتعاده وحديث ذلك A: 17-1: . 7 جثامة بن قيس – شعر له يسف به 18 - 17: Y+1 Nile جشامة بن مساحق الكناني – رسول عمر إلى هماقل وحديثه مم

A: 77- Y: 07 4-

جرير بن ال**خطق --** وفوده على مبدلكك

این مروان ۸۱ : ۱۰ - ۸۱ - ۸۱ ه ؟ وقوده عن أهل الحياز على عمر ان عد الوزر ١٠٨٤ - ١٣- ١٢ أبرجوعه عن عمر بن عبد العزيز الله دكين فسأله عنه على الشراء ٨٠: ١٢ - ١٦: ٢ ؟ وقوده مع الشعراء على عمر بن العزيز ٩٢ : ٦ - ٩٦ : ٧ ؟ شمر له في هجاء الفرزدق ٩٠ : ١٦ -- ١٧ ؛ فيا كان بين ابن هبيرة وسنان وهو يسايره على بغلة ١٨٤: ۱ — ۱ ؟ فيا كان بين غيمي وغيري على يده باز ۲۸ ؛ ۲ - ۱۱ جرير من عبد الله – طلب عنو النصور فيقا عنه ١٤٤ : ١ -- ١١ جريرين عبد الله البجلي - وفوده على الني صلى الله عليه وسلم ٤٩ : ٧ — . ه : ۲ ؟ هو وهم ين المطاب في رجل صوت في السجد ٢٦٦ : ١ --

جرار بن يزيد - بينه وبين النصور ٢:١٣٠ - ٢:١٢٩ جمدة - تعريش شاع به ونق عمر 4

۱۰۰-۱: ۱۹۳ جمله التي سل جملو بن أبي طالب - قبله التي سل الله عليه وسلم ۱۹۲۱ ( ۸۰۰ ۲۰ م) كان كان المالة على كان المالة على الله ع

حِمفر بن محد بن على أبو عبد الله -اعتذراه المتصور وحديث ذاك ١٥٠ : ٧ - ١٦٠ : ١٩ أن الليخ ١٦٠ : ١٦ - ١٦ : شعر أله في عترة المهان ٢٤٧ : ١ - ٤

عيل بن معمر العدوى - وموده مع الشـــراء على عمر بن عبد العزيز ١٩١٠ - ١٩١ - ٢:٩١

الْجِهشياري -- قل عنه ١٩٤٤ عا الجهشياري -- قل عنه ١٩٤٤ عا الجهم بن صفوان -- ينه ويك يوناني ٢٤١٠ عا ١٩٤٤ عا ١٩٤٤ عا ١٩٤٤ عا ١٩٤٤ عا ١٩٠١ عا ١٩

الجوهری – علمانه ۲۰: ۱۳: ۹۷ : ۹۷ : ۱۹ – ۱۹

(7)

ماتم بن عبد الله الطائق -- هو وأخوه أوس وابن قيصة بين بدى النجات ١٩٦١ : ٢٩٦ -- ٢٨٦ : ٤ ٤ دُ كَر في شير ١٣٥٠ : ٤ حاجب بن زرارة -- في وفود العرب على كسرى ١٤٥ -- ١١ : ٢٠١ -٢٢ : ٢١ -- ٢١ - ٢١ : ٢٠١

١٤ ﴾ في غر الفرزدق بين يدى سليان

رسول للهلب عليمه بختل الأزارقة 4-4-514 : AY -- 1T : A1 جرير فأوقده على عبداللك فوصله ٨٠: ٥٠ - ١٥: ٥ ؛ أدب الشعي JK: 17 - 17: 170 am يستثقل زيادا المتكي فعسه عند عبد اللك قأسه ١٠٠: ١٣٧ ما ؟ استرضاه بعنى الخارجين عليه قرشى عنه ١٥٦ : ١ -- ٥ ؟ شم ميد ابن أيوب في الاعتذار إليه ١٦٢ : ۱۳ --- ۱۳ ؟ بيته وبين بعض من خرجوا عليه مع ابن الأشعث ١٧١ : ١٦ — ١٧٧ : ٥ ؛ ينه رين بسن أسراه من الحوارج ۱۸: ۱۲۳ -- ۱۷۱: ۱ ؛ بيته ويين بسن الأسرى ١٧٤ : ٢ - ٨ ؟ بيته وين حرورية وقت في أسره ١٧٤٠ : ٩ — ١٣ ؟ بين يزيد بن أبي مسلم وسليان بن عبد اللك في شأنه بعد £ Y: 170 - 19: 171 60 بيته وبين يحي بن يمصر وقد سأله عِمْرِ عِقولَه : إِنَّ الحَدِيثَ إِنَّ رسول الله ١٧٠ : ٧ - ١٤ ؟ تتعسل اين أبي ليل جن يديه من اتهامه إياد بسب EV: 141 - 10: 140 JG بيته وبين ابي أني واثل وقد أراد الاستعانة به في عمله ١٧٦ : ٨ --۱۸ ؟ بيت ويين أسرى الجاسم ۱۷۱: ۹ - ۱۷۷: ۲۱۱ مزم ابن الأشمت في دير الجاجم ١٧٦ : ٢١ — ٢٢ ؟ شيمر الفرزدق في هجاله بند مو ته وقيام سليان ١٧٧ : ٧٧ -- ١٧٨ : ٤ ؟ آل ستبرهطه ۲۰: ۱۷۷ ؛ بینسه ویژن جامع الحارق في شأن أخل الراق ١٧٩ -

ابن مدلقك ١٩٣ : ١١ --- ١٢ الحارث -- خطب يعتفر للمنصدور عن وقد بمن خرج مع عبد الله بن على V - 1: 10A الحارث الجفتي - لحسان في مصمه £: 176 -- 17: 17F الحارث بن ظالم المرى – في ونــود العرب على كسرى ٩: ٨ - ١١ -4:11 - 17:14 (1. الحارث بن عباد - في وفود المسرب علی کسری ۹: ۸ – ۱۱:۱۱ ء 7:11-1:17 الحارث بن مسكين — بينه وبينه ابن ميسد وقد اجيما عني ٢٨٧ : ١٤ -- ۲۰ ؟ هو والواتق واين أن دواد وابن نصر في خلق القرآن V-T:17. حارثة بن بدر – ازباد في وصمة Up ou f Y: ETY - A: ETY زياد في أثركان في وجهه ٤٦٧ : A -- 0 حارثة بن عدى = أبو طعمة عارثة ابن مدی حارثة بن قطن == قطن بن حارثة حبيب = أبو تمام حبيب بن أوس الطائل الحجاج بن يوسف الثقني أبو محد-زواجه منأم كائوم ونطليق عبد لللك لمَّا منه وحديث ذلك ٢١ : ٥ - ٢٢ : ١٠ } تخير الشمج لمبد الملك وأوفده إليه ٧٧ : ٧ - ٤ ؟ وقوده بأيراهم ابن محد بن طلعة على عبسد اللك

AY: 71 -- 14: YA ? elec

بهریم به ۲۰ : ۷ - ۹ ؛ ۵ یعت عبوبه نسبد اللک ۲۲ : ۶ - ۹ ، ۵ کان یاسل آن یعترب پیل افته بعماء عاتل واین طبیان وصعید وافی السال وسیب ذات ۲۰۲ : ۲۰ - ۲۰۰ : ۲۰ - ۲۰۰ : ۲۰ - ۲۰۰ : ۲۰ -

وسبب دعة ٢٠٠٢ : ٢٥٠ سـ ٢٠٠٢ . ٢٧ ؟ بينه وين عبد اللك بما يدل على النقاق ٢٠٠٤ : ٣ سـ ٢ ؟ هو والصي ومطرف وابن جبير بعد هزيمته لابن

الأشت ٤٦٤ : ٨ -- و٤٦ : ٧ } بينه وبين ابن يسر ٤٧٩ : ٧ -- ي } ذكر حرينا وه ي : ي

حريث بن حجل - في كتاب نانع إلى نجدة ٢٩٩ : ه

حريث بن حسان الشيباني -ف وفوه فية على النبي سسل الله عليه مدا 1990 - 1990

وسلم ۲۰۶۴–۱۹۶۷ الحويش بن حلال السعدى – ق غر الفرزدق بن يدى سنيان بن عبدالله

حزن بن أبي وهب — وفوده طل الني صل الله عليه وسلم وتمسكه باسمه ۲۰۱۱ : ۲۰۱ — ۱۹

حسان بن گابت -- وفوده علی النمان ابن النفر وافاؤه النابئة عنده ۲۲ : ۲ – ۲۱ ؛ شعر له غنت به الجواری

ین یشی بیلة وباژهٔ بیلة له ۵۹: ۱۳ – ۲۷: ۵۶ مکل پید الملون المین ۱۷: ۱۳ – ۱۹۶: ۶۶: ۵۶: شعر له فی عبد الله ین میلس ۲۷۷:

الحسن بن إواهيم -- شير لابن المنال فيه ٢٠٠٠ - ٢٧ - ٢٠٠٠ ب

الحسن بن أبي الحسن البصري أبو سعيد – في المرنة مع المم والتروة مع الجمل ٢١٤ : ١٥ --

۲۳۰ : ۱۲ --- ۱۲ ؛ له فيمن حمب التي صلى الله عليه وسلم ابنا وآبا وجدا

۱۳۰۱ - ۱۳۰۱ کی پینه ویین این جبید ، وقد هم بالانصراف من جنازة ۱۳۲۲ - ۱۳۷۱ - ۱۶۹۱ رأیه فیاکان چن شان ومل ۱۳۷۰ تا ۱۳۰۵ بی و که فی حلة الدرآن ۱۳۵۰ تا ۱۳۰۵ بی و بی بی

فى العاقل والأعتى ١٧٤٠ : ١٧ ... ١١٧٤١ ؛ له فى العقل ١٧٤٤ : ١٩ م ١٩٢٧٤٧ ؛ له فى أوادر من الحسكمة

۲۰۱ : ۱۰ --- ۱۹ ؛ له في ردع النفس ۲۰۱ : ۹ --- ۲۹ ؛ له في ردع النفس ۲۰۱ : ۹ --- ۲۹ ؛ له في حير

الؤمن ۲۷۸: ۹۷ --- ۲۸ که ق سرفة الحلم ۲۹۲: ۹ که قبطیات الرجال ۲۹۳: ۹۵ --- ۲۵ که ق

الحسود ۳۱۹ : ۲۰۰ – ۲۹ کارتی أصول الصر ۳۲۲ : ۲۰ – ۲۷۶

له في الحبد ٣٧٣ : ١ -- ٣ ؟ له فيا يجوز فيه النبية ٢٣٧ : ١ - ٢ ؟ له في ابن الأمتم وقد رآه يخطر في السجد ٢٠٧: ٤ - ٠ ؟ 4 ق التسكيرن ٣٠٢: ٣٠ - ٣٠٣: ١ ؟ له وقد سئل عن التواضع ٢٠٠٠: ٧-٦ ، أه في التدر ٣٧٧ : ١ -٦ ؟ في كتاب واصل إلى ابن عبيد ۲۸۳: ۲-۷۸۳: ۱٤ ؟ مثل من أدب سم عبّان الشمام ٢٦ ٤ ٢٦ — ٧ ؟ لَهُ فَي تَحديث الناس ٤٧٧ : ١٨٤ له في التمارف بين الجليسين ٤٣٠ : ۱ - ۲ ؟ ما کان یکرهه هو واپراهم وابن مهران ۲: ۱۳۴ -- ۴ ؛ بينه وآخر في إمام يتلحن ٤٧٩ : ١٧ — ۱۸ ؛ بينه وبين رجل لحانة ۸۰ :

۱۶–۱۱٬۲۳۸ الحسن بن على بن أبى طالب – ونوده على ساوة ۲۵:۷–۲۱۱

رفرده على ساورة ۱۷: ۱۷: ۱۰ – ۱۱؟ إشار التي سلى الله عليه وسلم لفاطه بأن الله سيمليم به بين تشين ۱۷: ۱۷ – ۱۶: كان صلحه مع ساورة ما الجامة ۱۷: ۱۲ من الأسلط

۱۸: ۱۸: ۱۸: ۱۸ من أدبه مع جليس له ۱: ۱: ۲۹ --- ۲ رأى إياس أبا نضرة يقله ۱۳: ۱۲:

الحسن بن غلاقًا ومحد- شيرالياس بن حرير إليه ٢٠٨ - ٨١ - ١٤

الحسن بن هاني عن أبو نواس الحسن بن هاني ً

الحسن مِن وهب — منه لحمد بِن عبد اللك الزيات فى الطامة ١٣٠ - ٢ — ٧ ؟ شعر أد إل تحد بن عبدالملك الزيات يعتفر ١٩٤٧ : ٧ — ٨

الحسين بن على - ذكر في شعر لام سنان ٢٠٠٦ قبل أو نضرة شعه ٢٠٠١ قبل أو نضرة شعه ٢٠٠١ عبد المارة وقيس عبد وقيد الله المارة وقيس ١٩٠٤ عبد المارة في المارة في المارة وين الله بحر ع وله سأله عزج وله الله عزج عوله الله عزب الله مرائل المرزدق وقد سأله من الله عزب ٢٠٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عزاده ١٩٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عرب ١٩٠١ عرب ١٩٠١ عرب الله عرب

الحصنی == عمد بن يزيد بن سلمة حطان بن خفاف == أبوالجوبرية الجرى حطان بن المملى — ذكر مرمة ٢٩١ :

فاطسة كانت ترقصه به 199 :

۲۰ الحمليثة — نسبه شعر ۲۰:۵۰ - ۲ و ۱۸

١٨.

أبي عون ٢٣٣ : ١٠ -- ١٠ عيء عن يره بأمه ١١:٢٢٣ - ١٢

( ÷ )

خاقان – بمن عرفوا باللحن ۲۰: ۲۰ خالد ن جمفر ~ في وفود العرب على کسری ۷: ۸-۱۱، ۱۰، ۱۰:۱۰: 14 - 4

خالد من صفوان - له في بسني الولاة معر : ۱۰ - ۱۰ - ۱۶ في مدم سنى الرجال ١٣٦ : ٧ -- ٧ ؟ شيب بن شيبة ابن عه ١٩٨ ١٩ -- ۱۷ که عدم رجلا ۲۷۰ ١٧ -- ٢٢١ : أ أ أه أن وصف الحسن البصري ٢٣٠ : ١ - ٣ ؟ بينـــه وبين شبيب في العقل ٢٥١ : ۲۱ — ۲۰ ؛ بینه وبین مکثار ٧٦١ : ٧ -- ٩ ك أه في مصاوب ٧ : ٧ -- ٢ ؛ بينه وبين رجل ني الإكتار ٢٦٩ : ١٦ - ١٧ ؟ له ق الليم ٢٦٩ : ١٨ - ٢٧٠ : ۸ ؛ لفيب فيه ۲۷۰ : ۸ — ۹ ،

حشام بن عبد اللك عن حلم الأحنف ٣ : ٧ - ٧ ؛ له في طفات الرحال ۲۹۳: ۲۱ - ۲۲ ؟ بينه ويين رجل ذكر أنه يحبه ٣٣٧ : ١٤ - ١٥ ؟ بمن عرفوا باللحن ١٨١ : ١٥ - ١٦ ؟ ذكر مرساً

۳۲۷ - ۱۲ - ۱۲ فيب

غاد من عبد الله القسري - 4 يهنا عر بن عبد النزيز بالحلافة ١٣٤ : ه - 9 ك ليشهر في مدمه ١٧٥ .

14 - 17: TYE

حقص - بيته وبين مش الشراء ٤٨١ : 4 : EAY - 1E حقص من سالم - ذكر مرسا ٢٦٠:

الحكم من أبي الماص - شيء عنه ع ٢٠ - ٢٠ ؟ ما حاد علمان ا ٢٩٢ ، ١٠ ؟ شيء عن نفي النبي صلى الله عليه وسلم له وإيواء عثمان له ٢٩٠ : ٢١ - ١٢ : في خطبة ابن

> الزمير في الحوارج ٢٩٤ : ٦ جاد - ذكر في شعر ۱۸۷ : ٥

حاد الراومة - له يجيب سائلا عن الحب A-V: YAV

حماد من زمد -- ذكر في شعر لابن مناذر

حمار من سلمة -- ما كان يقوله حين يلتي 3.K FFY: 11 - 71 ? 42 وبين نرقد السبني في توب صوف لرقد ۲۷۳ - ۱۱ - ۳۷۳ : ۱ حزة (من عبد المطلب) - عيرت أروى مَاوَيةَ بِعِمْرِ لأَمَهُ فَي قِتلَهُ ١٤: ١٢٠

حمة من رافع الدوسي - بيناوبين عامر ابن الطّرب في حضرة ملك حميد 17: 707 - 7: 700

حنش — ينه وجن أبي النكور ٤٩٧ : 4 -- 4

حیان من معبد - فی حسن تخلس العباس بن سهل من ابنه عثمان بن حيان ١٧٠ : ٢ -- ١٧

حيوة بن شريح - لابن البارك نيه وف

(YF - Y)

ه ۱۰۰۰ ، اعتقاره لسليلة بن مبداللك ۱۹۰۱ - ۲۰۰۱ - ۲۰۰۱ ، انجادان هيرة منه وعفو حشام عنه وشعر الفرزدق في ذلك ۱۸۵ - ۲۰۰۱ - ۲۰۰۱ ، ۲۰ خرج المفيرة بن سعد عليه فتعاد - ۲۰ ۲ - ۳

خالد المنسيرى — يهه ويين ابن الكلى فى السؤدد ۲۸۸ : ۱۰ — ۲۰ خالد بن الممر — له يجيب معاورة عن حبه ليل ۲۸۲ : ۳ — ه

خاله من الوليد - في كتاب الرسول صلى أنه عليه وسلم لأكدر دومة 24 : 24 في وفود أهل الجامة على عمر 23 : 4 - 9

خاك. بن بريد بن معاوية أبو هاشم سـ
أراد ميد لللك قطع أرزاق آل أبي
سنيان لوجدته عليه فاسترضاه همرو
ابن عتبة ۲۰۱۱ : ٥ سـ ۲۲ ك عن.
عد وبنس شره ۲۷۳ : ١ ســ ۲۲ ك فن.
ق ألرب عن. والسنده وأرحشه
وآلس ۲۲ : ۲۷ ســ ۲۷

الخريمى — نسب له شعر ۲۰۰: ۲۱ الخشنى أبوجد الله محدين عبدالسلام — أن فل منتمي الأعنى وليد فى بيتين الحمال ۲۷۷ : ۲۰ – ۷

الخليل من أحد سـ له في عضيل السلم على للسال ۲۰۱۳ - ۲۰۱۵ . ۲۱ له في تعرف منزلة الطر ۲۰۱۷ . ۲۰۱۳ - ۲۰۱۶ علمة الأوب ۲۰۱۳ . ۲۰۱۰ کا بین کیسان وینه ۲۰۱۳ : ۲۰۰۵ . ۲۰۱۳ که فني روایته المسمر دون قوله ۲۰۱۸ : ۲۰۱۳ - ۲۰۱۸ وفن طبقات الرچال ۲۰۱۳ - ۲۰۱۵ کا دع

۲۶ چن این بزید و بینه سین وسع له هو فی مجلسه ۲۹۱۱ تا ۱۹ – ۲۹ بینه و بین آمهایی ۲۹۵ تا ۲۹۰ سین بین آبی نرد و بینه ۲۸۵ تا ۲۸۵ سین ۱۵

الخنساء — نسب لها شعر في أخيها صغر ١٩٦١ : ٢١ ، ٢١

خولة بنت الحسكم — ينها وبين عمر: وكان مسه العلى ٣٠٨ : ١٤ — ٣٠٢٠٩

### (د)

دارمية الحجونية - تعتبها مع ساوية ۱۱۱۳ : ۱۱۰ - ۲۱۱ : ۳

داود(عليه السلام) — ق. منى ابنه سليان عليها السلام في طلب الطر ٢٠٠ : ١١ – ٢٠ ؟ وصيته لابتسليان مليها السلام ٢٠٠ : ٢ – ٤ ؟ ين الهان وبينه عليه السلام في العست ٢٧١ : ٢٤ – ٢٥ ؟ ذكر عرضاً ١٢٠ ٢٧

داود تن يحيى تن الحان - إيجاب أيه به ۲۳۳ : ١٤ - ٢٧ ؟ نسمة أيوه مند وقاته بألا يعنلي بلومه ۲۳۳ : ١٤ - ١٥ ؟ كنء من فاتة أيه يحي ٢٣٢ : ١٦ - ١٨ ؟ لأيه يحي نه ٢٣٧ : ١٠ - ١٨

دحية من خليفة الكلي – ني وفد كلب على التي صلى اقد عليه وسنم ٣١ - ١١ ؟ إطراؤه لماوية بين يدى على وشعر على في الرد عليه ٣٠٦ . ١٨ - ٣٠٠ . ٣ : ٣

دعبل بن على الخزامي -- شسعر له ني الفغر بنتل طاهر الأمين ١٩٦ : ٨ --١٢

دسكين الراجز بن رجاء الفقيمي -وفوده على عمر بن عبد النزيز ٨٤ :
١٣ : ٨٦ - ١٤
دماذ = أبو غسان رفيع بن سامة دماذ
دوس -- ليل بنت الغرب أمه ٢٠٠٥ : ٢
دوسوانس - اله في أحد الحسائل طائبة
١٤٧٤ : ٢٠٠٧

(3)

فات الحسار ::: منيدة بنت صعبة النمي --- تقل منه ۲۷۷ : ۱۷ -- ۱۹ ، ۲۷۸ : ۲۷۸

ذو الشمار = مالك بن عط

(ر)

واشد بن عبد ربه السلمى ولاه الني سل اقد عليه وسلم قضاه
عبران وحسديت ذلك ١٥ : ٧ ٢ : ٧٠ ٢ : ٧٠ : ٢٠ الرياب - ذكرت فى شهر ٢٩٧ : ٧٣ : ٣٩٠
الريبع بن خشم - الأبي والروندسئل
عن سنه مو ولياه ١٤٧٤ : ٩ - ١٠
الريبع بن زياد - سيادة على له وما
عدت بين على وطام ١٩٧٣ : ١٧ - ١٧ : ١٧ - ١٧ .
١٩٧٤ : ١٣ ؟ ينه وين النمان في
وضع كان به ١٤٢٧ ؟

الربيع بن يونس الحاجب - في اعتمار جمتر بن محد المنصور وحدث ذاك ١٩٠٩ - ١٩٠ . ١٩٠ أصم عبد الله بن سوار حديث أنا أن ميرة من خصى كان الملة عن بديا الماد ١٩٠ أحم حديثا الماد ١٩٠ أحم حديكا بين بدي المهدى ١٩٠ أحم حديكا بين بدي المهدى باختيان مال فرد عليه ١٩٠ ١٩٠ أحد الماد ١٩٠ أخية وجها عاشي دها التصور وبيمة بن أبي عبد الرحمن حديمة الراقي

رسمة الرأى — في فيتغنيل التواتر ۱۳۷۷ . ع — ٦ ييته ويين أمراب ٢٠٦١ . ٠٠ — ٣٠ ؟ له في تجميل الحديث ٢٣٦ . ٨ — ٩ ؟ له في للروءة ٢٣٧ . ٠ — ٧ ؟ بين غبلان وبينه

ربيعة بن عاص == مكين الدار م رجاء بن أبى الضحاك -- ارتياع سيد ابن لم لنض الخلية عليه وسب ذك 10 - 10 - 10

رجاه بن حيوة - شفاعته لرجل أدى عمر بن عبدالمزر ۲۰۰ - ۲۰ -۲۰ ؛ لابن للهدى فيه وفى هطاه وابن حيران ۲۳ : ۳ - ٤ ؟ بينه وبين عبد المزرز بن عمر بنعبد المزرز في روة أدبياً به عمر ۲۲ : ۲۲ - ۲۸

رسول الله صلى الله عليه وسسلم = عد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم

الرشيد 🖚 عارون الرشيد

رفيع بن سلمة ت أبو ضان رفيع بن سيلة وماذ

رقبة بن مصقلة -- له في ضبط السلم ١٧:٢١٦ ؛ ينه وين بنس جلسائه في رجل ذكروه بشيء ٢٣٤ : ١١

رؤية بن المجاج – وفوده على أبدسلم ١٩٩ : ١ – ١٤ عينه وين النماة البكرى ٢١٠ : ١٤ – ١١٧ كا تمل عنه أبو عيدة ١٠:٤٨٦

روح بن حاثم ( من قبیصة من المهلب) -- بینه وین مش للتلمسین ۱۷۲ :

روح بين زنباع (الجذابي أبو زرعة)

-- استطاقه معاوة بن أبي سلبان
١٣:١٥٦ - ٢١ ؛ لبد الملك يصفه
١٣:١٧٦ - ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ؛ د.،
عنه ٢٠٠٤ : ٢٠ ؛ يجب عبد الملك
عن مالك بن مسم ٢٠٠١ : ٥ - ٧

الرباشي أبو الفضل المباس بن الفرج — غل عنه ٧:٤٨٦

1 --- F

(ز)

اؤبرقان بن بدر -- وصف ابن الأمثم له بين بدى رسول الله مسلى الله عليه وسلم وما كان بينهما 12 - 13 --10 : 13 في كلة هنيدة في الفخر

زيدة أم جعفر -- بينهــا وبين للأمون جد قتل ابنها ٢١:٧٧٣ -- ٢٧٤:

نقسها ١٩٦: ٣--٥

الزبير بن بكار - له تفسير لغوى ١٩٨٠: ١-٧

زوارة بن عمرو -- ذكر عمضا ۳۳ : ۱۱

زرارة السكلابي — نبى إله ابنه مبد النزيز وهو عند معاوية وكان خرج مع زيد إلى الصائفة 13 × 14 - مم السلطان ؟ ١٧٤ : ٥ - ٦ ؟ الزرقاء --- وفودها على ساوية ٢٠٦ : ب ببن زیاد بن ظیان وابنه عبید الله T : 1 V -

وقد أراد وصيته به ١٨٩ : ١٦ -الزرقاني — قبل عنه ٣٢ : ١٠ – ١٠ ، ١٧ ؛ إن ق الماقل ٢٤١ : ١٧ ---١٨ ؟ له في باب الحسكة ٢٠٤: زفر بن الحارث – استجار به جام ە --- ١٠ ؛ لەق رجل بدل عكانته 451:170-17:77:6 ص الحبام فأجاره ١٨٠ : ١٦ ---في محمة الولاية وكراهيتهما ٣٦٠: ۱۷ - ۱۹ ؟ عديث رجل من الرغشري – تقل عنه ١٢:٤١ – أحاله عن مهداس وأسلم بن زرعة ۱۸: ۲۲۰ که تفسیر لئبوی ۲۸: ۲۲۰ ٠٠٠ : ٣ - ١٩ ؟ من وصاياه 11-ني أدب الحِلس ٤٣٠ : ٦ - ٢ زند = أو دلاءة زند 4 في وصف حارثة بن بدر ١٣١ : ١٨ -- ٢٣٤ : ٢ ؟ له في السلام الزهري محد بن مسلم بن شهاب -على الفادم بين يدى أمير للؤمنين بينه وبين عبداللك وقد دخل عليه ٥ ه ؛ ١٤ ؟ قصته سم ابن عباس . في رجال من أهل الدينــة ١٤٣ : عند ساوية ٤٠٩ : ١٥٠ - ٤٦٠ : 16 و 14 : 1 ؛ أه والشمي في ۲ ﴾ بينه وبين حارثة في أثر كات حفظهما ۲۲۲ : ۱۹ ؟ بيته وبين نی رچهه ۱۹۹۲ ه 🗝 ۴ پیته عبد الملك وقد وقد عليه في رجال من وبين شريف من أشراف البصرة أمل الدينة ٢٣٠ : ٧ — ١٢ ؟ أَعَدُ کي عن سکه ووله ۲۹۲ : ۱۹ ر من قبيطة ۲۲۰ : ۱۸ - ۱۸ - ۲۱ ؛ ۲۱ سأل عنه في مرطه له في ابن محدود ۲۳۱ ؟ ۱۷ ؟ مسروق شريحا فأجابه ٤٦٧ : ١٧ من شيوخ ابن أبي فأب ٢٣٠ : ـــ ۲۰ ؛ بينه و بن رجل شـاوره ۱۹ -- ۲۱ ؛ له في عبيد الله ۲۳۱ : ١٧ ؛ له في الزمد ٢٧١ - ١٣ -في امرأة يتزوجها ٤٦٩ : ١٣ — زياد الأعجم – شيء من مجمعه ٤٧٨ : زهير – محمد بن عباد کاتبه ۲۷۱: ۱۹ زهير بن أبي سلمي - في وفود الشمي زیاد بن ظبیان – بینه ویین ابسه على عبيد اللك ٧٧: ٥ - ٩٠ عبيد الله وقد أراد وصبة زياد به نب له شعر لابن قباة ۷۷: ۱۵ 14-13:145 ـــ ١٦ ؟ تمثل شبيب قمدمه مالم زياد بن عمرو المتكي -- كان الحباج ابن التصور بأبيات له ١٣٨ : ١ يستقله فدحه عند عبداللك فأحبه زياد ابن أبيه أبو النبرة - له فى الأدب 18-1-: 144

زاد بن منقذ النميمي — نب له شعر ۱۲۹ : ۱۰

زید بن ثابت -- بینه وین عبد الله بن عبلس وقد أخذ بركاف قرسه ۱۲۷:

١٥ -- ١٧٨ : ٢٤ لاين عباس على

قبره ۲۲۳ : ه - ۲ ؟ تبجیل ابن عباس له وما کان منه ۲۲۵ : ۵ - ۹

زید بن جبلة -- أراد أن بضم من الأحنف بن يدى عمر وحديث ذلك "

۱۴ : ۱۰ - ۱۴ زید بن حسن – ذکرنی شیر۱۶:

۱ زید بن علی — الزدیة أصابه ۲: ۴۰۹

زينب بنت الظرب - أمثيف ٢٠٠٠:

زینب بنت عبد الله بن جمفر = أم کلتوم زیف بنت عبد الله بن جمفر زین المابدین = علی بن الحسین

(س)

سابور – نی شعر لسطیح ۲۰:۳۰ سالم – تفاؤل الرسول صل الله علیه وسلم به و بیسار وکانا غلامین لأنصـاری بالدینة ۲۰:۳۰ – ۱۰

سالم – ذكر قى شير ٤٣٧ ; ١٣ سالم — امم همة السل ٤٦٧ : ١ — ١١

سالم بن أحوز المسازلي – قتل جهما ۲۰–۲۱ : ۲۱

سالم بن عبد الله (بن عمز) - مووزانم شاهدا دكين على عمر بن عبد العزيز ني ونودد عليه ۸۵ : ۷ — ۸۹ :

نی وفوده علیه ۸۰ : ۷ – ۸۹ : ۲۳ ؛ هو والفاسم بن محمد وما کان یلیسان ۳۷۳ : ۸–۹۰

سالم بن عبد الملك - له في رجعات المقل على السان ١٩٧١ : ١٠ - ١١ - ١٠ معيان وائل - له في الشمل ٢٤٠ :

۱۲—۱۲ مدر (مدر الحراس) — الا

سحيم (عبديني الحسحاس) - فيا كان بين الأمون وإبراهيم بن الهدي ٢٧٣: ١٨ - ١٨

السدى إسماعيل بن عبد الرحن أبوكر عة - الشمى في تجريمه ٢١٥ : ٩ - الشمى في تجريمه ٢١٥ : ٩

۱۰ عی عنه ۱۹: ۲۱۰ – ۱۸ سراقة بن حمداس (البارق) – مفاعنه المتناز تلات مرات تم عاد إلى سريه وحدث ذلك ۱: ۲۰ – ۱۲۱ – ۱۲۱ – ۱۲۱ سري بن السرى بن السرى بن السرى بن السرى بن السرى بن السرى

سطيح -- وقود عبد السيح عليه وخبر ذاك ٢٨ : ١٢ و ٣١ : ٤

سمد بن أبي وقاص اوند عمرو بن سديكرب على عمر بن الحظاب ١٥: ١٩ - ٢٦: ٦: ينه وين سيد بن سلم حين حجه ٢١: ٢١: ١٥ - ١٠٠ ينه وين رجل وقع عنده في طلعة والزبير ١٣٥: ٢٠ - ٨ كا له يمغر ابنه السكير ٢٠: ٣٠ - ٨ كا له يمغر

سمد بن عبادة — في ونسد كلب على

التني صلى الله عليه وسلم ٣٤ : ١٠ — ١١

سعد القصير -- بن عمرو بن عبسة وبينه وقد رأى اثنين يتشاعـان بين بديه ٢٦٩ : ٢٣-٩

سمید – ذکر فی شعر ۴٤۸ : ۷ سمید بن آبی عروبة – بینــه وبین

قتارة في الندر ۱۸۰-۱۸-۱۸ مدر ۱۸-۱۸ سمید بن جبیر - هو وأسمی الخاج ۱۸-۱۷ - ۱۷۷-۱۷۷ مین بدی الحباج ۱۷۷ - ۱۷۷ - ۱۷۷ مین الحب وقد م

۱۲ : من احسن وبیست وسد م والانصراف من جنازة ۲۳۷ : ۱۷ -۱۹ ؛ واصل الأحدب بينه و ين إبراهيم

التغيى ۲۳۷ : ۲۰ -- ۲۳ ؟ هو والمثني ومطرف مع الحباج بسند هزيمته لائن الأشت ۲۰۱۵ : ۸ --

مزعته لابن الأشت ۲:17•

سميد بن سلم بن مسلم بن قنيبة -ينه وبين الرشيد في بيت قيس في
الجاهلية والإسلام ١٠٧٠ : ٧ -- ٥٠
بن الأمون وبينه ١٠٣٠ : ٢ -- ٠٠

ين المأمون وبينه ١٣٧ : ٦ ---١٠ ؛ ارتياعه لنضب الحليفة على ابن أبي الضحاك وسبب ذلك ١٠٠

ه ۱ – ۱۹ ؟ بين أبي دخلق وبينسه حين حجبه هو ۳۱۳ : ۰ – ۲۱ ؟ هو وموسى الحادى وعبد الله نين مالك

۱۹۳۱: ۱۲۰۰۱ مسید من الماص – فی وفود بکارهٔ طی مداویة ۱۱۰۰: ۱۱ – ۱۱؛

من أشار على ساوية بشتل الزرقاء ١٠٠٠ : ٣ - ٨ ؟ في وفوداًم سنان على حاوية ١١٠ : ٤ ؟ من أدب مرجليم ٢٧٩ : ٣٠ - ٤ ؟ له في

حق الجليس على جليســـه ۱۲۹: ۱۲--۱۰

سميد بن مسلم = سعيد بن سلم بن سلم ابن قنية مرا من المرا من حدد من

سعيد بن السبب بن حزب بن أو و به المنب بن حزب بن أو إن وهب الحزومي - ذكر ابن شهاب للله أنه من شيوخه 182 - 7 ؛ فيا كان جن شهاب وعبد الله ٢٠٠ : ٢٠٠ و فيا كان جن ينه وجن ابن عبة ٢٠٠ : ٢٠٠ المنب عبق الله صلى اله صلى الله صلى اله صلى اله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى

سميد بن الوليد بن عمرو بن جبلة أبو

عجاشع == الأبرشالسكلي المسفاح == أبو العباس السفاح

السفاح حد او النباس السفاح ســــ غیان الثوری ( بن سعید بن مسروق) – لان مهدی فید وفی شبه واین مبارك ۲۳۰ : ۱۱ ۱۳۰۰ و لاین للبارگ فید ۲۳۳ : ۱۳۰۰ و ما جمه عنده ان النبی

۱۳۰۷ و ما حسمه عنده آن النبس 
۱۳۷۷ و ۲۰۱۱ و قبس عد يجي آنه 
اسا معهم بسد درسول الله حسل آنه 
عله وسط ۱۳۳۳ : ۱۳۰۵ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۸ 
۱۳۰۵ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ 
۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۸ 
۱۳۰۸ و ۱

١٢ - ١٤ ؟ له في المواد يطباون

الجلوس ٤٥٠ : ٨ -- ٩

سليان بن عبد اللك - سردكين وهانه وقيام عمر بن عبد العزيز مكانه ٨٠ : ١٧ -- ١٧ ؟ اعتذار عالم بن عبداقة له ١٠٠١ : ١٠٠١ غ استعطاف يزيد بن راشد له ١٦٠ : ۲۰ -- ۲۹ : ۱ ؛ بينه و بين تزيد ان أبي سلم في شأن الحجاج بعد موته ۱۷۵ : ۱۹ -- ۱۷۵ ت ۲ ۶ ۰ شعر قامرزدق في هجاء الحجاج بعد موته وقيبامه هو ۱۷۷ : ۱۷ --۱۷۸ : ۱ ؛ بینه وین عدی بن الرقاع الما ولي ۱۷۸ : ٥ - ۲۰ ؟ غر الفرزدق بين يديه ١٩٣ × v : ١٩٣ - ١٩٤٠ : ٢ ؛ بينه وبينىرجلأهم. كلاسه أولا ٢٤١ : ٢ - ٨ ؟ من شعر لتصبيب في مدحه ٢٦٥ : 11-0

سليان بن على - بمبى السوفة استجار به عمرو بن ساوية خوسط له لهى السفاح ١٠١٠ - ١٠٠٧ - ١٠١٠ ١٠٠ ١٠٠ فسلمة بن أبي يزيد مولاء ١٠٠ ١٨ سليان بن معاوية المهلي - يهيف النصور وجنه ولا سأله عن حسد

التمور ويه ولا ساله عن حسد السال قومه ٢٠٢٤ - ٧ - ٠ سـ ٩ سليان بن همران وين ١٩٠٤ - ٢٠٠ - ٢٠٠٤ : ٧ سليان بن يسال - ذكر ابن شهر ١٩٠٤ : ٧ ٢ - ٢٠٠ فيا كان بن يسال أن من شيوخه ١٩٤٤ : ٧ ٣ - ٢٠ فيا كان بن عياب وعبد الملك - ٢٠٠ : ١٧ شعر ٢٨٠ : ١٠٠ سليمي -- ذكرت في شعو ٢٨٠ : ٢٨٠ عسليمي -- ذكرت في شعو ٢٨٠ : ٢٨٠

سلمان القارسي أبو عبد الله -- فه في القصد والهوام ٢٧٦٠ : ٧ القصد والهوام ٢٠٠٠ : ٧ سلمي -- ذكرت في شهر ٥١ : ٧ سلمان (صاحب ييت الحسكمة ) -- جعفر بن عجي وتحامة في زيارته ١٧١ : ٢١ - ١٤

سلیان التیمی ۱۰۰ ما قتمه من سلیان ۱۳۳۱: ۱۹۱۶ عهادة الأصبی له ولأیوب ویونس واین مون ۱۳۷۰: ۱۳۱۳: ۱۳۷۱ وای سلام فیه ونی آیوب ویونس واین عون ۱۳۷۷: ۱۳۰۱: ۱۹

سليان بن داود (عليما السلام) -قبل إنه بن غمان ٢٠: ١٦ ؛ في
اعتذار جغر بن عمد المنصور ٢٠:
٤ - وحية أيه له عليما السلام
٤ - وحية أيه له عليما السلام
والتمر ٣٠٠ : ٢٠ - ١٠ ٢٣٠ :
٩ - له يحس ابنه الوحييما المسلام
على طلب العلم ٢٠٠١ : ٢٠٠١ -قبل طلب العلم ١٠: ١٠٠١ -قبل علم ١٠٠١ : ٢٠٠١ --

### (ش)

شــاهين بن عيسي -- ابن أخت أبي دات ۱۳۹ : ۱۴

شبت بن ربعي الرياحي – ومساة ابن الكواء ألخوارج ببيئته ٢٩٠ :

شبيب بن شيسة - له في مدح سالح ان النصور ۱۲ : ۱۲ ـ ۱۳۸ : ٣ ؟ له في ذوى الحماجات عند باب الخلفسة ١٣٨ : ٧--٨ كاله وقد اليم والاستعداد فلكلام ١٣٨ : ٩ 1 184 46 age 43 1 189 ... ١٦ - ١٧ ؛ له ينصح فق من دوس ٢١٩ : ٣-- ٢ ؟ بينه ريان عالم بن صفوان في العقسل ٢٠١ : ٢٠١ — ٠٠ ؟ له وقد سئل عن الناس عند بأب الرشيد ٢٦٧ : ١٠ - ٢١١ ك له في خالد بن صنفوان ۲۷۰ A : ۲۷۰ ــ و ؟ له في إخوان الصفاء ٢٠٤: ٧ -- ٧ ؟ له تي خالد بن صفوان ١٢٠ : ١٢ - ١٢ ؟ له في الحث على طلب الأدب ٢١١ : ٧-٩ ؟ بينه وبين أبر جغر فيا بين الجليمين . ٢٠ : ٣ -- ه ؟ ينه وين أبي ستر ۲:۱۱ ۷ سم ۴ له في الكوت على الكلمة المكرومة ۱۲: ۲۷ - ۲۱ ؛ پينه ويان إسماق بن عيسي وهو يعزيه ۱۸۲:

A : LAY - AY شريم (بن الحارث) القاضي ~ جنه وبين رجل سأله عن طاله ١٤٣٤: (AF-7A)

سنان بن مكمل النميري – بينهوجن ان هبرة وكان يسايره على بثلة 1-1: : 14

سنهار -- بني للنمان الحورنق ٢٠: ٩ مهل بن محد = أبو ماتم السبساني سهل بن عد

سهل برن هارون – له في النقو والم والبان ١٢٠ : ١٠ - ١١؟ بينه ومين الرشيد وقد دخل عليسه وهو يضاحك انه للأمون ١٣٦ : ٨ -- ١٣٧ : ٢ ؛ أطرى كلاماللمأمون في مجلس وكالا فاصبا عليه فرضي عنه ١٣٧ : ٣ -- ٩ ؟ بينه وبين الأمون في كلام في العلم وفنونه ٢٠٧ : ٩ ــ ۲۰۸ : ۲ ؛ له في معاملة الثقيل ٠٩٠: ١٧--١٧ ؟ شمره لك موسى بن عمران في ابن الحسسة يل 11-11: TTA

مهيل بن عمرو – ني منساطرة ابن عبأس للغوارج ٢٨٩ : ١١ –

سودة بنت عمسارة — وفودها عسلي معاوية ١٠٢: ١ و ١٠٤: ١٤ سيبونه – ذكر مهخا ٤٨٧ : ٣

السيسيد الحيرى - شسعر له في السبئية و ٤٠ ؛ ٢ --- ٤ ؟ من الروافض وإعبائه بالرجنة وشعراله في ذاء ١٤:٤٠٧ - ١٤:١١ سیف بن دی زن – وفود قریش

عليه بعد قتله الحيث...ة ١٠٢٣

11: YA .

٩ ـــ ١٠ ؟ شعر له إلى معسلم وأده 2 EF7 -- 14 : EF0 0 4-09 £ ؟ بينه و بين مسروق في مرض زياد ٢١ : ١٧ -- ٢٠ ؛ ينب وين بسن المسأنين ٧١ ـ ١١ - ١٣ شر مك ( بن عبد الله بن أبي شريك النخني) أبو عبد الله القاضي – هو والربيم بين بدي الهدي ١٧٨ : ١٤ ــ ١٧٩ : ١٣ ؛ اتهه الرييم من يدى الهدى باختيان مال فرد عليه ١٧٠: ١٧ -- ١٥ ؟ له يمف نفسه ۲۳۳ : ٨ ؛ حكم لائن اليمان على قومه لما كرهوا أمامته 177 : A -- 71 شریك بن محد النمری – ذكر مرضا شعبة (ن الحجاج العتكي الأزدى)-بينه وبين أيوب في حديث ٢١٧ : ١ -- ٢ ؟ لابن مهدى فيه وفي سفيان وان مارك ۲۴۰ : ۱۲ -- ۱۷ ؟ شهادته لأيوب ويونس وابن عوت وسلمان ۲۳۱ : ۱۷-۱۷ الشمي عاص - وفوده على عيسد الملك آين مروان ٧٧ : ١ ــ ٧٨ : ٢١٤ أدبه مع الحجاج ١٧٠ : ١٣ -۱۷ ؟ هو واسرى الجاجم بين بدى الحجاج ١٩:١٧٦ - ١٧١ : ١١٦ كام ابن هبيرة في محبوسين فأطلقهم

١٨٨ : ١٠ -- ١١ ؟ بين النخي

وبينه وقد أجابه بلا أدرى ٢١٧ :

٧-١ ؛ له في نجرع السيدى

٢١٩ : ٩ --- ٩ ؛ حلته على المدى ۲۱۹: ۲۱۹ - ۱۸ ک له نی سنة

السالم ۲۷۰ : ٥ ؟ أو والزهري في حفظها ۲۲۲ ام ا ا ا ا ا ا ا غبه ۲۳۱ : ۸ -- ۹ ؟ أه في عمر وعلى وعبد الله وأبي موسى ٢٣١ : ۱۲ ؟ بينــــه ويين بعش من شئمه ٧٧٦ : ١ - ٧ ؟ أنه قيمن تقوته ركبتا الفجر ٢٩٠ ٢٣ ؟ له في בונג ליא זי אין ז אים ביים ליים ליים وبين ماك بن معاوية في الرافضية 34514:61- \_ 0:6.9 الرافشة ١٨٠٠ ٢٣٠ - ١٨٠ ؟ له في تماشر الناس ٤١٤ . ٨ -- ١٠ ؟ له في مسدح قوم بحسن الأدب في الاستاع والحديث ٧٧ ٤ : ٤ - ٥ ؟ له في وصف عبد اللك ٢٧٧ : ٦ - ٩ ؟ له نيأدب الحبلس ٢٣٠ : ۹ — ۲۰ ؛ هووتوم مهیمیتنا کرون التحو ١٣:٤٧٨ - ١٤ كمو ومطرف وابن جبر مع الحجاج بصد هزيمته لان الأشعث ٤٦٤ : ٨ .. ١٦٥ : ۲ ؛ ذكر مرضا ۲ ؛ ٤ : ٤ شقران القضاحي - نسب له شسم

Y = < \ -- A : Y \ Y

شقيق بن سلمة = أبو واثل الأسدى شفيق بن سلمة الشاخ بن ضرار – شعر له في عماية

۸۳:۲۸۸ ؛ ذکر نی شعر . : EAA

شهاب بن حرقة — بين عمر وبينـــه وقد تشام باحمه ۲۰۰: ۱۹:--11

شهرام — يين أبي سلم وبيت ١٦٤ : 2:170-10

شوذب الخارجي -- رد عمر بن عبد العزيز عليه ١٠٤٠١ - ٤٠٣ :

الشماني أبو حمفر - حكايت عن أبى ميأس وقوم يتفاكرون الزمان £ : T£1 ... \ £ : T£ .

الشعباني أبو عمرو إسحاق بن مهار -أونى عثان وعمر وتقدعهما للقراة 17-9: 738

شيرويه الأسواري – أورث فرسيته 16-14: EAA 194:

شيطان الطاق — بينـــه وبين خارجي ١٤:٤٦٠ أ شيء عنسه VW - VV : 574

(ص)

صالح – فيا كان بين عمر والوليد حين 1-4: EA - 12

صالح بن على - كتب له قدامة بن أبي 19-14:10845

صالح بن النصور -- لئيب بن شية نی مدهه ۱۳۷ : ۱۲۸ ـ ۱۳۸ :

٦ ؟ فيا كان بين المصور وأمرابي كان يؤاكله ٤٠٧ : ١٣

صار المبدى - بين مماوية وبينه في اللاغة ٢٦١ : ٣ -- ٥

صيح - ذكر في شعر للخلساء ١٠٢: و ١ ؟ فس لأخته الحنساء شعر فه ۱۳۱: ۷ و ۲۱

الصديق = أبو بكر الصديق

صوصة بن أبي أنس بن صومة

الأنصارى = ابن صرمة الأنصارى صريم النواني = سلم بن الوليد

صعصمة بن صوحان – بينــــه وجن ماوة حين تكلم عنده فم ق ٧٧١: ١ -- ٢ ؟ دِن معاوية وسنه وقدطك إله أن يلمن علبا ٤٦٦ : ٤ - ٣٠ ؟

ذ کر عرضا ۳۳۷ : ۲۰ صمصمة بن ناجية – في كلة هنيسدة

في القَمْر بنفسها ١٩٦٣ ٣ المبتاني - قل عنه ١٣: ٣٢ -

صفاء — اسرهرة للعلى٤٦٧ : ٩١\_٩ صفوان بن أمية – بين وبين عمر وقد غر هو على رجل بحسبه ٣٤٧ :

صفوان بن عبد الله بن الأهتم — عن عرقوا باللحن ٤٧٨ : ١٥ - ١٩٠

الصنابحي عبد الرجن بن عسيلة -شيء عنه ۲۲۰: ۱۹ – ۱۹ صهیب ( بن سنان ) أبو يحی – ئىء عنه ٤٧٧ : ١١ – ١٧

صوفة -- شيء عنــه ١٩٥ : ٢٢ --

(w)

ضمرة بن أبي ضمرة = ضبرة بن ضرة المثل

خمرة بن ضمرة المشلى – جن النمان وينه وقد استقبع شكله ٢٨٧ : T: YAA-- \V

#### (d)

الطائي = أبرتمام حبيب بن أوس الطائي طاهر بن الحسيف الخراساني – وصف ابنه عبد الله للمأمون ١٣٠ : ٣ ــ ه ؟ بعد قتلهالأمين امتنع بخراسان خوفا من الأمون ١٩٦ : ٥ - ٨ ؟ شــمر أمعيل في الفخر يفتله هو # 17 - A: 197 W المأمون في الندر به وما كان بينهما ٢٠٤٠١٠١٠١ شمره إلى للأموذ في إطلاق ابن السندى ٠٠٥ : ١٣ --- ١٧ ؟ ليمن الشمراء 14-1-: 4114 طاووس ( تن كيسان) – له نى 11-1-طرفة -- في الكلام على سحيفة التلس المضروب بها الثل ٢٣٦ : ١٦ — الطرماح - فيما كان بين تميمي ونميري على يده باز ۲۱۸ : ۷ -- ۱۱

على يده إذ 12 : ٧ - ١١ الطريد = الحسكم بن أبي الداس طلحة بن عبد الله بن عناس --ذكر مرسا ٢٩٣ : ٣٠ طلحة بن عبيد الله -- في وفود أم الحبر على معاوة ١١١ : ٣ - ٤ ؟ رأى ماك فها كان بينه وبين عائن

الحبير على معاورة ١٩١٩ : ٧ - ؟ ؟ رأى ماك فيا كان بينه وبين عبان وعلى والزبير ٢٧٥ : ٧ - ٣ ؟ بين سمد بن أبي وفاس ورجل وقع عنده فيه وفي الزبير ٣٥٥ : ٧ - ٨ ؟ فيا كان بين الحوارج وابن الزبير

۳۹۱ ما ۳۹۳ ک ۱۳۹۳ کی نی خطبهٔ این الزیبر فی الحوار بع ۲۹۰ ۳ کی انتازه عنی الرسول سلی الله علیه وسلم النیل یوم آشد ۳۹۵ کا ۲۷ ۵ کی کتاب کافع ایل این الزیبر ۲۹۲ کا می کافی این طهفهٔ بری آفی زهدر النهدی ۳۰

وفوده على التي صلى الله عليه وسلم وحديث ذلك ٥٣ : ١ ــ ٥٠ : ٧ طويس المغنى --- بين أبان وبينسه فى سعيما ٤٧٤ : ١١ – ١٢

### (ظ)

ظالم بن سراقة - بين ممر ويندوند تعادم باسمه ۲۰۰ : ۱۳ - ۱۰ ظيبان بن حداد - ني واسد مذحج على الني سلى الله عليه وسلم ۳۱ : ۲ - ۲۲ : ۲۲

# (ع)

عاد -- في كلام ظبيبان هين بدى النبي صلى الله عليه وسلم ٣٦: ١١ عاصم بن أبى وائل -- بين الحباج وبينه وقد أواد الاستمانة به في عمله ٢٠٠٢ - ٨ - ١٧٦

عاصم بن زياد — عبادة على بن أبي طالب الربيع وما حدث بيته هو وين على ۲۷۳: ۲۷ — ۲۲: ۲۷۳ السامس بن وائل — ألحق عمرو به ۱۲-۱۲: ۲۱-۲۱

عاص بن أحيمر السمدى -- استحانه لبردى محرق فى وفد العرب بين يدى

التمان وشمر الفرزدق ق ذلك 1:110-1:118 عامر الشمى = النمي عامر عامر بن الطفيل -- في وفود العرب على حكسرى ١٠:١١ ـ ١٠:١١

1:14-17:17 بينه وبين همة الدوسي في حضرة مك حسر ٢٠٥٥ : ٣ -- ٢٠٦ :

عاص بن مالك = أبو براه عاص بن مالك

عائشـــــة (رضى الله عنهـــا) – يعلى بن منية صاحب جلها ٦٨ : ٣ - ١ ؟ لما فيا كان شأنهم في الآيات أول ما تنزل في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ٢٣٩ : ١٤ --١٦ ؟ أما في الكرم واللوم ٢٩١ : ع ـــ ه ؟ لما فيا نزل في التقلاء ه ۲۹ : ۱۱ – ۱۲ ؛ شعر کانت

تنشل به ۲۲۲ : ۲ - ۱۸ ؛ إعاميا بيت فيد ٢٣٩ : ١٥ - ١٨ فيها كان بين الحوارج وابن الزبير ٣٩٧ : ٥ ؟ أما في تبييل التي صلى الله عليه وسلم لسه العباس ٤٧٤: ٢٦ — ١٦ كَا فَا أَنِي الرَّدِ على سائل عن لحلها ٤٣٤ : ٩ --

١٠ ۽ ٻين عمرو بن الناس وساوية وهي عنده في ذم البتات ومدحهن TY-A: EYA عائشة بنت عبد الدان – حزبها

لمتتل ولديها عبد الرحن وقم ١٠٣ :

19-14

المباس بن جربر - شعره إلى الحسن ابن على ٨٠٤ : ٨-١٤ المباس بن سهل - حن تخلصه من عَيَانَ بِنَحِبَانَ ١٦٨ : ١٦٩-١١:

العباس بن عبد الطلب -- تــــوة عمر نقسه به وبأبي سفيان ۲۸۹ : ا - يا ؟ فيها كان من رهان رجل بسن ولاة بني العباس أن بجعل مشاما يجرح عليا ٤١٧ : ٥ -- ١٧ ؟ من أدبه وقد سئل عن سنه وسن الني صلى الله عليه وسلم ٢٧٤ : ٧ -- ٨ ؟ لماثنة في تبجيل الني سلى الله عليه f 17 - 17: EYE & command تبجيل تحمر وعثمان له ٤٢٥ ٪ ١ المباس بن القرج = الرياش أبو الفضل

الساس بن القر ج المباس بن المأمون – بمن اشمار على المامون بفتل ان مزيد ١٤٩ ٣ :

المياس بن مهداس- استفيد عون بمدسه قانبي صلى أفة عليه وسلم ومسأة التي له في توسطه الشعراء لهمي عمر ابن عبد العزيز ٩٠: ٧ - ١٤ ؟ نىپ لەشىر ٢٥٦ : ٢٢ --٢٢ عبد الأعلى بن عبد الله بن عاصر -وصفه الجارود لبلال ٤٠٦: ١١ 7: 1 . V -

عبد بني الحسحاس = سميم عبد بني الحماس عيد ثقيف = الحجاج

عد الرحن بن أبي بكر بين أبي

الحباج والثمي بأنه بمن أل عليه مه ۱۷۷ : ۱ - ۲ ما کان بین الحباج والثمى ومطرف وابن جنفر بعد هزيمة الحباج له ١٦٤ : ٨ Y: 130 -عبد الرحن بن مهدى - له في شعبة وسفيان وابن البارك ٢٣٠ ١٦ : -- ۱۷ ؟ له في عطاء وابن سيرين ورجاء: ۲۳۱ : ۲ - ۲ عبد الصمد بن المذل -- شعر له في الحسن بن أبراهيم ٢٠٥ : ١٧ -٢٠٦٠٦ وَ وَكُرُ عَرَضًا ١.٤٥٣ عبد العزيز بن زرارة - ونسوده على ساوية تم خروجه مع يزيد إلىالصائفة 11-1:11 600 عبد المزنز بن عمر بن عبد المزنز -ين رجاء بن حيبة وبينه في رقة أدب أيه عمر ٤٢٠ : ١٨-١٢ عبد المزيز بن مروان – بينه وبين نصيب نيما يثمر الحادثة ١٣١ ١٣١ ـ ۱۳۲ : ۲ ؛ بين كثير وبينه في 4-2: 22A 4000 عبد العزيز بن الوليد بن عبد المك ~ كان يزيد بن راشد همو له صد سليمان ١٦٠ : ١٦١\_٢١ : ١٦١ ذكر عرضا ۳۳۲: ۲۲ عبد الله بن إباض - إليسه تنسب الإباضة ٣٩١ : ٤ عبد الله بن أبي بكرة -- له في فقد الولد 11-14: 474

عبد الله بن أن سرح = ابن أبي

سرح عبد الله

فحافة - بمن صحب النبي صلى الله عليه وسلم ابنا وأبا وجداً ٢٣١ : 11-17 عبد الرحمن بن أبي ليلي - كلام له في تقبيل يد آلني صلى آفة عليه وسلم . ٢ : ١٧٦ : ٢ - ٢ : تميل بان بدى الحباج من الهامه إياد بسبب عثان V:177\_10:170 عبد الرحمن الثقني – ذكر حمضا عبد الرعمن بن الحـكم - بينه وبين معاوية في فرسين ١٩٤٤ ٨ --عبد الرحن بن عبد الملك بن صالح -شهد على أبيه عبد الملك بن صالح بين ﴿ مدى الرشيد ١٥٤ ٧ - ٧ -- ٩ عبد الرحمن بن عبيد الله - منتسه 11-17:15 عبد الرحمن بن عسيلة الصنابحي = الصنابحي عد الرحن بن عسيلة عبد الرعمن بن عمرو الأوزامي = أبوعمرو عبدالرحرين حمرو الأوزاعى عبد الرحمن بن عويس – في ونسد مصر على عبّان وما كان من عبّان 14--- 14: 44Y . . عبد الرحمن بن محمد بن الأشمث – ذكر عبد اللك بن عماب باشتراك أبيه وعمه في فتنته ١٤٣ : ١٦ ---١٧ ؛ بين الحباج وبين بعش من خرجوا سه عليــه ۱۷۱ : ۱۹ - ۱۷۲ : ٥ ؟ هزمه الحباج في دير

الجاجم ١٧٦ : ٢١ - ٧٣ ؟ الهم

صد الله بين أنيس - في وفد كاب على شوذب وعمر بن عبد العزيز ٢٠٤ : النبي صل الله عليه وسلم ٣٤ : ١١ 1261760 عبد الله بن رباح الأنصـــاري ---في ڪتاب نافع إلى نجدة ٣٩٩ : ٦ عبدالله بن الزبير – نيما كان بسين ابن شهاب وعد اللك ۲۳ : ۹ ؟ وقد عليه النابغة الجمدي فأحازه ٢ ه : ١١ -- ١١ ؟ شؤمه وأمل لقاء بزيد ناضا مولى ابن جعفر بالدينة ٧١ : ١ -- ٢ ؟ قتل الحباج له واستخلاص ابن طلحة ٧٩ : ١ -- ٧ ؟ وقود نَابِعَة بِي جِمدة عليه ٩٦ : ٩٣ \_\_ ٩٨ : ٢ ؟ أبوه الزمير من بني أسد ٧٠ : ٧٠ ؛ أبو بكر جده لأمه ٣١: ٩٧ ؟ وقود أهل البكرقة عليه ٩٨ : ٣ - ١٦ ؟ ولى له الدينة البياس بن سيل فقا تولى عبد الماك ولاها ان حان ١٦٨ : ١٤ -١٥ ؟ الشمى قيه وفي عمر وعلى وأبي موسى ٢٣١ : ١٢ ؟ هو والحوارج 41 A : Y1 A : Y11 في الحواريج ٣٩٤ ٢ - ٣٩٥ : ١١ ؟ كتاب ابن الأزرق إليمه 11: 717-17: 710 عبدالله بن زيد = أبو تلاةٍ عبدالله ان زد

١٠٥ ؟ ١ ؟ عن نقاع على من الرافشة ١٤-١٢: ٤٠٩ ؟ فيما كان بن مالك بن معاوية والشمى في الرافعية ٢٠٤٠ و ١٧ -- ١٤٠ 1:41-

عبد الله بن سبأ – السبئية أصمابه

مبد الله بن سمد – سالم بطريق

عبد الله بن الأهم – المسن فيه وقد رآه يخطر في السُّجد ٢٥٢ : ١ --ه ؛ له في رجل يتكلم ويخطي، عبد الله بن جدعان – في وفد قريش على ابن ذى يزن بعد قتله الحبشة \*\* : \* A ... E : YY هبد الله بن جمفر — ونوده على يزيد ان مماوة ٧٠: ١- ١١: ٧٠ وفوده على عيد الملك بن مروان 14:43-4:41

عبد الله بن حسن <sup>(١)</sup> بن حسن بن على - ترغيبه لميد الله بن على في العفو عن بني أمية ١٨٨ : ١ -- ٣٠ بن ملك الروم وعبد الملك واستمانة عبد الملك به في الرد عليه ٢٠٣: ٨ -- ٨ ؛ إن ينظ انه عدا ٢٥٢ :

عبد الله بن خازم (السلمي) - النبية مين ولى خراسان يخطب الناس في رد ماله 1-T: Y74

عبد الله بن خالد بن عبد الله القسرى - لمين الهمه البصرون ٧- · : ٢٦٠ غالمًا

عبد الله بن خباب بن الأرت -قتل الحوارج له وقتال على لهم ٣٩٠: ١ ــ ٣: ٢٩١ ؛ فيما كان بين

(١) في ص ٢٥٧ : ١٥ لحين ٤ . وهو تحريف ، ٩ ؟ بيته وبين سائل في رجل أكثر من الطلاق ۲۲۱ : ۲۷ - ۲۴ ؟ كلة له في الحلقاء الراشدين ٧٧٩ : ۲ - ۹ ؟ ليل نيه ۲ - ۲ ؛ ۲ - ۲ ؟ شعر لحسان فيه ٧٦٧: ٢١ \_ ٢٦٨ : ١ ؛ شعر لمارية فيه ٢٧٠ ؛ ١٤ ـــ ١٦ ؟ له في النوفاء ٢٩٤ : ١٩ ... ۲۹۰ : ۲ ؛ له في تقارب القلوب ٣١٣ : ٧٧ ـ ١٨ ؟ إد أن النعي عن احتمار كلة الحكمة من الغالم ٧٢ : ٧ - ٨ ؟ 4 نيما نذكر به أغاك ٢٣٦ : ٧ ، ٨ ؛ لطي في صدق ظنه ۳۲۳ : ۲۷ ــ ۲۸ ؟ مثل من ترفه ۲۷۲ : ۱ ـ ۲ ؛ إرسال على له إلى الحوارج ٣٨٨ : ١٩ ـــ ٣٨٩ : ١٦ ؟ في كاب نافع إلى ابن الزبير ٣٩٦ : ٨ ؟ بينه وَبِين ابن شداد ق رافشی ۲۰۵۵ م ۱۰ که فيما يحتاج إليه من الدان والأدب ٤٢٣ : ١٠ ـ ١١ ؟ إه في التأديب في المبنر ١١:٤٣٥ ... ١٢ ؟ لة في أدب العبادة ٤٥٠ ـ ١٣ ـ ١٤ ﴾ قميته مع زياد عند ساوية Y: £3. -- 10: £+9 عبد الله بن عبد المزيز بن عبد الله ابن عمر – بينه ويين رجل من به وهو جالس على مفيرة ٢١٠ :

عبد الله بن على - جن وقد عن خرجه مسه وجن التصور بعترون اليه ١٩٠١ : ٢٠٠٧ ٢ ترقيب عبد الله ابن حسن له في النفو عن بني أمية ١٨٨ : ٢٠٠٧ إفريقة على مال فأمر به عثمان لآل الحسم ٢٥٠ - ٢٥٠ - ٢٥ عبد الله بن سوار - أسمه الربيح حديث نجاة ابن هيرة من خسى كان لمانة ١٨٦ - ١٨١ - ٢ عبد الله بن شهرمة = ابن شهرمة عبد الله من شهرمة = ابن شهرمة

عبد الله بن شــداد – بينه وبين ابن عبـاس فى راضى ٢٠٨ : ١٠ – ١٥

عبد الله بن العسفار = ابن الصفار عبد الله عبد الله بن طاهر بن الحسين -وصفه أبوه طاهرالهأمون ٣٠٠: ٣-ه ؟ فاجعام أبيه جدموة عند المأمون

٥٠ قامظام أيه بعد موته عند الأمون ٢٠٥ ت ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٥ وبيته في الحب ٢٠١٧ ت ٢٠٠ ٢٠٠ ين وبيته في الحب ١٠٠ تأمر ٢٠٠ مــ ٢٠٠ فيجواب صالة ٢٧٠ ٢٠٠ ٢٠٠ الديه قلم ١٠٠٠ تأديه لأبي السمراه في مجلس ٢٠٠٠ تا المتحم إليه في عائد ٢٠٠ ٢٠٠ شعر المتحم إليه في عائد ٢٠٠ ٢٠٠ شعر المتحم إليه في

عبد الله بن عباس -- ينه وبين زيد ابن ثابت وقد آخذ هو بركاب قرسه تعمر وساوية في مسائل استمان ساوية في الإيابة عنها به ٢٠٠١ -١٠ - ٢٠٠٧ : ٥ إلى قيما يشي من ١٠ إلى والأدب ٢٠٠٨ - ١٠ ٢٠ -١٠ إلى قالي اللم والديا ٢٠٠١ -١٠ إلى اللم والديا ٢١٠ -١٠ إلى اللم والديا ٢١٠ -١٠ المحمد ٢٠٠١ : وميله لويد وما كان من زيد له ٢٧٠ : ٥ -

عبسد الله بن عمر بن الخطاب -كلام له في تقبيل بد التي صلى الله عليه ومسلم ٢:١٢٦ ـ ٢ ؟ أه أن الرومةُ عند قريش قومه ۲۹۲: ١٤ \_ ١٥ ؟ إن في خلف الرعد ٨٢٣:٣٦٨ كال في الحار ١٤١٣: ١٤ -- ١٥ ؟ له في توسيم الجالس القادم ٤٧٨ : ٨ - ٩ ؟ له فيما يقال عند دخول المكان ليس فيه أحد

ع ج ع : ٥ - ٦ ؟ له في ابنه سالم ۲۷ : ۲۱ - ۲۲ ؛ أه في الرد على مهبت ٤٤٦ : ١ ؟ له في تقبيل يد التي صلى الله عليه وسلم 111 : ٨ --- ٩ ؟ هو وابن أبي عتيق في شم غته به جارجه ۷۱۱: ۱۰:

عبد الله بن عمر بن عبد العزيز -فرق عمر بن مبدالعزيز بيته وبي*ن* أمه وحرار ثلثماثة درع بالسوية ٩٦ :

4 أدرى ٢١٧ : ١ -- ١٠ هو ورسول الله صلى الله عليه وسلم ولد شكته أمه إله ٢٧٤ ما - ١١ -

عبد الله بن عوث أبو عون –

لابن البارك فيه وفي شريخ ٢٣٣ : ٩ -- ١٠ ؟ فيمن عد يحي ابنه إماما معهم بعد الرسول صلى الله عليه وسلم ۲۲۲ : ۱۶ - ۲۶ ؟ عمادة الأصبى أه ولأيوب ويبتس وسلينان ۲۳۱ : ۱۱ - ۱۷ ؛ رأى سلام

نيه وقي أيوب وسليمان ويونس

18

عبد الله بن عمرو بن السـاص –

۲۲۷ : ۱ - ۲ ؟ ذكر في شير

لامن منافر ۲۳۸ : ۱ ؟ هو ومعادة الندوية وابن سبيين في برنس 4 V- - A : TYY

عبد الله من قيس الرقيات 🖚 ابن تيس الرقيات عبد الله

عبد الله بن مالك — هو وسسميد بن سلم ومرسى الحادي ٤٣٢ - ١٣ –

عبد الله بن المبارك -- شمر له ف مالك بن أنس ٢٧١ : ٥ -- ١٠٠ لابن مدى فيه وفي شمية وسقيان ٠٣٠ : ١٦ - ١٧ ؟ له في سفيان التوري ۲۳۲ : ۱ - ۲ ؛ بينه و بين

ابن النشر في الصوم في السفر ٢٣٦ : ٢ - ٥ ؟ له في حيوة وابن عون ۲۳۷ : ۹ --- ۶ ؟ شعره ال ابن بدر الروزي ۲۲۱: ٥ --

a ؟ شعر له في رئاء مالك £٧٤: 17-1.

عبد الله بن عجد – له في تلانه بكمل بها الفضّل ١٠٠٠ - ٢٠ - ٢٠١ ، ١ عبــد الله بن عجد بن أبي بكر ==

ابن أبي عنيق عبد الله بن محد عبد الله بن مسود - أه في الصلم ٣١١ : ٤ ؛ إن في السل بالسلم ٣٧٧ : ٤ ؟ إنه في رفع العلم ٣٧٧ : ٧ ﴾ شيء عنه وعن على ٢٣٤ : ٩٤ ؛ له ق الحوام ٢٣٩ : ٢٢ -- ۱۲ و له في رجل من په ۲۹۱ :

١١ - ١٥ ؟ له في ملة أسدناه الأب ۲۱۸: ۷ - ۸؟ له في مباداة نوالله ۲:۴۲۰ ۳۰۰۳ ذكر في شم ۲۶۱ تا کی معه ۳۶۱ ت

(7-75)

۱۹۵: ۱۹۵ – ۱۹۵: ۹۰ و جیسه الرشید ثم أطلقه الأمین وقصیة ذاک ۱۹۵: ۱۹۰ – ۱۹۵: ۱۹۵ ۱۱۱۱ مرد هر در دارا در سر

عبد الملك بن عمر بن عبد المزيز – فيما كان من شوذب وهمر بن عبد العزيز ٤٠١ : ٨

عبد الملك بن الفارسي --- سمي به إل اللمون فاسترضاه قرضي ١٤٤: ١١- ١٤٠- ١١

عبد الملك بن قويب = الأسمى عبد الملك بن قويب

عبــد الملك بن مهوان – وفود عبدالة بن جشر عليه ٧١ : ٧--١٧:٧٠ ؟ وقود الفني عليسه ۷۷ : ۱ -- ۷۸ : ۲۷ ک وفود الحباج بإيراهيم بن عهد بن طلحة عليه ٧٨ : ١٣ -- ١٧:٨١ ؟ وقود جرير عليه ٨٢ : ١٥ --- ١٤ : ٥ ﴾ الصراف أهل الشام عن ابن الزبير السه ۱۹: ۱۹ - ۱۹ ؛ له في الإذن لجلساته بالانصراف ١٧٥: ٧ ؟ بيته وبين رجل قبل بند ودعا له ١٢٧ : ١ - ٥ ؟ كان الحباج يستتقل زيادا الحكي ظها مدحه عنده أسه ۱۰: ۱۳۷ - ۱۳ ؟ يته وجن بعض ذوى الحالمات ١٣٩ : ٦-٣ ؟ بينه وين ابن شهاب الزهميي وقد دخل عليه في رجال من أمل الدينة ١٤٣ : ١٤ -- ١٤٤ : 2 ؟ أراد قطم أرزاق آل أبي سنيان الوجدته على خالد بن تزيد فاسترضاه محرو بن عنية ١٥١ : • -- ٢٠٠ استطاف رجل له ١٥٦ : ١٧٠ -۱۰۷ : ۱ ؛ بيته وين أحران

۱۵ -- ۱۹ ؟ من حسديث له ق التكذيب بالقسفر ۳۵۱ : ۲۷ --۱۸ ؟ حله الأسود سلامه إلى عمر ۱۲ - ۱۵ - ۲۰

عبد الله بن مسلم بن قتيبة -له فيما يترم الأدب والعالم ٢٠٨ : • - ٦ ؟ له في الأدب والعام ٢٧٤ :

عبد الله بن مصاوبة بن عبد الله -استجاد الرشيد أبيانا له وكان عنده يعقوب بن صالح ۱۵۷ : ٩ – ۱۸۳

عبد الله بن المقفع = ابن القنع عبدالة

عبد الله بن وهب الراسي بابعة الحوارج له ۲۰۱۰: ۲-۲۷
ذكر ق شعر ۲۹۱: ۲۱
صد الله بن يزهد الهلالي - بينه
وبين محاري وقرب منها غدير فيه
ضفارج ۲۵: ۲۱ - ۲۵: ۲۱
صد السبح بن نفيلة النساني -

عبد الطلب بن هاشم – فی وفد فریش علی این دی بزن بعد تناه الحیشة ۲۳ : ۱۹ - ۲ : ۲ مرتا ۲۹ : ۲۱

2 : 41 - 14

وفوده على سطيح وخبر ظك ٧٨ :

٤٧٧ : ٦ - ٩ ؟ له يشكو تقريطه برق ۱۹۷ : ۵ - ۱۰ ؛ ول للدينة ابن حيان فأراد قتل المباسبن في تربة الوليد ٢٩ ع : ١٩ - ٢٠٠٠ له في إصلاح ما في اليد ٤٥٦ : سهل فتخلص منسه وحديث ذلك ٧-- ١ أنَّه فيس لا يستعي من 1 17: 174 - 1E: 17A خدشهر ٤٦٠ : ٣ -- ٥ ؛ ينهوين استعطفهرجل فلم ياتله ١٧٢ : ١٦ --أصابه في الإذن ٤٦١ : ٥ ؟ أصره ١٧ ؟ بينه وبين رجل من بني مخزوم السباج في أسرى ابن الأشعث وما کان زیریا ۱۷: ۱۷: ۱۸ - ۱۸ ؟ رأيه إلى الحجاج في أسرى الجاجم كان بين الحباج وبين بعضهم ٤٦٤ : ٨ -- ١٤٧٨ له في الحن ١٤٧٨ : ١٧٧ : ٢ - ٤ ؟ لابن ظيان بين ١٧ - ٢٧٩ : ٧ ؟ له في الإعراب بدية بعد أن قدم له رأس مصب واللحن ٤٧٩ : ١٧ ؟ له في الوليد ٠٩٠: ١٩ - ١٥ ؟ خطب إلى مقبل ابلته فرقش ۱۹۰: ۱۹: -MALTY - M عبيد بن أبوب – شعره إلى الحباج ۱۸ ؟ بين ملك الروم وبيته واستمانته بعبد اقة بن الحسن في الرد عليه في الاحتار إله ١٣:١٦٢ <del>-</del> ۸-۷:۲۰۳ ئيته ويون رجل عرف بالعلم ٢٧١ : ١١ - ١٢ ؟ عبيد الله من الدمينة = ابن العينة بين عروة وبينه وقد أعجب بيســـتان عيدالة . ۲۳ : ٤ - ٦ ؛ يان ابن شهاب عمد الله بن زياد - ينه وونايس بن وينه وقد وقدعليه في رجال من عباد وقد سأله رأيه فيه وقي الحسين أمل اللدينة ٢٠٠٠: ٧ - ١٢ ؟ 4 م ١٧٠ : ٣ -- ٦ ؟ في كتاب القم یمف روسا ۲۲ : ۲۰ – ۲۳۰ : إلى نجدة ٣٩٨ : ٢٩ و ٣٩٩ : ١ ، ۱ ؛ وزر (، روح ۲۳۱ : ۲۲ ؛ ۱۷ ؛ شيء عن لکنته ٤٧٧ : بين إياس وقاض له ٢٧١١ – ١٤ ؟ 11-14 لروح يجبيه عن مالك بن مسمع عبيد الله بن زياد بن ظبيان --٧٨٧; ٥ - ٧ ؟ بينه و ونرحل أعية تى وفود أهل الكوفة على ابن الزبير ۲۹۱ : ۲۷ - ۱۲ ؛ له وقد سئل ۹۸: ۱۰ - ۱۰ ؟ بن أيه وينه عن مصب وشرب الحر ٢٩٣ : ٥ وقد أراد وصيته زياد + ١٨٩ : ٦ ؟ الحياج يصف عيويه له ٣٧١ : ۱۱ — ۱۷ ؛ ينه ريين مالك بن ٤ -- ١ ؟ بينه وجن رجل أراد الحلوة سم ۱۹۰: ۳-۲ ينه ويين ۲۲۲4 : ۲۰ - ۲۰ ؟ جواباسلم عتاب مين قدم عليه خراسان ١٩٠: له فيا أدرك من اللواد والزمان ٣٤٠ ٨ -- ١٠ ؟ كَلْهُ لَه بِند كَتْهُ معمب ٣ ــ ٦ ؟ مِن الحجاج وينه مما بدل . ۱۹ : ۱۹ – ۱۹ ؟ مثل من کبره على النفاق ٢٠٤ : ٣ – ٧ ؟ له في ٧٥٠ : ٧-٦ : كان الحباج يأمل حث بنيه على طلب الأدب ٤٢١ : أن يتقرب إلى الله بدمه ودم مقاتل

۱۰ -- ۱۱ ؟ الشبعي في وصفه

وسيد وأبي النباك ٣٥٣ : ١١ --- ١:٣٥٤

عبيد الله بن العباس – هزيحه أمام ابن أرطأة ومفتل ابنه عبد الرحمن وقم ١٩٠٣: ١٩ —١٩

عبيد الله بن عبسد الله بن طاهر --. يين أغيه عدى مرمنه وينه ١٠٥ :

۱۰-۱ عبيد الله بن عبية بن

عبيد اقد پن عبد اقد پن عتبه بن مسمود - فی عند ۱۹۷۰ ۱۹ - ۱۹ کینه وچن سید بی المیب ۱۹۲۳ کا کشر له ایل عمر بن عبد الخزز ان فیء کرمه فیه ۱۳۷۷ کا ۲۰

عتاب بن ورقاء الرياسي - چن ابن طبان وينه حين ندم عليه خراسان ۱۹۱: ۸ - ۱۰ و في غرانهرزدق بن يدي سليمان بن عبدالملك ۱۹۳

المتابى (كلتوم بن عمرو) — وفوده غلاللمون ١٠٠٠ - ٢١ - ٢٠ : ٢٠ 4 في الحمن الطالي ٢٧١٥ - ٣٠ -4 ك في اللافق ٢٧١ : ٣٠ -ينه وبين رجلوفي من اللافق ٢٧١ : ٢٠ - ٢١؟ له في أصنافي الإخواس

السان ۲۷۸ : ۵ – ۹ عتبة بن أبی دبیمسة – ذکر نی شعر ۲۲ : ۲۰

عتبة بن أبي سنفيان – تروج ابنة يعلى بن سنة ٦٨ : ٤ – ٥ ؟ وفرو زه بن منية عليه بند وفروه على ساوية ٢٦ - ٢ - ١٤ ؟ عن أشار على

مىلوية بتنل الزرقاء ١٠٦ : ٣ - ٨ - ٣ المتبي (محمد من عبيد الله) – بينه وبين عرزوقد رآه راجلا ١٢ - ٨:٣٥ عرزوقد (آه راجلا ١٢ - ٨:٣٥ عرزوقد

عتیق == أبو بكر الصدیق عثالات در اراهم در محمد -

عَبَّاتِ بن إبراهيم بن محمد --. ق في دلالة اسون عا ما تكنه النفوس . ٢٦١ : ٢٦١ -- ٢٦١ : ٤

عَبَانَ بن حيـانَ الري - حسن تخلص المباس بر سهل منه ١٦٨ :

۱۷:۱٦٩-۱٤ عَبَانَ الشيخام -- مثل من أدب الحسن مد ۲۷: ۲۱ م

وطلحة والزمر ١٣٥ : ٧ -- ٣ ؟

رأى الحسناليمري فيماكان بينه وبين

عل ۲۲۰ : ۲ - ۹ ؟ تقدیه مو

وعمر فتراشيها ٣٦٤ : ١٣-٣١ ؟

عرابة الأوسى – 4 في تسويد تومه له ٧٨٨ : ٤ - ٥ ؟ شعر العباخ فيه A-3:YAA عروة بن البياع - في وند مصر على عثمان وما كان مزعثمان لهم٣٩٠: عروة بن حزام -- ذكر في شعر لجرير عربوة بن الربير - دل عبد للك علبه ابن دمهاب فازمه حق مأت ١١٤ :

14-10

له يحث أولاده على طلب المسلم ۲۰۹: ۲۰۹ - ۱۸ ؛ ینه رون عبد الملك وقد أعب عبد الملك بيستان . ۲۳ : ٤ - ٦ ؟ في إمجاب مائشة بيت ليد ٢٣٩ : ١٥ - ١٨ 4 5 وقد سئل الانتقال إلى الدينة ٣٤٠: ٧-٨٠ ؛ شمر لأيه كان يرقمه به

1 14-14:44.46-4

1-0: 275 العريان بن الحيثم — بينه وبيث ابن לעלנ, דרש : A - TI

عزة - ذكرت في شعر لكتبر ٩٣ : ۱۷:۱۲، ۱۷ عصام – ذكر في شعر ۲۹۰ : ۱۳ ؛

\*\*-\*\* : \*\* · \*\*\* عطاء بن أبي رباح - لابن الهدي فيه وفي رجاء وآبن سبيين ٢٣١ : ٨ ـــ ٧ ؟ لأمل كمَّا فيه وشيء عنه 3-0:441

عطاء بن مصحب - له فيها غلب ه على البرامكة ٣٢٧ : ١٠ -١٣

في قتل الحوارج لابن خباب ٣٩٠ : ١٤ ؟ فيما كان بين الحوارج وابن الزبير ٣٩١ : ١٥ ؟ ما كان يحميه ف آخر أيامه ٣١٧ : ٩ - ١١ ؟ نق الرسول صلى ألة عليه وسلم العكم وإنواؤه موله ٣٩٣ : ١٢ -- ١٤ هو ووقد أهل مصر في النثو عليم ثم القدر يهم ٢٩٧ : ١٥ - ١٨ ؟

ما طمن عليه يسهبآل سيط والوليد ٣٩٧ : ١٩ - ٢٤ عالم ابن أبي سرح بطريق أفريفية على مال فأحم · عو لال الحسكم ٢٩٧: ٢٠ -٧٨ ؟ في تعلبة ابن الربير قيا أوارج ٣٩٤: ٥ -- ١٦ ؛ في حديث الحديبية بين التي صلى الله عليه وسلم وقريش ٢٩٠: ٢٩ - ٢١ كموقف الرافضة والشيعة منه ١٦: ٤٠٤ —

ه ۱۰ : ه ؟ ذكر في شعر ۲۰۹ : ه ۶ تېبيله هو وځر لمياس ۲۶۲۰: ١ ؟ بينه وبين حمرو بن العاس بعد أن منه عن مصر وولاها ابن أبي السر ١٨: ٤٦٢- ١٨: ٣: ٢١ فيما كآن بين شيطان الطاق وخارجى 17-11: 17-

عدى بن أرطاة - جميه عزم في تشال ابن للهلب ۱۸۸ : ۲۰ - ۲۱ عدى بن حاتم بن عبد الله الطائي --له في السؤود ٢٨٦ : ٧ - A ؟ ينه

وبين الوليد بن عنبة حين سماه أشمر T: 177-17: 170 Kg عدى بن الرقاع -- بين سليمان وبيته

11 eb AVI : 0-71

عدی ین زید — سب له شعر ۲۳۰:

عطارد بن حاجب · وفوده بعد وقاة أيه على كسرى ثم على النبي صلى الله عليه وسلم وإسلامه ٢٠ ١٤ · ٨٥ عقال بن شبة - بينه وبين أبي عيد نة في المنتوز ١٩٧ · ١٤ · ١٠

عقبة بن أبي عامم -- من شعر لحيب في مدمه ۲۷۱ : ۲۰ من شعر لحيب في مدم الله الله الله بينه وبينا أخيه عقبل بن أبي طالب ۲۰۵ : ۲۰ --۲۰۶۷ : ۲۰۷

عقيال بن علقة المرى -- خفب إليه عبد الملك ابنته فرفض - ١٩ : ١٩ -- ١٩ ٤ على - عنفيته ١٩٩ : ٨ -- ١٩٧ ؟ له في عدم إلمالة الهباه ٢٦ ؛ ١ ٢ - ٣

عسكوشة بنت الأطرش – وفودها في ساوية ١١١١ – ١١٢ : ٢ عكرمة (بن أبي جهل) – فيما كان بينالحوارج وابينالزيم ٢٩٣: ٧؟ شكا لها الرسول صلى الله عليه وسلم تسيم للماني له بأبيه قبام ٢٣٣: ١٨

العلاه بن الحضرى -- شعرأننده بين بدى التي صل الله عليه وسلم فىالتحب ۲۳۱ : ۲۰ – ۱۰

علاه بن قرظة -- نسب له شعر وشي. عنه ۲۲۲ : ۱۵ - ۱۹

علقمـة بن علاية – في وفود العرب على خصري ١٠: ٨ — ١١: ١٠ و ١٠: ١٤ – ١١: ١٢

علقمة بن قيس النخى -- فين عد" يمي ابنه إماما معهم بعد الرسسول صلى الله عليه وسلم ٢٣٣ : ١٤ --١٧

على من أبي طسال - ذكر في شعر لكتبر ٨٨ : ٨ ؟ سير معاورة لحرب شبيعته بالحجاز والبين ابن أرطاة ۱۰۳ : ۱۰ - ۱۹ ؛ ذكر في شعر لبودة ۱۰۲ ت ۸ ؟ في وقود سودة على معاوية ١٠٧: ١٠٠ - ١٠٠٤ ١٤ ؟ في وقود الروقاء على معاوية ۱۰۸ : ۲ - ۵ ؟ في وفود عكرشة على مساوية ١١١ : ٥ -- ١١٢ : ١٢ ؟ في قصة دارمية الحجونية مع ساوية ١١٣ : ٩ — ١١٨ : ٣ ﴿ حديث الني صلى الله عليه وسمال في نشاه ۱۱۸ : ۱۵ --- ۲۱ ؛ ق و قو د أروى على معاوية ١٢٠ ؟ ؟ كَثْمُلُ عثمان بأبيات للمنزق المبدى فركتابه اله ۱۲۲: ۱۲ -- ۱۲: ۱۲۲ في فيقيمة المرء ٢٠٩ : ١٤ ؟ له يحدث كبلافالم ٢١١ : ١٧ – ٢١٣ : ١١ ؟ له في حتى العالم ٢٧٤ - ١٥ ؟ شيء عنه وعن ان ميمود ١٩٤ : ١٩ ؛ بين عمر وبينه في رحل أمه عند آخر ۲۷۰ ؛ ۹ - ۱۲ ؟ بينه وبين سائل عن مكان الله ٣٣٦ : ١٤ -- ١٥ ؟ لائن عباس فيسه وقي سائر الحلقاء الراشدين ٢٢٩ : ٧ ٩٠٠٠ و الحس المحرى يصفه لباثل سأله عنيه ٢٢٩ : ١٠ -- ١٥ ؟ الثنى فيه وَف عمر وعبد الله وأن موسى ٢٣١ : ١٧ ؛ رأى ماك فيما كان بينه و مين عثمان وطلمة و الزس ٠٧٠ : ٧ - ٧ : رأى الحسن

البصرى فيما كان بينه وبين عثمات الحكومة علمه ٣٨٨ : ٢-١٨ ؟ ٥ ٢ : ١ -- ٩ ؟ له في رأى الشيخ إرساله ان عباس للمغوارج لمناظرتهم J# 17: FA4 - 19: FAA ٠٤٠ : ١٤ - ٥٠ ؟ له في مواطن الخوارج لابن خباب وقتاله هو لهم السقل وغيره ٢٤١ : ١٧ – ١٣ ؟ JK 4 5 T : 491 - 1 : 49. له في ان الساس ٢٤٧ : ٧ - ٣ ؟ جنا لحوارج وابنالزيد ٣٩١ : ١٠٠ له في المقسل والجهل ٢٥٧ : ٥ --علد الوليد حين شكاد أعل الكوفة ٣ ؟ له فيما بين للمبرق وللغرب لل عشان ۲۹: ۲۹ ؛ فيما كان ٣٦٨ : ٥-٧ ؟ له في قيمة الرء بين الحُوار ج وابن الزبير ٢٩٧٠ ؟ ۲۱۸:۲۹۸ کا افغ الحلم ۲۷۹: في كتاب نافع إلى ابن الزبير ٣٩٦: Y - PE 147: A1 - 11? ٣ ۽ ه ۽ ٨ ؟ في حديث الرجل الذي لابن مصر يجيب مصاوية عن حيه له ذكر عند التي صلى الله عليه وسسلم ٣: ٢٨٧ - ٥ ؟ شعر نسب له بالاجتهاد ٤٠٤: ٩ - ١٠٠ ؟ موقف ولأصرم بن نيس ٧٨٤ : ٢ -- ٨ ؟ الرافضة والشيعة منسه ٢٦: ٤٠٤ بيته ويين كير من الفرس في أحمد -- ٥ - ٤ : ٥ ؟ قيدا كان بين الأحش شيء للوكهم ٢٨٤ : ١٨ - ٢٨٠ : والشيرة ه . ٤ : ٨ ؟ اعتقادالروافض ٢٩٤ ق طبقات التاس ٢٩٤ : بأنه في السيحاب وشعر في هجائهم ٧ - ٨ ؟ إطراء دحية لماوية بين ه . ی : ۱۹ -- ۱۹ ؛ هو والمفيرة يديه وشمره في الردعلية ٣٠٦: ان سعد البقي ٢٠٠١ : ٢ - ٢ ؟ ١٨ -- ٣٠٧ : ٣ ؟ له في النهي عن ما كان بين كثير وابنة أنم له في شأنه علم الأخ ٢٠٩ : ١٨ - ١٩ ؟ 4 حن حضرت كثير الوفاة ٢٠١٠ في التوصية بلين الكلمة ٣١٠ : ١٩ -- ١٠ ؟ ادها. النراية أنه أشب بالنبي من القراب بالفراب ٢ - ٤ - ١ ـــ ۲۰۱۰ : ۲۰۱۹ له في الحسود - ۲ ؟ قيما كان بينمالك بن ساوية ١١٠: ١١ - ١١ ؛ پنه وين والتمي في الرائضية ٢٠٤،٧، أ الم ١٠٠٠ : ١٠٠٩ : ١٠١ ا ۱۲ - ۱۱ و ۱۰ تا ۲ کا فرای له في صدق طن ابن عباس ٣٦٣ : الشعى أن الرافضة بنضوا حديث ١٧ -- ١٨ ؟ أه في تمثل الشيرة ١٣: ٤١ - ١٤ ؟ راهن رحل ٣٦٦ : ٨ -- ١٦ ؟ له في التوسط بستن ولاة بن السياس أن يجسل عصاما ق الأمور ١٨: ٣٧٠ - ١٩ ؟ 34514-0: 117 mg عبادته 🌡 بيم بن زياد وما حدث ينه ضرر الحبية والحياء ٤١٤ : ١٨ – وین عامم ۲۷۳ : ۲۷ -- ۲۷۱ : ١٩ ؟ مزمكه ١٧٠ : ١ و ١٧١ : ۱۳ ؟ بيته و بإن قدري ۲۰ : ۲۰ ٢ ؟ له نيس بأبي الكرامة ٢٧٩ : ــــ ٣٧٩ : ٨ ؟ في مناظرة للأمون ٨ - ٩ ؟ له في مراتب الإنت لملي الرمنا في أمر الحلاقة ٣٨٠ : ه ۲۱ : ۵ - ۲۱ د کر ق شعر ٢١ - ٢٨٦ : ٥ ؟ إنكار الحوارج

27. 3. 4 ق في تعاب التشييت 20. 3. 4. - 2. 1 فيل الرد على مشمت 21. 3. 4. 7 ق فيا كالت بن شيطان الطاق وطرجي 21. 21. - 21 كا يتحاوية والإضراعات وقد طلب إليمه أن يلته 23. 31.

على برى بشر المروزى – شعر اين المبارك فيه ٣٧١ : ٥ – ٨

على بن حبلة حال به بلة على على بن حبلة حال على بن الجهم — طرب التوكل بشر له ١٤٠٠: في متعلل ١٣٠٠؛ كنس له شعر ١٣٠٠؛ ٣٠٠ كان الزيات ١٣٥٠: ٣٠٠٠ كان الزيات ١٣٥٠: ٣٠٠٠ كان الزيات ٢٣٠٠.

على بن الحسين – هو ورجل قبل يده ۱۲۱ - ۱۱ - ۱۲۱ - ۲۵ ؛ شيء صنه ۱۲۱ - ۱۲۱ - ۲۷ - ۲۵ ؛ رأى مصب رجلا يقبل يده ٤٤٦ : ۱۵ - ۱۵ على بن مرة = أبو الحسن على بن مرة على بن خاله الضي = البردخت على بن

على بن محمد == أبو الحسن المدائق عل : بن محمد

على بن موسى الرضا -- مناظرة المأمون له في أمر الحلافة (٣٨٠ : ١٦ - ٣٨٦ : ٥

على بن يحيى - لابن أبي طاهر من أده هو ولمسحلة ولمرامع بن الهدى وحضر بن يحي ه ٢٠:٧ - ١١ المهاني -- هو بين بدى المأمون عدمه ١٤:١٤ - ١٤٠:١٣٩

مر بن أبي ربيمة --- وفودمس الشراء عل غر بن عبد الزيز ١٩٦ - --١٩٦ - ٢٢ كنب له شسر ١٩٨٤ : ٢٢ - ٢٢

عمر بین الحق — فی وقد مصر طی عشان وما کان من عشان لهم ۳۹۳: ۱۵—۱۵

عمر بن الخطاب -- وفود جبة بنالأيهم عليه وإسلامه ثم ارتعاده وحديث الأحنف عليه ٦٧: ٩ - ١٤: ١ أ وقود الأحنف وابن الأممّ عليه ٦٤ : ه -- ۱۵ ؛ وقود عرو بنسديكرب عليه من قبل سعد وحديث ذاك ١٥٠ : ٩ - ٦٦ : ٦ ؟ تغيل أي ميدةليده ١٧٦ : ٥ ؟ بينه وبين الهرمز ان حين أتي به أسيرا ١٧١ : ٦ -- ١٥ ؟ له في المبل بالمغ ٢٢٢ : ١٠ --١١ ؛ بينه وبين على بن أبي طالب في رجل أمه عند آخر ۲۲۵ : ۹ – ١٢ ؟ لابن عباس فيه وفي سنائر الملقاء الراشدن ٢٧٩ : ٧ -- 9 ؟ الشي نبه وفي على وعبد الله وأبي موسى ٢٣١ ؟ المنيرة فيه

كتابة أبي موسى ١٤٧٢: ٣- ٩. كتابة أبي موسى ١٧٤٠ (٢٤٠ - ١٧٥ - ١٤٠ -

٧ ٤ له في الكلبة الوقة ٧٨٧:

: 414 9 35 17 - 12 : 421

١ ؟ بين المديرة حين عزاله هو عن

تبعيله هو وعثاق الماس والأعاد و ٢ هو وجرير بن عبدالله ورجل صوت ق السيد ٢٦٦ : ١ - ٥ ؟ حار الأسود سلامه إلى صداقة ين مسهد ١٤٢٢ : ١٥ -- ١٦ ؛ بيته و بيتبر حل عمل طله ۱۹۹۱ : ۲۰۰۱ طله العق يشت به العاطش ١٤٤٦ : ٤٠ – ٥٥ قبل أو عيساة هد؟ ٤٤١ ؟ من وصياباه في الاستثار ١٥٥ : ۱ - ۲۰ کا تدرید. شاکل عبدة و نفیه موله ٤٦٠ ع - ١٠ ويته ويون اء أة عرضت ه في الطواف ٢٦٧ : ۱۹ — ۱۹ ؟ بينه وبين أمراني سأله 4 4 9 7 - 8 : 8V - day il ترك الحركة ٤٧١ : ١٣ ؛ ذكرع منا 3 : £A3

عمر من ذر أبو زيد -- بيته ويين بعني من شنبه ۲۷۱ : ۲ - ۲ از دهاه له TYT 44 44 5 7 7 - E : TYT ١٩ ؟ ركاؤه لرجل سيزف في الدُّنوب ٠٧٠: ٢ - ٢ ؟ إه في مر ايسه ٥ 17:471 4 10-14:474

عمر بن عبد المؤيز -- وفود جزير من أمل الحياز عليه ٨٤ : ١٣-٦٠ ؟ و فد د د کین علیه ۸۱ ؛ ۱۹ - ۱۸ : ١٣ ؟ وقود كثير والأحوس عليك ۲۸: ۱۶ -- ۲۹: ۵ ؟ وقود الشرادعليه ٩١: ١-٩٦- ٢: ٢ الله التسرى بيته بالمكافة ٢٤ ؛ : ه ١٠٠٠ ؟ بينه وبين شأب من أهل 14:12:11:12·31:42 شفاعة رجاء بن حيوة لرجل عنسهم ٧٨ : ١٠ - ١٩٠ ينهوين عقيل (+-4-)

٩ - ٢٠٠ ؛ بينه وبين رحل ادميأته سيد قومه ٧٨٦ : ١٠٤ -- م ١٠ المويتة ين تفله والباس وأني سنبان PAY: 7 - 3 ? b ill es ٢٩٢ : ٨ -- ٩ ؟ لَهُ فَلُ قَوْمٍ يَتِّمُونَ رجلا في رية ٢١٥ ٢٠ - ٢٠ مينه و من ان سرانة وقد تشاءم باحمه 00 4 4 6 10 - 17: T. شهاب من حرقة وقد تشاءم باسمه ٠٠٠ : ١٦ - ١٦ ؛ بنه ويون ابنُ الأُسْبِدع وقد تشام باسمه ۲۰۱: ١ -- ٧؟ له فيما يثب الود ٣١١ : ه - ٦ ؟ منه إلى أن ألى وقاس في حب الناس ٣١٦ : ٢ - ٤ ؟ منه إلى أبي موسى في ذوى القرابات ١٤٠ ٤٠٤ عينة ن حصن يابه ٣٠٣: ٢ -- ٥ ؟ بينه وبين خولة وكان سه المل بن الجارود ٣٥٨ : ع ١ - ٢٥٩ : ٣ ؟ له في الإسابة

له في أسْيَقِم ٣٩٧ : ٤ -- ٧ ؟ بينه وچن رجل غنم ۲۶۸ : ۲-۲ ؛ في قتل الحوارج لابن خباب ٣٩٠: ١٢ ؟ فيما كَانَ بِنِ الْحُوارِجِ وَابْنُ الزبير ٣٩١ : ١٥ ؟ بقر الحكومتفيا الثالث علاقه ۲۹ : ۲۹ - ۱۲ : في نسطية ابن الزير في الحوارج ٣٩٤: ٤ فيما كان يوں شودب وعمر بن عِدَ الرَّزِ ٢٠٤: ١ -- ١٥٤٥؟ مه قلفُ الرَّ الفَشَّة والثَّيمة منه وَمَنَّ أَنِّ 35 . : 1 · 6 -- 0 : 142 Se حديث الرجل الذي ذكر عند الني صل الله عليه وسلم بالاجتماد ٢٠٤ :

٧-٣٠٤٠ كرق شعر ٢٠١٤٠٠

بالطن ١٦٧ : ١٦ 5 تقديمه مو

وغشان لفرايتهما ١٣٦٤ - ١٣ ك

أنس في عرم نزع نابي صلب ٢٧٠: ٧ – ٨ ؟ بينه وبين سائل مغرب 14: 44: 441 - 14: 440 \*\*-- \*1 : \*\*\* 44 عمر من مسمدة - إعجاب المأمون بكتابه إليه في أرزاق الجند ١٠٧٧ - ١٠٠٠ همر بن هبيرة الفزاري - تجانه من

١١ - ١٨٧ : ٩ كله النمي في عبوسان فأطلقهم ١٠١٠ - ١٠١ بينه وين سنان وكان يساره علىبنلة A13:1-1:474 يضريه ٤٨١ : ٥ -- ٧ عمرو – ذکر فی شعر ۳۹۱ : ه عمرو بن الأهم -- وفوده والأحنف في حرين الحُطَاب ٦٤ : ٥ — ١٠ ؟ وصفه الزبرتان بين يدى رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم وما کان بینہما 3:30-13:36 عمرو بن بأنة – من ابن ســيابة إليه یستمون به ۲۷۱ : ۳ – ۶ عمرو من بحر الحاحظ=الجاحظ عمرو بن عمرو بن الحبارث – ذكر مرضا عمرو بن سميد — بين ساوية وبينه \*: 13. - 1A: 1A1 عمرو من الشريد السلمي -- في وفود الرب على كسرى ٩:٨-١١: £: 10-Y: 18 6 Y-عمرو بن الماص — في وفود بكارة على ساوية ١٠٠ : ٢ -- ٧ ؛ عن أشار على معاوية بقتل الزرقاع ١٠٦ - ٨؟ ينه وبين أروى بنت عبد الطلب في حضرة ساوة ١٢٠ : ١٢- ١٢ ؟ له في النفسل ٢٤١ : ١٩ -- ٢٠ ؟ بينه وبين ساوة ٧٤٧ : ٩ - ١٩٩ له فيا لا أناةفيه ٢٥٧: ٤ -- ه ؟ بيته ويين اوم ماتأوا بيته ويين أخيه عشام

انطقة ١٩٠: ١٩٠ --- ١٩١: ٧؟ شكتاب ملك الحند إليه ٢٠٧ : ٦-١٨ : ٢٣١ عن ان مسود ٢٣١ : ١٨ -- ۱۹ کا فی خالدین بزید ۲۳۲: 14-14 ؟ شعر ابن عدية إليه في دره کرهه منسه ۲۳۲ : ۳ – ۸ ؟ بيته و جزء رحل أراد استماله ٢٥١ : ٩ - ١٢ ؟ يينه وين رجل أراد أن يستفزه ١٦٠٠ ١٣: ٢٧٩ ؟ فيمناظرة الأوزامي لنيلان بين يدي مشام 3 3 2 : ٩ -- ٣٨٠ : ١٤ ؟ چن رجاء بن حبوة و بين ابنه عبد العزيز في رقة أده هم ۲۱۰ : ۲۱ -- ۱۸ ؛ بدته وبين جاعة قاموا إليسه ليسلموا عليه ۲۲ : ۲ -- ۲ ؛ رده ځارشو ژب الحارجي ٤٠١ : ١ - ٢٠٤: ١٦ ؟ بينه وبين أحد عواده ٥٠٠ : ١٠ - ١٧ ؟ له في السكتابة عندمل تحت خصيتيه ٤٦١ : ١٠ – ١٢ ؟ بينه وبين رجل في السكلام والعست ۱۲ : ۱۷ - ۱۲ ؛ پیشه ویژن الوليد حين لحن ٤٨٠ : ٧--٩ عمر بن قيس المكي -- بينــه وبين ابن

. عَلَادَ الفَسري وعَفُو مَمَّامَ عَنْهُ وَشُمْر

الفرزدق في ذلك ١٨٠ : ٩ --

١٨٦ : ٨ ؛ مم ابن سوار حديث

تجانه من خصى كان لمامة ١٨٦ :

٧٨١: ٥ - ٧٠ قي الإسابة بالطن ٣٦٤: ١٤ - ١٠ قيته ويينرجل توعده ١٧٠: ٧١ - ١٤ . قيل كار الحكومة على على ٣٨٨: ٣٠ ينه وينهماورة وعنده عائشة في نم المنات ويلمون ٤٣٥ - ٨٠ ٢٠ ٤ ين وولاها ابن أبي السرح ٢٤٠ ـ ١٨ ٣٤٤ - ٣٤٤ كر عرضا ٢٤١

هرو ين عاصر - في کلام المثليان بين يدى النبي صلى الله عليه وسلم ٧٧ : ٦ هرو بين هيد - ف ق صلم ١٤ : ١ هرو بين هيد - ف ق صلم ١٩ : ١ هرو ١٠ : ١٠ - ١٠ ؛ أن الله ينطع ١٩٦٠ : ١٠ - ١٠ - ١٠ ؛ ين أبي جستر وبيت في الأصماب ١٩٧٤ : ٤ - - ٥ ؛ أن أوب وقد الل منه ما ١٠٠٠ : ١ - ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠ - ١٠٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠٠ : ١٠٠٠ : ١٠٠٠ : ١٠٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ :

عبعي السودة استجار بسليان بن على

فتوسط سليان له لدى السقاح ١٠١: ١٣ -- ١٠٥٢ : ٢١؟ منه للمنصور وقد ثم بمساقية بعنى للذبين ١٦٤: ١١-١١

عرو بن معديكرب الزبيدى - ق وفود العرب على كسرى ١٠: ٨٠ ١١: ١٠: ١٨: ١٠: ١١ أوفده ابن أبي وفاس على عمر وحديث ذلك ١٥: ١: ١- ١٦: ١، ٤ وفوده على عاشم بن مسعود ١٦: ١٠٠ ١٠ ١٦: ١٦: كات بيته وبين ساير حرب في الجلملية ١٦: ١١٠ - ١١٠ نسبه بين شعر ١٩٠: ١١٠ - ١١٠

۱۸ – ۱۸ عروالنخمي - في وفود أيه على النبي مل أنه على النبي مل أنه على النبي عمرو من مديد المسترق الاحتذار اليه تمثل أن كتابه الما ملي ١٦٤ - ١٦٤ - ١٦٤ .

عمرو من النذر -- ف الكلام على صيغة

المتلسن الضروب بها الشمل ٢٣٦ :

عماس — بينه وبين أبيه في غيرته عل أخنه ١٩٧: ٢ – ١٧

عير بن عامر = أبوالبها ممير بن طام عدر - ذكرت في شعر ١٩٦٦ ؟ ش. عام ١٩٦١ : ١٩٨ - ١٩ عون بن عبدالله بن عتبة بن مسعود

مون بن عبدالله بن عتبه بن معمود --توسطه اعدراء الدي هم بن مبدالوز ۱۹۵۱ -- ۲۱ : ۲۱ ؛ خیایان هم بن مبدالوزز وشونت ۲۰۱ : ۲ ۲۰۱ ؛ ۲۱ ؛ في ق الحیاء ۲۱۳ ؛ ۲۰۱ ؛ ۲۱ ؛ في الحیاء ۲۱۳ ؛ (غ)

غالب — فى كلة يمنيدة في الفيتير بنفسها 197 : ۲

بيلان بن جروات البيشق --بينه وين ريمة الرأى ۲۹۷ تا --۹ كا مناطرة الأوزاي بن يني منام ۲۷۹ : ۲۹ - ۲۰۲ : ۱۲

(i)

الفاروق المجريز الحالي

قاطمة بنت الرسول (سلي الدعلي وسلم)
إخبار التي سلي الله هذه وسلم لها بأل
ابنها المستسبطيانة به يستخده ٢٧٠
والربيح والله مدى ١٧٧ : ٣٤ كان
الرشية متالح الاحما وشيخ م ١٤٠ الرشية متالح الماد وشيخ م ١٨٠ أي مناطق الماد والمساول المتالق المداونة م ١٣٠ : ٣٠ حـ ٢٣٠ ع. المحدد به مربع المجاورة م ١٣٠ : ٣٠ ع. شير لما المتالق المداونة م ١٣٠ ع. شير لما المتالق المداونة م ١٣٠ ع. شير لما المجاورة م المجاورة المجا

۱۹۰۵ : ۱۹۰۰ ۱۹۰۵ : ۲۱ – ۲۱ الفراءً – عل عنه ۲۹۰ : ۲۱ – ۲۱ الفرج بن فضائة – بنيالتمور ويندين

الفتح بن خاقان – بمن عرفوا بالمن

18-18: 127 6 4

جويمر بن زيد 🗢 أبو الدهاء عياش بن أبي ربيعة — بنته الني سليانة

علية وسلم بكتاب منه إلى بن عبد كلال ١٥٠٠ ع - ١٥٠١ ؟ كا شعر لجيب قل ذمه بالخلف ٢٦٨ - ١٥ ا

ل ده چمک ۲۰۰۳ - ۱۵۰ عیسی بن دأب حرأی النصور فیه ونی این إسحانی ۲۴۸ : ۸ – ۱۰ عیسی بن عمر – فه واین مبیرة بضربه

۱۸۱ : ٥٠٠٠ کا يين أبي جمسرو وبينه ۲۸۱ : ۱۱ - ۳۳

عيسى بن مرجم (عليه السلام) - قيا كان بين قيمر وماوة ٢٠١ : ٢٥٥ له عليه السلام في علماء السوء ٢٢٧ :

 و بس ۱۲ و که مته افوم شکوا الیه دنویم ۲۲۸ : ۲۰ و پیشه ویین قوم من الیهود افظوا ۵ ۲۸۹ ;

ه کی البیادی و کان چنه النبادی و بیاد النبادی و بیاد و بیاد و بیاد و بینه کان در بینه و بینه و بینه کان

ين ملك بن ساوية والشيق الرافشة ١٤٤٠ . ١٤٤٠ ٨ . أو فين أدبه ٤٤٠ . ٥ - ٦ ؟ ذكر عرضا ١٧٧ . ١١

عيبي بن يوبي -- ين ان البيال وين في الواضع ٢٠٥ : ٨ -- ٩ ؟ بينه وبين آبن شبرة وقد سأله عن رجل لا يعرفه ٢٠٦ : ٢٤ -- ٢٠٤ : ٧

> عیسی بن تربد = این دأب صینهٔ بن حصن -- هو بیا

عيينة بن حيين -- هو بياب عمر بن الجانب ٢٠١٣ : ٢--ه

الغرزيق 🗝 وفوده مع الشراء على عمر ابن عبد العزيز ١٠ - ٩٦ - ٢٠ شعر لجرير في هجاله ٩٥: ٩٦ -١٧ ؟ شمر إلى هياء الحيام بعد، موته وقام سلمان ۱۷۷ : ۱۷ -١٧٨ : ٤ ؟ شعر له في نجاة ان عبيرة وعقوهشام عنه ١٨٥ : ٩--١٨٦: ٤ كا تريد في شرف تنسبه ١٩٠ : ۷ ۸۰۰۰۷ څره بين دي سليمان ين fr: 191- v: 1970 11 ... شعر أو في الفخر ١٩٤ : ٣ - ٥ ؟ استحقاق ان أحسر لردي الحرق بين يدى النمان وشعره في ذلك ١٩٤: ٩ : ١٩٥ : ٩ ؛ كلة لمبته هنيدة في الهضر بنسيا ١٩٦٦ : ١ - ٢٤ بين الحسين وبينه وقدسأله عن الناس ٢٦٨ : ٢ -- ٣ ؟ السلاء بن قرطة 19-14: PYY de

فرمون -- فی نصب الحرورة الق أراد الحباج اتفاع ۱۱: ۱۱: فیساکان بین عمر بن میسد النزیز وشوذب ۲۰: ۲۰-۳-۱: ۲۰ فرقد السبخی -- بین حاد دینه فرتوب

مرقد المبحى على بن الدويه تاويد منوف له ۲۷۲ - ۱۱:۳۷۳ ا القشل الرقاشي == الرقاش الفضال بن عبد العبيد

القضل بن يحمي - ينه وين ان صبح قر أدب أسيادة ١٧٤ - ١٦ -١٧٥ - ٢٤ من توقيات جغر إله برله عن الحائم وضه إله ٢٧٧ -١٧ - ٢٦ - ٢٠ جية وين أبه في منابة القاس برم الهيم ٢٧٧ - ١٦ -٢٧٣ - ٢٧٧ :

الفشيل بن عباض - له أن العاماء ۲۳۷ : ۲ - ۲ ؟ له ق رأس الأدب ۲۲۷ : ۰

الفهلیدُ — بین کسری ویوشت بعد قطه ۱۹۷۰ : ۵-۸

### (5)

قابیل — ذکر عرضا ۱۹: ۳۲ قارون — دکر فی شعر ۱۹:۳۰ القاسم بن إسماعيل ⇒ أبر دلف السبل قاسم الآبار — فی لحن بصر الریسی ۱۸۵۲: ۳-۷: ۱۲-۷

القاسم بن عبدى = أوداف النبل
القاسم بن عمد = مو وسام بن مبدانة
وما كانا بايدان ۲۷۳ . ٨ - ٨ - ٩ - ٩ - ٩ - ١٠ ابن هماب
بد الله أنه من شبيرخه ١٤٤ . ٧ - ٣ - ١٠ ابن هماب
ب - ٣ - ١٠ ابن ابن مهماب
وعبد الله ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ ابن هماب
تناوة - بنه وبين خاصه وقد أدل مو
عاوة له به وبين خاصه وقد أدل مو
عاوة له في المنف والدنال ٢٠٠ ؛ بمن
عارة له في المنف والدنال ٢٠٠ ؛ بمن
عارة له في المنف والدنال ٢٠٠ ؛

- ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ ا العبي فيه ۲۷۵ - ۲۰۱ - ۲۰ ۵ ۵ ين اين آبي مروة ورونسه في العر ۲۸۰ - ۲۵ - ۲۸۰

قتيبة بن مسلم - هن عنه ١٩٠٠ :

۱۹ عبیاه این توسعه ثم استشم بامه فرضی حدید ۱۹۵۲ - ۳ ۱۹۵۷ - ۲۰ تا ایم آیا بجئر تفسیع له بافتیت ۲۰ تا ۳ س ۳۶ به حین ولی خراسان بخطی اناس فی تعلیر آهل خراسان به ورده علیم تعلیر آهل خراسان به ورده علیم تعلیر آهل خراسان ۲۰ ۳۳ - ۱۳۲۳ - ۳۳ بین این واسع و بیند و بلد دخل علیه بین این واسع و بینه وقد دخل علیه قل معرفة صوف ۲۷۳۲ : ۳۳ قل ملید

القتيبي — تثل عنه ٣٥ : ١٧ قدح — ذكر في شعر اللاحف ٦٤ : !!

قرط بن أبي حارثة ج عي،عنه ٤٨٧: ٢٠ – ٢٠

قس بن ساعدة - في سمودد الرجل بنصه ۲۹۰ : ۵۶۱ في الفضاء بين العرب ۲۹۱ : ۲ – ۳

قطرى بن الفجاءة - أرسل للهاب إلى الحجاج بهزيمته له . ١٣ : ١٨ -

قطن بن حارثة الطيمى — فى وفود كلب فى الني صلى الله عليه وسسلم ۲۵: ٥ — ۳۰: ٥ ؟ شمر له فى مدح الني صلى الله عليه وسلم ۲۳: ۱۵ – ۱۵ الله على الله عليه وسلم ۲۳:

الله بن أبي يزيد -- دميد على عبدالك ابن ضلط بين يعلى الرشيد ١٠٤ : • -- ٤٨ عنى، عنه ١٠٤ : ١٨ --١٩٢

قيس (مجنون ليلي) — شعره حين بلنه: مرض ليل بالعراق ٤٥٢ : ٩٣ — ١٤

آئيس بن زهير -- له حين ص بنطنان ۱:۲۲۱ -- ۱۹:۲۲۰

قيس بن ساعدة - له في توادر من

قيس بن عاصم المنقرى — وفادة على التي أن سبلي الله عليه واكرام التي أن سبلي الله عليه وسبل 13:4 - 19 وقاه بعن الشمراء أن 13:4 - 19 في نظر الفرزوق بين جرى سسايان بن عبد الله 19:4 - 19:4 أن المنظمة عبدالله 19:4 - 19:4 أن في تسويد قومة علمه 19:4 - 19:4 أن في تسويد قومة ودخورة الوطانة 19:4 - 19:4 أن في تسويد قومة ودخورة الوطانة 19:4 - 19:4 أن في تسويد قومة ودخورة الوطانة 19:4 - 19:4 أن في تسويد المنظمة المنظمة الوطانة 19:4 - 19:4 أن في تسويد المنظمة المنظمة 19:4 - 19:4 أن في تسويد المنظمة المنظمة المنظمة 19:4 - 19:4 أن في تسويد المنظمة المنظمة 19:4 - 19:4 أن في تسويد المنظمة المنظمة 19:4 - 19:4 أن في تسميد المنظمة 19:4 أن في تسميد 19:4 أن في تسميد المنظمة 19:4 أن في تسميد المنظمة 19:4 أن في تسميد المنظمة 19:4 أن في تسميد 19:4 أن في

قیس بن عباد — بین ابن زیاد و بینه وقد سأله رأیه نی الحسین ۱۷۵ : ۳ - ۳ و قیس بن عمرو بن مالگ کے النجادی

قيس بن مسمود -- فى وقود السرب على كسرى ١٠ . ١١ -- ١١ . ١٠ ، ١٢ : ١١ -- ١١ : ١١

قيصر – في وفود الأحنف على همر بن المثلاب ١٩٢ : ١٩٠ ؛ پيسمه و چين معاورة في مسائل استمان معاورة في الإيارة عنها بابن عباس ٢٠٠١ . ١٠

قيلة — وقودها على الني مسلى الله غليه وسلم ٤٧ : ٢١ — ٤٧ : ١

### (4)

كثير عزية – وقوده مع الأحوس على عمر بن عبد العزيز ٨٦ : ١٤ --٩١ : ٥ ؟ وفوده مع الشيراء على عمر ابن عبد العزيز ٩١ - ٣: ٩٦ - ٢: ٩٦ من الروافش وما حدث بينه ويين ابن أخ له في على حين حضرته الوفاة ٢٠٤٠ ٤ - ١٠ ؟ بينه وين عبد العزيز بن مروان في مرحه ١٤١٨ : ١ -- ٩ كثير بن هراسة -- 4 في النافع والضار من الرجال ۲۲۷: ۲۷ - ۲۲۸ : ۱ الكسائي - شعرمته إلىالرقاشي ٢٩٩٠: V - F : FFV : 17 - 1W كسرى - وفود المرب عليه ٢: ١ - ۱۹ : ۱۷ ؛ وقود ماجب بن زرارة عليه ثم عطارد وابنه ٢٠ : ١ - ١٦ ؟ ذكر في شعر لأبي الصلت ۲۲: ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ؛ ۲۹ إرساله عبد اللبيح إلى سطيع وقصينة ذاك ۱۷ : ۲۷ - ۱۲ : ۲۸ ظاء في وقود الأحنف عل عمر بن الخطاب ٦٧ : ١٥ ؟ بينه ويين توشت المنني بعد أن قتل الفهلية ١٨٧ : ٤ - ٨؟ ونود هوفة عليمه وسؤاله عن يبته fr: Ytt-to: Ytt-lie. ما وحد مكتوبًا في مطقة يزرجهر بدقته مو المده ۲۰۱۰ - ۱۰ له في الكرم والثم ٢٥٥ : ١٧ كسرى أتو شروان – 4 في تنوالملم Y-1: YAY

كسرى بن هرمز -- مدية أبي سنيان

إليه ووفوده عليه ٢١ : ١٣-٦

الكسف = أبر متصور الكسف كمب – أمره مولاه معلوية بصلة زبه ابن منية ٦٨ : ١٥ – ٦ كس الأساد – ذك فرشعه ١٩٣٤

كب الأحيار - ذكر في شعر ١٦٧٤٠ كب بن زهير - ذكر في شحر الأحوس ١٩: ١ ؛ وصله التي صل لقة عليه وصلم بردته لمده إله وقعة ذلك ١١ : ١٤ - ٢٠٠٠

کیت من زید -- شفع صلحة بینه و بین مشام وکان غضب علیه لدمه بیل هادم و تدریشه بینی آسیة ۱۸۳ : ۲ --۸:۱۸۰

كيل النخني - ليل يعده في السلم
١١: ٢١٣ - ٢١٠ : ٢١١
الكندي - له في النشاء والعدر ١٩٠٠: ١
١١ - ٣٩٣: ٤
كيسان = المتارين أبي عيد
كيسان - ينه وين الخيسان ٢٧٢: ٥

## (ل) لمبيد من ربيعة — فى وفود الصم، ط

مد الملك ٧٧ : ١٠ - ١٠ : ١٠ - ١٠ : ١٩ المرد المر

1.NJ.: 37-A7

لقيط بن عاص بن المنتفق --- وبوده على النهر صلى الله عليه وسلم ٣٨ :

1-11:1

ليلي -- شعر لنيس فيها حين بلنه مرضها

ليل بنت القارب — أمَّ دوس ٢:٢٥٥

(<sub>1</sub>)

الشارَق أبو عَبَانَ بَكُو -- وقوده على الواتق ٢٠١٠: ٣ -- ٢٨ ٢: هل عنه

۲۰:۵۸۰ — ۲۸۱:۲۶ شمر الملائظاوه ۱۸۶۵۸۵ — ۲۸۵۹

المعلق معلوم المستخدم المست

مالك — ذكر ني شعر ٢٠٤٠٠

مالك بن أنس أبو عبد الله – روى

عنه مصحب الزبيري ۱۲۱ ۲۲ ؛

له في لا يأوزي. ٢٠٧٧ : ٨.٤ شـــر

لاين المبارك فيه ٢٧١ : • - ٢٠٠ له في العلم ٢٧٧ : ١٤ - ٢١٦

یین عمر بن قیس ویت نی عوم نز ع

تابى ئىلب ۲۲۰ : ۷ — A ؟ يېتە

ويون جربين تيس سوانف ، ۲۲ : ۲۲

٢٢٠ ؛ بينه ويين سائل عن إستواء

الله بهليمالعرش ٢٧٦ \$ ٤ = ٦ ؟ بيته وبيته سائل بمن جديث التي صلى

الله عليه ويسسلم في ألتهي مِنْ وضم

اليداني إلاناء عن تنسل ٧٧٦ : ٧

- 11 2 46 4 47 2 7 -

 ١٤٤ رأية فيا كان بين طبح وعيان وطلبة والرئير ١٣٥ : ٢ سـ ٣ ؟

وطلعه والزبير ۲۴۰ : ۲ سـ ۳ : ذكر في شعر لاين عناذر-۲۳۸ د ۲ ؟

هر ال شعر د پل خنادر ۱۳۲۸ ۱ :

مالك بن يشير - عو رسول القلب إلى المنافقة ١٨ : ١٣ - - الملياج يقتل الأزارقة ١٨ : ١٣ - - المنافقة ١٨ : ١٣ - - ا

مالك ين ديناز - فقالسل بالم ٢٧٠: ٢

أ كا أن طالب التع للقنه وأنساس
 ٢٢٨ - ٤ كا - ٣٠ كا بيئه وبين أحمام
 وقد تقسيد مصحفه ٢٧٨ : ١٠٠٠ - --

وقد فلسلا مصحفه ۲۲۸ : ۱۰ --۲۰۱۲: یت کد پژوانشهوییته ۲۳۳ : ۲--۱۱

مالك بن طوق - شغر أب تمام إليه في مزمنه ٢ - ٢ - £ ذكر عرضاً

A+1:1-4

مالك بن مسمع - " ينه وين هيدانة بن ظيان ۱۹۰ : ٤ - - ۴٪ لروح يجب عبدالله عنه ۲۸۷ : ٥ - س

مالك ن معاوية — بينه وين الشي ق الرافشة ١٠٤٠ - س ١٩٠٤ ع. مالك ن تحط — في وقد عمدان على الني

مل الله عليه وسلم ٣٦٠ : ١٥٠ ٣٧ : ١ ؟ سبب تلقيبه بنى المضار وكلام في طبط احمه ٣٣ : ١٠ -- ١٥

مالك بن نوبرة — شلاكيه نيه عند قنه يوم الردة ١٩٤ : ٧٢ — ٧٧

الأمون – وفروالتا يدهيه ١٤١٠ – الأمون المراك كي يه ويد رجل إستأذه في تقبيل بعد ١٣١٥ : ١١ – ١٢٠ ؟ المناص بن الحسيسف له أبيه ١٣٠٠ عدد وين بريد بن مزيد في

كثرة خفاء ريمة ١٧٠ : ١٧ --

١٥ -- ١٩ ؛ عانه طاهر بعد تناه الأمينة المتنع بخراسان ١٩٦ : ٥ --٧ : ق شبع أنمل ١٩٦ : ١٠ ؟ حباته في الندر بطاهر وماكان بينهما A : 1 . : Y . . - 1 . : Y . E عدالة ن طاهر بدمون أيه مقامه عنده ۲۰۰ : ۲۰ – ۱۱ ؟ شعر طاهر إليه في إطلاق ابن السندي ۲۰۰ : ۱۲ - ۱۲ ؛ بين سيل بن حارون وبينه في كلام في المل وفتونه N 14 1 7 : Y . A - 9 : Y . V الحسن الطالي ٢٣٨ : ٢١ - ٢٢ ؟ إعام بكتاب لان مسدة البه في أرزاق الجند ۲۷۲ : ۱ -- ۱۰ ؟ يته وچن رجل حد ۲۷۳ : ٥ -۷ ؟ بينه وين أن مااهر سيناسر ع ني جواب سألة ٢٧٧ : ٨-٢١١ بينين وبين إبراهيم بن المهدى ٧٧٣ : ۱۲ - ۱۸ ؟ ما کان پستمسسته من 17.-19: YYY. LL J. ين زيدة ريته بصد قتل ابنها CE ! W: YVE - Y1: YYY وين ابن طاعر في الحب ٣٩٧: ياسية والدينمسم يعنى وأده ٧٣١ : ١٧ -- ١٨ ؟ من توليماته ق رواع بنن السماة وكلامه قيم ٣٣٢ : ١ - ٤ ؟ لرجل عنده في الساة ۲۲۳ : ۷ – ۸ ؛ بين عُمالة وأنى الشاهية في حضرته ٣٨٧ : ۱ - ۱۰ ؟ بيته وين اتوى ۲۸۱ : ٧ -- ١٠ ؟ بينهو بين للرئد الحراسان E NO : TAO - 1 : TAE مناظرته لعلى الرطا في أحمر الحلافة ه ۱۲: ۲۱ -- ۲۸۷: ۵ ؛ مناظرة (r-v1)

١٣ ؟ بينه وبين الحسن بن رجاء وقد سأله عن غمه ۱۳۱ : ٤ - ٧ ؟ بينه وبين الحسن بن سهل وقد خرج مر پودعه ۱۳۲ ۲ - ۱۰ و بیته وین سید بن سلم ۱۳۲ : ۲ --١٠ ؟ ليضهم في مُعمه حين دخوله منداد ١٣٤ : ٤ ؟ مِن أيه الرشيد وسهل ن هارون وقد دخل عليمه سهل وهو يعناحكه ١٣٦ : ٨ --٧ : ١٣٧ كان غاضاً على سهل فأطرى سمل كلاما له في مجلس فرضي ٣:١٣٧ : ٣ — ٩ ؛ الميأتي بين بديه £ 9:12 - - 17: 179 4-40 سمى بعد اللك بن الفارس إليه فاسترضاه فرضي ١٩٤٤ - ١٦ -١٤٠ : ١ ؟ مِن أحد بن يوسف ووقد من الصرين شكوه اله و ١٤٠ ٧ ـــ ١٠ ؟ بينه ويان رجل جعد نبيته عليه ١:١٤٧ - ١٠ أ حسن اعتقار إبراهم بن للهدى إليه ٨١١: ٢١ -- ١١١: ١٢ : ١٤٦ أراد أخذ إسسحاق ن المباس لإجلابه مم ابن للهلب ثم عفاعنه لحسن تخلصه وع و : ع و سم و و : و ؟ استعطاف رجل من بني هاشم 4 ١٥٧ : ٧-٩ ؛ اعتقار رحل أه ١٠٠ : ١٠٠ -١١ ؟ اعتذار بعني خاصته إليه ١٦١: ١٤ – ١٦ ؟ استطاف بحد ن عدالك له ١٩٧ : ٠ - ٧ ؟ من " استعطاف أبي داف له ١٦٥ : • --١٦٦٠. ؟ ذكره ثمامة الا ولى الحلاقة بيالف عهده لجله من محاره ١٩٧٠ : ١٧ -- ١٤ ؟ بينه وجن أبي دائب حين غشر به وع بقتله ۱۷۳ : ۱۲ --١٨ ؟ ييناويانماسوطوله ١٨٧:

عامة لرحل من الحبانية بون همه 4th f 1: 1 . A -- 10: 1 . V وين ابن أكثم وقد ماشاه في بستان مؤلسة ٢٠١٠ - ١٠٠ يينه وين رحل استأذه في تقييل هـ ه ٤٤٧ : ٣ - ٤ ؟ بيته وبين أبي على 14-0: 144 المبارك بن فضالة - ترغيب المنصور في اللَّهُو عن رجل ١٨٩ : ١ - ٤ المود أبو الساس أحمد بن يزيد – C Y1 - 1A : YFA 40 JE ۸۸ : ۱۳ - ۱۲ ؛ پته وین الحليل حين وسع له في مجلســه ١٤: ٣١٦ - ١٦ ؟ له تفسير لنوي 11: EVA - E: EV1 التلمس - ذكر في شعر ٤٣٦ : ١ ؟ · حينته الضروب سيأ الثل ٤٣٦ : متمم بن نويرة - مثل له في أخيه عند قتله يوم الردة ١١٤: ٢١ -- ٢٢ المتوكل - طره بشم لان الجهم في مقتل إسحاق ن إسماعيل ١٣١ : A --- ۱۳ ؟ شعر ان الزيات إليه من حيسه يستعطفه ١٦٤ : ٥ -- ١٠٠٠ شعر عد بن عبدالة إليه في مرسه 4-0:107 التوكل الليقي - نبله شر ٢٣٠: مجاشع بن دارم — فحر فی شــــم 11:61.

مجاشع بن مسمود السلمي — ونود

1: 11-

- همرو بن معديكرب عليه ٦٦ : ١٥

عِاشم الْهِشل - أ ق الحق ٢٠٨: المحبى — نقل عنه ١٩٦ : ١٤ — ١٩ محرز 🗕 بين السني وبينه وقد رَآه راجلا 11-A: T+1 عرق - استخال ان أحير لرده في وفد البرب بين بدى النمان وشمر النرزدق في ذاك ١٩٤ : ٩ --1:110 عد بن إدريس - له في أنواع السلم 4 - Y : Y - A عمد بن إسحاق — رأى للنصور فيه وقى ان دأك ٢٣٨ : ٨-٠١ محد الأمين = الأمين عبد محمد بن بشار – بنه وین بس الشراء ٢٠٩ : ٤ - ٢٣ محمد بن بشير الخارجي - نسب له 19: 410 .... محمد بن الحنفية - له في الخ وغيره ۱۷ : ۲۸ از منسل من ترفه ۲۷۱ : ۲۱ ؛ اعتقاد الروافش بأنه الهدى التنظر وشمهم في ذاك ١٤:٤٠٦ - ١٩: ١٩ عن الأساط 14: 1-1 محمد بن زبيدة = الأمين محمد بن الزبير - فيا بين عمر بن عبد العزيز وشـــوفب ١:٤٠١ ---

11:1-4

ائن زیاد

محمد بن زياد = ابن الأمهابي عسد

محمد بن سلمان بن على — استعتبه ابن السائر فرض عنه ۱۹۵ : ٥ — ا

محمد بن سیرین == ابن سیرین محمد عمد بن شهاب الزهری == الزهری محمد بن سلم بن شهاب عمد بن صبیح == ابن السائد الأسدی

عبد بن صبیح عمد بن عباد بن کاسب – عی، عنه ۲۷۱: ۱۹

عمد بن عبد الرحن = ابن أبي ذئب عمد بن عبد الرحن عمد بن عبد الله من طاهر -- شره

التُوكُلُ في شكأة له ١٥٧: ٥-٩ عمد بن عبد الله ( رسول الله صلى الله عليه وسلم ) —

إحكرامه قيس بن عاصم في وفادته عله ٣ : ١٥ --- ١٤ ٤ ؟ وفود عطارد بن اجب عليه وإسلامه ٢٠ : ١٤ --- ١٤ كوفود خصر عليه صلى الله عليه وسلم ٢٠ : ٢٠ -- ٢١ ٢١

ه ؟ ظرابزتی برن بالمینة بعد مواده ۲۷ : ۶ - ه ؟ میلاده وارتجاج ایوان کستری ۲۷ - ۱۹ ؟ مدید تسمیته بصاحب الهراوة ۳۰ : ۱۵ - ۲۵ ؟ وفود حمدات علیه

صلى اقد عليه وسسلم ٢٩ : ٥ -٣٧ : ٣ ؟ وفود النخع عليه صلى الله عليه وسلم ٣٣ : ١ - ٣٤ : ٤ ؟ وفود كاب عليه صلى الله عليه وسلم

ع٣٤ م ــــ ه٣٤ ه 5 شمر لفطن `` في مدحه ع٣٤ م ١٩٠١٠ 5 وقود

تقيف عليه صلى للله عليه وسلم ٣٥ : ٦ -- ٣٦ : ٢ ؟ وقود مقسم عليه صلى الله عليه وسسلم ٢٦: ٣ ---٣٧: ٢٧ ؟ وفود النبط عليسه صلى الله عليه ومسلم ١٠٣٨ - ١ ١٠: ٤٢ ؛ وفود قبلة عليسه صلى الله عليه وسلم ١١:٤٢ --٧٤ : ٦ ؟ كتاء صلى الله عليه وسلم لأكيدر دومة ٤٧ : ٧ - ٤٨ : ٤ ؟كتابه صلى الله عليه وسلم لوائل ابن حبر ۲۱: ۱ - ۱: ۱۹ - ۲۱: ۱۹ وفود جرير البجلي طيه صلى أقد عليه وسلم ۲: ۲: ۵۰ - ۲: ۲۱ بعث عياش بن أبي ربيعة بكتاب منه إلى 11:01-1:00 Was استسل أبا سنيان على عران وولى راشد بن عبد ربه فضاءها ٥٠ : ٧ ــ ٢ م : ٢ ك وقودُ ثابِئة بين جعدة عليه صلى الله عليه وسلم ثم على ائن الزبير ١٤ - ٢ - ١٤ ؟ وأود طهفة عليه صلىانة علبه وسلموحديث ذاك ۲۰: ۱ -- ۱۰: ۷ } ومف ان الأحمّ الزيرةان بين يديه صلحالة عليه وسلم ١٦:٦٤ - ١٥: ٦ ؟ إغباره فاطمة بأن ابنها الحسن سيصلح الله ٠ ين فاين ۱۲ : ۱۲ - ۱۱ ا ذَكِ في شعر للأحوس ٩١ : ٢ ؟ وصل حكسب بن زهير بيردة لمدحه إياد وتعبة ذلك ٩١ : ١٤ - ٢٠ ؟ استشهد عون عِدح البياس له وصلته إياد في توسطه للشعراء أدى عمر بن

عبدالعزيز ٧٠: ٧ -- ١٤؟ ذكرف

شعر لجرير ١٠ : ٦ ؟ في وفود كابنة

ين جدة على ابن الزبير ٩٧: ٧ --

۱۱ ؟ ذكر في شعر لسودة ۲۰۲ : ٩ ؟ ذكر ق شعر لأم سنان ١٠٩ : ٣ -- ١٧ ؟ حديث له صلى الله عليه وسلرق تميل على ١١٠ : ١٥ -- ٢١٦ له صلَّى اقد عليه وسلم في البيان ١٢٣ : ٥ - ٦ ؟ 4 صلى الله عليه وسسلم وصي بالكرماء ١٧٤ : ٧ ؟ كلام فى تقبيل بعد صلى الله عليه وسسلم ۲:۱۲۱ ت ۲ - ۲ ؛ قبل جندر بن : EET ( A-Y : 177 - 160) ١١ --- ١٢ أنه مسيل الله عليه وسملم في التنصل والاعتذار ١٤١ : ٥ - ٨ ؟ ق رد أحد بن وسف على وقد من الصريين شكوه إلى المأمون ١٤٠ : ٣ - ٩ ؟ احتج ابن فضالة المنصور حين لم يقم له بكراميته صلى الله عليه وسلم لذلك ١٤٦ : ١٣ - ١٦ ؛ رجاه يُزِيد بن واشدالىسليان بزعيدللك سينغضب عليه أن يأتسي ﴿ صلى الله عليه وسلم ١٦١ : ٢ - ١ ؟ بين الحباج وبين ابن يسر وقد سأله غرج قوله إت الحسين ابنه صلى الله عليه وسلم ١٧٥ : ٧ -- ١٤ ؟ في ترغيب ابن فضالة للمنصور في المنتو عن رجل ١٨٩ : ١ --- ٤ ؟ له صلى الله عليه وسلم فيا يبعد العبد عن ربه ١٨٩ : ٣-٠٧ ؟ في غر الفرزدق بين يدى سليان بن عبد لللك ١٩٣ : ١٩٣ له صلى الله عليه وسسلم في الحن على طلب العلم ۲۰۹: ۲ - ۲۰۰ ؛ له صلى الله عليه وسلم في غشل البلم ٢١٤: ٢ - ٦ ؟ أه صل الله عليه وسلم في رض الط ٢٢٣ : ٣-٤؟ له صلى الله عليه وسلم في عامل الجاعل

عليه وسنسط يومي يثلاث ۲۲۳ : ١٤ – ١٥ ؟ في تبيل ابن عباس لزه بن ثابت ۲۷۱ : ۲ ؟ 4 صلى الله عليه وسلم في النهي عن الأغلوطات ٢٠٠٠ ؟ ٣٠٠ ؟ بين مالك ورجل في حديث له في النهي عن وضم اليد في الإناء حتى تفسيل ٣٢٦ : ٧ --٠ ١١ ؟ إن صلى افته عليه وسلم في طلب الملم لنبر اقة ٧٧٧ : ٧ - ٢ ؟ له صلى أقة عليه وسلم في منزلة حالة القرآن والفقهاء عندالله ٧٧٨: ١ - ٣٠ أن صلى الله عليه وسلم فيا يزج طالب الملم في النار ۲۲۸ : ۲ - ۹ ؛ ق قرابة على منه صلى أنة عليه وسسلم ٧٢٩ : ٦- ٢ ؟ في وصف الحمن الصرى لطي بن أبي طالب ٢٣٩ ٢٣ ؟ الحسن فيمن صحبه صلى الله عليه وسلم ابنا وأو رجما ٧٣١ : ١٣ -- ١٤ عد يحي من الأثمة بعده صلى أقة عليه وسلم أبته داود ۲۳۳ : ۱۹ -١٧ ءُ لُهُ صلى ألله عليه وسلم في فضل الفرآن ٢٣٩: ٣- ٩٠ الهُ صلى الله عليه وسلم في سورة هود وأخواتهما ٩٣٩ : ١٠ -- ١١ ؟ الله نا كان شأمهم الآية أول ماتنزل في عهده صلى الله عليه وسلم ٧٣٩ : ١٤ --١٦ ؟ له صلى الله عليه وسلم فيس يحمل الفرآن ولا يعمل به ٢٣٩ : ١٧ --- ١٧: ٣: كتب إلى موذة يدعوه إلى الإسلام ٢٤٤ : ٨ - ٥٠ أه صلى الله عليه وسلم في بأب المقل ١٧: ٢٤٠ - ١٧ يېنه سيل افته عليه وسلم وعِاشَى أراد أن يَعضل

على السالم ٢٢٣ : ٨ ؟ له صل اقة

قومه ۲٤٧ : ١٧-٠٠ ؟ أه صل الله ١٦ ؟ أوملي الله عليه وسلم في السامي عليه وسلم في الدين والمقل والملتى ٨:٣٣٢ - ٩ ؟ أو صلى الله عليه وسلم فى النبية ٣٣٤ : ٦ -- ٧ ؟ شعر العلاء بين يديه صلى الله عليه وسلم ۲۲۱: ۱۰ -- ۱۰ ؛ او صل الله عليه ومسلم في مداراة أهل المر ۳۳۷ : ۹ – ۹۱ ؟ ان مبعود من أصابه صلى الله عليه وسسلم ٣٤١ : ١٨ -- ١٩ ؟ له صلى الله عُليه وسلم في الكبر ٢٥١ : ٢٠٧ -- ٢٠٧ : ٣ ؟ له صلى الله عليه وسلم في الجاهل ٣٠٧: ٣٠٧ ك ال صلى الله عليه وسلم في التواضم ٣٥٨ : ٤ -- ٧ ؟ له صلى الله عليه وسملم في الرفق ٣٦٠ : ٣ -- ٣ ؟ لشان حين آوى طريده صلى الله عليه وسلم ٣٦٤ : ١٢ -- ١٢ ؟ تن الحسكم إلى الطائف 354:14 -- 44:455 ١٢ — ١٤ أ 4 صبيق الله عليه وسلم في الدين ٢٦٧ : ٧ --٣ ؟ له صلى الله عليه وسلم في الكف ٨٢٦: ٨١٢٨ - ١١ ك سل الله عليه وسلم في الناو في الدين ٧٠ : ٧ - ١٦ ؟ بينه صلى الله عليه وسلم ورفقة من الأشعريين في متعب منهم ۲۷۱ : ۹ - ۲۲ £ بن ما كان يابسه صلىاتة عليهوسلم ٢٢٧ : ٣ - ٤ ؟ هو صلى الله علية وسلم وعبدالة بن تمرو وقد شكته زرجه إليه ٢٧٤: ١٤ - ٢٧١: ٦ ؟ بينه صلى الله عليه وسلم وجان قدری ۲۸۱ : ۱۰ - ۱۷ ؛ 4 صلى الله عليه وسسلم في النهي عن عالمة أمل القدر ٢٨١ : ١٣ --ه ٤ ؟ في مناظرة المأمون لعلى الرضا

۱۹۲۲ : ۱۸-۱۷ ؛ 4 صلى الله عليه وسلم في فضل النظل ٢٤٨ : ١٩ -- ١٩ : ١١ ؟ له صلى الله عليه وسلم في المسكمة ٢٥٣ : ١٨ - ٢٠٤ : ٤ ؛ أه صلى الله عليه وسلم في الحلم ٢٧٧ : ١٥ – ١٦٠ أنتده الحدى يدين في الحلم تدما له ٠٨٠ : ١٠ -- ١٤ ؛ أنسل الله عليه وسسلم في أبي سفيان ٢٨٩ : ٧ - ٩ أَنَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلِّمْ فَى سؤدد الرجل بشه ۲۹۰ . ۸ --٩ ؟ له صلى الله عليه وسلم في الروءة ٢٩٢ : ٤ ؟ له صلى الله عليه وسلم في الوسية بننوى المروءات ٢٩٧ : ١٧ --- ١٨ ؟ له سلى الله عليه وسلم في السلم والتعلم ٢٩٤: ١٥: كه صلى الله عليه وُسلم في البريد ٣٠١ : ٤ - ٦ ؛ تفاؤله صلى الله عليه وسلم بأسسلم ويسار غلاى أنصارى بالمدينة ۲۰۱ : ۲۰ - ۱۰ ؛ حديث سعيد ابن للسيب عن وفود جده عليــــه صلى الله عليه وسلم وتمسكم باسمه ١٧: ٣٠١ - ١٦ ؟ 4 صلى الله عليه وسلم في المدوى والطيرة ٣٠٣: ع - ٧ ؟ له صلى الله عليه وسلم ني الطيرة ٣٠٢ : ٢٠ -- ٣٠٣ : ٤٠ له صلى الله عليه وسلم في الصاحب - 14:44 : 11:4.4 ٠ ٣٠ : ١ ؟ له صلى الله عليه وسلم ق صلة أصفاء الأب ٣١٨ : ٥--٦ ؟ إنه صلى الله عليه وسلم في الحسد ٣٩٩ : ٧٧ ؟ له صلى الله عليه وسلم فيستاكلة الأنتس ٢٧٩ : ١٤ -

في أمر الحلافية ١٦:٣٨٥ - ١٦ --٣٨٦ : ٥ ؟ في مناظرة ان عياس الخوارج ٣٨٩ : ١٣ ؟ في قنسل الحوارج لابن خباب ٢٩٠ : ١١ ؟ نهيه صلى الله عليه وســلم عن حمى الجاملية ٣٩٧ : ٩ ؟ فيأكان مين الحوارج واين الزبير ٣٩٣ : ٨ ؟ شكا عكرمة إليه تعير السامن له بأسه ٣٩٣: ١٨ -- ٢٠ ؟ حديث الحديدة بينه صلى الله عليه وسلم وقريش ۲۹۴ : ۲۹ -- ۲۱ ؟ ق خطة ان الزبير في الحوارج ٣٩٤ : ٧ و١٧ ء ٣٧٠ ١ و ٥ ؟ لقاء طلعة عنيه النيل وم أحد ٣٩٠ : ٧٧ - ١٨؟ انتفابه سلى الله عليه وسلم الناس يوم الحمق وانتداب ابن الزبير ٣٩٠: ٠٠ - ٢٧ ؟ في كتاب نجدة إلى نافر ٣٩٧: ٦ - ٦: ١٠١ ؛ فيا كان يين شوذب وهمر بن عبد العزيز ٢٠٤ : 1-0601-11-4-3: ٣ - ١٠ ؟ حديث الرجل الذي ذكر عنده صلى القعليه وسلم بالأحتماد ٣٠٤: ۱۸ - ۱۶ : ۱۴ ؛ نیا کان ین الأعمش والمنبرة ١٠٤٠٠ ؟ ادعاء النرابية أن عليا أشبه به من الغراب بالغراب ٢٠٩:١ - ٢ ؟ فياكان بين مالك بنساوة والشمى فبالرافضة ١١٠ : ٥ - ٩ ؟ له صلى الله عليه وسلم ق.الحياء ٤١٣ : ١٠ --- ١٠ ؟ من أدب الله له صلى الله عليه وسلم £ £ £ £ ٢ - ٢ £ £ ١٦ من أدبه صلى الله عليه وسلم لأمنه ١٧٤ : ٥ -- ٤٤٠ : ٢ ؛ أه صل الله عليه وسلم فيا يقيد الأدب والنقل ٢٢٤ : ٤ - ٥ ؟ من أدب الباسوند

سئل عن سنه هو وزياه صلى الله عليه وسلم ٢٤٤٤: ٧ - ٨ ؟ لمائشة في تبجيله صلى الله عليه وسلم لعمه المباس 41 . Ju. of 5 17 -- 17 : 272 عليه وسلم في توسيم الجالس الشادم ٣٨٤ : ٦٠-٧ ؟ لآن عمر فيتقبيل يده صلى الله عليه وسسلم ٤٤٦ : ٨-- ٩ ؟ له صلى الله عليه وسلم في التهي عن الليام القادم ٢٨٠ : ١٠ — ١٦ ؟ له صلى الله عليه وسلم في استئذان الجليس ٢٨ : ١٧ ؟ له صلى الله عليه وسلم في التسامح بين الأخوين ٤٣٠ - ١٩ - ٤٣١ : ٢ ؟ له صلى الله عليه وسلم في السلام والإذن ٢٣٣ : ٢ -- ٤ ؟ له صلى الله عليه وسلم يعلم رجلا السلام ٦-٠: ٤٣٣ أنه صلى الله عليه وسلم في آداب السلام ١٩: ١٩: — ۱۲ ؟ يينه صلى الله عليه وسلم وبين رجل حل إليه سلام أبيه ۱۳: ۲۳ - ۱۰ ؛ [باؤه سلى الله عليه وسلم السلام وقت قضاء الحاجة A - V : LTL فينه صلى الله عليه وسلم وبين رجل من بني عامر ق أدب الاستثنان ٤٣٤ : ١٧ --١٩ ؟ له صلى الله عليه وسلم في عدد الاستئذان ۲: ٤٣٠ - ١٤ يين جابر وبينه صلى الله عليه وسلم وقد استأذن عليه ١٠٤٠ ١ - ٢٠ اله صلى الله عليه وسلم حين بشر خاطمة ٧- ٦:٤٣٨ - ٧ ؟ ذُكرق شعر ٤٣٩: ٣ ؟ له صلى الله عليه وسلم في تشبيت الماطس م ١١:٤٤ -- ١١:٤٤ أينيا كان بين مالكوسفيان فيأدب الاعتناق ٥٠٤: ٢ - ١٣ ؟ أحملُ القاعلِه وسل ق

أمل الفراق عمر بن مبدالرز غفره
مو الاغتراز عدمه ۱۰: ۱۰ -۲: ۱۲ -۲: ۲۰ مسلم بن شهاب الزهمزی -الزهمزی عمد بن سلم بن شهاب
الزهمزی عمد بن سلم بن شهاب
عد بن متأذر -- شیء عنه ۱۵:۲۷، ۲۳۸
عد بن متصور -- شیء عنه ۱۷۲، ۲۷ -۲۰ بن متصور -- شیء عنه ۱۷۲، ۲۰ -۲۰ بن متصور -- شیء عنه ۱۲۲، ۲۰ -۲۰ بن المتكدر -- بینه ویت رجارجا

أيساله عن التزين ٣٧٣ . ١٠٠ --٢١٤ بينه وبين بسنى الفدرية ودها. ل ٣٧٦ : ٨--٢٧

محد المهدى = المهدى

محد من النضر الحسارثي - بين ابن البارك وبينه فيالصوم في المغر ٢٣٦: -

عمد بن النمان أبو جنفر = شيطان الطاق

عمد بن واسع - 4 في الترفيب عن الدويت المنابع المنابع

عمد بن بزید بن عمر بن عبد العزیز — بنه وین المادی می سفر ۳: ۴۲

11-

عبد بن بزید بن مسلمة - شعر له في الرد على عبد الله بن طاعی ۱۹۹ : ۲:۲۰۱-۰۱

۲۱:۲۹۱،۷ محد بن حبداللہ بن الحسین – کئیسہ پستاہ ۲۰۲:۱–

محد بن عبد الله بن طاهر - يبنسه في مرمنه وين أخيه عبيد الله ٤٥١ :

محد بن عبد الله بن عمر - له في ضبط العلم ٢١٦ : ١٥-١٦

عود بن عبد الملك الرات - المعنان وهم في طاعت ١٣٠ : ١-٧ ؟ شمر الحسن بن وهم إليه يتسفر ١٤٧ : ٧-٩ ، شعر له من حبيه إلى الشركل يستطفه ١٦٤ : ٥ -عمر ابن الجمم إليه ٢٥٠ : ٣٠ .

عد بن عبدالملك بن صالح - استعطاقه المأمون ١٦٧: ٥ - ٧ عمد بن على = عمد بن المنفة

عد بن القاسم = أبو السناء عمد بن انظام الماشي

محد بن كمب القرطي -- مدحشابس

محمد في بزمد النحوى = البردأ والماس عد بن بزيد

المخلوع == الأمين المنتار من أبي عسد (١) — وفد معبب سد قتله إياه بأهل الكوفة على عبداقة

ابن الزبير ٩٨ : ٥ -- ٦ ؟ طفا عن سرافة علات حميات ثم عاد إلى ضربه

وحديث فاك ۱۷۰ : ۱۰۰ - ۱۷۱ : ٢ ؛ كان له يوم بجبانة السبيم ١٧٠: ۲۰ ؟ پېټ مصبحب ويستس من خر ج

معه ۱۷۷ : ۷ - ۱۰ ؟ الكيسانية تنسب إليه ٨٠٤: ٢١ -- ١٧

للدائد = أبو الحسن على بن محد الدائن

الرارين منقذ - سبه شعر ٤٣٦ : مهداس أبو ملال - في كتاب نافع إلى

- 0: 449 : 19: 444 EM ٦ ؟ يعني أشماره في الحوارج ٢٩٩: ١٦ -- ١٠٠ ٢ ك مو وأن زرعة

الكلابي ٤٠٠ : ٣- ١٩ مهقش - ذكر في شير لجرير ١: ١٥

مهوان بن أبي حفصة - نب له شير ١٩٦٠ : ١٩٠٠ ؟ شعر له في يستن الرواة ١٨٤: ٤-٧

مهوان بن الحسكم – في ونودبكارة على معاورة ١٠٥ : ٨ -- ١٠ ؟ حيس غلاماً وأغلظ لجدته أم سنان فوفدت على ساوية في شأته ١٠٨ : ٩ --١١٠ : ١٦ ؛ في وفود أم سنان على

(١) ق س ١٧٠: ٧٠ د الحتارين ميده وهو تحريف .

معاومة ١٩٠ : 1 ؟ بينه وبين أروى بنت عبد الطاب في حضرة ساوية 14-14:14.

مروان بن محمد - نعنل الماني الأمون عليه ١٤٠ : ٣ ؛ بينه وبين ساوة ابن عمرو بن عنبة ١٥٠ : ١٠ — T: 141

مرة – ذكر مُرمناً ٤٥٣ : ٢٠

مزاحم أبو يحمى — هو وسالم شاهدا دكين على هو بن عب د العزيز في وفرده عليه ۸۵ - ۷ - ۸۱ : ۲۲ ؟ فياكان بين شوذب وعمر بن عبدالعزيز

مزيداأتميني - له وقد أكل طباما فكظه E-TIEAN

مزود من ضرار - ذكر في شسم

مسروق من الأجدع -- بين عمر وبينه وقد تشامم باسمه ۲۰۱ : ۲-۱ بيته ويين شريخ في مرش زياد ٢٦٧ : Y . -- 1 Y

مسمر من فديك - فياكان بين شوذب وغمر بن عبسد العزيز ١٠٤٠٢

مسكان الداري - نسال شم ٢٠٤:

4- - 14 مسلم بن عقبة - بعدمه إلى مكا فسكر الحوارج في مباينة ابن الزبير ٣٩١ :

سلم بن قتيبة - بن للتصور وبينه في

1 -- 1

فَتُلُ أَبِي مَسلِم ١٠٠ : ١٠ - ١١

مصعب بن گابت -- دی، عنه ۱۲۹ : ۱۹-۱۲

مصحب بن الزير — وفوده بأهسل الكوفة على عبدالله بن الزير وحدب ذلك ٩٨: ١ - ١٠ ٢ . ١٤ كليه و وين بعض من شرع مم المختار وقد م بالخطار ١٩٧٠ : ٧ - ١٥ ؟ كليه لان طبيان بعد لنالك وقد سئل منه وشريه الحر لمبد لللك وقد سئل منه وشريه الحر ١٩٧٢ : ١٠ - ١٠ ينه و بين الأحنف ١٣٣٢ : ١٠ - ١٠

مصمب بن عبد الله - عن عنه ۱۳۹۳:

مطيع بن أياس – بيشه ويين عامل الودّة ۲۱۱ : ۲۱ –۱۷

مماذ بن جبل — له فى الحنى على طلب الم م ٢١٥ : ٢١٠ — ٢٦٦ : ٧ معاذ بن سهل — له فى الحب ٣١٧ :

مماذة المدوية - عن وابن عود وابن

سيرين في برنس لابن عون ٣٧٧ : ٨ -- ٨ مسلم بن الولهد - طلبه الرشيد وطلب ابن أبي شيخ لتشيهما ثم قتل ابن أبي شميخ وأبازه هو وحديث ذك ١٨٠: ١٨٠- ١٨٠: ٢٨

مسلم بن بزيد -- جوابه لمبد اللك فيا أدركه من اللوك والزمان ۳٤٠ : ٣

مسلم بن يسار - عى، عنه ٨: ٧٢٠ مسلمة بن عبد الملك أبو سميد -زواجه بابنة عبدالة بن جمفر وحديث

رواجه بابه عبداله بن جعار وحديث ذلك ۱۳ - ۲۱: ۲۱ . ق وفود كثير والأحوس على عمر بن عبدالدزن ۲: ۲: ۸-۸۵: ۲

شفه الكيت ادى هشام وكان غضب عليه المدحه بين طائم وتعريضه بيني أسية ۱۸۳ : ۱ - ۱۷۰ : ۸ ؟ استوهب ابن هبيرة من هشام نوميه إيا، وشعر الفرزدق في ذلك ۱۸۰ :

۹ - ۱۹۷ ؛ صمم ابن سوار حدیث نجائه من خصی کان له ۱۹۷:۱۸۹ : ۹ ؛ له فی تمرف عقل الکاتب من کتابه ۳۵۱ : ۲

المسيح(عليه السلام) =عيسى بن مرم عليه السلام

مسيلمة الكذاب -- ماكان جه عمر وأهل البيامة في شأنه حين وندوا عليه ٦٦: ٧ -- ١٤

مصمب — رأی رجلا پنبل به علی بن الحسین ۱۵۳ : ۱۵ — ۱۰

مصب (جد طاهر بن الحسين) ~ ذكر في شهر ۱۹۵ : ۱۰

(4-A4)

أ. في النقل ٢٤٧ : ه ؟ بيته وجِيْ حرو بن العاس ۲٤٧ : ٩ -- ١١ ؟ بينه وبين صمار في البلاغة ٢٦١ ٪ ٣ -- ه ؛ لأبي السيال وقد سميثل عن التاس أنامه ٧٦٧ : ٨-- ٩ ؟ شعر له قي ان عباس - ۲۷ : ۱۶ --- ۲۹ ؟ ین این صوحان وبینه حین تکلم عنده قعرق ۲۷۱ : ۱ - ۲ ؟ للأحنف في تفضيله عليه في الحلم ٧٧٨ : ١ -- ٢ ؟ له قي الحلم وغيره ۸۷ : ۲۹ - ۲۰ - کاف پن مسر يجيبه عن حيه لعل ٢٨٧ - ٣ -ه ؛ بين أمه هند ورحل تنبأ له ق صغرة بسيادة قومه ٧٨٧ : ١٣ ---١٤ ؟ بينه و بين وفدندم عليه في الروءة وتوحيه للزيد ابنه ۲۹۲ : ۱۰ ---۱۱ ؟ إطراء دحية له بين مدى على وشمر على ق الرد عليه ٣٠٦ : ١٨ - ۲۰۷ : ۲ ؛ 4 في أحب النباس إليه ٣١٦ : ٢٧ — ٢٧ ؟ له في رضاء الحاسد ۲۱۹: ۲۸ -- ۲۹ که ق آذُه وتقدعه الأهارب والمارف 371: ١٤ - ١٦ ؟ في مناظرة ان عباس قخوارج ۲۸۹ : ۱۵ -- ۱۵ ؛ چنه وحِن الأحنف في حب الولد ٤٣٧ : ٤ - ١٠ ؟ بين عمرو بن العاس وبيته وعنده عائشة في ذم الننات ومدحهن ٣٤٨ : ٨ - ٢١؟ منأدب الأحنف في عِلْمَهُ ٤٧٩ : ١٧ -- ١٧ ؟ قعبة ابن عباس مع زواد عنده ۱۵ : ۱۰ - ۲: ٤٦٠ ينه و ين أمحاه في الإذن ٢١٤٤١ -- ٣ ؟ ذكر في شعر النجاشي ٤٦٩ : ١٠ ؟ بينسه وجِنَ الأَحنَفُ فِي العِيءِ اللَّففِ فِي البجاد ٤٦٢ : ٩ --- ٩٧ ؟ بيته وبين مماوية من أن سفيان - وفود الحسن ان على عليه ٦٧ : ٧ - ١١ ؟ كان صلعه مع الحسن عام الحاعة ٦٧ : ١٩ ؟ وقود زيد بن منية عليه ثم على عنة ١٤ - ١٤ ؟ وفود ابن ابن زرارة عليه ثم خروجه مم ابنه يزيد إلى الصائفة وموته ٦٩ : ٦٠ -۱۱ ؟ قاوش كيب بن زهير في شراء بردة الرسول صلى الله عليسه وسلم **فرفش مُ اشتراها من ورثتــه 91 :** ۱۸ --- ۲۰ ؟ الواقدات عليه ۲۰۲ — ۱۲۱ و نود سودة عليه ۱۰۲ : ١ — ١٠٤ : ١٤ ؛ سعر ابن أرطاة لحرب شيعة على بالحجاز والبين ١٠٠٣: ه ١ - ١٦ ؟ وقود مكار والهلالة عليه ١٠٤ : ١٠٥ -- ١٠١ : ١٠٤ الزرقاء عليه ١٠٦ : ١ --- ١٠٨ : ٨: و فود أم سنان عليه ١٠٨: ٩ --١٦: ١١٠ ؟ وفود عكرشة بنت الأطرش عليه ١٩١: ١-٣٧-: ٣ ؟ قعبة دارمية الحمو نية ميه ١١٣ : ٧ -- ١٩٠٥ - ٣ كوفيد أم التبر عليه ١١٠٠ ع -- ١١١٩ : ١١٠٠ وقود أروى بنت عبد للطلب علييه 4:1:14 - 11:119 الإذن لجلماله ولانصراف ١٢٥ : ٣ - ه ؟ استعطاف روح بن زنباع له ۱۳:۱۰۸ - ۱۳؛ بیشه و بین . بعني أسرى المراق موم صفين ٢٧٢ : ۱۹ — ۱۲۴ ۲ ؟ مند وتی الثقق فحوفه الله ع ٧ : ١٤ -- مُ ١٤ بينه وبين ابن سميد ١٨٩ : ١٨٠ -٣:١٩٠ ؟ بين قيصر وبينه في مسائل استعان هو في الإجابة عنها بابن مياس ۲۰۱: ۲۰۰ ـ ۲۰۲ ـ ۵ ؛

معل الطائي - شمر له في معن عبارة الهدى ١٤٨ : ٤ -- ه ؟ اه وقد دخل على ابن السرى يعوده ٤٦٧ : 17-7 ممر (بن راشدالازدی) - بنه وین أوب في قيم الأوب ٣٧٧ : ٥ معمر بن المثنى == أبوعبيدة مصرين للتن ممن بن زائدة أبو الوليـد – بينــه وين الرشيد ١٢٨ : ١٦ - ١٢٩ ١ ؟ ينه وين النصور ١٢٩ : ١ --DE : 17-11: 44- 6 11 النصور وبينمه في جائزة 4 ليمش الشراء ١٦٦ : ٧ - ١٦٧ : ٤٤ بيت وين بعض أسراه ١٧١. 0 - Y ممن بن يُزيد بن الأخنس السلمي --بمن حمب الني صلى الله عليه وسلم أبناً وأباً وحداً ٢٣١ : ١٢ – ١٤ المنيرة بن سعد - ينه وين الأحش في نښاتل علي ه - ٤ : ٦ -- ١ ؟ هي. V-1:1-7 G المنيرة بن شعبة – 4 في عمر بن الحطاب ۲۱۱ : ۲۱ -- ۲۱ کا بینه ویژن خمر حين عزله هو عن كتابة أبي موسى ۲۲۲ : ۲ - ۸ ؟ ذكر عميناً YE : £35 الفضل الشي – غل منه ٤٧٧ : ١٩ -- ٢٧ ؟ بينه وبين الأصبى ٢٨١ : W: LAL - 11 مقاتل بن سلمان - إفام رجل له حين

أدل سله ۲۱۸ : ۸ – ۱۱

ابن صوحان وقد طلب إليسه أن ينمن عليا ٤٦٦ : ٤ - ٦ ؛ بينه وبين ابن الحسيج في فرسين ٤٦٩ : ٨-١٢ ؛ بينة وبين الأحنف وقد سكت والناس يتكلمون ٤٧٦ : ٥-٧٠ ؟ وصف أحمالي لأقصح البرب بين يده 5357:177 - 10:270 ميناً ٧٠: ١١: ٧٠ و٢٧: معاوية بن عبدالله = أبو عبدالة ساوة أبن عبد الله كاتب الهدى معاوية بن عمرو بن عتبة – بينـــه وین مروان بن محد ۱۵۰ : ۲۰ --401:7 مصد من زراره - كان الحباج يأمل أُن يتقرب إلى الله بدمه ودم مضائل وابن ظبيان وأبي السال ٣٥٣ : ١١ 1 : Yot -المتصم بن الرشبيد أبو إسحاق – عمن أشار على المأمون يقتل ابن للهدى ١٤٩: ٣- ٩ كالام لتم بن جيل ين بدي يشفر به ١٥٨ - ٨ -١٧:١٥٩ ؟ هو وأيوه ويغشه الكتاب ١:٤٤٠ - ٣٠٠ أ شره إلى عبدالله بن طاهي في علة ٩٤٩ : ممقر بن أوس بن حمار البارق – نىپلەشتر ۲۵ : ۲ ، ۱۸ ممقل المني -- شيء عنه ٣٤١ : ١٨

المعلى بن الجارود العبدي – فياكان

TITOS-116

ين خولة وعمر بن الحطاب ٢٠٨ :

مقاتل بن مسمع - كان الحباج يأمل أن يترب إلى انة بعه ودم ابن ظيان وسيد وأن السيال وسيبذك ٣٥٣: ١٠ ٢٥٠ - ١١ المن ق السيدى - شعر له ف الاعتذار

ال عمرو بن مند تمثل به مثان في كتابه الله على ١٩٣ : ١٣ -- ١٩٤ : ١٩٤ -- ١٩٤ : ١٩٤ -- ١٩٤ : ١٩٤ -- ١٩٤ : ١٩٤ -- ١٩٤ : ١٩٤ -- ١٩٤

منتجع بن نهان - له في السميدع ٢٨٩ : ٢٠٠١

المنذر بن ماء السهاء - ذكر عمضا ٢٣: ١٩٤

المنذر بن مالك السدى = أبو ضرة النذر بن مالك السدى

المنفر بن المنسفر بن ماء السهاء --فضل عليه حسان الحارث اللخمي ۱۲:۱۳۳-۱۳:۱۳۳

النصور -- ينه وبن أبي بكر الهبرى وقد أراد تقيل رأسه ١٠٧٧: ٦١٤ ١٤٧٤ : ٧ - ١١ ؟ ينه وبيث لتيبة أن قتل أبي مسلم - ١٠٤١ كينه وبين لتيبة أن قتل أبي مسلم أن أفراطه ليب أسما أن أفراطه ليب أسما أن أفراطه ليب أن ١٩٤٠ : ١٤٠ - ١٤٠ اللهون عليه أن مدى ابنه صالح ١٤٠٠ - ١٤٠ اللهون عليه الحالمات ١٤٠ - ١٤٠ اللهون عليه وبين بسن ذوى ابن ذول الماليات ١٤٠١ كينه وبين بسن ذول وبينه ابن فطأت عبن أبيم المالات ١٤٠٠ ؟ ينه وبين وفد من وبينه ابن فطأت عبن أبيم المالات ١٤٠١ ؟ ينه وبين بسن ذول

خرج مع عبدللة بن على يعتفرون إليه ١٥٨ : ١ - ٧ ؟ اعتقار جعفر بن عمد إليه وحديث ذلك ١٥٩ : ۲۰ - ۱۹۰ : ۱۹ کمن عمرو بن معاوية له وقد هم عماقية سيني الذنين ١١:١٦٤ -- ١٤ ينه و بين مين في حائزة معن لسني الشعراء ٩٩٩ : ٧ — ١٦٧ : ٤ ؛ رأيه في إسحاق وابن دأت ۲۳۸ : ۸ - ۲۰ ؛ منه و چې سن ۲۷۰ : ۱۹ -- ۱۳ ؛ سته وبين بسن إخوائه حين ولي ٣٠٦ : ۹ -- ۹ : ينه وبين سليان اللهلي وقد سأله عن حمد النباس لقومه ۲۲۲ تين الربيع وهاشي دعاه هوالنداء فاعتذر ٥٨ ٤: 1-08

منصور بن بادان -- نسب له شـــمر ۱۵۰۰ - ۱۹

شریکا چن یده باختیان مال فردعلیه ۱۷۹ : ۱۴ -- ۱۰ ؟ ترغیب این

خرم إه في المقو عن يستى أهل الشام

١٨٧ : ٤ -- ٢ ؟ كله ان السياك في

مأمون بن مهران -- بنه وین سایان این مشام ۱۳۲ ت ۲۳ -- ۱۳۵ : ۲ گ ما کان یکرهه هو والحسن. وابراهیم ۴۳۵ : ۳- ۵ ی -- ذکرت نی شعر ۴۷۷ : ۲

(3)

اينة بن جمدة أبو ليل — وفوده طل النبي مل اقة عليه وسلم ثم على الن النبي مل اقت عليه وسلم ثم على الن الزبير ٩٦: ٩٣ - ٩٠ - ٩٠ النبي النبي ملى الله عليه وسلم بينجن ألما في الملم فدعاله ١٩٠٠: ٩٠ - ١٩٠ وقوده على النبية الله بيانى أبو أسامة — وفوده على النبياني أبو أسامة — وفوده شعر له في عمام ١٩٠٠: ١٧ - ١٢ النبية لله لنا في الاعتدار إلى النابية ٢٧: ١٧ - ١٧ النابية ٢٧: ١٧ - ١٧ النابية ١٩٠١: ١٩٠ - ١٧ النابية النابية النابية النابية النابية النابية النبية النابية ا

نافع (اغیر) -- نی ونود مولاه عبداقه ابن جعفر طی بزید ۷۰ : ۸ --۷ : ۷

نافع (مولی این عمر) - عی، عنه ۱۳۲ : ۲۳۲

أفع بن الأزرق الحنفي - إليه نفسيا الأزارقة ٢٩١ : ٧ كتابه الل ابن الزبير ١٩٥٠ - ٢٧ – ١٩٩١ : ١٩ كتاب نجمة إليه ورده هو عليه ١٣٩ - ٢٧ – ٢٩١ : ١٩

نَافَع بِن جِيدِ بِنَ مطعم -- بينه وبين الوليدوقددخل عليه قلم بعرفه ١٨٩٦:

10-11

عبوسين فأطلقهم ۱۸۵ : ۷ - 9 ؟ نيا كان بين للنمبور وأعماني كان يؤا كله 2 9 : ۱۲ ؟ لأبي عبيدالله كانبه في المست ٤٧ ؟ ١ - ٣ المهلب بين أبي صفرة -- وفود وسوله

الهف بين افي مصره - ودور السود على الحبابة ينتل الأزارقة ٢٠ : ١٨ : ١٤ ك عب مزع في حرب الأزارقة ١٨٨ : ٢٠ ك في ومي بنيه ١٧٠ : ٢ - ٤ ك ما كان بين رسوف ١٠ ٢ : ٢ - ٤ ك ما كان بين رسوف ان بنير وبين الحبابة ١٧٠ ٤ ٢٠ ٢٠ ٢٠

٩ ك في الجليس المتع ٤٣١ : ٣٤
 له في رجمان القبل على المان ٤٧٤ : ٨
 ٨ -- ٩ ؟ شعر لزياد الأعم فيه ٨٧٤ : ١

مؤرق المجلى — لدق الحلم ٢٧٩ : ١ مومى بن عمران عليــه الملام — ذكر فى شعر لجرير ٢٦ : ٥ ؟ ف

قصة المرورة التي أراد الحباج تناها ١٩٠١ : ١١ ؟ فيا كان بين قيمر ومعاورة ٢٠٠١ ؟ ١٧ ؟ ما كان من الته إليه حين ظن أنه أعلم المثني ١٢٨ ٥ – ٧ ؟ شعر معمل إليه في أن المفيل ٢٣٨ : ١١ – ١٤ ؟ ذكر عرضاً في شعر ٧٠ : ٢٠ ؟ ذكر عرضاً

: 44% { // : // • { // : // ·

موسی المادی = المادی موسی مؤمن بن سمید - شعر له فی مقل وان آخیه میان ۳٤۱ : ۱۳ -

مؤنسة بنّت المهدى — بين ابن أكمُ والأمون وقد تماشيا في بستانها ٢٦٤:

10-1-

عمام عبداً له ۲۹۰ : ۲۹ — ۲۲؟ بين الربيم وبينه في وضع كان به ١٩٧١: ٣- ١ ؛ ذكر مرسنا ١٩٧٠: نميم بن حازم - استنطاقه الحسن بن سيل ۲:۱۵۷ - ۲ نهار بن توسمة - حجا فتيبة بن مسلم ثم استثنم بامه فرضي عنمه ١٤٦: Y1 - Y : (1Y - 7 أبو الفوارس نهشل سهيك بن عاصم — وفوده مع البط على النبي صلى الله عليه وسلم ٣٨ : ١ --التواح — نب له شسر ۱۰: ۱۸ توح(عليه السلام) — فكلام تطبيان بين يدى الني صلى الله عليه وسلم ٣٦ : ١٠ ؟ تُحذير إبليس له الحسد والشع ۲۲۲ : ۱۲ - ۱۲ ؛ في كتاب نافع إلى نجدة ٣٩٨ : ٩ ؟ ذكر مرضا ۲۹۱: ۱ نوفل بن مساحق -- بينه وبين امرأته

٠٤ ٢ - ١٧ : ٢٨٧

(\*)

V -- 0: YV -

1: \*\* -

الهادی موسی — بعض الذنبین بیرف بده ۱۹: ۱۲: – ۱۹: بین عمد

النوشحان الفارسي - بينه وبيمن

الأسمى في وظيفة المحدة ٢١ : ١٤

عبدالله (رسول الله صلى الله عليه وسلم) · النحاشي - بينــه وجن جاارقتة وقد رأوه جالساً على الأرض ٢٥٨ : ١٠ - ١٣ ؟ فيا كان مين ساوية وابن 14-A: 279 5-LI النجاشي قيس بن عمرو - شيء عنه نجِدة — فيخطبة ابن الزبير في الحوارج ٣٩٤ : ٣ ؟ كتابه إلى نافع ورد نافع 10: 499 --- 14: 497 46 النسانة البكري – بين رؤية وبينه 14 - 11:41. نصيب من رباح - بين عبد العزيز بن مروان وبينه فيايشر المحادثة ١٣١ : ١٦ -- ١٣٢ - ٢ كا من شيعر له ق مدح سليان بن عبد الملك ٢٦٥ : ٥ ء النمان من المنذر - بين يدى كسرى في وقد العرب عليه ١٤ ٨ -- ١٩ : ۱۷ ؟ بني له ستهار الحوريق ۹ : ۲۰: وفود حسان والنابنة عليه وجائزته لهيا ۲۲: ۲ - ۲۱ ؟ في قصة وقود النخم

النبي صلى الله عليه وسلم 🖚 محد بن

وقد الرب عليه ٤: ٨ - ١٩: ٧ ١٧ ؛ ين له سبار الحورش ١: ٧٧ وفود حسان والتابنة عليه وبالرخه لها ٢٧: ٧ - ٤١ ؛ في تصة وفود النخ طي الني صلي الله عليه وسلم ٣٣: ٨ ؟ شمر النابغة في الاحتفار إليه ٢٣٠ : ٨ ؟ وفرد الدرب عليه واستحقاق ابن أحيس ليردى الحمرق وشعر المترزدق في ذلك ١٩٤ : ١٩ - ١٩٥ : ٢ ؟ ينه وبين عدى وقد خرج الهر ٢٣٩ : ٨ - ٣٠ ؟ أوس بنحارة وأخره حام وابن قيصة ين عدي المح ٢٢٠ : ١٩ - ٣٠ ؟

ین یزید ویینه فی شعر ۲۳۲: ۳... ۱۱ ؛ هو وسعید بن سلم وعبد الله این مالك ۲۳: ۲۲ ... ۲۹

هارون (علیه السلام) — ذکر عرضا ۱۲۰ : ۲

هارون الرشيد -- كان النتان أيامه في ناحية الأمون ٢٠٠ : ٣ ؛ بينه وبين مىن بن زائمة ۱۷۸ : ۱۹ ... ١٣٩ -- ١ ؟ يينه ويين سعيد بن سلم فى بيت قيس فى الجاهلية والإسلام ۱۲۹ : ۲ -- ه ؛ پينه ويين عبد للك بن صالح ١٢٩ : ١٢ - ١٤ ؟ لمب د الملك بن صالح يصف منبع 4 ۱۳۰: ۱۳۱ - ۱۳: ۲۳ اسکن عبد الملك بن صالح منبيج ١٣٠ : ٧٠ - ٢١ ؟ يبنه وبين بسن القسعراء وقد سأله عل أحدث فيه شيئًا ١٣٥ : ۱۳ ــ ۱۳۶ : ۲ ؛ بينه وبين سهل این هارون وقد دخل علیــه و مو مناحك ابنه الأمون ١٣٦ : ٨ ١٣٧ : ٧ ؟ كلام لاين مزيد بمضرته ۱۰:۱٤۸ --- ۱۰ غضب على عبدالملك بن صالح لوشاة واش ثم رخي عنه ١٥٢ : ١٧ - ١٥٣ : ١٣ ؟ بينه وبين عبد الملك بن صالح ۱۹:۱۰۲ - ۱۰۱:۱۰۲ : ۲۹ میس عبد الملك ثم أطلقه الأمين وقصة دلك 111-100-1-:101 كتب رجل من الحبس إليه يسأله المفو ١٦١ : ٥ —٦ ؛ شمر لأبي النتاهية نه ۱۲۰ م سه ۲۰ د ۲۰ طلب ملم بن الوليد وأنس بن أبي شيخ

لتثيمهما ، ثم قتل أنها وأجاز سلما

وحديث داك ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٢

٣ ؛ بين يعقوب بن سالم و بينه و قد دخل

هرقل — دكر في شسىر لأبي الصك ١٠: ٢٠ ؟ هرب جبلة إليه من همر وتنصر ١٠: ٦ — ١٢

هرم بن حيان - 4 في صاحب الكلام ١٥ : ١١ - ١٥

۱۰ – ۱۱: ۱۷۲ هرم بن سنان == ابن سنان

الحرمتمال -- في شعر لسطيع ٢٠:٧٠ ي بينه وبين عمر حين وقع في بده أسيرا

هريم بن أبي طحمة - له في ابن ماتكة بدختره بابن الهلب ١٦: ١٨٨ عند ١٦٠ ما ١٠٠ ما

قبل يده ١٧٨ ؟ ٨ – ١٠ ؛ بينه وبين الأبرش الكلي لما صارت الحلاقة إليه ١٦٧ : ١٠ – ١٦٨ : ٢ ؛

كت له الأبرش وكان غالبا عليه ١٦٧: ١٩ — ٢٠ ؟ شغع الكيت سيلمة أده وكان غضب عليه لمدحه بني هاشم وتعريضه بيني أمية ؟ ١٨٣ : ٦ — ١٨٥ : ٨ ؟ تجاد ان هيرة من عال مُ عقوه هو عنه وشهمرُ الترزدق في ذاك م ١ : ١ ٩ - ١٨١ : ٤ اسم ان سوار حديث نجاة ان عمرة وعفوه هو عنه من خصى كأن لمسلمة 44 : 11 - 141 : 1A1 وبين بسن ذوى الحاجات ١٨٧ : ١٠ – ١٣ ؟ لحالد بن صفوان يجيبه عن حلم الأحنف ٢٧٨ : ٣ - ٧٤ مناظرة الأوزاى لنبلان بين يديه 42 1 18: 44 - 9: 444 وبين ولهم وابن أخ له في أدب الماشاة ٩ : ٤٣١ - ٩ ؛ بيته وبين رجل قبسل پده ۱: ٤٤٧ سانه وين أمراني كان يؤاكله ١٥٧ : Y : E & A - - A Y حشام بن محد بن السائب السكلي = ابن السكلي أبو المنفر حشام بن محد بن المائب السكلي

جام بن فالب == الفرزدق حند — ذكرت عرضا ٤٨٦ : ٢٠

هند بنت أثاثة بن عبد المطلب --نب لها شعر فى الردعلى هند ١٧١ : ١ -- ٢ و ٦ -- ٨

هند ينت عتبة - ذكر في شعر لمودة ١٠٠٧ : ٢٥ في وفود دارمية الحبونية على ساوية ١٠٤١ : ١ كا تسب أنسب بنت أثانة شعر في الرد طبها ١٣١١ : ١ - ٢٠١ - ٢٠١ ع ين أبي سنيان

وينها في جزائر ملك الين إلى مكة واستثنار أبي سفيان بذبحها ٢٠١ : ٤ -- ١ ، ٢٨٧ : ٨ -- ١٢ ؟ ينها وين رجل تنبأ لانها ساوة في صغره بسيادة قومه ٣٨٧ : ١٣ --١٤

هنيدة بنت حفسة - كلة لها في النغر بنسما ١٩٦١ : ١ -- ٤

هوذة بن على الحنق --- وفوده على كسرى وسؤال كسرى له عن يجه وغذاه ١٤٣٣: ٧٤ على المدود ١٤٥٤: ٧٤ على المدود ١٤٥٤: ٧٤ على أبي عبيدة وأبي عمر في تتوجه ١٤٤٤: ٣- ٧ ٢٠ كتب إلي التي سل الله عله وسلم يدعود إلى الإسلام ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩٠ الله الله الله عله ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩٠ الله الله ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩٠ الله الله عله ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩٠ الله الله الله عله ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩٠ الله الله الله عله ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩٠ الله الله الله عله ١٤٧٤: ٨- ٩- ٩- ٩- ١٩٧٤: ٨- ٩- ٩- ١٩٧٤: ٨- ١٩٠٤: ١٤٧٤: ٨- ١٩٠٤: ١٤٧٤: ٨- ١٩٠٤: ١٩٠٤

الميثم بن عدى — له ف عنايل السيادة ۱۹۰۷ - ۱۹ — ۱۹

(٤)

الوائق – وفود المازق عليه ١٠١:
٣ – ١٨ ؟ بينه وبين ابن أب دواد
في قوم عليه عنده ١٤٠: ١١ –
٢٧ ك هو والحارث بن سكين وابن
ضر في خلق القرآن ٢٥٠: ٣ – بين
واصل ثي حيان الأحلم – بين
إراميم النخي وابن جيد ٢٩٧:

واصل بن مطاء النزائي – كتابه لمل ابن ميد ۲۸۵ : ۲ – ۲۸۷ : ۱۵ وائل بن حجر الحضرى – كتاب (ی)

يحيي – ذكر في شعر ٣٠٠ : ٧

يحي بن أكثم – فى وفود الستابي على المأمون ١٠٠٠ : ٢ – ٢٠ بينه وبين المأمون وقد ماشاه فى ستان مؤنسة

10-1-: 271

يحيى بن الحكم - نكايته بعبدالله بن جعفر حين وفد على عبد الملك ٧٧ :

يحيي بن حيال - له في الفريف والوضيع ٢٠٥٤ - ٢٠٠٩: ٣٠٠٠:

يحيي بن خالد بن برمك — له ق الأدب ما المطان ٢٠١١ ك — 4 ق الأدب في ثلاثة ١٠٠ ك . ١٠٠ ك المسلم المسلم المسلم أو أن ق ثلاثة ١٠٠ ك المسلم المسلم

یحیی بن سعید -- لأب عامم فیسه حین بلنه أه بحسد ۲۷۱ : ۱۰ - ۲۱ ؟ 4 فیا یطهر الملم ۳۷۷ : ۷ -- ۸ یحیی بن معین -- لأب الحسن بن محد فیه

V -- +: YFF

التي صلى الله عليه وسلم إليه ٤٤ : ٥ — ٤٩ : ١

وحشی — ذکر فی شعر ۱۹۰ : ۱۹ وکیمع من الجراح — شیء عن حفظـه ۱۲۲۷ — ۱۸۶ نیمن عدیمی

ابنه إماما معهم بدد الرسول صلى الله عليه وسلم ۲۳۳: ۱۲ — ۱۷

الوليد بن عبد المك أبو المباس – من لحسه مع قرشي ١٠: ١٠ –

۱۷ ؛ في وفود عبد الله بن جسفر

على عبد الملك بن مروان ٧١ : ٣ - ٧٦ : ٧١ ؛ بين نافم وبينه

وقد دخل عليه فلم يعرفه ١٨٩٠:

۱۹ — ۱۰ ؟ بينه لما مدم كنيسة دمشــق وملك الروم ۲۰۲ : ۱٤

- ۱۸ ؛ بيه وين ساع بجاره

۱۲:۳۳۲ — ۱۷ ؟ لأبيه يشكو

تفريطه في تربيته ١٩٤٤٣٩ -- ٢٠

۱۱: بين عمر وبينه عين عن ۱۸۰. ۷ -- ۹ ؟ لعبد الملك فيه ٤٨٠ :

۱۲ – ۱۱ ؛ ذكر عرضا ۲۹۲ :

الوليد بن عتبة - بمن أشار على معاوية

الوليد في عليه الدراء ١٠٦ - ٨ - ٨ - ٨

الوليد بن عقبة – س آل سيط واتهام عثمان بمساباته له ٣٩٧ : ١٩ –

۲۲ ؛ بینه و بین رجل سماه أشعر برکا
 ۱۷ : ۲۱ — ۲: ۲٦ °

وهب - له فيا جاء في الإنحيل عن الحلم

37:1

(Y-VT)

یحیی بن و گاب --- هو وقومهوقد کرهوا ایمامته بین یدی الحباح ۲۳۶ : ۱ --- ۷

يميي بن يعمر - بين الحباج وبينه وقد سأله عرج قوله إن الحسين ابن رسول الله ١٧٠ : ٧ -- ١٤ ين الحباج وبينه ١٧٩ : ٧ -- ٤

يحي بن ألحان — هو وابه داود ۲۴۳ : 14 — ۲۷ ؟ پنه وين قومه وقد كرهرا إمانته ۲۷۳ : ۸ — ۲۰ ؟ في، عن فاقته ۲۷۳ : ۲۸ — ۲۸ ؟ له فيراه، داود ۲۳۷ : ۲۰ — ۲۱

يُرِيد بِنَ أَبِي حِبِيبِ - له في الحلم ٢٧٩: ٢ - ٣ رُبِد بِنَ أَبِي مسلم - بينه وبين سلبان

موته ۱۷: ۱۷- ۲: ۱۷۰ ترب يزيد بن عبد الحسكم الثقني – نسب أه شعر وشيء عنه ۱۲۵ ت ۲ و ۱۳

ان عد اللك في شأن الحباج بعد

زيد بن راشد - احطانه لمليان بن مد الله - ٢٠: ١٦٠ - ٢٠: ٤ بزيد بن عائم = بزيد بن عبد الله بزيد بن عبد المله - وره صارت المحتمة المحام ١٢٠ : ١٥ - ٢٠ ٤ المزيم به بد طره إن المهلم ١٨٠ .

بزید بن عمر بن همبیرة — بینسه ویین النصور ۱۵:۱۵۷ — ۱۸ بزید بن مزید — بین المأمون وبیته فی

14-17

كثرة خلفاه ربيعة ١٣٠ : ١٧ --١٣ :كلام 4 بخضرة الرشيد ١٤٨ : ١٠ --- ١٥

ريدن مماوة — خروج عبد الغريز بن رزاره سه إلى العائدة وموته ١٩٠ : عليه ١٩٠ : عليه ١٩٠ : عليه ١٩٠ : ١٠ وقود عبد الله بن جسر الله ١٩٠ : ١٩٠

زید بن الهلب -- ولی خوسان بعده قتیبهٔ بن سلم ۱۹۵۳ تا -- ۲۰ ؟ سمب مزیم این آرطانه فی قاله ۱۹۸۸ تا ۲۰ -- ۲۰ که فی شرف علی الفرزدق ۱۹۰ تا -- ۸ زند بن الولید -- فضل الهانی الأمون

یسار - تفاؤل الرسول صلی الله علیه وسلم، و وبأسلم وکانخلامین لأنصاری بالدینة ۲۰۱۱ - ۱۹ - ۱۹

عليه ١٤٠٠ ٢

یشرح بن یحصب — بنی خدان ۲۲ : ۱۰

يمقوب بن إبراهيم = أبو يوسف الفاضي يعقوب بن إبراهيم يمقوب بن إسحاق بن إبراهيم — نيا كان بين عينة وعمر بن الحطاب حين وقف ياء ٢٠٠٣ : ٣ – • عرضا ۲۱: ۲۰ و ۱۱: ۱۷ يعقوب بن إسحاق الرببي المخزوي -

وشت المقنى — بين كسرى وبينه بعد نسبه له شعر ۱۹۷ : ۱۸ -- ۱۹ أن قتل القهليذ ١٨٧ : ٤ -- ٨ يعقوب من داود – بين الهــدى وبينه

لماً سخط عليه ١٤٧ : ١٧ — ونس (عليه السلام) — فيما كان جن قيمر وساوة ٢٠١ ١٦:

Y : YEA يعقوب بن صالح بن على – بينه وبين

الرشيد وقد دخل عليه وهو متنيظ \*: 1AF - 4: 1AF

يعلى من منية - شه عنه ٦٨ : ٣ - ٥

وسف عليه السلام - في حسن تخلس إسحاق بن عباس بين بدى للأمون ١٥٠ : ١ ؟ فيا كان بين شريك

والربيع واللهدى ١٧٩ : ١٠ ؟ ذكر

۱۷

ونس الثقني -- هدده ساوية غوفه الله

ونس بن عبيد --- رأى سلام فيه وفي

أيوب وسليمان وابن عون ٢٣٧ :

١ - ٣ شهادة الأصسى 4 ولأيوب

وان عون وسليمان ٢٣٦ : ١٩ -

1 - 11:171

## فهرس الموضوعات

حبت		Outo
• •	حديث عباش بن أبي ربيعــة	
۰١	حدیث واشد بن عبد ربه السسلمی	مه فرش كتاب الجامة في الوفود
• 4	وفود نابنة بنى جسسدة على النبي سلى الله عليه وسسلم وفود طهفة بن أبي زهير الهسدى	وقود البرب علی کسری ۴ ۶ وقود حاجب بن زوازة علی کسری ۲۰ مند آن بداد: علی کسری ۲۹
• ٣	على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفود جبلة بن الأيهم على عمر بن	وفود أي سفيان على كسرى ۲۱ وفود حسان بن ثابت على النمان بن المنذر ۲۲
	الخطاب رضى الله عنـــه وقود الأحـف على عمر بن الحطاب	وفود قريش على سيف بن ذى يزن بعد قتله الحبشسة ۲۳ وفود عبد للسيح على سطيح ۲۸
٦٢	رضى الله عنــــه وفود الأحنف وعمرو بن الأحتم على	ونود همدان على النبي صلى الله عليه
1.5	عمر بن الحظاب رضى الله عنه وفود عمرو بن معديكرب على عمر	وسلم ۳۱ وفود النخم على الني سلى افته عليه
	ابن الخطاب رضي الله عنه إد	وسلم ۲۳ وفود كاب على التي صلى اقة عليه
7.0	أوفده سعد وفود أمل ا <sup>ل</sup> يمامة على أبى ب <del>ەك</del> ر	وسلم ۳۲ وفود تثبف على النبي صلى الله عليه
77	الصديق رضى الله عنه ونود الحسن بن على رضىالله عنهما	وسلم وسلم وفود منسج على التي صلى الله عليه
٦٧	على ساورة وفود زيد بن منية على معاوية رحمه	وسلم ۲۲
٦٨		وفود لقيط بن عامر بن النتفق على النبي صلى الله عليه وسلم ٣٨
٦9	وفود عبــد العزيز بن زرارة على مصاوبة رحمه الله	وقود قبلة على التي صلى الله عليـــه وسلم ٤٧
٧.	وفود عبد الله بن جسفر على يزيد انن مصاوية	كتاب رسول الله صلى الله عليــه وســــلم لأكيدر دومة ٤٧
	وفود عبد الله بن جعفر على عبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	کتابه صلی أنه علیه وسلم لوائل بن حجــــر الحضری ٤٨
77	وفود الشمي على عبد اللك بن مروان	حديث جرير بن عبدالة البجلي ٤٩
	- 27 0 0 77	the second of a fact and a

وفود الحباج بإبراهيم يزعمدين فرش كتاب الرحانة طلعة على عبد الملك بن مروان ٧٨ وفود رســول الهلب على الحباج و مخاطبة الله ك وفود حرير على عبد اللك بن مروان ٨٧ محتبجيل الملوك وتعظيمهم ... ... ٩٧٤ وفود جريرعن أعل الحبازعل عمر نبلة البيد ... ... الم ان عبد العزيز رضي الله عنه ٨٤ من كره من اللوك تقبيل بده ... ١٧٨ وفود دكين الراجز على عمر بن عند حسن التوفيق في مخاطبة الماوك ... العريز رضي الله عنه ... ٨٤ ... مدح الماوات والتزلف إليهم .... ١٣٧ وفود كثير والأحوس على عمر بن التنصل والاعتذار ... ... ١٤١ عيد العزيز رضي الله عنه ٨٩ الاستعطاف والاعتراف ... ١٤٧ وفود الشمي على عمر بن عبد الدرر مُ بَدَ كَبِرِ اللَّوكِ بدمام متفدم ... ... ١٦٧ حسن التخلص من السلطان ... ١٦٨ رضي الله عنه ... ... فضيلة المفو والترغيب فيه... .. ١٨٧ وقود مابغة بني جمدة على الن الزمر رحمه الله ... ... وحمه بدالهمة وشرف النفس ... ... ١٨٩ وفود أهل الكوفة على ابن الزبير مراسسلات الماوك . . . . . . ۲۰۱ رحبه افة ... ... ۸۸ س فرش كتاب الباقوتة وفود رؤية على أبي مسسلم ... ٩٩ في المأم والأدب وفود المتابي على المأمون ... . . . . . . . . . وفود أبي عبّان المازي على الواتق ١٠١ فنون اأملم ... ... ... فنون اأملم الوافدات على مساوية ... ... ١٠٢ المن على طلب العسلم ... ٢٠٩ وقود سودة بنة عمارة على ساوية ٢٠٧ صنيلة السلم ... ... ... ١٩٩١ وفود بكارة الملاليسة على ساوية ١٠٤ منبط الطر والتثبت فبه ... ... ٢١٦ وفود الزرقاء على معساوية ... ١٠٦ اشعاله البلم ... ... ... ۲۱۸ وفود أم ســـــــــــــــــــان بنت خيشه على شرائط الطّم وما يصلح أدب ... ٣٧٠ ساورة رجب الله ... ... ۲۰۸ حفظ الملم واستماله ... ... ٢٢٢ وفود هكرشة بنت الأطرش على رفع العلم وقولهم فيسه ... ... ٢٧٧ ساویة رحبه اقة ... ۱۹۱ تحاسل الحاصل على السالم ... ... ٢٧٣ قصة دارمية الحبونية مم معاوية محتبجيل الناماء وتعظيمهم ... ... ٢٧٤ رحمه الله تصالي ... ۱۱۴ عويس المسائل ... ... ٥٢٠ وقود أم الحبر بنت الحريش على ساوية ... . . . . . . ماوية التـمحيف ... ... ٢٢٦ 🎏 طلب المل لفر الله ... ... ۲۲۷ وفود أروى بنت عد الطلب على

مماوية رحه اقة ... ... ١١٩

عجاب من أخبار الملماء والأدباء ... ٢٣٩

مقب	مشعة
قم الزمان ۴۳۹	قولم في حسلة الفرآن ٢٣٩
فسساد الإخوان ۲۶۰	المقل ۲٤٠
باب في الكبر واب في الكبر	المكني ٢٠٣
التــامح معالنصة والتذلل معالمصيبة • • ٢	توادر من الحكِمة ٢٥٤
ما جاء في ذم الحتي والجهل ٢٥٧	البلاغة وصفتها ٢٦٠
باب فی التواضع ۴۰۸	وجوه البلاغة ٢٦٤
الرفق والأناة ٢٦٠	قصول من البلاغة ٢٦٧
اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	آفات البلاغة ٢٧٤
صديقه ١٦٠	باب الحلم ودفع السيئة بالحسنة ٧٧٠
الاستدلال باللحظ على الضع ٢٦١	صفة الحلم وما يصلح له ٢٧٧
الاستدلال بالضبير على الضمير ٢٦٣	باب السودد ۲۸٦
الإسسابة بالظن ٢٦٣ ٢٦٣	سودد الرجل بناسسه ۲۹۰
تقديم القرابة وتفضيل المعارف ٢٦٤ فضل المشيرة ٢٩٦	المروحة ۲۹۲
الدن ۲۹۷	طبقات الرجال ٢٩٣
الدين الحلف والكنب ٢٦٨	الفوغاء ۲۹۴
ا التنزه عن استاع الحنا والقول به ٢٦٩	الثقلاء ٢٩٠ ٢٩٠ التفاؤل بالأسماء ٣٠٠
باضره عن اسبح اهنا والفول به ۲۹۰ باب فی الناو فی الدین ۲۷۰	ياب الطيرة ٣٠٠
بالقول في القدر ٢٧٦	اتخاذ الإخوان وما يجب لمم ٣٠٤
رد المأمون على الملحــدين وأهل	أصناف الإخوان ٣٠٦
الأمواديين بيد بيد ٢٨٤	سأتبة الصديق واستبقاء مودته ٣٠٩
بات من أخبار الحوارج ۲۸۸	ومما يستجلب الإخاء والمودّة ولين
رد عمر بن عبد العزيز رضي الله	ولما يستجلب الرحاء والنودة ولين الكلمة ٢١٠
. عنمه على شوذب الحارجي ٢٠١	فضل المبداقة على القرأية ٢١٣
القول في أصحاب الأهواء ١٠٠٠	التعبب إلى الناس ٢١٥
الرافضية بندين بنديد عده	مغة الحب ٢١٧
قولهم في الشبيعة ١٩١	مواصلتك لمن كان يواصل أباك ٣١٨
باب من کلام التکلمین ۱۱۱	الحد ٢١٩
باب في الحياء ١٣	عاسدة الأقارب ٢٢٦
باب جامع الآداب	المفاكلة وسرفة الرجل لساحبه ٣٢٩
	السماية والبي ٣٣١
أدب الله لتبيه صلى الله عليه وسلم ٤١٦	النبية ٢٧٤
ياب آدابُ الني صلّى الله عليه وسلم	مداراة أحل العبر ٣٣٧
لأمته لأمته	منظراه اهل اللمر بند بدد ۲۱۲ <u> </u>

متمة	مفعة
باب الأدب في إصلاح الميثة 400	باب في آداب الحكما، والمله ٤٢٠
باب الأدب في المؤاكلة ١٠٠٠ ٤٠١	منه في نشيلة الأدب ٤٢٠
أدب الأوك ۴۰۹	وفي رقة الأدب ٢٤٤
باب الكناة والتعريض ٢٦١	الأدب في الحديث والاستاع ٤٣٧
الكناه يوري بها عن الكفب	الأدب في الحالة ٢٨١
والكفر والكفر	الأدب في الماشاة ٤٣١
الكتاية من الكذب في طريق	باب السلام والإذن ٢٣٠
اللح ۲۳۱	باب في تأديب العخير ٤٣٠
باب فيالكتابة والصريض في طريق	باب في حب الواد ٢٣٧
السابة ۱۱۰۰ با ۲۹۶	باب الاعتضاد بالواد ٤٤٠
باب في الصبت و الم	مات في التجارب والتأدب بالزمان ٤٤١
باب فالنطق ۲۲۶	باب في صبة الأيام بالموادعة ١٤٢
باب ق النصاحة ١٠٠	باب في عب اربام بموريك باب التحفظ من القالة القبيحة وإن
آفات المنطق ۱۲۰ ۲۰۰	
باب في الإعراب واللحن ١٧٨	كانت باطلا كانت
باب في اللحن والتصحيف ١٨٢	باب الأدب في تشميت العاطس ٤٤٠
أ توادر من الكلام ١٨٣	باب الإذن في القبلة ١٤٦
باب توادر من النحو ۱۸۱	باب الأدب في الميادة ١٠٠ ٤٤٧
أً باب في القريب والتقسيب ١٨٩ أ	الأدب في الاعتناق معه

يلاحظ أننا ا كنفينا فى هذا الجزء وفيا سيأتى من الأجزاء الآنية بآلواع أربعة من الفهارس ومى : رجال السند والشعراء والأعلام والموضوطات . على أن تذكر بخية أقواع الفهارس فى آخر جزء من هذا الكتاب شاملة جميع أجزالا، وذلك فقة الورق وغلاء سعره .

## الخطأ والصواب

....

س	ص	صواب	خطأ
17	•	الناسخ	التاسح
۲٠	٤A	الأقيال السباهلة	الأقيال : الساهلة
14	44	الير برى	البريرى
٨	371	النَّوكى	النُّوكى
١	144	فتكلم	فتكاد
11	104	ومقاح	ومقام
١٤	174	معارضة	مارضة
۲٠	1/1	فی دیوان	فی یوان
أمام 🗚	Y+A	في طالبي الدين	في طالبي النجوم
14.3	440	عمر	عمرو .
14	<b>7</b> 47	ليدن	ليــون
41	YAY	منم	ماء،
**	TAT	الحيلم	الحـ
18	799	مجانيناج	مجانينا
أمام ٧	**1	مالك	خالد
١٠	۳۱۸	لا تقتن	لا تقتني
أمام ٢ ، ٣	44.1	بين بصرى وآخر يحسله	بین بصری محسدہ
Y 3	***	لرجل في السعاة	للمأمون في السماة

•4•		الخطأ والصواب	
س	ص	صواب	
14	401	المياس	
أمام ١٠	***	عوت	
14	***	عبد الله بن عرو	
12	TAT	عَنَى	

213 £17 250

-13

٦٧٠ 274

۲ أمام ۱۰

خيا

سيرين سيرين عبد الله ابن عرو بخ نخالم باب آداب باب آداب غلبت غلبت

في عثر اللسان

غنته

في عثرة اللسان

## تصويب أخطاء بالجزء الاول

<b>GEO</b> -	صواب	0	0
ذكية	زكية	٣	۱۳
وتلافي	وتألف	- 14	*
لتنفست	لنوفست	10	۳
غَلبت	غُلبت	٣	۲٠
أنك أول	أنك لست أول	٤٧	•
(فإن )	فإن	£A.	٦.
سوأ	mes	••	٨
وفي رزق	وليس في رزق	00	٧
الإساءة	الأستاه	•٩	٦
(لقد )	٠	44	•
قال : (اجعلنو	قال اجملني	90	10
ينتر	يذمر	117	۳
مجيلت	حملت	111	١
أفرت	أفر	144	٦
المسكائد	المحايد	33/	٤
انفسدت	فسدت	150	٤
نصرتكم	بميرتكم	120	14

			P.
U	ص	صواب	خطأ
•	104	[ابني]	[ بني ]
vi	179	تُحَاد	غِمار
4	171	رفونی	وقونى
٧	177	الشد	الشر
A	1AV	إمليسه إمليده	إمليسة إمليدة
fa.	**1	يقصد	ئىتمىد مىل
*	***	గ్రీం	صل ٔ
۰	Yoy	السخير،	الشجر
1	307	يشد	يتشدد
۳	4.4	· أتوحد	أتروح
14	3.44	سكست	سُعلت
يستغنى عنها بما يلي : العذر : جمع عذير ، وقد جاء ٢٥٥ الحاشية وقم ه			
			في الشعر مخففًا .
۳	MAL	النذر	النزر
٧	F34	تتعرى	تتجر
•	704	فأرونى	فأرود <i>نى</i>
14.	441	يىقلان	يطقان
	•	انظر الحاشية رقم ١ ص ١٩	والدهر أطرق
444	277	من الجزءالثاني ومجمع الأمثال	
٧	454	أبا مثواك	مثسواك





